



This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

- + *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.
- + *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.
- + *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.
- + *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at <http://books.google.com/>



Über dieses Buch

Dies ist ein digitales Exemplar eines Buches, das seit Generationen in den Regalen der Bibliotheken aufbewahrt wurde, bevor es von Google im Rahmen eines Projekts, mit dem die Bücher dieser Welt online verfügbar gemacht werden sollen, sorgfältig gescannt wurde.

Das Buch hat das Urheberrecht überdauert und kann nun öffentlich zugänglich gemacht werden. Ein öffentlich zugängliches Buch ist ein Buch, das niemals Urheberrechten unterlag oder bei dem die Schutzfrist des Urheberrechts abgelaufen ist. Ob ein Buch öffentlich zugänglich ist, kann von Land zu Land unterschiedlich sein. Öffentlich zugängliche Bücher sind unser Tor zur Vergangenheit und stellen ein geschichtliches, kulturelles und wissenschaftliches Vermögen dar, das häufig nur schwierig zu entdecken ist.

Gebrauchsspuren, Anmerkungen und andere Randbemerkungen, die im Originalband enthalten sind, finden sich auch in dieser Datei – eine Erinnerung an die lange Reise, die das Buch vom Verleger zu einer Bibliothek und weiter zu Ihnen hinter sich gebracht hat.

Nutzungsrichtlinien

Google ist stolz, mit Bibliotheken in partnerschaftlicher Zusammenarbeit öffentlich zugängliches Material zu digitalisieren und einer breiten Masse zugänglich zu machen. Öffentlich zugängliche Bücher gehören der Öffentlichkeit, und wir sind nur ihre Hüter. Nichtsdestotrotz ist diese Arbeit kostspielig. Um diese Ressource weiterhin zur Verfügung stellen zu können, haben wir Schritte unternommen, um den Missbrauch durch kommerzielle Parteien zu verhindern. Dazu gehören technische Einschränkungen für automatisierte Abfragen.

Wir bitten Sie um Einhaltung folgender Richtlinien:

- + *Nutzung der Dateien zu nichtkommerziellen Zwecken* Wir haben Google Buchsuche für Endanwender konzipiert und möchten, dass Sie diese Dateien nur für persönliche, nichtkommerzielle Zwecke verwenden.
- + *Keine automatisierten Abfragen* Senden Sie keine automatisierten Abfragen irgendwelcher Art an das Google-System. Wenn Sie Recherchen über maschinelle Übersetzung, optische Zeichenerkennung oder andere Bereiche durchführen, in denen der Zugang zu Text in großen Mengen nützlich ist, wenden Sie sich bitte an uns. Wir fördern die Nutzung des öffentlich zugänglichen Materials für diese Zwecke und können Ihnen unter Umständen helfen.
- + *Beibehaltung von Google-Markenelementen* Das "Wasserzeichen" von Google, das Sie in jeder Datei finden, ist wichtig zur Information über dieses Projekt und hilft den Anwendern weiteres Material über Google Buchsuche zu finden. Bitte entfernen Sie das Wasserzeichen nicht.
- + *Bewegen Sie sich innerhalb der Legalität* Unabhängig von Ihrem Verwendungszweck müssen Sie sich Ihrer Verantwortung bewusst sein, sicherzustellen, dass Ihre Nutzung legal ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass ein Buch, das nach unserem Dafürhalten für Nutzer in den USA öffentlich zugänglich ist, auch für Nutzer in anderen Ländern öffentlich zugänglich ist. Ob ein Buch noch dem Urheberrecht unterliegt, ist von Land zu Land verschieden. Wir können keine Beratung leisten, ob eine bestimmte Nutzung eines bestimmten Buches gesetzlich zulässig ist. Gehen Sie nicht davon aus, dass das Erscheinen eines Buchs in Google Buchsuche bedeutet, dass es in jeder Form und überall auf der Welt verwendet werden kann. Eine Urheberrechtsverletzung kann schwerwiegende Folgen haben.

Über Google Buchsuche

Das Ziel von Google besteht darin, die weltweiten Informationen zu organisieren und allgemein nutzbar und zugänglich zu machen. Google Buchsuche hilft Lesern dabei, die Bücher dieser Welt zu entdecken, und unterstützt Autoren und Verleger dabei, neue Zielgruppen zu erreichen. Den gesamten Buchtext können Sie im Internet unter <http://books.google.com> durchsuchen.

Beiträge
zur
Geschichte der Medicin.

Herausgegeben

von

Kurt Sprengel,

der Arzneikunde Doctor

und öffentlichem außerordentlichen Professor auf der Friedrichs-Universität: Mitgliede der Kön. Kaiserl. Akademie der Naturforscher und der Naturforschenden Gesellschaft in Halle, Ehren-Mitgliede der helvetischen Gesellschaft, correspondirender Aerzte und Wundärzte, und Correspondenten der Kön. Societät der Wissenschaften in Göttingen.

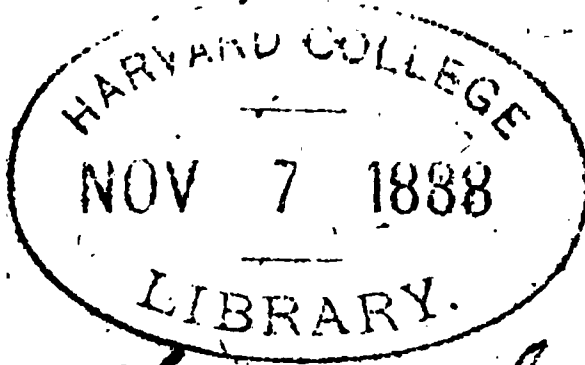
Ersten Bandes erstes Stück.

Halle
in der Knegerichen Buchhandlung

1794.

Med 139.3

~~V. 2886~~



Minot fund.
I.

1888

Meinem

verehrungswürdigen Freunde,

dem

Herrn Archiater Hensler

in Kiel,

gewidmet

von

dem Herausgeber.



V o r b e r i c h t.

Dieses erste Stück der Beiträge zur Geschichte der Medicin enthält lauter eigene, noch ungedruckte, Aufsätze, die, wie ich mir schmeichle, für den Freund und Kenner der Geschichte nicht ohne Interesse sein werden. Wenigstens bin ich mir bewußt, mit aller möglichen Sorgfalt an der Ausfeilung dieser Abhandlungen gearbeitet zu haben. Ich werde auch in Zukunft von Zeit zu Zeit fortfahren, Rechenschaft von meinem unablässigen Studium der Geschichte meiner Kunst abzulegen, und hoffe, daß mein Unternehmen von den würdigen Gelehrten befördert werden wird, die mir Ihre Unterstützung zugesichert haben.

Für

Vorbericht.

Für das folgende Stück, welches wahr-
scheinlich in der Herbstmesse dieses Jahrs er-
scheinen wird, habe ich unter andern einen
Aufsatz über den Ursprung der Lust-
sencke und ihre Verwandtschaft mit
den Naws bestimmt, welcher nach den
Ideen ausgearbeitet ist, die mir neulich mein
würdiger Freund Hensler mitgetheilt hat.

Halle,
in der Ostermesse
1794.

I n h a l t .

1. Plan dieser Schrift. S. 3
2. Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken
im Abendlande. 7
3. Der schwarze Tod der Jahre 1348—1350. 36
4. Briefe über Galens philosophisches Sy-
stem. 117
5. Anet.

Inhalt.

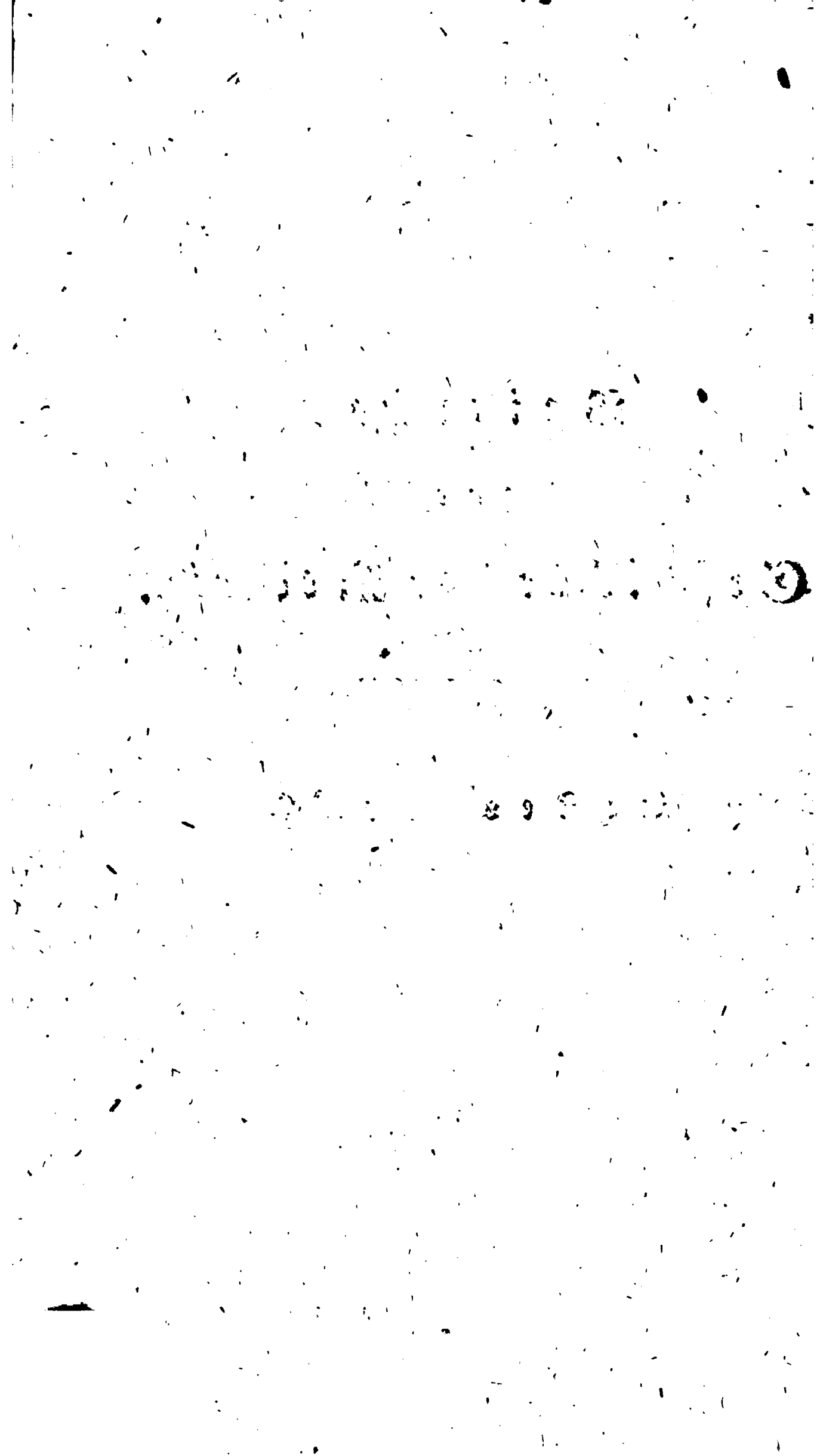
5. Anekdoten aus den Zeiten Ludwigs XI. C. 191
 6. Richard aus England. 203
 7. Ueber eine Stelle im Constantin
Porphyrogennetus. 208
 8. Nachtrag zu Henslers Werk vom
Ausfas. 220
-

Beiträge

zur

Geschichte der Medicin.

Erstes Stück



L

Anzeige des Plans.

Es ist ohne Zweifel ein rühmlicher Vorzug unsers Zeitalters, daß man den Werth und das Interesse der Geschichte der Wissenschaften mehr und mehr kennen lernt, und zugleich einsieht, wie wenige Fortschritte man in der Geschichte ohne strenge Kritik thun kann. Auch die Arzneikunst hat Theil an dieser wohlthätigen Aufklärung genommen, und es ist, seit Hensler ¹⁾ zuerst sich über die Nothwendigkeit einer bessern Bearbeitung der Geschichte unserer Kunst äusserte, die allgemeine Stimme aller denkenden Aerzte geworden, daß die Schicksale unserer Kunst einer sehr brauchbaren Darstellung eben so bedürftig als fähig seyn.

H 2

Der

¹⁾ Gesch. der Lustseuche, S. 199. f.

Der Versuch, den ich gemacht habe, die Geschichte lediglich aus den Quellen zu bearbeiten, ist nur unvollkommen, und mußte unvollkommen seyn, weil es der erste Versuch war, den man seit Schulzens Zeiten in diesem Fache gemacht hatte, und weil mir, der beträchtlichen Anzahl von Büchern ungeachtet, die mir zum Gebrauche frei stehen, dennoch der Mangel mancher unentbehrlichen Werke, sehr hinderlich war.

Um also die Lücken auszufüllen, welche in meinem größern Werke geblieben sind, um Berichtigungen dem Publico mitzutheilen, die ich demselben unmöglich vorenthalten konnte, und um einzelne interessante Materien in der Geschichte meiner Kunst weiter auszuführen, entschloß ich mich, nicht ohne Aufforderungen von Seiten meiner Freunde, ein Journal für die Geschichte der Medicin in ihrem ganzen Umfange, heraus zu geben. Ich würde sagen, daß ich Wittwers Archiv für die Geschichte der Arzneikunde fortsetzen wolle, wann ich nicht an der Ausführung des Plans zu jenem Archiv zu vieles auszusetzen hätte.

Die Verbindung, worin ich mit mehreren sehr verdienstvollen Gelehrten stehe, läßt mich hoffen, daß es mir nicht an Unterstützung meines Unternehmens fehlen wird, und daß auch der Plan dieser Schrift mehr und mehr erweitert werden kann.

Vor der Hand werde ich fortfahren, gemeinsame Nachrichten von größtentheils unbekannten oder in Vergessenheit gerathenen ältern Werken, Auszüge aus denselben, biographische Nachrichten von ältern Aerzten aus unbenuzten Quellen, zu geben, Anwendungen der ältern Theorien auf neuere Systeme zu machen, und hie und da zu untersuchen, ob die letztern nicht schon, unter andern Rahmen, ehemals vorgetragen sind. Vorzüglich werde ich mich bemühen, die Geschichte der Krankheiten zu erläutern, den Ursprung und Fortgang großer Epidemien, die Meinungen der gleichzeitigen Aerzte über ihre Ursachen, und die dormalen gebräuchliche Kurmethode zu erzählen.

Alsdann gehört die Kritik der alten griechischen und arabischen Aerzte, Emendationen des Textes, Untersuchungen über Medicamente der Griechen und Araber und Proben besserer Uebersetzungen mit in meinen Plan. Auch hoffe ich, daß die Antiquitäten der Natur-Geschichte hierbei nicht leer ausgehen werden. Die Geschichte der Philosophie gehört ebenfalls in so fern hieher, als sie mit der Geschichte der Medicin, wie fast durchgehends der Fall ist, zusammen hängt, oder als besonders die Schicksale der physikalischen Versuche und der Meinungen der Philosophen über physiologische Gegenstände entwickelt werden.

Gelehrte Streitigkeiten hat der Herausgeber von je her zu vermeiden gesucht und bis dahin vermieden. Er wird es also auch nie dulden, daß pole-

polemische Aufsätze in einer periodischen Schrift erscheinen, deren Zweck Folte und nüchterne Untersuchung der Wahrheit seyn soll. Zu einer solchen anhaltenden Untersuchung ist völlige Ruhe der Seele und Unabhängigkeit schlechterdings erforderlich, und der Herausgeber fühlt die Eudämonie, die ihm die Gemüthsruhe und die Unabhängigkeit gewähren, diet zu sehr, als daß er sich auch durch die angenehmen Vor Spiegelungen verleiten, oder durch Beleidigungen von den Fortschritten auf der selbst gewählten Bahn abschrecken lassen sollte.

Der Herausgeber wird es sich allezeit zur vorzüglichen Pflicht machen, und hofft dasselbe auch von denen Gelehrten, welche ihn mit Beiträgen beehren wollen, daß die strengste Wahrheitsliebe, die pünktlichste Sorgfalt in Benützung der Quellen und die genaueste Anführung derselben niemals vermisst werden. Er wünscht nicht, um die Worte eines trefflichen Kunstrichters zu gebrauchen²⁾, daß in der deutschen Historiographie Mode würde, die Anführung der Quelle bei jedem (erheblichen) Factum als etwas unwesentliches zu halten. Wir müssen unsre, noch Wahrheit liebende Nation nicht an das Oberflächliche, nicht an bloßen Schimmer, gewöhnen, sie nicht gleichgültig in Ansehung der Genauigkeit machen. Der Herausgeber hofft durch die Erfüllung dieser Pflicht

²⁾ Allgem. Literatur, Zeitung, 1793. No. 334, S. 265.

Nicht am leichtendsten beweisen zu können, daß es nicht so leicht ist, ein Geschichtsforscher der Medicin zu werden, als sich einige neuere Schriftsteller einbilden mögen.

Ob in Zukunft, wenn die Mitarbeiter oder Leser es wünschen, der Plan dieser Zeitschrift nicht noch mehr erweitert, und unter andern auch eine Rubrik für medicinische Auszüge aus merkwürdigen neuen Reisebeschreibungen bestimmt werden kann, dies bin ich noch nicht im Stande auszumachen.

II.

Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken im Abendlande.

I.

Der Reiske, dessen Gelehrsamkeit sein Zeitalter verschmähte, aus den Schätzen der Leidener Bibliothek den arabischen Schriftsteller Massudi hervor zog, wußte man von den ersten Spuren der Pocken nichts, als daß die Araber diese Krankheit zuerst beobachtet und deutlich beschrieben haben. Bruce lehrte uns eine andre Stelle eines, obgleich sehr unzuverlässigen Schriftstellers, des Elhamisy, kennen, die jedoch ziemlich

8r Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken

lich mit der Nachricht des Masfud überkam. Und ich fand selbst im Koran eben die Stelle, die in jenen beiden Versen vorkommt, und als die erste Spur der Pocken angesehen wird ³⁾.

Die fernere Ausbreitung dieser Krankheit, besonders der Uebergang derselben aus dem Morgenland ins Abendland, ist, meines Wissens, von Niemanden bestimmt angegeben worden, ausgenommen, daß Cuvetius ⁴⁾ einige Data in dieser Absicht gesammelt hat. Es wird daher nicht undienlich seyn, zuverlässige Nachrichten, so viel möglich aus gleichzeitigen und andern glaubwürdigen Schriftstellern, die die Geschichte dieser Ausbreitung betreffen, aufzusuchen, und sie in gute Ordnung zu stellen.

Um die That zu können, müßten wir zugleich von einer der fürchterlichsten Pesten Nachricht geben, die jemals Verheerungen unter dem menschlichen Geschlecht angerichtet haben, weil mit und unter der Larve dieser Pest sich die Pocken vorzüglich ausbreiteten.

Einen großen Theil des sechsten Jahrhunderts hindurch herrschte durch die ganze cultivirte Welt

³⁾ Bezgl. Gesch. der Arzneik. Th. II. S. 289.

⁴⁾ Hustinga; p. 132.

Welt jene schreckliche Pest, von welcher zuerst
Freind ⁵⁾, nach dem Prokopius, und dann
auch ich ⁶⁾, Nachricht gegeben haben. Diese
Krankheit hatte eine so mannigfaltige Gestalt,
verbarg sich unter so vielfache Namen, und wäh-
re, als morbus stationarius, so außeror-
dentlich lange, daß die Geschichte kaum ein genü-
gendes Beispiel einer solchen Seuche aufweisen kann.

3.

Zu dieser Allgemeinheit und lanamwiegigen
Dauer der Pestconstitution trugen mancherlei Ur-
sachen bei, die nur in jenem Zeitalter vorkommen
konnten. Die häufigen Wanderungen großer
und wilder Völkerschaften, von denen eine die
andere immer mehr westlich und südlich drängte;
der Umsturz der blühendsten Reiche, den diese
wilde Horden hervorbrachten; der Schlummer,
in welchen, unter diesen Umständen, die Künste
des Friedens, der Ackerbau, die Policey, die
Handlung, die Gesetzgebung, und besonders die
Wissenschaften versinken mußten; das unüberseh-
bare Elend endlich, welches die fortwährenden
Streifereien dieser unbändigen Volkshefen, und
die beständigen Kriege mit ihnen, zu welchen civil-
isirte Nationen gezwungen waren, mit sich führ-
ten;

⁵⁾ Histor. medicin. p. 174. f. (Opp. 4. Paris.
1735.)

⁶⁾ Gesch. der Arznei. Th. II. S. 193. f.

10 Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken

ten; alle diese Ursachen kamen zusammen, um jene schreckliche Pest zu veranlassen. Wenn die Hecker nicht bestellt werden und die Zufuhr von Lebensmitteln aus fremden Ländern, bei danieder liegender Handlung, abgeschnitten ist; so muß nothwendig Hungers-Noth um sich greifen: und diese fand man auch zur Zeit der Völker-Wanderungen in den meisten Ländern. Procopius erzählt, daß im Gebiet von Vicenza allein in einem Jahr 50,000 Menschen vor Hunger gestorben seyn 7). Wenn die Wiesen nicht gehörig bestellt, übergetretene Ströme nicht wieder in ihre Bette geleitet, stehende Sümpfe nicht durch Gräben abgeführt, und große Waldungen nicht zu Zeiten gelüftet und ausgehauen werden, so verdorbt die Luft, und selbst das Klima kann sich dergestalt ändern, daß aus diesem Grunde die Nachrichten der Alten von Germanien mit den ighen Erfahrungen über das Klima von Deutschland im Widerspruch stehen 8). Man hat wirklich mehrere Nachrichten, daß zur Zeit der Völker-Wanderungen neue Seen und Sümpfe entstanden sind, und, je mehr deren waren, desto ungesunder mußte das Klima werden 9). Nehme man dazu noch

7) Procop. de bello gothico, lib. II. c. 12. p. 402. (Opp. ed. Maltreil, fol. Paris. 1663.)

8) Mann in Histor. et commentat. academ. elector. Theodor. palatin. vol. VI. p. 81.

9) Le Bret's Gesch. von Italien. Allgem. Weltgeschichte neuerer Zeit. B. XL: S. 10. — Krausens

nach die Menge der Leichname, die in jenen schrecklichen Zeiten unbegraben verwesen mußten; so braucht man nicht mehr, um sich die allgemeine Verderbniß der Luft zu erklären.

4.

Dazu kam, daß die Barbarei, die sich über alle Wissenschaften erstreckte, auch die Medicin ergriffen hatte. Im Morgenlande machten sich während des ganzen sechsten Jahrhunderts nur zwei Aerzte durch Schriften bekannt, Aetius aus Amida und Alexander aus Tralles. Der letztere war werth, in bessern Zeiten zu leben, ein Arzt voll Geist und Talenten, der, nach Agathias Zeugniß¹⁰⁾, unter sehr ehrenvollen Bedingungen, in der Folge nach Rom gerufen wurde. Der erstere war ein Compiler und Syncretist, der kaum etwas eignes hat. Er hielt sich als Leibarzt am byzantinischen Hofe auf. Gregor von Tours nennt uns außerdem noch ein Paar Aerzte im Abendlande; Peter, Leibarzt des Königs Theoderich von Aufrasien, und Marelf, Leibarzt des Königs Childbert von Paris, welche beide aber übrigens völlig unbekannt

sen's Gesch. der wichtigsten Veränder. des heut. Europa, B. II. S. 203. 213. 250.

¹⁰⁾ Agath. de imperio et rebus gestis Iustiniani, lib. V. p. 149. (ed. Vulcan. fol. Paris. 1660.)

L.

Anzeige des Plans.

Es ist ohne Zweifel ein rühmlicher Vorzug unsers Zeitalters, daß man den Werth und das Interesse der Geschichte der Wissenschaften mehr und mehr kennen lernt, und zugleich einsieht, wie wenige Fortschritte man in der Geschichte ohne strenge Kritik thun kann. Auch die Arzneikunst hat Theil an dieser wohlthätigen Aufklärung genommen, und es ist, seit Hensler ¹⁾ zuerst sich über die Nothwendigkeit einer bessern Bearbeitung der Geschichte unserer Kunst äußerte, die allgemeine Stimme aller denkenden Aerzte geworden, daß die Schicksale unserer Kunst einer sehr brauchbaren Darstellung eben so bedürftig als fähig seyn.

¹⁾ Gesch. der Lustseuche, S. 199. f.

Der Versuch, den ich gemacht habe, die Geschichte lediglich aus den Quellen zu bearbeiten, ist nur unvollkommen, und mußte unvollkommen seyn, weil es der erste Versuch war, den man seit Schulzens Zeiten in diesem Fache gemacht hatte, und weil mir, der beträchtlichen Anzahl von Büchern ungeachtet, die mir zum Gebrauche frei stehen, dennoch der Mangel mancher unentbehrlichen Werke, sehr hinderlich war.

Um also die Lücken auszufüllen, welche in meinem größern Werke geblieben sind, um Berichtigungen dem Publico mitzutheilen, die ich demselben unmöglich vorenthalten konnte, und um einige interessante Materien in der Geschichte meiner Kunst weiter auszuführen, entschloß ich mich, nicht ohne Aufforderungen von Seiten meiner Freunde, ein Journal für die Geschichte der Medicin in ihrem ganzen Umfange, heraus zu geben. Ich würde sagen, daß ich Wittwers Archiv für die Geschichte der Arzneikunde fortsetzen wolle, wann ich nicht an der Ausführung des Plans zu jenem Archiv zu vieles aussetzen hätte.

Die Verbindung, worin ich mit mehreren sehr verdienstvollen Gelehrten stehe, läßt mich hoffen, daß es mir nicht an Unterstützung meines Unternehmens fehlen wird, und daß auch der Plan dieser Schrift mehr und mehr erweitert werden kann.

Vor der Hand werde ich fortfahren, gemeinnützige Nachrichten von größtentheils unbekannten oder in Vergessenheit gerathenen ältern Werken, Auszüge aus denselben, biographische Nachrichten von ältern Aerzten aus unbenutzten Quellen, zu geben, Anwendungen der ältern Theorien auf neuere Systeme zu machen, und hie und da zu untersuchen, ob die letztern nicht schon, unter andern Rahmen, ehemals vorgetragen sind. Vorzüglich werde ich mich bemühen, die Geschichte der Krankheiten zu erläutern, den Ursprung und Fortgang großer Epidemien, die Meinungen der gleichzeitigen Aerzte über ihre Ursachen, und die dormalen gebräuchliche Kurmethode zu erzählen.

Alsdann gehört die Kritik der alten griechischen und arabischen Aerzte, Emendationen des Textes, Untersuchungen über Medicamente der Griechen und Araber und Proben besserer Uebersetzungen mit in meinen Plan. Auch hoffe ich, daß die Antiquitäten der Natur-Geschichte hierbei nicht leer ausgehen werden. Die Geschichte der Philosophie gehört ebenfalls in so fern hieher, als sie mit der Geschichte der Medicin, wie fast durchgehends der Fall ist, zusammen hängt, oder als besonders die Schicksale der physikalischen Versuche und der Meinungen der Philosophen über physiologische Gegenstände entwickelt werden.

Gelehrte Streitigkeiten hat der Herausgeber von je her zu vermeiden gesucht und bis dahin vermieden. Er wird es also auch nie dulden, daß

pole-

polemische Aufsätze in einer periodischen Schrift erscheinen, deren Zweck Folte und nüchterne Untersuchung der Wahrheit seyn soll. Zu einer solchen anhaltenden Untersuchung ist völlige Ruhe der Seele und Unabhängigkeit schlechterdings erforderlich, und der Herausgeber fühlt die Eudämonie, die ihm die Gemüthsruhe und die Unabhängigkeit gewähren, diet zu sehr, als daß er sich auch durch die angenehmsten Vorspiegelungen verleiten, oder durch Beleidigungen von den Fortschritten auf der selbst gewählten Bahn abschrecken lassen sollte.

Der Herausgeber wird es sich allezeit zur vorzüglichen Pflicht machen, und hofft dasselbe auch von denen Gelehrten, welche ihn mit Beiträgen beehren wollen, daß die strengste Wahrheitsliebe, die pünktlichste Sorgfalt in Benützung der Quellen und die genaueste Anführung derselben niemals vermist werden. Er wünscht nicht, um die Worte eines trefflichen Kunstrichters zu gebrauchen ²⁾, daß in der deutschen Historiographie Mode würde, die Anführung der Quelle bei jedem (erheblichen) Factum als etwas unwesentliches zu halten. Wir müssen unsre, noch Wahrheit liebende Nation nicht an das Oberflächliche, nicht an bloßen Schimmer, gewöhnen, sie nicht gleichgültig in Ansehung der Genauigkeit machen. Der Herausgeber hofft durch die Erfüllung dieser Pflicht

²⁾ Allgem. Literatur, Zeitung, 1793. No. 334, S. 265.

Wird am einleuchtendsten bewiesen zu haben, daß es nicht so leicht ist, ein Geschichtsforscher der Medicin zu werden, als sich einige neuere Schriftsteller einbilden mögen.

Ob in Zukunft, wenn die Mitarbeiter oder Leser es wünschen, der Plan dieser Zeitschrift nicht noch mehr erweitert, und unter andern auch eine Rubrik für medicinische Auszüge aus merkwürdigen neuen Reisebeschreibungen bestimmt werden kann, dies bin ich noch nicht im Stande auszumachen.

II.

Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken im Abendlande.

I.

Der Reiske, dessen Gelehrsamkeit sein Zeitalter verschmähete, aus den Schätzen der Leidener Bibliothek den arabischen Schriftsteller Massudi hervor zog, wußte man von den ersten Spuren der Pocken nichts, als daß die Araber diese Krankheit zuerst beobachtet und deutlich beschrieben haben. Bruce lehrte uns eine andre Stelle eines, obgleich sehr unzuverlässigen Schriftstellers, des Elhamisy, kennen, die jedoch ziemlich

8r Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken

lich mit der Nachricht des Masfud übereinstimmend. Und ich fand selbst im Koran eben die Stelle, die in jenen beiden Versen vorkommt, und als die erste Spur der Pocken angesehen wird ³⁾.

Die fernere Ausbreitung dieser Krankheit, besonders der Uebergang derselben aus dem Morgenland ins Abendland, ist, meines Wissens, von Niemanden bestimmt angegeben worden, ausgenommen, daß Puetius ⁴⁾ einige Data in dieser Absicht gesammelt hat. Es wird daher nicht undienlich seyn, zuverlässige Nachrichten, so viel möglich aus gleichzeitigen und andern glaubwürdigen Schriftstellern, die die Geschichte dieser Ausbreitung betreffen, aufzusuchen, und sie in gute Ordnung zu stellen.

Um die Sache zu können, müßten wir zugleich von einer der fürchterlichsten Pesten Nachricht geben, die jemals Verheerungen unter dem menschlichen Geschlecht angerichtet haben, weil mit und unter der Larve dieser Pest sich die Pocken vorzüglich ausbreiteten.

Einen großen Theil des sechsten Jahrhunderts hindurch herrschte durch die ganze cultivirte Welt

³⁾ Beygl. Gesch. der Arzneik. Th. II. S. 289.

⁴⁾ Hist. p. 132.

Welt jene schreckliche Pest, von welcher zuerst Freund ⁵⁾, nach dem Proprius, und dann auch ich ⁶⁾, Nachricht gegeben haben. Diese Krankheit hatte eine so mannigfaltige Gestalt, verbarg sich unter so vielfache Farben, und währte, als morbus stationarius, so außerordentlich lange, daß die Geschichte kaum ein ähnliches Beispiel einer solchen Seuche aufweisen kann.

3.

Zu dieser Allgemeinheit und lanamwärtigen Dauer der Pestconstitution trugen mancherlei Ursachen bei, die nur in jenem Zeitalter vorkommen konnten. Die häufigen Wanderungen großer und wilder Völkerschaften, von denen eine die andere immer mehr westlich und südlich drängte; der Umsturz der blühendsten Reiche, den diese wilde Horden hervorbrachten; der Schlummer, in welchen, unter diesen Umständen, die Künste des Friedens, der Ackerbau, die Policey, die Handlung, die Gesetzgebung, und besonders die Wissenschaften versinken mußten; das unübersehbare Elend endlich, welches die fortwährenden Streifereien dieser unbändigen Volksheerden, und die beständigen Kriege mit ihnen, zu welchen civilisirte Nationen gezwungen waren, mit sich führten;

⁵⁾ Histor. medicin. p. 174. f. (Opp. 4. Paris. 1735.)

⁶⁾ Gesch. der Arznei. Th. II. S. 193. f.

10 Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken

ten; alle diese Ursachen kamen zusammen, um jene schreckliche Pest zu veranlassen. Wenn die Felder nicht bestellt werden und die Zufuhr von Lebensmitteln aus fremden Ländern, bei danieder liegender Handlung, abgeschnitten ist; so muß nothwendig Hungers-Noth um sich greifen: und diese fand man auch zur Zeit der Völker-Wanderungen in den meisten Ländern. Procopius erzählt, daß im Gebiet von Vicenza allein in einem Jahr 50,000 Menschen vor Hunger gestorben seyn 7). Wenn die Wiesen nicht gehörig bestellt, übergetretene Ströme nicht wieder in ihre Bette geleitet, stehende Sümpfe nicht durch Gräben abgeführt, und große Waldungen nicht zu Zeiten gelüftet und ausgehauen werden, so verdorbt die Luft, und selbst das Klima kann sich dergestalt ändern, daß aus diesem Grunde die Nachrichten der Alten von Germanien mit den ighen Erfahrungen über das Klima von Deutschland im Widerspruch stehen 8). Man hat wirklich mehrere Nachrichten, daß zur Zeit der Völker-Wanderungen neue Seen und Sümpfe entstanden sind, und, je mehr deren waren, desto ungesunder mußte das Klima werden 9). Nehme man dazu noch

7) Procop. de bello gothico, lib. II. c. 12. p. 402. (Opp. ed. Maltreuil, fol. Paris. 1663.)

8) Mann in Histor. et commentat. academ. elector. Theodor. palatin. vol. VI. p. 81.

9) Le Bret's Gesch. von Italien. Allgem. Weltgeschichte neuerer Zeit. B. XL: S. 10. — Kraus
sens

noch die Menge der Leichname, die in jenen schrecklichen Zeiten unbegraben verwesen mußten; so braucht man nicht mehr, um sich die allgemeine Verderbniß der Luft zu erklären.

4.

Dazu kam, daß die Barbarei, die sich über alle Wissenschaften erstreckte, auch die Medicin ergriffen hatte. Im Morgenlande machten sich während des ganzen sechsten Jahrhunderts nur zwei Aerzte durch Schriften bekannt, Aetius aus Amida und Alexander aus Tralles. Der letztere war werth, in bessern Zeiten zu leben, ein Arzt voll Geist und Talenten, der, nach Agathias Zeugniß¹⁰⁾, unter sehr ehrenvollen Bedingungen, in der Folge nach Rom gerufen wurde. Der erstere war ein Compiler und Syncretist, der kaum etwas eignes hat. Er hielt sich als Leibarzt am byzantinischen Hofe auf. Gregor von Tours nennt uns außerdem noch ein Paar Aerzte im Abendlande; Peter, Leibarzt des Königs Theoderich von Austraßen, und Marelf, Leibarzt des Königs Childbert von Paris, welche beide aber übrigens völlig unbekannt

sen s Gesch. der wichtigsten Veränder. des heut. Europa, B. II. S. 203. 213. 250.

¹⁰⁾ Agath. de imperio et rebus gestis Iustiniani, lib. V. p. 149. (ed. Vulcan. fol. Paris. 1660.)

bekannt geblieben sind. Man nahm in jenen finstern Zeiten zu Ausöhnungen, der Gottheit und der Heiligen, zu Gelübden und zur Stiftung neuer Festtage seine Zuflucht, um dadurch Volksseuchen abzuwenden. Dabei waren freilich die Kräfte sehr überflüssig: aber es mußte auch eben deswegen jede ansteckende Krankheit sich mit weit mehr Wuth ausbreiten und weit mehr Verheerungen anrichten können, als wenn man nach den Regeln der medicinischen Polices und einer vernünftigen Kurmethode Vorkehrungen getroffen und Arzneimittel verordnet hätte.

5.

Je heftiger eine pestartige Epidemie ist, desto mannichfaltiger sind die Zufälle, welche sie hervor bringt, unter desto mehrern und verschiedenen Farben kann sie sich zeigen. Eben die Bosartigkeit einer solchen Epidemie ist der Grund der Vielartigkeit ihres Charakters und des anscheinenden Widerspruchs der Symptome. Darum sagt schon Rufus von Ephesus beim Paul von Aegina, daß es fast keinen fürchterlichen Zufall gebe, der sich nicht in der Pest finden könne ¹¹⁾. Diese Wahrheit bestätigt sich vorzüglich durch die Be-

¹¹⁾ Paul. Aegin. lib. II. c. 35. p. 44. (ed. Basil. fol. 1738) Παντα ὡν γενοίτο τα δεινотата ἐν τῷ λοιμῷ.

Beschreibung jener schrecklichen Seuche; wie wir sie bei den gleichzeitigen Schriftstellern finden.

6.

Als sie sich zuerst 541. in Konstantinopel ankerte, hatte sie ganz das Ansehen eines böartigen, mit schweren Nervenzufällen verbundenen Fautfiebers. Und dies ist die Gestalt, die wohl die meisten Epidemien dieser Art anzunehmen pflegen. Mit der äußersten Niedergeschlagenheit der Kräfte, Furchtsamkeit und Muthlosigkeit, die oft an Verzweiflung gränzte, fing sich die Krankheit an. Die Kranken verschlossen sich in ihre Zimmer, weil ihre Melancholie sie irgend einen Anschlag auf ihr Leben oder irgend eine Lebens-Gefahr ahnden ließ. Allein auch in ihren verschlossenen Zimmern bemeisterte sich ihrer oft eine so entsetzliche Furcht vor Gespenstern, daß sie es kaum ertragen zu können versicherten. Klopfte Jemand an die Thüre, um herein gelassen zu werden; so glaubten sie gewiß, daß es Gespenster seyn, die sie quälten, oder Feinde, die sie ermorden wollten. Die Angst und unbeschreibliche Furcht vermehrten sich auch mit der Zunahme der Krankheit, und die meisten Kranken starben schon am zweiten oder dritten Tage, und zwar, wie es schien, am Schlagfluß ¹²⁾. Diese Todesart ist, nach

¹²⁾ Procop. de bell. persic. lib. III, c. 22. p. 142.
— Agath. l. c. p. 153.

14 Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken

nach Ehendr's Beobachtungen¹³⁾, in vielen andern Fällen der Pest bemerkt worden.

7.

138 Aber die Krankheit verdeckte sich auch bei vielen Personen unter der Larve der Gutartigkeit. Ein sehr gelindes Fieber zu Anfange, mit weniger Hitze, und ohne irgend ein anderes auffallendes Symptom, schien eine gewöhnliche Krankheit anzukündigen. Auch diese Larve der Gutartigkeit ist in neuern Zeiten häufig bei der Pest beobachtet und von einem klassischen Schriftsteller bündig beschrieben worden¹⁴⁾. Wenn jedes gelinde scheiternde Fieber einige Stunden, ja wohl Tage gewährt hätte, so zeigten sich Drüsen-Geschwülste unter den Achseln, in den Weichen oder an den Ohren, welche schnell aufbrachen und eben so schnell wieder einsanken. Unter solchen Umständen wurden die Kranken wahnsinnig, oft rasend, und es stellte sich eine übermäßige Anstrengung der Kräfte ein, welche aber bloße Folge der Wuth der Krankheit war, und oft so weit ging, daß die Kranken aus den Betten aufsprangen, herumliefen, aber dann schleunig ermattet und entstellt zu Boden sanken. Bei vielen folgte auch auf den symptomatischen Ausbruch der Drüsen-Geschwülste

¹³⁾ Tr. de. peste, c. 3. p. 62. (8. Vindob. 1766.)

¹⁴⁾ Russel's Abhandl. über die Pest, aus dem Engl. übers. Th. I. S. 107. (8. Leipz. 1792.)

schwülste eine Betäubung des Kopfes und eine Art von Taumel, der oft in völlige Sinnlosigkeit und Mangel an allem Appetit überging. Der Appetit fehlte hier gänzlich: die Kranken forderten nichts zu essen oder zu trinken; nahmen aber gleichgültig das, was man ihnen reichte. Sie waren dabei des Gedächtnisses völlig beraubt: manche lagen auch in einer tiefen Schlafsucht, aus welcher sie nicht erweckt werden konnten. Erwachten sie aus dieser Schlafsucht, so bemächtigte sich ihrer wieder die fürchterlichste Angst, und sie verfielen von neuem in den Wahnsinn, dem mehrere alte und neue Beobachter der Pest beschrieben haben ¹⁵⁾.

8.

Die Drüsen-Geschwülste konnten unter diesen Umständen nicht zertheilt werden, oder in gute Eiterung übergehen: sie endigten sich gemeiniglich mit dem Brande, ohne daß der Kranke vorher die geringsten Schmerzen empfunden hätte: denn der Mangel des Bewußtseyns hinderte jedes Gefühl des Schmerzes. Jetzt zeigten sich auch Rarfunkel oder schwarze Flecken über dem ganzen Körper, welche Vorläufer des bald darauf folgenden Todes waren. Andre aber bekamen

heftig

¹⁵⁾ Thucyd. de bello peloponnes. lib. II. c. 49. p. 328. (ed. Bauer. 4. Lips. 1790.) —
Rüssel S. 91.

heftige Blutungen, besonders ein blutiges Erbrechen, während dessen sie ihren Geist aufgaben. . . .
 Diese Bubonen entstranden also nach dem Ausbruch des Fiebers, und gaben, wenn man des Paré Beobachtungen trauen darf, eine sehr üble Prognose, dagegen sie einen guten Ausgang der Krankheit versprachen, wenn sie vor dem Ausbruch des Fiebers sich zeigten ¹⁶⁾. Ueberhaupt kann man aus den Bubonen wenig zuverlässige Prognosen hernehmen: sie sind in der Pest mehrtheils trüglich ¹⁷⁾. Peteschen und Karfunkel sind aber noch weit mehr unsichere Zeichen der Entscheidung ¹⁸⁾.

9.

Dass überhaupt die Vorherverkündigung in dieser Epidemie äußerst unzuverlässig war, und auf gar keinen festen Grundlagen beruhte, bezeugen die Geschichtschreiber einmüthig. Die scheinbar besten Zeichen der Genesung gingen oft kurz vor dem Tode her, und dagegen kamen diejenigen Kranken durch, bei welchen man die gefährlichsten

¹⁶⁾ Paré trait. de la peste, liv. XXII. ch. 18. p. 541. (Oeuvres. fol. Lyon. 1641.)

¹⁷⁾ Sydenham. de febre pestilent. sect. II. p. 69. (Opp. ed Genev. 4. 1769.) — Samoilowitsch über die Pest, S. 110.

¹⁸⁾ Diemerbroeck de peste, p. 14. (Opp. fol. Ultraject. 1685.) — Chenot. p. 86.

sten Erscheinungen wahrnahm. Diese Trägheit der Prognosen ist den meisten Pest-Epidemien gemein, welches unter andern Ebenot¹⁹⁾ bestätigt, und Pare²⁰⁾ mit vielen Beispielen beweiset. Die Hartnäckigkeit des Uebels bot allen angestrenigten Bemühungen der Aerzte Trost: es galt keine Anwendung der allgemeinen Kurregeln: was dem Einen half, schadete dem Andern²¹⁾. Der einzige Mesius rühmt den Gebrauch des armenischen Bolus, und versichert, damit mehrere Kranke gerettet zu haben²²⁾.

Vorzüglich litt das schwangere Weib: sie starben fast alle ohne Ausnahme. Auch diese Erfahrung haben in neuern Pest-Epidemien Diermerbroef²³⁾, Mangel²⁴⁾ und Rüssel²⁵⁾ wiederholt. Mangel besonders bemerkte, daß bisweilen die Schwangern bis zur Geburt lebten, aber dann starben sie unausbleiblich. Das einzige Mittel, dessen sich die Natur mit gutem

Er-

¹⁹⁾ L. c. p. 93.

²⁰⁾ L. c. p. 540.

²¹⁾ Procop. Agath. l. c. — Abu'l Farag. chron. syriac. p. 84. sq. (ed. Kirsch. Syriac. 4. Lips. 1789.)

²²⁾ Aët. tetrabibl. l. ferm. 3. c. 12. p. 359. (ed. Cornar. 12. Lugd. 1560.)

²³⁾ L. c. p. 9.

²⁴⁾ Traité de la peste, p. 18. (G. Geney. 1721.)

²⁵⁾ L. c. p. 1106.

Erfolg bediente, um die Krankheit zu heben, bestand in der guten Eiterung der Drüsen-Geschwülste. Oft, versichert Propertius²⁶⁾, hätten die Kranken geschienen glücklich gerettet zu seyn, aber es seyn doch nachher Lähmungen einzelner Theile zurück geblieben, die nicht selten, wenn sie die Zungen-Nerven ergriffen, eine völlige Stummheit veranlaßten. Diese zurückbleibende Lähmung ist aber auch in mehreren Epidemien der Art bemerkt worden: sie brachte in der berühmten athenischen Pest eine lebenslängliche Blindheit, oft auch eine gänzliche Vergessenheit aller vorher gegangenen Begebenheiten hervor²⁷⁾.

10.

In Antiochien artete sich das Uebel fast auf gleiche Weise. Einige Kranke klagten gleich Anfangs über heftige Augenschmerzen, und ihre Augen sahen roth aus; andere wurden von einem Rothlauf im ganzen Gesicht, noch andere von einer Bräune oder von Bauchflüssen zu Anfänge der Krankheit befallen. Einige bekamen in dem ersten Anfall der Krankheit sogleich Drüsen-Geschwülste, und behielten die Lebhaftigkeit ihrer Geisteskräfte unverletzt bis auf den letzten Augenblick: andere aber wurden von der heftigsten Nasensei ergriffen, und starben sehr schnell²⁸⁾.

In

²⁶⁾ l. c. p. 145.

²⁷⁾ Thucyd. l. c.

²⁸⁾ Evagr. histor. ecclesiast. lib. IV. c. 19, p. 469. (ed. Reading. fol. Cantabrig. 1720.)

In Gestalt einer bössartigen Ruhr erschien die Pest unter dem Kriegesheer Theudeberts des ersten, Königs von Austrasien, da er die Gothen und die griechischen Heere in Italien bekriegte²⁹⁾. Als nach 14 Jahren der fränkische Feldherr Leutharis wieder nach Italien zog, herrschte eine fürchterliche Pest, mit Raserei verbunden, unter seinem Heere, und richtete große Verwüstungen an³⁰⁾.

II.

Darauf finden wir wieder eine gewaltige Pest in Italien und Frankreich, die von 565 — 568 wüthete, und mit Bauchflüssen, und nach Marius von Avanches Ausdruck, mit variola verbunden war. Auch gesellte sich zu derselben eine verheerende Seuche unter den Hausthieren, besonders unter dem Kindvieh. Diese Krankheit entstand nach allgemeinen und heftigen Ueberschwemmungen, und brachte ebenfalls Geschwülste der Inguinal-Drüsen hervor³¹⁾. Meines Erachtens ist dies die erste Spur der Pocken im Abendlande. Wir wollen jetzt untersuchen, ob uns das Morgenland nicht frü-

B 2

here

²⁹⁾ Du Chesne histor. Franc. scriptor coetan. vol. I. p. 237.

³⁰⁾ ib. p. 245. — Vergl. Le Bret S. 23.

³¹⁾ Marius Aventic. in du Chesne vol. I. p. 216. — Gregor. Turon. lib. IV. c. 31. in du Chesne vol. I. p. 318.

keine Spuren dieser Krankheit liefert, und wie der Uebergang derselben mit der Pest-Epidemie aus dem Orient in den Occident möglich war.

12.

Aus *Rassud's* goldener Wiese, einem arabischen Coder, den *Reiske* auf der Leidener Bibliothek fand, machte dieser große Gelehrte zuerst eine Stelle bekannt, wo es heißt: „In diesem Jahre erschienen in den Ländern der Araber zuerst die Pocken (الطاعون) und die Masern (النوازل) und eine besondere Art der Melancholie. (والكلاب) (κυνανθωμα). Von diesen Krankheiten waren einige schon vorher unter den Israeliten herum gegangen; aber in Arabien äußerten sie sich damals zuerst.“ Auch *Ebn Doreid* fand er eine ähnliche Stelle, wo auf das Jahr, da der Elephanten-Krieg mit den Habessinern beendet war, die erste Erscheinung der Pocken in Arabien festgesetzt wird. *Reiske* setzt hinzu, dieses Jahr sey zugleich das Geburtsjahr des *Muhammed*, oder 572, gewesen ²². Hiernach wären also die Pocken später im Morgenlande, als im Abendlande erschienen, und man müßte, um sie dennoch aus dem Morgenlande herzuleiten, mit *Gruner* annehmen, daß jene Nachrichten im *Marius von Avanches* (und

²² *Reiske* miscell. med. ex monim. Arab. p. 8-10.

und im Gregor von Tours nicht gültige Beweise seyn ³³⁾. Allein dann kommt man doch immer ins Gedränge, weil man keine überwiegende Gründe hat, die Gültigkeit jener abendländischen Zeugnisse zu läugnen, und ihnen die morgenländischen vorzuziehen. Daß man bei der Annahme der Gültigkeit jener abendländischen Zeugnisse mit den Pöcken nicht bis ins Jahr 520 hinauf kommt, wie Huetius ³⁴⁾, durch Irrthum verleitet, behauptet, werde ich noch in der Folge zeigen. Die abendländischen Zeugnisse bleiben, meines Erachtens, unwidersprochen, und die morgenländischen müssen für eben so gültig angesehen werden: aber Reiske irrt sich, wenn er das Geburtsjahr des Muhammed auf 572 ansetzt. Nach dem Abul Feda fällt die Geburt des Propheten und das Ende des Stephaniten-Krieges ins Jahr 558 ³⁵⁾. Dergestalt fand man sich nun leicht den Uebergang der Krankheit von Arabien ins Abendland in Zeit von sieben Jahren (558 — 565) vorstellen und vermittlest der Pest erklären.

Ein berühmter Reisender, Bruce, hat bei seinem Aufenthalt in Syrien, eine andere

Nach:

³³⁾ Gruner morb. antiquit. p. 44. 45.

³⁴⁾ Huetian. p. 132.

³⁵⁾ Abul Fed. Annal. Moslem. vol. I. p. 307.
(ed. Adler. 4. Hahn. 1789.)

Nachricht in dem arabischen Schriftsteller El Chamisy aufgefunden, durch deren Mittheilung aber mehr Verwirrung als Aufhellung dieser Sache entstanden ist ³⁶⁾. Daran ist sowohl die Unzuverlässigkeit des arabischen Geschichtschreibers, als vorzüglich die Selbstgenügsamkeit und der Mangel an historischer Genauigkeit bei Bruce Schuld. Die Koreischiten, so lautet die Tradition, oder Hüter der Ka'ba, führten mit den Habessinern jenen Krieg: die letztern hatten schon die Oberhand gewonnen, und drohten der Ka'ba den Untergang: da kamen von der See her eine Menge scheußlicher Vögel geflogen, mit Löwenköpfen und ominösen Steinen in den Klauen, die diese Steine auf das Heer der Habessiner fallen ließen, und sie dadurch alle zu Grunde richteten. Die letztern führte demalen der habessinische Statthalter der Landschaft Yemen, Abreha, an. Bruce findet nun in der Mitte des vierten Jahrhunderts einen König Abreha in Habessinien. Seiner Gewohnheit gemäß fällt er also gleich das voreilige Urtheil, daß beide eine und dieselbe Person seyn, und daß daher jener Elephantenkrieg und die erste Spur der Pocken in der Mitte des vierten Jahrhunderts angenommen werden müssen. Dabei aber kommt er in nicht geringe Verlegenheit durch die Angabe El Chamisy's, daß

³⁶⁾ Bruce travels to discover the sources of the Nile, vol. I, b. 2, ch. 8, p. 516, 1q. (4. Lond. 1790.)

daß der Großvater Muhammad's mit bei jener Expedition zugegen gewesen. Zweihundert Jahre machen auf jeden Fall eine zu lange Zeit für zwei Menschen-Alter aus.

Alle diese Verwirrungen vermeiden wir, wenn wir beide Abreha's sorgfältig von einander unterscheiden, und diese Stelle mit einer ähnlichen im Koran vergleichen ²⁷⁾, wo bei Gelegenheit des Elephanten-Krieges jener Mythos von den scheußlichen Vögeln mit Löwentöpfen ebenfalls erzählt wird. . . Zwei Wörter, die in diesem Mythos vorkommen, sind sehr bedeutend, und beziehen sich auf die Heftigkeit und Tödtlichkeit der Krankheit. Bei dem Ausdruck Vogel steht **أبيل**, welches man *qatervatim* übersetzen und von **أب**, die Heerde, ableiten kann. Aber man kann es auch für zusammen gesetzt aus **أب** und **أيل** halten, und es Vater der Klage übersetzen. Dazu kommt, daß im Persischen die Pocken noch beständig den Namen **آبله** führen. Außerdem haben die ominösen Steine, welche die Vögel in den Klauen hielten und auf die Habessinier fallen ließen, einen sehr bedeutenden Namen: sie heißen **سجین**. Der Aberglaube der Araber hat nämlich Engel geschaffen, die das Register über die Todes-Candidaten halten; diesen legt er aus Thon gefnetete Steine bei, welche mit

magi-

27) Sur. CV. v. 3. p. 558. (4. ed. Hinckelmann 4. Hamb. 1694.)

14 Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken

nach Ehendr's Beobachtungen¹³⁾, in vielen andern Fällen der Pest bemerkt worden.

7.

147 Aber die Krankheit verstellte sich auch bei vielen Personen unter der Larve der Gutartigkeit. Ein sehr gelindes Fieber zu Anfange, mit weniger Hitze, und ohne irgend ein anderes auffallendes Symptom, schien eine gewöhnliche Krankheit anzukündigen. Auch diese Larve der Gutartigkeit ist in neuern Zeiten häufig bei der Pest beobachtet und von einem klassischen Schriftsteller bündig beschrieben worden¹⁴⁾. Wenn jedes gelinde schweißende Fieber einige Stunden, ja wohl Tage gewährt hätte, so zeigten sich Drüsen-Geschwülste unter den Achseln, in den Weichen oder an den Ohren, welche schnell aufbrachen und eben so schnell wieder einsanken. Unter solchen Umständen wurden die Kranken wahnsinnig, oft rasend, und es stellte sich eine übermäßige Anstrengung der Kräfte ein, welche aber bloße Folge der Wuth der Krankheit war, und oft so weit ging, daß die Kranken aus den Betten aufsprangen, herum liefen, aber dann schleunig ermattet und entstellte zu Boden sanken. Bei vielen folgte auch auf den symptomatischen Ausbruch der Drüsengeschwülste

¹³⁾ Tr. de. peste, c. 3. p. 62. (8. Vindob. 1766.)

¹⁴⁾ Russel's Abhandl. über die Pest, aus dem Engl. übers. Th. I. S. 107. (8. Leipz. 1792.)

schwülste eine Betäubung des Kopfes und eine Art von Taumel, der oft in völlige Sinnlosigkeit und Mangel an allem Appetit überging. Der Appetit fehlte hier gänzlich: die Kranken forderten nichts zu essen oder zu trinken; nahmen aber gleichgültig das, was man ihnen reichte. Sie waren dabei des Gedächtnisses völlig beraubt: manche lagen auch in einer tiefen Schlafsucht, aus welcher sie nicht erweckt werden konnten. Erwachten sie aus dieser Schlafsucht, so bemächtigte sich ihrer wieder die fürchterlichste Angst, und sie verfielen von neuem in den Wahnsinn, dem mehrere alte und neue Beobachter der Pest beschrieben haben ¹⁵⁾.

8.

Die Drüsen = Geschwülste konnten unter diesen Umständen nicht zertheilt werden, oder in gute Eiterung übergehen: sie endigten sich gemeiniglich mit dem Brande, ohne daß der Kranke vorher die geringsten Schmerzen empfunden hätte: denn der Mangel des Bewußtseyns hinderte jedes Gefühl des Schmerzes. Jetzt zeigten sich auch Rarfunkel oder schwarze Flecken über dem ganzen Körper, welche Vorläufer des bald darauf folgenden Todes waren. Andre aber bekamen heftig

¹⁵⁾ Thucyd. de bello peloponnes. lib. II, c. 49. p. 328. (ed. Bauer, 4. Lips. 1790.) — Rüssel S. 91.

heftige Blutungen, besonders ein blütiges Erbrechen, während dessen sie ihren Geist aufgaben. . . .
 Diese Bubonen entstanden also nach dem Ausbruch des Fiebers, und gaben, wenn man des Paré Beobachtungen trauen darf, eine sehr üble Prognose, dagegen sie einen guten Ausgang der Krankheit versprachen; wenn sie vor dem Ausbruch des Fiebers sich zeigen ¹⁶⁾. Ueberhaupt kann man aus den Bubonen wenig zuverlässige Prognosen hernehmen: sie sind in der Pest mehrtheils fröglisch ¹⁷⁾. Peteschen und Rarfunkef sind aber noch weit mehr unsichere Zeichen der Entscheidung ¹⁸⁾.

9.

Daf überhaupt die Vorherverkündigung in dieser Epidemie äußerst unzuverlässig war, und auf gar keinen festen Grundlagen beruhte, bezeugen die Geschichtschreiber einmüthig. Die scheinbar besten Zeichen der Genesung gingen oft kurz vor dem Tode her, und dagegen kamen diejenigen Kranken durch, bei welchen man die gefährlichsten

¹⁶⁾ Paré trait. de la peste, liv. XXII. ch. 18. p. 541. (Oeuvres. fol. Lyon. 1641.)

¹⁷⁾ Sydenham. de febre pestilent. lect. II. p. 69. (Opp. ed Genev. 4. 1769.) — Camillo, über die Pest, S. 110.

¹⁸⁾ Diemerbroeck de peste, p. 14. (Opp. fol. Ultraject. 1685.) — Chenot. p. 86.

Vorzüglich litten Schwangere Weiber: sie starben fast alle ohne Ausnahme. Auch diese Erfahrung haben in neuern Pest- & Epidemieen Die merbroef ²³⁾, Manger ²⁴⁾ und Kussel ²⁵⁾ wiederholt. Manger besonders bemerkte, daß bisweilen die Schwangern bis zur Geburt lebten aber dann starben sie unausbleiblich. . . . Das einzige Mittel, dessen sich die Natur mit guten

75). L.C. p. 126.

Erfolg bediente, um die Krankheit zu heben, bestand in der guten Eiterung der Drüsen: Geschwülste. Oft, versichert Propertius ²⁶⁾, hätten die Kranken geschienen glücklich gerettet zu seyn, aber es seyn doch nachher Lähmungen einzelner Theile zurück geblieben, die nicht selten, wenn sie die Zungen: Nerven ergriffen, eine völlige Stummheit veranlaßten. Diese zurückbleibende Lähmung ist aber auch in mehreren Epidemien der Art bemerkt worden: sie brachte in der berühmten athenischen Pest eine lebenslängliche Blindheit, oft auch eine gänzliche Vergessenheit aller vorher gegangenen Begebenheiten hervor ²⁷⁾.

10.

In Antiochien artete sich das Uebel fast auf gleiche Weise. Einige Kranke klagten gleich Anfangs über heftige Augenschmerzen, und ihre Augen sahen roth aus; andere wurden von einem Rothlauf im ganzen Gesicht, noch andere von einer Bräune oder von Bauchflüssen zu Anfänge der Krankheit befallen. Einige bekamen in dem ersten Anfall der Krankheit sogleich Drüsen: Geschwülste, und behielten die Lebhaftigkeit ihrer Geisteskräfte unverletzt bis auf den letzten Augenblick: andere aber wurden von der heftigsten Rassei ergriffen, und starben sehr schnell ²⁸⁾.

In

²⁶⁾ l. c. p. 145.

²⁷⁾ Thucyd. l. c.

²⁸⁾ Euseb. histor. ecclesiast. lib. IV. c. 29. p. 469. (ed. Reading. fol. Cantabrig. 1720.)

In Gestalt einer bössartigen Ruhr erschien die Pest unter dem Kriegesheer Theudeberts des ersten, Königs von Austrasien, da er die Gothen und die griechischen Heere in Italien bekrigte ²⁹⁾. Als nach 14 Jahren der fränkische Feldherr Leutharis wieder nach Italien zog, herrschte eine fürchterliche Pest, mit Raserei verbunden, unter seinem Heere, und richtete große Verwüstungen an ³⁰⁾.

II.

Darauf finden wir wieder eine gewaltige Pest in Italien und Frankreich, die von 565 — 568 wüthete, und mit Bauchflüssen, und nach Marius von Avanches Ausdruck, mit variola verbunden war. Auch gesellte sich zu derselben eine verheerende Seuche unter den Hausthieren, besonders unter dem Rindvieh. Diese Krankheit entstand nach allgemeinen und heftigen Ueberschwemmungen, und brachte ebenfalls Geschwülste der Inguinal-Drüsen hervor ³¹⁾. Meines Erachtens ist dies die erste Spur der Pocken im Abendlande. Wir wollen jetzt untersuchen, ob uns das Morgenland nicht frü-

B 2

here

²⁹⁾ Du Chesne histor. Franc. scriptor. coetani. vol. I. p. 237.

³⁰⁾ ib. p. 245. — Vergl. Le Bret S. 23.

³¹⁾ Marius Aventic. in du Chesne vol. I. p. 215. — Gregor. Turon. lib. IV. c. 31. in du Chesne vol. I. p. 318.

here Spuren dieser Krankheit liefert, und wie der Uebergang derselben mit der Pest-Epidemie aus dem Orient in den Occident möglich war.

12.

Aus R a s s u d i's goldener Wiese, einem arabischen Codex, den Reiske auf der Leidener Bibliothek fand, machte dieser große Gelehrte zuerst eine Stelle bekannt, wo es heißt: „In diesem Jahre erschienen in den Ländern der Araber zuerst die Pocken (الجدية) und die Masern (النوازل) und eine besondere Art der Melancholie. (والكلاب) (κρυαίσιμα). Von diesen Krankheiten waren einige schon vorher unter den Israeliten herum gegangen; aber in Arabien äußerten sie sich damals zuerst.“ Auch im E b n D o r e i d fand er eine ähnliche Stelle, wo auf das Jahr, da der Elephanten-Krieg mit den Habessinern beendigt war, die erste Erscheinung der Pocken in Arabien festgesetzt wird. Reiske setzt hinzu, dieses Jahr sey zugleich das Geburtsjahr des M u h a m m e d, oder 572, gewesen³²⁾. Hiernach wären also die Pocken später im Morgenlande, als im Abendlande erschienen, und man müßte, um sie dennoch aus dem Morgenlande herzuleiten, mit Gruner annehmen, daß jene Nachrichten im Marius von Avanches

³²⁾ Reiske miscell. med. ex monim. Arab. p. 8-10.

und im Gregor von Tours nicht gültige Beweise seyn ³³⁾. Allein dann kommt man doch immer ins Gedränge, weil man keine überwiegende Gründe hat, die Gültigkeit jener abendländischen Zeugnisse zu läugnen, und ihnen die morgenländischen vorzuziehen. Daß man bei der Annahme der Gültigkeit jener abendländischen Zeugnisse mit den Pocken nicht bis ins Jahr 520 hinauf kommt, wie Huetius ³⁴⁾, durch Irrthum verleitet, behauptet, werde ich noch in der Folge zeigen. Die abendländischen Zeugnisse bleiben, meines Erachtens, unwidersprochen, und die morgenländischen müssen für eben so gültig angesehen werden: aber Reiske irrt sich, wenn er das Geburtsjahr des Muhammed auf 572 ansetzt. Nach dem Abul Feda fällt die Geburt des Propheten und das Ende des Stephaniten-Krieges ins Jahr 558 ³⁵⁾. Dergestalt kann man sich nun leicht den Uebergang der Krankheit von Arabien ins Abendland in Zeit von sieben Jahren (558 — 565) vorstellen und vermittelst der Pest erklären.

13.

Ein berühmter Reisender, Bruce, hat bei seinem Aufenthalt in Sabessinien, eine andere

³³⁾ Gruner morb. antiquit. p. 44. 45.

³⁴⁾ Huetian. p. 132.

³⁵⁾ Abul Fed. Annal. Moslem. vol. I. p. 307.
(ed. Adler. 4. Hahn. 1789.)

Nachricht in dem arabischen Schriftsteller El Hamisy aufgefunden, durch deren Mittheilung aber mehr Verwirrung als Aufhellung dieser Sache entstanden ist ³⁶⁾. Daran ist sowohl die Unzuverlässigkeit des arabischen Geschichtschreibers, als vorzüglich die Selbstgenügsamkeit und der Mangel an historischer Genauigkeit bei Bruce Schuld. Die Koreischiten, so lautet die Tradition, oder Hüter der Ka'ba, führten mit den Habessinern jenen Krieg: die letztern hatten schon die Oberhand gewonnen, und drohten der Ka'ba den Untergang: da kamen von der See her eine Menge scheußlicher Vögel geflogen, mit Löwenköpfen und ominösen Steinen in den Klauen, die diese Steine auf das Heer der Habessiner fallen ließen, und sie dadurch alle zu Grunde richteten. Die letztern führte dergleichen der habessinische Statthalter der Landschaft Yemen, Abreha; an. Bruce findet nun in der Mitte des vierten Jahrhunderts einen König Abreha in Habessinien. Seiner Gewohnheit gemäß fällt er also gleich das voreilige Urtheil, daß beide eine und dieselbe Person seyn, und daß daher jener Elephantenkrieg und die erste Spur der Pocken in der Mitte des vierten Jahrhunderts angenommen werden müssen. Dabei aber kommt er in nicht geringe Verlegenheit durch die Angabe El Hamisy's, daß

³⁶⁾ Bruce travels to discover the sources of the Nile, vol. I. b. 2. ch. 8. p. 546. 1q. (4. Lond. 1790.)

Daß der Großvater Mahammed's mit bei jener Expedition zugegen gewesen. Zweihundert Jahre machen auf jeden Fall eine zu lange Zeit für zwei Menschen-Alder aus.

Alle diese Verwirrungen vermeiden wir, wenn wir beide Abreha's sorgfältig von einander unterscheiden, und diese Stelle mit einer ähnlichen im Koran vergleichen ²⁷⁾, wo bei Gelegenheit des Elephanten-Krieges jener Mythos von den scheußlichen Vögeln mit Löwenköpfen ebenfalls erzählt wird. . . Zwei Wörter, die in diesem Mythos vorkommen, sind sehr bedeutend, und beziehen sich auf die Heftigkeit und Tödtlichkeit der Krankheit. Bei dem Ausdruck Vogel steht **أبليس**, welches man *qatervatim* übersetzen und von **أب**, die Heerde, ableiten kann. Aber man kann es auch für zusammen gesetzt aus **أ** und **بليس** halten, und es Vater der Klage übersetzen. Dazu kommt, daß im Persischen die Vögel noch beständig den Namen **آبیل** führen. Außerdem haben die ominösen Steine, welche die Vögel in den Klauen hielten und auf die Habessinier fallen ließen, einen sehr bedeutenden Namen: sie heißen **سجین**. Der Aberglaube der Araber hat nämlich Engel geschaffen, die das Register über die Todes-Candidaten halten; diesen legt er aus Thon gefnetete Steine bei, welche mit

magi-

27) Sur. CV. v. 3. p. 558. (4. ed. Hinckelmann 4. Hamb. 1694.)

magischen Charakteren bezeichnet sind. Mit denselben werden die Menschen geworfen, wenn sie sterben. Und diese legt auch jetzt der Mythos den Vögeln bei, welche die Volksflagen so sehr vermehren.

14.

Die Pocken sind also mit dem Jahr 558 in Arabien. Wie kamen sie von da ins Abendland? . . . Gewöhnlich hält man dafür, daß die Streifzüge der Saracenen und ihre große Eroberungen diese Krankheit hauptsächlich verbreitet haben: und ich gebe gern zu, daß durch diese Eroberungen in der Folge das Meiste dazu beigetragen ist. Aber vor 711 finden wir keine Saracenen in Europa, und es würden also jene Pocken in Frankreich und Italien immer noch zufrühe erschienen seyn. Für mich hat die Vermuthung die meiste Wahrscheinlichkeit, daß die griechischen Heere, welche Heraclius, Statthalter des griechischen Gebiets in Arabien, auf Befehl des Kaisers Justinian gegen die Araber, den Habessinern zu Hülfe anführte ³⁸⁾, von den franken Habessinern angesteckt worden, und, daß sie in der Folge in Italien gebraucht wurden, daß sie dorthin das Pockengift gebracht haben ³⁹⁾, und daß

³⁸⁾ Procop. de bell. persic. lib. I. c. 20. p. 60.

³⁹⁾ Joh. Müller's Geschichte Schweiz. Eidgenossensch. S. 132.

daß endlich die grassirende Pest am meisten die Ausbreitung der Pocken begünstigt habe.

Hiebei ist es nun freilich sonderbar, daß die griechischen Aerzte, die doch in spätern Zeiten vieles von den Agarenern, oder Arabern, aufnahmen, diese Krankheit bis ins elfte Jahrhundert hinein gar nicht gekannt zu haben scheinen, und ihrer nicht mit einer Silbe erwähnen. Manche, wie Paul von Aegina, lebten in saracenischen Staaten, und hatten vielen Umgang mit den Agarenern. Synesius, ein griechischer Uebersetzer des Abu Dschafar, im zwölften Jahrhundert, nahm zuerst die Beschreibung der Pocken und Masern, welche im Original vorkommt, mit in seine Uebersetzung auf. Er nannte die Pocken *Φλυκταινουσή λοιμική νόσος*, und die Masern *ἑτέρα λοιμική λεπτή και πυκνή*; weiß also gar keinen griechischen Namen für diese neuen Krankheiten ⁴⁰⁾. Eben so macht es der Uebersetzer des Muhammed von Rai, dessen griechische Uebersetzung dieses arabischen Arztes sich aus dem vierzehnten Jahrhundert herschreibt. Er nennt die Pocken *εὐλογία*, welches wohl eigentlich *ἐκφλογία* zu lesen ist, und versichert, daß der arabische Ausdruck *خاops* sich nicht gut im Griechischen geben lasse ⁴¹⁾. Woher kam, höre ich

⁴⁰⁾ Synes. de febr. c. IX. p. 248. (ed. Bernard. 2. Amst. 1749).

⁴¹⁾ da Cange glossar. med. et infim. graecit. vol. h. p. 448. tit. *εὐλογία*.

25 Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken

ich fragen, woher kam dieses Stillschweigen oder diese Unwissenheit der Griechen in Rücksicht einer der verheerendsten Krankheiten? Sie wüthete doch im griechischen Reiche: warum beschrieben sie die Aerzte nicht, bis sie die arabischen Beobachter gelesen hatten? Diese Frage zu beantworten wird nicht schwer seyn, wenn wir eine richtige Vorstellung von der Art haben, wie die Nachfolger des Galen die Arzneikunde bearbeiteten. Vom Oribasius an bis auf den Johannes mit dem Beinamen Aethuarius, sind die griechischen Aerzte durchgehends systematische Nachbeter ihrer Vorgänger, deren unverlegliche Norm Galens Theorie ist, die es für das größte Verbrechen halten, von seiner Meinung auch nur im geringsten abzuweichen. In ihren Augen war er das größte und unerreichbarste Muster: er hatte alles erschöpft, was über die kranke menschliche Natur gesagt werden konnte. Daher suchte und fand man auch alle Krankheiten schon bei ihm beschrieben. Was hätte man der Beobachtungen bedurft, da Galen die unerschöpfliche Quelle aller medicinischen Kenntniß war? Freilich waren die arabischen Schriftsteller auch von diesem Wahn angesteckt: allein die Verschiedenheit der Sprachen und andere Umstände erleichterten doch bei ihnen eher die Abweichungen von dem galenischen System.

15.

Wir kehren zur Beschreibung der Pest wieder zurück, welche das Behilf der Pocken im Abend-

Abendlande wurde. Im siebenten Decennio dieses sechsten Jahrhunderts hatte sich die Epidemie in Frankreich und Italien unter der Gestalt der Pocken gezeigt. Im achten und neunten Jahrzehend, besonders 580, verheerte sie Frankreich aufs neue in Gestalt der Ruhr. Gregor von Tours beschreibt die Krankheit dergestalt ⁴²⁾: „Ein heftiges Fieber, mit Erbrechen und Nierenschmerzen griff die Menschen an, und verursachte zugleich sehr heftigen Kopf- und Nackenschmerz. Die Materie, die der Kranke ausbrach, hatte eine safrangelbe oder grüne Farbe. Von vielen wird versichert, daß ein verborgenes Gift zum Grunde gelegen. Gemeine Leute nannten dies Uebel *corales pusulas*. Durch trockene Schröpfköpfe, die man auf die Schultern und auf die Schenkel setzte, und wodurch Blasen gezogen wurden, konnte die Krankheit oft allein gehoben werden. Auch giftwidrige Kräuter gebrauchten viele Kranke mit großem Nutzen. Am meisten wurden die Kinder im August dieses Jahres von dieser Krankheit ergriffen. Der König Chilperich von Soissons lag sehr gefährlich an derselben danieder. Seine Söhne, Clodobert und Dagobert starben. Austrigildis, Gemahlinn des Königs Guntram von Burgund und Orleans, starb ebenfalls an dieser Krankheit. Als sie sah, daß sie nicht wieder

, auf-

⁴²⁾ Gregor. Turon. lib. V. c. 35. p. 343 in Du Chesne vol. I.

28. Geschichte der ersten Ausbreitung der Pocken

„aufkommen werde, ließ sie ihren Mann vor
 „Bette kommen, und versicherte ihn, daß die
 „Ärzte sie vernachlässigt und unrecht behandelt
 „hätten. Da diese also die Ursache ihres Todes
 „seyn, so beschwor sie ihn, diesen Frevel nicht
 „ungerächt zu lassen, und, sobald sie gestorben
 „seyn würde, ihre Ärzte umbringen zu lassen.
 „Gunttram versprach es ihr zwar; aber nach
 „ihrem Tode hatte beinahe das Gefühl der Mensch-
 „lichkeit und Billigkeit obgesiegt, wann er sich
 „durch sein gegebenes Wort nicht gebunden ge-
 „glaubt hätte. Die Ärzte wurden auf seinen
 „Befehl hingerichtet. Quod non sine peccato
 „factum fuisse, multorum censet prudentia,
 „setzt der ehrliche Gregor hinzu ⁴³⁾).

16.

Im Jahr 582 kommt bei eben demselben
 Schriftsteller ⁴⁴⁾ wieder eine große Seuche in Frank-
 reich vor, die mit verschiedenen Zufällen, vorzüg-
 lich aber mit frieselfartigen (*milinae*) oder bösar-
 tigen (*malignae*) Blasen und Pusteln verbunden
 war, und woran eine große Menge Volks starb.
 Viele aber kamen, bei einer sorgfältigen Kurme-
 thode, noch durch. Im südlichen Frankreich,
 besonders in Narbonne und der umliegenden Ge-
 gend wüthete diese Krankheit, zugleich mit Ge-
 schwülsten der Leisten, Drüsen verbunden. Que-
 tius

⁴³⁾ Ib. c. 36. p. 344.

⁴⁴⁾ Gregor. Turon. lib. VI. c. 14. p. 361.

tius ⁴⁵⁾ und verschiedene neuere Schriftsteller, die ihm gefolgt sind, irren sich sehr, wann sie diese Krankheit auf das Jahr 520 ansetzen. Gregor von Tours sagt, im siebenten Jahr des Königs Childebert habe sich diese Pest gezeigt. Nun gab es aber drei Könige dieses Namens aus dem merovingischen Stamm. Der erste war ein Sohn Klodwigs, König von Paris. Er starb 558. Huetius glaubt, daß von diesem die Rede ist. Allein schon der Zusatz beim Gregor: „Anno septimo Childeberti, vigesimo primo Chilperici et Guntramni,“ überzeugt uns davon, daß es der zweite Childebert, König von Austrasien, ein Sohn Sigeberts und der berühmten Brunehild gewesen, von dem Gregor hier redet. Dieser kam im Jahr 575 zur Regierung, Guntram und Chilperich aber, die Waterbrüder des Childeberts II, im Jahr 561, wo ihr Vater Klotar I. starb.

17.

Dann kommt wieder eine Pest mit Drüsen verbunden im Jahr 588 im südlichen Frankreich vor, die ein Schiff aus Spanien nach Marseille gebracht hatte. . . ⁴⁶⁾ Im Jahr 590 wüthete, nach beständigen und heftigen Regen und Ueberschwemmungen, durch Italien eine schreck-

⁴⁵⁾ Huetian. p. 132.

⁴⁶⁾ Gregor. Turon. Lib. IX. c. 21. p. 423.

schreckliche Pest, an welcher der Bischof Pelagius in Rom starb 47). Zu Anfange des sieben-
 benden Jahrhunderts, im Jahr 614, scheint wieder eine Pocken-
 Pest in Italien geherrscht zu haben. Beim Anastasius 48) heißt diese Krank-
 heit „clades in populo, percussio scabierum, ut nullus potuerit mortuum suum internosce-
 re.“ Diese Verunstaltung des Gesichts durch eine hitzige Krankheit scheint den Schluß zu rechtfertigen, daß es Pocken gewesen.

18.

Wenn wir auf den Ursprung und auf die Ausbreitung dieser Pest-Epidemien Rücksicht nehmen; so ist es merkwürdig, daß sie sich, wie die meisten Seuchen dieser Art, aus dem Orient herschrieben. Abu'l-Faradsch 49) und Prokopius 50) stimmen darin überein, daß sie diese schreckliche Epidemien, aus Pelusium, einer Stadt am östlichsten Ausfluß des Nils und am Ufer des Tennes-See's gelegen,

47) Pauli. Warnefried. de gest. Langobard. lib. III. c. 24. p. 815. (ed. Grot. 8. Amst. 1655) — Le Bret S. 181.

48) Bibliothec. de vit. pontific. c. 69. in Muratori Script. rer. Ital. vol. III. p. 135. — Vergl. Gobelin Person. cosinodrom. set. VI. c. 35. in Meibom. Script. rer. German. vol. I. p. 231.

49) Chron. syr. p. 84.

50) De bell. persic. lib. II. c. 22. p. 142.

legen, verleiten. Enagrios ⁵¹⁾ aber sieht Aethiopien, als das Vaterland derselben an. Man sagt ⁵²⁾, daß diese Krankheit funfzig Jahre lang, jedes zweite Jahr einer neuen Indiction, in dieselben Gegenden wieder zurückgekehrt sey, wo sie schon vorher geherrscht hatte. Sie streckte alle Menschen, ohne Unterschied des Alters, Geschlechts und der Lebensart, zu Boden: sie herrschte in jeder Jahreszeit und in jedem Klima. Wann eine Gegend oder eine Stadt schien von der Wuth der Krankheit eine Zeitlang verschont zu bleiben; so kehrte sie doch, nach Verlauf einer gewissen Periode, allemal mit desto größerer Heftigkeit wieder zurück. Gewöhnlich verbreitete sie sich von den Ufern des Meeres in das Innere des Landes, weil die Schifffahrt sie am leichtesten und weitesten fortpflanzen konnte.

19.

Die Wuth dieser Pest war so außerordentlich, daß die Geschichtschreiber nicht schrecklich genug sie schildern können. Enagrios vergleicht sie mit der athenischen: aber Propertius versichert, daß manche Städte zur Hälfte ausgestorben seyn ⁵³⁾. In Italien lagen der Ackerbau und die Gewerbe ödlig, weil niemand war, der sie hätte treiben können. Die Heerden giengen
in

⁵¹⁾ Histor. ecclesiast. lib. IV. c. 29. p. 408.

⁵²⁾ Ib. p. 409.

⁵³⁾ Histor. arcan. c. 18. p. 56. (Opp. vol. II.)

in der Wildniß ohne Hirten umher: auf den Gassen der volkreichsten Städte sahe man kein lebendes Geschöpf, als heulende Hunde ⁵⁴⁾. In Konstantinopel, (es ist fast unglaublich) starben jeden Tag vier, sechs auch zehntausend Menschen. Es war niemand, der die Leichen hätte beerdigen können: die Gräber mußten auf Kosten des Hofes gemacht werden. Da am Ende, sagt der sonst zuverlässige Geschichtschreiber ⁵⁵⁾, auch der Platz zu den Begräbnissen zu fehlen anfang; so deckte man die Thürme der syrischen Muren ab, und warf die Leichname hinein. Ungeachtet nachher, wenn sie voll waren, die Dächer wieder drauf gelegt wurden; so verhinderte dies dennoch nicht den Ausbruch einer pestilenzialischen Luft, die die Ansteckung noch immer weiter verbreitete. Endlich schaffte man die Leichname auf Schiffen in, die die offene See, und ließ sie da versenken.

22.

Im höchsten Stande der Krankheit, worin sie Prokopius beobachtete, war sie mehr epidemisch, als ansteckend ⁵⁶⁾. Dies soll, nach eines neuern sehr braven Arztes Beobachtung ⁵⁷⁾, gewöhnlich der Fall seyn. Zu Anfange stecken die Wes-

⁵⁴⁾ Warnefried lib. II. c. 4. p. 776.

⁵⁵⁾ Procop. de bell. persic. lib. II. c. 23. p. 143. 146.

⁵⁶⁾ Ib. c. 22. p. 141.

⁵⁷⁾ Schreiber observat. et cogitat. de peste, p. 9. (4. Petrop. 1740.)

sten nur durch Berührung an; aber / wenn sie auf den höchsten Grad der Festigkeit gekommen sind, so breiten sie sich auch ohne Ansteckung aus. (Fers 58), Howard 59) und Ruffel 60) stimmen ebenfalls darin überein, die Pest für ansteckend und epidemisch zugleich zu halten. Ferner bezeugen jene Schriftsteller des sechsten Jahrhunderts, daß manche Leute von aller Ansteckung verschont blieben, wann sie nur mit beherztem Muth sich den Kranken näherten. Paré's 61) und Schreibers 62) Erfahrungen beweisen es, daß durch die Furcht die Ansteckungs-Gefahr ungemein vermehrt wird. Bisweilen verbreiteten die Krankenküster das Gift, ohne doch selbst davon angegriffen zu werden. Die, welche von der Krankheit genesen waren, hatten auch die meiste Anlage, von neuem davon ergriffen zu werden. Eragrius führt noch eine andre Beobachtung an, die sich bei Gelegenheit des englischen Schweißfiebers von neuem bestätigte, 63) daß nämlich auch solche

58) Nähere Untersuchung der Pest, Ansteckung, S. 94. (8. Wien. 1787.)

59) Nachrichten von Krankenhäusern und Pesthäusern, S. 81. (8. Leipz. 1792.)

60) S. 357.

61) p. 542.

62) p. 19.

63) Bacon. Verulam. histor. Henric. VII. vol. 1002. (Opp. ed. Fref. fol. 1665.)

solche Personen die Pest bekamen, die vor derselben geflohen und in ein anderes Land sich begeben hatten, ungeachtet in dem letztern keine Pest grassirte.

21.

Alle Schriftsteller dieser Zeiten schreiben diese Krankheit der unmittelbaren Einwirkung Gottes zu: wie es durchgehends in den finstern Zeiten der Barbarei Sitte gewesen ist. Der Christianismus, der aus der neuplatonischen Philosophie und der Kabbalah zusammen gesetzt und in Alexandrien erfunden worden war, hatte schon damals alles vernünftige Nachdenken in der Pathologie so sehr unterdrückt, daß die Ursache aller Krankheiten in dem unmittelbaren Einfluß der Gottheit oder böser Dämonen gesetzt ⁶⁴⁾, und daß selbst diejenigen Aerzte des Atheismus beschuldigt wurden, welche die Krankheiten aus natürlichen Ursachen herleiten wollten. Philostorgius Erzählung vom Arzt Possidonius zu Valens Zeiten bestätigt dieses ⁶⁵⁾. Daher ist es ganz begreiflich, warum auch bei dieser Pest beständig der Zorn Gottes als die unmittelbare Ursache beschuldigt wird ⁶⁶⁾.

Fre

⁶⁴⁾ Anastas. quæstion. CXIV. p. 158. (ed. Gretser. 4. Ingolst. 1617).

⁶⁵⁾ Philostorg. histor. eccles. lib. VIII. c. 10. p. 524. (ed. Reading- fol. Cantabr. 1720.)

⁶⁶⁾ Procop. p. 141. Agath. p. 154.

Fredegund, Chilperichs Königs von
 Soissons Gemahlin, die ihre beiden Söhne, wie
 oben (S. 27.) gemeldet worden, in dieser Pest
 verlor, suchte den Zorn Gottes dadurch zu be-
 sänftigen, daß sie alle Schuldscheine und Vers-
 chreibungen verbrannte, weil ihr Gemahl ziem-
 lich stark gewuchert hatte ⁶⁷⁾. Bei Gelegen-
 heit eben dieser Pest wurde auch ein neues Fest zu
 Ehren der heiligen Mutter Gottes eingeführt ⁶⁸⁾.
 So gehörte ebenfalls Guntrams Befehl über die
 Feier des Sonntags hieher, welchen er im Jahr
 588 promulgirte, und worin unter andern fol-
 gende merkwürdige Stelle vorkommt: „Et ex hac
 „procul dubio indignatione coelesti per diversas sae-
 „culi tempestates homines et pecora aut morbo con-
 „sumi merentur aut gladio, dum divina iudicia non
 „timentur: atque ita fit ut — multi depereant ⁶⁹⁾.“
 Eben dieser abergläubige Regent verordnete auf
 einer Kirchen-Versammlung, die in demselben
 Jahr gehalten wurde, daß sechs Oster-Tage ge-
 feiert würden, damit man auf diese Art versuche,
 ob sich der Zorn Gottes nicht besänftigen lasse ⁷⁰⁾.

§ 2

Dep

⁶⁷⁾ Gregor. Turon. lib. V. c. 35. p. 343.

⁶⁸⁾ Pagi critic. in Baron. annal. vol. II. p. 44. n. 7. p. 578.

⁶⁹⁾ Goldast. collect. constit. imperial. vol. III. p. 634.

⁷⁰⁾ Pagi ann. 588. n. 10. p. 623. — Gregor. Turon. lib. VIII. c. 20. p. 491.

Der Schrecken, der diese mit einer neuen und unerhörten Krankheit, den Pocken, verbundene Pest im Abendlande verursachte, war also außerordentlich, da er diese außerordentliche Mittel veranlaßte.

III.

Der schwarze Tod der Jahre 1348 = 1350.

Die Geschichte aller Zeiten und aller Völker weiß von keiner Seuche, die allgemeiner und schrecklichere Verheerungen angerichtet hätte: es giebt keine Krankheit, die in allen Jahrbüchern eine so wichtige Stelle einnahm; keine, die wirksamere Folgen hervor gebracht hätte, als die Pest, welche in den Jahren 1348 bis 1350 Europa verwüstete. Sollte es daher nicht der Mühe werth seyn, die Krankheit näher kennen zu lernen, die sich einen so furchtbaren Namen erworben hat? Sollte es für den Arzt insbesondere nicht interessant seyn, die Ursachen dieser Epidemie zu erfahren, ihre Natur zu erforschen, und sich über die Mittel zu belehren, welche die gleichzeitigen Aerzte gegen dieses Uebel vorschlugen und anwandten?

Ich wage einen solchen Versuch, aus den gleichzeitigen und andern glaubwürdigen Schriftstellern, die Geschichte des Ursprungs, Fortgangs und der Folgen dieser fürchterlichen Krankheit zu beschreiben. Die erste Veranlassung zur Ausführung dieses Vorhabens gab mir einer meiner Freunde, ein junger liebenswürdiger Dichter, mit dem ich vor einiger Zeit die himmlischen Canzonen Petrarca's las. Mein Freund fragte mich, ob man nicht wisse, an welcher Krankheit Laura gestorben; und da ich ihm antwortete, die große Pest von 1348 habe auch sie weggerafft, so gab ihm dies Gelegenheit, mich zur Beschreibung dieser Krankheit aufzufordern. Mit unermüdlicher Sorgfalt habe ich alle Quellen, deren ich habhaft werden konnte, benutzt: indessen sind mir einige entgangen, von denen ich vermuthet, daß sie wichtige Nachrichten über diese Epidemie enthalten. Der Leser wird gebeten, sich vor der Hand mit dem zu begnügen, was ich für jetzt zu geben im Stande bin.

I.

Ursprung dieser Pest.

Die meisten Pesten kommen aus dem Orient: man pflegt sich damit zu begnügen, wenn man entdeckt hat, daß sie aus Konstantinopel, Smyrna, Kahirah oder Isvahan nach Europa über gewandert sind. Die Pest aber, von welcher ich hier rede,

rede, war zu außerordentlich, als daß man nicht auch sorgfältiger über das Vaterland derselben Erkundigung eingelegen haben sollte. Cantafuzenus, einer der besten Schriftsteller über diese Krankheit, leitet sie aus dem hyperboräischen Scythien her ⁷¹⁾. Aus dem Orient überhaupt leiten diese Pest die Aerzte, Gentilis von Folligno ⁷²⁾; Guy von Chauliac ⁷³⁾, der spanische Annalist Suenro ⁷⁴⁾; der Augenzeuge Boccaccio ⁷⁵⁾, der Annalist der Minoriten ⁷⁶⁾; und Barnes, der Geschichtschreiber der Regierung Edwards 3. ⁷⁷⁾ her. Matthäus Villani ⁷⁸⁾ versichert noch außerdem, von

genues

⁷¹⁾ Cantafuzen. histor. lib. IV. c. 8. p. 730.
(ed. Pontan. et Gretser. fol. Paris. 1645.)

⁷²⁾ Gentil. Fulgin. consil. f. 78. a. (fol. Pap. 1492.)

⁷³⁾ Guid. Cauliac. chirurg. tr. II. doct. 2. c. 5. f. 3r. c (fol. Venet. 1546.) „Incepit autem in oriente, et ita sagittando mundum pertransiuit per nos versus occidentem.“

⁷⁴⁾ Annales de Flandres, lib. XII. p. 503. (fol. Anvers. 1624.)

⁷⁵⁾ Del decameron di Messire Boccaccio, giornat. 1. vol. 1. p. 2. (8. Venez. 1768.)

⁷⁶⁾ Wadding annal. Minor. vol. VIII. p. 21. (fol. Rom. 1733.)

⁷⁷⁾ Barnes history of Edward III. B. II. ch. 8. p. 431. (fol. Cambridge. 1688.)

⁷⁸⁾ Muratori script. rer. Ital. vol. XIV. p. 14.

genutzlichen Kaufleuten es zu wissen, daß in dem Theile von Asien, woher die Pest gekommen, ein Feuer vom Himmel gefallen, welches sich durch das ganze Land verbreitet habe. Er hörte auch von einem Minoriten, der in dem Lande des Lamech (des großen Lama, oder Tibet) gewesen, daß es dort drei Tage und drei Nächte unaufhörlich geregnet, und daß dadurch eine ungeheure Menge Ungeziefer entstanden sey, die die Luft verderbte und faul machte. Auf ähnliche Art berichtet Mézeray ⁷⁹⁾, daß im Jahre 1346 im Königreich Kathay (Sina) ein feuriger und entsetzlich stinkender Rauch aus der Erde aufgestiegen, der das Land, die Bäume und Felsen in einem Umkreise von 200 Lieuen verzehrte und verschlang und die Luft so verpestete, daß man zahllose Heerden kleiner Schlangen und andere giftige Thiere wahr genommen habe. Darauf sey gleich die Pest erfolgt. Dudgeheerft ⁸⁰⁾ leitet die Pest aus Indien (dem allgemeinen Ausdruck für das östliche Asien) her, und berichtet, daß ein Kanonikus des heil. Donat, der sich damals in Avignon aufgehalten, folgendes von dem Ursprunge der Krankheit erzählt habe: In einer Gegend des großen Indiens, die er nicht weiter nennt,

79) Abregé chronologique de l'histoire de la France. vol. II. p. 107.

80) Chroniques de Flandres, ch. 175. f. 297. b. (4. Anvers. 1571.)

nennt, sein drei-Tage lang die Strafgerichte Gottes erschrecklich gewesen. Den ersten Tag habe es Kröten, Schlangen, Rattern, Scorpionen und andere Thiere geregnet. Den andern Tag sein heftige Donner- und Hagelwetter entstanden, wovon viele Menschen und viel Vieh erschlagen worden. Den dritten Tag sey ein stinkendes Feuer vom Himmel gefallen, welches alle Gebäude zerstört und die Luft so verpestet habe, daß darauf sogleich jene gefährliche Krankheit gefolgt sey. In einer deutschen Chronik wird die Pest aus dem Lande hergeleitet, wo der Ingwer wächst, und ebenfalls diesem Kröten- und Schlangen-Regen die Schuld beigemessen ⁸¹⁾. . . Der treffliche Annalist, Eriacus Spangenberg ⁸²⁾ schreibt mit größerm Recht diese Pest auf Rechnung der ungeheuren Menge von Heuschrecken, die in den Morgenländern verfault seyn. Er versichert, daß man die verderbte Luft, wie einen Nebel, von Morgen aus sich nach Italien verbreiten gesehen habe.

Die glaubwürdigsten Schriftsteller kommen also darin überein, daß diese Krankheit sich ursprünglich aus Sina hereschreibe; und in der That bezeugen dies die chinesischen Annalen, wor
von

⁸¹⁾ Chronic. Claustr. Neuburg. in Pez script. rer. Austriac. vol. I. p. 490.

⁸²⁾ Mansfeldische Chronica, R. 287. f. 336. b. (fol. 1572.)

von uns Deguignes Auszüge mitgetheilt hat 83).

2.

Besondere Ursachen derselben.

Was aber die besondern Ursachen betrifft, die diesmal in dem Vaterlande dieser fürchterlichen Krankheit Statt fanden; so scheinen die abendländischen Schriftsteller die Berichte der Reisenden zu leichtgläubig aufgenommen und zu wenig geprüft zu haben, wenn sie von Kröten- und Schlangen-Regen jene Epidemie herleiten. Die chinesischen Annalen sprechen von großen Ueberschwemmungen, von heftigem Erdbeben, wodurch Berge eingestürzt und neue Seen entstanden seyn, und von einem Ueberfluß schädlicher Insekten, durch deren Verwesung die Luft verpestet worden. Jenes stinkende Feuer, welches so große Verheerungen anrichtete, ist auch sehr wahrscheinlich nichts anders als ein Erdbeben gewesen. Man weiß ja, wie wunderbar und fabelhaft die Berichte der Reisenden in jenem Zeitalter, wie abergläubig die Erzählungen des Mandeville, Marco Polo und Oderich von Portenau von Indien, Tibet und Sina sind. Insbesondere heißt es in den von Deguignes angeführten Tagebüchern, daß schon 1342 zu Latong-fou eine

83) Historie générale des Huns, des Turcs, des Mogols, vol. IV, livr. 21. p. 224. (4. Paris. 1758.)

eine so schreckliche Hungers-Noth geherrscht habe, daß die Menschen sich unter einander selbst fraßen. Zu K'ing-sai war im dritten Mond dieses Jahres ein schreckliches Erdbeben. Im Jahr 1343 stürzte der Berg Hong-tchang ein, und es entstand aus demselben eine Fluth, wodurch eine große Menge Menschen umkam. In der Provinz Wien-tcheou und Leang-tcheou waren im siebenten Mond ebenfalls fürchterliche Ueberschwemmungen: vom vierten bis in den siebenten Mond hatten die großen Wasser nicht abgenommen: sieben Städte wurden dadurch überschwemmt. In Ben-tcheou war im folgenden Jahr 1344 wieder ein schreckliches Erdbeben, während dessen das Meer austrat. 1345 war ein Erdbeben in Ki-tcheou: 1346 wurde Canton von einem Erdbeben heimgesucht, und in Chansi war eine schreckliche Hungersnoth, auch litt das Land an Ueberschwemmungen, 1347 aber waren die Erschütterungen der Erde am häufigsten und schrecklichsten, und zugleich mit den verheerendsten Ueberschwemmungen verbunden⁸⁴⁾.

Die Jahrbücher fast aller übrigen Länder bestätigen den Einfluß dieser besondern Ursachen. In Syrien und Cyprus waren die Erderschütterungen ebenfalls sehr heftig. Auf dem mittelländischen Meere brachte dieses Erdbeben einen so fürch-

⁸⁴⁾ Ib. p. 227.

fürchterlichen und mit einem unerklärlichen Gesank verbundenen Orkan hervor, daß die Schiffer davon gleich todt. hinfielen ⁸⁵⁾. In Italien war 1348 den 25ten Januar ein schreckliches Erdbeben, welches besonders in der Lombardei und in der Grafschaft Görz große Verwüstungen anrichtete. Mehr als funfzig Dörfer und zwei Schlösser, die zu dieser Grafschaft gehörten, versanken. In Kärnthén wurde Villach fast ganz zerstört: fünf hundert Menschen wurden unter den Trümmern einer einstürzenden Kirche begraben, und es kamen überhaupt tausend Menschen um ⁸⁶⁾. Die östreichischen Chroniken bestätigen dies ⁸⁷⁾, und an einem andern Ort wird erzählt, daß ein neuer Berg in der Gegend von Villach entstanden sey, der 18 Dorfschaften verschüttet habe ⁸⁸⁾. Petrarca berichtet diese heftige Erschütterung

⁸⁵⁾ lib. p. 225.

⁸⁶⁾ Io. Villani lib. XII. c. 121. 122. in Muratori script. rer. Ital. vol. XII. p. 1001. 1002.

⁸⁷⁾ Pet. script. rer. Austriac. vol. I. p. 249. 412. 542. 968. — Vergl. Vitodurau. chronio. in Fuesly thesaur. histor. Helvet. p. 24. (fol. Tiguri 1735.) und in Eccard corp. histor. med. aev. vol. I. p. 1924. — Benefiti de Weitmil chronio. eccles. Prag. lib. IV. in Peltzel script. rer. Bohem. vol. II. p. 346.

⁸⁸⁾ De rebus gestis Berthold. episcop. Argent. in Urk. scriptor. rer. Germ. vol. II. p. 177.

schütterung, die zu gleicher Zeit in Basel und der umliegenden Gegend so große Verheerungen anrichtete, und wobei an achtzig Schlösser umgestürzt seyn sollen ⁸⁹⁾. Ein ähnliches Erdbeben wüthete auch um Lichtmess 1349 durch das südliche Deutschland; aber so große Verheerungen richtete es doch nicht an, als jenes ⁹⁰⁾. . . . In Pohlen, in Schlesien und in Baiern waren die Erderschütterungen in diesen Jahren ebenfalls sehr gemein, doch nicht so verheerend, als in Kärnthen ⁹¹⁾. Ja, sie scheinen sich selbst bis nach England und Dänemark erstreckt zu haben ⁹²⁾.

Daß durch die Umstände, unter welchen ein Erdbeben statt findet, vorzüglich die Luft verderbt werden müsse, ist wohl keinem Zweifel unterworfen. Am meisten aber wirkten auf die Verderbniß

⁸⁹⁾ Petrarch, de remed. utriusque fortun. lib. II. dial. 9. p. 210. (Opp. fol. Basil. 1554.

⁹⁰⁾ Anonym, Leobienf. chronik, lib. VI. in Pèz script. rer. Austriac. vol. I. p. 971. — Chronik. Mellie, et Zweil, ib. p. 249. 541.

⁹¹⁾ Dlugoff, histor. Polon. lib. IX. p. 1086. (fol. Lips. 1711.) — Böhmische Chronik bei (Klose) von Breslau, B. II. Br. 47. S. 188. — Aventin. annal. Boior. lib. VII, p. 633.

⁹²⁾ Barnes history of Edward III. B. II. ch. 8. p. 430. — Langebek scriptor. rer. Danicar. vol. VI. p. 525.

niz der Luft die Ueberschwemmungen und die große Masse der Jahre, wodurch stehende Sümpfe entstanden, die Pflanzen faulten und eine Menge schädlicher Insecten sich ausbreitete. Es fiel im südlichen Deutschland schon am Michaelistage 1347 eine ungeheure Menge Schnee, wodurch alle Früchte verderben, die noch nicht eingeärntet waren. Auch war es ein sehr schlechtes Weinjahr, indem der Wein größtentheils sauer war, und fast gar nicht gefestert werden konnte ⁹³). Die Rhone hatte Avignon und der Rhein Köln so überschwemmt, daß man in den Straßen nicht anders als auf Rähnen fahren konnte ⁹⁴). Eben so hatte die Maas außerordentliche Ueberschwemmungen im Lüttichschen verursacht ⁹⁵). Sogar die Saale hatte verschiedene Frühjahrre her so großes Wasser gehabt, daß man 1345 auf den Zinnen der hallischen Stadtmauern aus der Saale Wasser schöpfen konnte ⁹⁶). In England regnete

es

⁹³) Vitoduran. chronic. in Eccard. corp. hist. med. aev. vol. I. p. 1923. und in Fuesly thesaur. hist. Helvet. p. 84.

⁹⁴) Theod. de Niem chronic. in Eccard. vol. I. p. 1501.

⁹⁵) Foulton histor. Leodiens. vol. I. P. I. lib. V. p. 428. (fol. Leod. 1735.)

⁹⁶) Drenhaupts Beschreib. des Saaltreffes, Th. I. S. 632.

es von Johannis bis Weihnachten 1348 unaufhörlich 97),

In verschiedenen Ländern war auch einige Zeit vorher große Theuerung und wirkliche Hungersnoth wegen des Miswachsens gewesen, wie Olen Schlager aus Quellen erwiesen hat 98). Auch in Italien war die Hungersnoth vorher sehr groß 99). In Spanien, in der Gegend von Sevilla, starben viele Menschen vor Hunger, weil die Aernthe so unfruchtbar gewesen, und die Zufuhr abgeschnitten war 100),

War es eine Folge der Verderbnis der Atmosphäre, daß im August 1348 über Paris eine Feuerkugel erschien, die eine geraume Zeitlang stand und alsdann in viele Stücke zerplatzte¹⁾? Die Zeitverwandten hielten sie zum Theil für einen Kometen. Genug, man sieht, daß die Atmosphäre

97) Walsingham hist. Angl. in Camden. anglic. hibernic. normann, p. 168. (fol. Frcf. 1602.)

98) Olen Schlagers Staats- Geschichte des röm. Kaiserth. in der ersten Hälfte des vierzehnten Jahrh. S. 412.

99) Raynald. annal. ecclesiast. vol. XVI, ann. 1348. n. 30. p. 287.

100) Zuniga anaales ecclesiast. y secul. de Sevilla. lib. IV. p. 172. (fol. Madr. 1677.)

1) Contin. chronie. Nangiac. in Dacher. spici-leg. vol. III. p. 109. (fol. Paris. 1725.)

re sehr verderbt war, und daß die schnelle Ausbreitung der fürchterlichen Epidemie durch die meisten Länder dadurch befördert werden mußte.

Aber freilich war die Krankheit dabei eine Epidemie, und konnte eben deswegen aus offensbaren Ursachen, vollends bei der damaligen Kindheit der Naturlehre, nicht im Detail hergeleitet werden. Man nahm also, wie es gewöhnlich zu gehen pflegt, zu supralunarischem Ursachen und himmlischen Kräften seine Zuflucht, um daraus die Entstehung und die große Wuth der Krankheit herzuleiten. Rantafuzenus sagt ²⁾, die Krankheit sey über alle Vernunft erhaben gewesen (*το δε της νοου ειδος τοιουτου κρεισσον λογου εν*), und daher sey es wahrscheinlich, daß sie unmittelbar von Gott geschickt worden. Die Laster der Menschen waren es, nach einem andern Schriftsteller ³⁾, welche den göttlichen Zorn erregten, und dies Strafgericht herbei zogen. Man glaubte auch hin und wieder, daß die Zwietracht der Päpste und des Kaisers Ludwig des Baiern oder die Kriege zwischen England und Frankreich den Zorn Gottes gereizt hätten ⁴⁾. Von Andern wurde das Ende der Welt aus der Apokalypse prophezeit: „Die sechste Trompete habe sich hören lassen,

²⁾ L. c. p. 731.

³⁾ Cef. de Nostradamus histoire et chronique de Provence, p. 395. (fol. Lyon. 1614.)

⁴⁾ Olen Schlager a. D. — Barnes, p. 437.

„sen, und es seyn Pestilenz, Hunger und Schwerdt
 „darauf gefolgt: die vier Engel, denen die Macht
 „zu schaden gegeben ist, seyn losgelassen, und
 „nun müsse nothwendig Christus zum Gericht
 „kommen 5). „

Der Einfluß der Constellationen auf die Begebenheiten der Welt war in jenem Zeitalter so wenig irgend einem Zweifel unterworfen, daß man vielmehr alle große und schwere Krankheiten aus dieser Ursache herleitete. Die Aerzte hatten diesen Irrwahn autorisirt, und nahmen auch jetzt wieder darauf Rücksicht. Der König Philipp von Valois fragte die Pariser Facultät um ihre Meinung über die Ursachen dieser Pest: die Antwort bestand darin, daß man die Conjunction der Planeten im Zeichen des Wassermanns für die einzige und hinreichende Ursache halte 6). So urtheilt auch Guy von Chauliac, der eben damals Leibarzt des Papstes zu Avignon war: die Conjunction der drei obern Planeten im Zeichen des Wassermanns im Jahre 1345, März 24., habe besonders auf alle die Städte gewirkt, welche dem Loden unterworfen seyn, und eine Verderbniß der Wasser hervor gebracht. Zugleich sey auch eben dadurch die Masse der Säfte des mensch-

5) Chronic. Engelhus. in Leibnitz. Script. Brunsvic. vol. II. p. 1137.

6) Chronic. Engelhus. ib.

menschlischen Körpers in Verderbniß gerathen, und um das Herz herum jene Fäulniß entstanden; die das Wesen des Pestfiebers ausmache. Und, so wie der Magnet das Eisen anzieht, so ziehen die feindlichen Planeten die Masse der Säfte an sich, und bringen eine Fäulniß in denselben hervor. Die besondern Ursachen sein Vbsaftigkeit, Schwäche oder Verstopfung 7). Fast eben so drückt sich Gentilis von Foligno aus, der jedoch hinzu setzt: man dürfe diese Hypothesen nicht auf die Kurmethode anwenden; „neque debemus subuligare nimis curationem 8).“

Wie unsicher die Theorien der Aerzte über diese supralunatische Ursache der Pest sein müssen, kann man schon daraus abnehmen, daß sich die gleichzeitigen Astrologen gar nicht einig in Rücksicht des Datums sind; wo die große Conjunction vorgefallen. Guy von Chauliac setzt sie, wie oben bemerkt worden, auf den 24ten März 1345. Die Tafeln von Toledos und die beiden Astronomen, Ashindon und Read in Oxford bestimmen dieselbe auf den 20ten März, Morgens um 9 Uhr, im 27ten Grade des Wassermanns. Nach den toletanischen Tafeln war Saturn am 1ten März, als die Sonne in das Zeichen des Widders trat, im 18ten

7) Guid. Cauliac. l. c. f. 21. d.

8) Gentil. Fulgin. l. c. f. 76. c.

Brug. Beitr. z. Gesch. d. Med. I. Bd.

18ten Grade des Wassermanns und im Ascendens-
ten, Jupiter im 16ten und Mars im 22ten Gra-
de desselben Zeichens. Ashindon setzte hinzu,
die Wirkungen jener Conjunction würden sich
auf drei Jahre hinaus erstrecken.

Daß der 20te März dieses Jahres wirklich
auch das richtigere, obgleich nicht ganz genaue,
Datum der Conjunction ist, davon hat mich Hr.
Prof. Klügel belehrt, und mir noch folgende
Bemerkung mitgetheilt:

Es war nach der mittlern Bewegung, am
20ten März zu Mittage

Die geocentrische Länge	h	—	10 ^h	23°	16'
—	—	—	11	—	10
—	—	—	10	22	6
—	—	—	♂	—	10
					29 25

Die Conjunction des Saturn und Jupiter
ist also etwas später erfolgt, als die toletanischen
Tafeln angeben; oder es müßten die hier nicht
berechneten Ungleichheiten des Laufs die Conjun-
ction beschleunigt haben. Die Conjunction des
Mars mit jenen ist früher geschehen.

Dagegen bestimmte Paul di San Pietrò
den Zeitpunkt einer Conjunction des Jupiters und
Saturns genau auf den 28ten März, ohne daß
Mars dazu etwas beitrage. Nach dem Bericht
des letztern Schriftstellers trat Mars 1345, am
12ten September in das Zeichen des Krebses,
und stand in demselben bis zum 10ten Januar
1346. Er ging darauf in die Zwillinge bis zum
16ten

16ten Februar, und trat alsdann wieder in den Krebs bis zum ersten Mai 1346. San' Piersco sieht dies für eine ganz unethörte Begebenheit an, daß ein Planet in sechs Monaten zweimal dasselbe Zeichen durchlaufe, da er sonst nicht über fünfzig Tage in einem Zeichen zuzubringen pflege. Indessen erklärt sich dieses als wunderbar angegebene Phänomen sehr leicht, wenn man weiß, daß die Opposition des Mars mit der Sonne, nach der mittlern Bewegung am zweiten oder dritten December 1345, geschah, und daß Mars alsdann rückgängig sein mußte 9). Matth. Villani setzt diese Conjunction gar aufs Jahr 1346 10).

Auch eine Mondfinsterniß, die 1348, Jan. 17. sich ereignete, nahm der Aberglaube in Anspruch, um den Ursprung der verheerenden Epiemie zu erklären 11). Ashindon ging gar bis zu der totalen Verfinsternung des Mondes zurück, die 1345 am 18ten März, im siebenten Grade der Wage statt fand, und deren Einfluß sich seiner Meinung nach auf acht Jahre und fünf Monate hinaus erstrecken mußte 12)... Merkwürdig war

D 2

9) Barnes p. 428. 429.

10) l. c. p. 12.

11) Benefilius de Weltmil in Peizel scriptor. rer. Bohem. vol. II. p. 346. — (Rise) von Breslau. D. H. Br. 47. C. 188.

12) Barnes p. 429.

es auch, daß im August 1347 ein Komet im 16ten Grade des Stiers erschien, der dieses Unglück angedeutet zu haben schien¹³⁾. Was man endlich von der Vergiftung der Brunnen durch die Juden, als der Ursache dieser Pest, gefabelt hat, das will ich bei den Folgen dieser Epidemie noch näher untersuchen.

Ueber die nächste Ursache der Pest theoretisirten die gleichzeitigen Aerzte völlig so, wie man es von diesen Nachbetern des Galens und der Araber erwarten kann. Vorher habe ich schon angeführt, wie Guy von Chauliac und Gentilis von Foligno sich darüber äußern. Galeazzo di Santa Sofia, ein berühmter gleichzeitiger Arzt aus einer Familie zu Padua, die mehrere große Aerzte gegeben hat¹⁴⁾, definirt die Pest, als eine Verderbniß der Luft aus verborgenen Eigenschaften derselben, wodurch vielartige Krankheiten hervor gebracht werden, die aber alle einen, nämlich den pestilenzialischen, Charakter haben. Dadurch unterscheidet er die Pest von der Epidemie: durch die letztere, meint er, werde nur eine Art von Krankheit erzeugt. Nach macht er noch einen Unterschied zwischen Pest und pestartiger Krankheit. Unter der letztern

Vers

¹³⁾ Giov. Villani lib. XII. c. 97. p. 976. — Barnes p. 430.

¹⁴⁾ Tiraboschi storia della letterat. Italian. vol. V. p. 230.

bersteht er wahrscheinlich eine bössartige Krankheit; denn er sagt, daß sie auch sporadisch vorkomme, und nicht immer weder von der Pest noch von der Epidemie betrüfere ¹⁵⁾.

3.

Ausbreitung und Wuth der Krankheit.

Von China, wo die Krankheit so groe Verwüstungen anrichtete, daß, nach dem Bericht der chinesischen Jahrbücher, über dreizehn Millionen Menschen daran starben ¹⁶⁾, breitete sich dieselbe durch die östliche Tartarei mehr nach Westen zu, aus. Das Land Kapttscha oder Eumanie, welches bis ins dreizehnte Jahrhundert einen eignen Staat ausmachte, der aber von den Mongolen zerstört ward, starb fast ganz aus. Es gränzte dieses Land, nach Plano Carpini's Bericht, nördlich mit Rußland und südlich mit der Lande der Alanen. Die Hauptstadt desselben Sarai, lag zwei Tagereisen östlich vom kaspischen Meere ¹⁷⁾. Von hier verbreitete sich die Krankheit sehr schnell durch die ganze Levant

¹⁵⁾ Galeat. de Sanct. Soph. de febr. tr. I c. 1. f. 168. b. 169. a. (4. Lugd. 1517.)

¹⁶⁾ Deguignes l. c. p. 224.

¹⁷⁾ M. E. Sprengels Gesch. der geograph. Entdeckungen, S. 261. 283. (8. Halle. 1791)

sein ²³⁾. In einem Zeitalter, wo man das Wunderbare so sehr liebte, und so wenige Mittel hatte, Fabel von Wahrheit zu unterscheiden, konnte Johann Villani ²⁴⁾ die Erzählung wohl glauben, nach welcher in einem Lande Alidia alle Männer gestorben, die Weiber aber rasend geworden, und sich selbst gefressen haben. Was dies für ein Land Alidia gewesen, kann ich nicht mit Gewißheit bestimmen.

Von der Levante aus ging die Krankheit nach Sicilien und Italien. Rauffahrtsschiffe, die aus Syrien und Konstantinopel kamen, brachten sie zuerst nach Sicilien, und dann nach Sardinien und Korsika. Auf manchen von diesen Schiffen hatte die Pest alle Mannschaft weggerafft, so daß die Schiffe ohne Führer umher schwammen ²⁵⁾. Nach Dudgehurst ²⁶⁾ waren es drei Schiffe mit Spezereien, die aus der Levante diese Krankheit unmittelbar nach Marseille brachten. Und Gentilis von Foligno versichert, daß ge-
nues

²³⁾ Walsingham. p. 168. l. c.

²⁴⁾ l. c. c. 83. p. 960.

²⁵⁾ Matth. Villani p. 13. — Albert. Argentin. in Urstif. script. rer. German. P. II. p. 147. — Königsheven's Cassische und Strasburgische Chronik, R. V. S. 74. C. 293, (Schilters Ausg. 4. Strassb. 1698.)

²⁶⁾ Chroniques de Flandres ch. 173. f. 297. b.

nuchische Schiffe sie aus dem Orient zuerst nach
Genua und in der Folge weiter durch Italien aus-
gebreitet haben ²⁷⁾. Nach Florenz kam die Krank-
heit im Anfang des Aprils 1348 und dauerte bis
zu Ende des Septembers. In dem Gebiet dieser
Stadt starben drei von fünf Menschen, wenn man
die größere Sterblichkeit unter dem gemeinen Volk
mit der geringern unter der höhern Klasse aufge-
hen läßt ²⁸⁾. Den Berichten eines andern gleich-
zeitigen Florentiners zufolge starben vom Ende
des März bis zu Ende des Julius in Florenz und der
umliegenden Gegend hundert tausend Menschen ²⁹⁾.
Nach andern Nachrichten betrug der Verlust an
Menschen innerhalb den Ringmauren von Florenz
sechzig tausend ³⁰⁾. In Siena starben siebenzig
tausend Menschen ³¹⁾. In Perugia starb der
berühmte Arzt Gentilis von Foligno am
18ten Junius, nach einer sechstägigen Krank-
heit ³²⁾. Daß in Messina kein Carmeliter und
kein Eremiter Conventual übrig geblieben, und
daß in Italien von sechzig tausend Minoriten,
grade dreissigtausend gestorben, erzählt ein glaub-
wür-

²⁷⁾ Gentil. Fulgin. consil. f. 76. a.

²⁸⁾ Matth. Villani p. 14.

²⁹⁾ Boccaccio p. 13.

³⁰⁾ Frithem. annal. Hirsaug. vol. II. p. 206.

³¹⁾ Tromby storia del S. Brunone e dell' or-
dine Cartusiano, vol. VI. lib. VIII. p. 235.
(fol. Napol. 1777.)

³²⁾ Gentil. Fulgin. cons. f. 77. a.

erheblicher Schriftsteller 33). Auf Korsika und Sardinien blieb nicht einmal der dritte Theil der Menschen 34), in Venedig kaum der vierte Theil übrig 35). Nach andern Berichten soll Venedig gerade hundert tausend Einwohner verloren haben 36). In Geseña fing die Krankheit am ersten Junius 1348 an, und hörte vor dem December nicht auf 37). Ueberhaupt sollen in Italien weit mehr Menschen, als in dem übrigen Europa gestorben sein: in Zeit von drei Jahren, sagt man, sei die Volksmenge um die Hälfte verringert worden 38).

Wie heftig und allgemein verheerend die Wuth der Krankheit war, kann man aus Petrarca's Klagen an seinen Sokrates 39) abnehmen, deren Anfang ich hieher setze:

„Mi frater, mi frater, mi frater! . . . Hen mihi, frater amantissime, quid dicam? Unde ordiar? Quonam vertar? Undique dolor, terror undique!
 . . . In

33) Vitoduran. in Eccard. vol. I. p. 1984. et in Fuchsly thesaur. histor. Helvet. p. 84.

34) Giov. Villani c. 99. p. 977.

35) Chronic. Claustro — Neoburg in Paz Script. rer. Austr. vol. I. p. 490.

36) Raynald. I c.

37) Annal. Caesenat. in Muratori script. rer. Ital. vol. XIV. p. 1179.

38) Trithem. I c.

39) Epist. de reb. familiar. lib. VIII. 7. p. 773.

„In me uno videas, quod de tanta urbe apud
„Virgilium legisti:

„Namque crudelis ubique
„luctus, ubique pavor et plurima
„mortis imago.

„Utinam, frater, aut nunquam natus, aut prius
„extinctus forem! Hic annus non solum nos ami-
„cis, sed mundum omnem gentibus spoliavit. Cui,
„si quid defuit, sequens ecce annus, illius reli-
„quias demetit, et, quidquid illi procellae super-
„fuerat, mortifera falce prosequitur. Quando hoc
„posteritas credet, fuisse tempus, sine coeli aut tel-
„luris incendio, sine bellis aut alia clade visibili, quo
„non haec pars aut illa terrarum, sed universus fere
„orbis sine habitatore remanserit? Quando unquam
„tale aliquid visum, aut fando auditum: quibus
„hoc unquam annalibus lectum est, vacuas domos,
„derelictas urbes, squalida rura, arva cadaveribus
„angusta, horrendam vastamque toto orbe solius
„dinem? Consule historicos; silent. Interrogaphy-
„sicos; obstupescunt. Quaere a philosophis; humeros
„contrahunt, frontem rugant, et, digitulo labris in-
„presso silentium jubent. Credas ista, posteritas? cum
„ipsi, qui vidimus, videmus, somnia credituri, nisi
„experfecti, apertis haec oculis cerneremus, et, lustra-
„ta urbe, funeribus suis plena, domum reversi,
„exceptatis pignoribus vacuum illam reperientes, sci-
„remus utique vera esse, quae gemimus. O feli-
„cem populum pronepotum, qui has miseras non
„agnovit, et fortassis testimonium nostrum inter fa-
„bula numerabit.

Pétrage

Petrarca arbeitete um diese Zeit an seinem großen Gedicht, *Africa*: einer seiner Freunde, *Bruni* aus Florenz, fragte ihn darnach, ob es noch nicht bald fertig sei: Petrarca aber antwortete ihm, bei der Pest müßten die Mufen verstummen ⁴⁰⁾:

„Ergo Deas alibi, sed quid loquor omnia
tecum,

„et Phoebum et comites, totumque Helicon
na require:

„ars mihi iam gemere est, et castigare gementes. „

Aber die schrecklichste Begebenheit seines Lebens stand ihm noch bevor. Nachdem er durch den Tod seiner Freunde, die ihm die Pest entriß, schon tief genug gebeugt war, so sollte er nun auch den Kelch des Leidens bis auf die Hefen ausleeren. Schwarze Abnungen schwebten ihm um diese Zeit vor, da er wußte, daß die Pest in Avignon herrschte, und seine Laura nicht den festesten Körperbau hatte, auch durch häufige Geburten noch mehr mitgenommen war ⁴¹⁾. Sie erschien ihm im Traum, und sagte ihm die sehr merkwürdigen Worte:

„Non

⁴⁰⁾ Carmin. epist. lib. III. p. 1364.

⁴¹⁾ Sie war an einen *Hugo de Sades* in Avignon verheirathet. (Sade mémoires sur la vie de Petrarque, vol. II. livr. 4. p. 596.)

„Non ti sovvien di quell' ultima sera,
 „ — — ch' i' lasciai gli oechj tuoi nrolli,
 „ e sforzata dal tempo me n' andai?
 „ I' non tel potei dir allor, ne volli;
 „ or tel dico per cosa esperta e vera,
 „ non sperar di vedermi in terra mai,, 42).

Mehrere Canzonen, die auf diese folgen, als O misera ed orribile visione etc. charakterisiren den unglücklichen Zustand seiner Seele in der Zwischenzeit, ehe er Nachricht von seiner angebeteten Laura erhalten konnte. Endlich schrieb ihm sein Freund Sofrates, da Petrarca sich eben zu Parma aufhielt, Laura sei am sechsten April dieses Jahres nach einer dreitägigen Krankheit in das bessere Leben über gegangen, dessen sie so werth war, und zu welchem sie, wie er sich ausdrückt, alle Pfade kannte 43). Petrarca hat den Tag ihres Todes in folgende Verse gebracht:

„Sai, che 'n mille trecento quarantotto
 „ il dì festo d' April, nell' ora prima,
 „ del corpo uscì quell' anima beata,, 44).

In dem größern Gedicht, welches er den Triumph des Todes nennt, berührt er einige

42) Rime del Petrarca, p. 200. (Solea lontana) ediz. de' Valenti. 8. 1785.

43) Ib. p. 276. (Ripensando a quel)
 „ Tornasi al ciel, che fa tutte le vie.,

44) Ib. p. 270. (Tornami a mente.)

nige Umstände ihrer letzten Krankheit. Sie bekam zu Anfange ein heftiges Fieber mit Blutspeien verbunden, und es war merkwürdig, daß, da sonst vor den Pestkranken alle Menschen, auch die nächsten Verwandten, zu fliehen pflegten, Laura dennoch mit vielen Weibern umringt war, die beobachten wollten, wie man nach einem so musterhaften Leben dem Tode entgegen gehe ⁴⁵⁾. Ruhig und sanft war der Tod dieses unsterblichen Weibes, der Zierde ihres Jahrhunderts, von welcher ihr untröstlicher Freund so schön sagt:

„Non la conobbe 'l mondo, mentre l' ebbe:
„conobbi l' io, ch' a pianger qui rimasi,
„e 'l ciel, che del mio pianto or si fa bello „ ⁴⁶⁾.

In den übrigen Ländern Europens war die Sterblichkeit sehr verschieden. Raynaldus führt ein Zeugniß an, nach welchem von hundert Menschen bisweilen nur zehn, ja wohl gar nur fünf, übrig geblieben sein sollen ⁴⁷⁾. Indessen ist dies Verhältniß wahrscheinlich sehr übertrieben, oder bezieht sich nur auf einzelne Gegenden. Nach einem andern, aber auch nicht sehr zuverlässigen, Zeugniß, sollen 200,000 Städte völlig entvölkert

⁴⁵⁾ Ib. p. 329.

„Tutte sue amiche e tutte eran vicine.“

⁴⁶⁾ Ib. p. 273. (Lasciato hai morte.)

⁴⁷⁾ l. c.

fest worden sein⁴⁸⁾. Mezeray scheint nicht Unrecht zu haben, wenn er annimmt, daß die Länder, die am meisten angegriffen worden, manchmal nur den neunzehnten oder zwanzigsten Theil ihrer Einwohner, sonst aber gewöhnlich nur den dritten Theil derselben, verloren haben⁴⁹⁾. Dies wird durch die von Barnes angeführte Zeugnisse bestätigt⁵⁰⁾. Walsingham will an einem Ort, daß die Hälfte der Menschen gestorben⁵¹⁾; an einem andern sagt er, es sei kaum der zehnte Theil der Menschen übrig geblieben⁵²⁾. Man sieht also, daß man wohl sagen konnte: seit der Noachischen Sündfluth sein nicht so viele Menschen umgekommen, als durch diese Pest⁵³⁾. . . In jedem Lande soll, einigen Nachrichten zufolge, die Pest ein Jahr lang gewährt haben, und überhaupt in Europa in den nächsten sechs Jahren nicht verschwunden sein⁵⁴⁾. Ein Anderer meint gar, daß sie bis 1382 gewährt habe: indessen ist biedurch wahrscheinlich nur zu verstehen, daß sie in dieser Zeit

48) Rebdorf. annales in Freher. script. rer. German. vol. I. p. 630.

49) Abregé de l'histoire de France, vol. III. p. 107.

50) l. c. p. 432.

51) Hist. Angl. p. 168. in Camdeni Anglic. Normanni.

52) Ypodigm. Neustr. p. 519. ib.

53) Albert. Argentin. l. c.

54) Rebdorf. annal.

Zeit häufiger wieder kehrte, als man sonst gewohnt war ⁵⁵). Die meisten Zeugen stimmen übrigens darin überein, daß sie in jedem Lande fünf bis sechs Monate ununterbrochen fort wüthete, und hauptsächlich zwei Jahre lang Europa, von einem Ende bis ans andere, verheerte ⁵⁶). Durch die Zusammenkunft einer zahllosen Menge Menschen zum Jubiläum nach Rom 1350, soll sich das Uebel von neuem ausgebreitet haben ⁵⁷).

In Frankreich richtete die Krankheit nicht geringere Verwüstungen an. Guy von Chauliac, der selbst von ihr ergriffen wurde, aber glücklich durchkam, versichert, daß kaum der vierte Theil der Menschen übrig geblieben. An einem andern Ort heist es gar, daß kaum der zehnte Mensch übrig geblieben sei ⁵⁸): welches jedoch wohl etwas übertrieben ist, da andere glaubwür-

⁵⁵) Chronic. Engelhus. p. 1128. — Vergl. Meibom, scriptor. rer. German. vol. I. p. 285. 286.

⁵⁶) Mezeray l. c. — Mach. Villani p. 13. — Auger. de Biterris vit. Pontific. roman. in Muratori scriptor. rer. Ital. vol. III. P. II. p. 556. — Meuschen. script. rer. German. vol. III. p. 55.

⁵⁷) Spänsenberg's Mansfeldische Chronica, R. 287. f. 337. b. (fol. 1572.)

⁵⁸) Martene et Durande collect. ampliss. veter. monument. vol. VI. p. 385.

würdige Schriftsteller bezeugen, daß zwei Dritte theile gestorben sein ⁵⁹⁾. In Avignon, wo sich das Uebel schon im Januar zeigte, sollen, einem Zeugniß zufolge, welches D u d e g h e r s t anführt, in drei Monaten sechzig tausend Menschen und fünf Cardinäle gestorben sein ⁶⁰⁾. In drei Tagen wurden vierzehn hundert Menschen in dieser einzigen Stadt weggerafft ⁶¹⁾. Marseille, seht eben dieser Annas ist hinzu, starb fast ganz aus. . . . In Paris wurden tagtäglich fünf hundert Menschen begraben, worunter mehr Jünglinge als Männer waren ⁶²⁾. Der Kirchhof des Innocens wurde endlich, weil er zu voll war, geschlossen, und nicht eher als drei Jahre nachher wieder geöffnet ⁶³⁾. Man machte darauf tiefe und breite Gräben, in welche man schichtenweise die Leichname hinein warf. Johanne, Tochter Ludwigs X. und Königin von Navarre, Bonne von Luxemburg, Gemahlinn des Herzogs der Normandie, und die Königin Johanne, Gemahlinn des Königs Philipp von Valois, starben an dieser Krankheit.

⁵⁹⁾ Rebdorf. , , Villaret et Gartner histoire de la France, vol. VIII. p 471.

⁶⁰⁾ Vergl. Baluz. vit. Pape. Avenion. vol. I. p. 316.

⁶¹⁾ Rebdorf l. c.

⁶²⁾ Continuat. chron. Nangiac. in! Dacher. spicileg. vol. III. p. 110.

⁶³⁾ F e l i b i e n histoire de de la ville de Paris, vol. II. liv. XII. p. 601. (fol. 171 r.)

heit⁶⁴⁾. Barnes⁶⁵⁾ hat also sehr Unrecht, wenn er behauptet, daß keine königliche oder fürstliche Person an dieser Pest gestorben⁶⁶⁾. Es wird außer diesen, noch ein merkwürdiges Beispiel in der Folge vorkommen.

Was Deutschland betrifft; so wären in den zwei Jahren, da die Pest in unserm Vaterlande herrschte, eine Million, zweimal hundert und vier und sterzig tausend, vier hundert Menschen gestorben, wenn Barnes Rechnung anders richtig ist⁶⁷⁾. Indessen zweifle ich daran, weil andere treue Zeugen versichern, es sei der vierte Theil der Menschen gestorben⁶⁸⁾, und weil eine Volksmenge von fünf Millionen für ganz Deutschland im vierzehnten Jahrhundert doch wohl zu geringe ist. In Wien starben in einem Tage neun hundert und sechzig⁶⁹⁾, und, wie anderswo versichert wird, zwölf hundert Menschen. Man machte deswegen sechs Gruben von großer Länge und Tiefe, in deren jede nach und nach vierzig tau-

64) Ib. vol. III. p. 79. 4.

65) Ib. vol. II. p. 603.

66) l. c. p. 432.

67) l. c. p. 435.

68) Trithem. annal. Hirsaug. vol. II. p. 206.
— Angeli annal. Marchici, B. II. C. 152.
(fol. 1598.)

69) Chronic. Salzburg. in Paz scriptor. Austriae.
vol. I. p. 412.

tausend (ich glaube eher vier tausend) Menschen geworfen wurden ⁷⁰⁾. In Strassburg starben sechzehn tausend Menschen: in jedem Kirchspiel waren täglich acht bis zehn Leichen ⁷¹⁾. In Basel blieben vom Eschheimer bis zum Rheinthor keine drei Ehen ganz ⁷²⁾. Auch in Erfurt bediente man sich, weil alle Kirchhöfe gefüllt waren, des Mittels, die Leichen schichtenweise in lange und tiefe Gruben zu werfen. Dieser Gruben wurden elf gemacht, in deren jede etwas über tausend Menschen kamen ⁷³⁾. Die Zahl der Menschen, welche damals hier in Halle geblieben, bestimmt keine Chronik: jedoch heisst es, daß in dem hiesigen Barfüßer-Kloster nur drei Mönche übrig geblieben sein ⁷⁴⁾. Die Zahl der Barfüßer, die überhaupt in Deutschland an der Pest gestorben, soll sich auf einmal hundert und vier und zwanzig tausend belaufen haben ⁷⁵⁾. In Westphalen

⁷⁰⁾ Anonym. Leob. chron. lb. p. 971.

⁷¹⁾ Königshovens Elsassische Chronik. R. II. S. 212. C. 134. R. V. S. 86. C. 300. — Albert. Argentin. l. c. — Laguille hist. de la province d'Alsace, liv. XXV. p. 200. (fol. Strasb. 1727.)

⁷²⁾ Hottingers Kirchenhistorie, Th. II. C. 167.

⁷³⁾ Spangenberg f. 337. b.

⁷⁴⁾ Drenhaupts Beschreib. des Saalkreises, Th. I. C. 73

⁷⁵⁾ Spangenberg f. 339. a. — Angel. l. c. — (Klose) von Breslau, B. II. Br. 47. C. 187.

Jahre wurden auf diesem Felde funfzig tausend Einwohner von London begraben ⁸⁴). Im August 1349 hatte die Pest völlig aufgehört. Norwich verlor nach einigen sieben und funfzig, nach andern ein und funfzig tausend Menschen ⁸⁵).

In die nordischen Reiche drang die Pest erst im Anfange des Jahres 1349. In Dänemark wurde sie den forte Død, der schwarze Tod, genannt: sie soll in diesem Reiche so aufgeräumt haben, daß viele Städte und Dörfer völlig öde und leer standen ⁸⁶), und daß an manchen Orten kaum der hundertste Mensch durchkam ⁸⁷). Nach Norwegen kam sie mit einem englischen Schiff, dessen Mannschaft unterwegs aufgerieben, und welches, von Wind und Wogen getrieben, nach Bergen verschlagen wurde. Zwei Dritttheile der Menschen gingen in Norwegen drauf ⁸⁸). Als 1352 neun Bischöfe zu Skalholt auf Island eingeweiht werden sollten, waren aus ganz Nor-

⁸⁴) Barnes p. 436. — Carte's history of England. vol. II. b. 10. p. 475.

⁸⁵) Barnes p. 437. 443.

⁸⁶) Pontan. rer. danicar. histor. lib. VII. p. 476.

⁸⁷) Arrild Hvitfeld's Danmarkis Rigis Krønike, P. III. p. 304. — Langebek scriptor. rer. Danic. vol. VI. p. 227. 228.

⁸⁸) Thorm. Torfaei histor. rer. Norvegic. P. IV. lib. IX. c. 8. p. 478.

wegen nur noch zwei übrig, die dieser Inauguration beizohnen konnten. Die andern hatte die Pest weggerafft 89). Nach Schweden kam diese Plage erst im November 1349, also um ein Jahr und neun Monate später, als sie zuerst in Europa erschienen war, und währte das ganze folgende Jahr hindurch. Sie raffte auch über zwei Dritttheile der Menschen weg, und in Westgothland starben allein 466 Priester 90). Auch hier hieß sie der schwarze Tod, oder Diger-döden, weil die Leichen sogleich über und über fohl-schwarz wurden 91).

Pohlens Einwohner erhielten die Ansteckung vermuthlich aus Deutschland. Die Seuche zeigte sich zuerst im Januar 1349, und nahm fast drei Vierttheile der Menschen weg, wenn man dem angeführten Zeugniß Glauben heimeßen darf. 92).

In Spanien wüthete die Krankheit volle zwei Jahre. Von den Seehäfen in Katalonien breitete sie sich gleich zu Anfang des Jahres 1348 aus. Als Don Pedro IV. König von Aragon, sich in Valencia im Frühlinge dieses Jahres aufhielt, um die Privilegia der Valencier, die sich

89) Torfael Grönlandia antiqua, c. 30. p. 252. (8. Havna 1706.)

90) Dalin's Sven-Rikes histor. B. II. S. 350. L.

91) Looqenii histor. Suecan. lib. III. p. 104.

92) Dlugóſſ. histor. Polon. lib. IX. p. 2086.

empört hatten, zu bestätigen, mußte er schnellig abreisen, weil die Pest zu wüthen anfang, und dennoch starb bald darauf seine Gemahlinn an eben dieser Krankheit zu Teruel in Aragon. Auch die Niederlage und gänzliche Zerstreuung der Union von Aragon wurde mit durch die Pest begünstigt, und der König mußte eben deswegen den Landtag, den er zu Saragossa halten wollte, nach Teruel verlegen ⁹³). In Andalusien richtete die Seuche im folgenden Jahr so große Verheerungen an, daß das ganze Land beinahe entvölkert wurde, besonders litten die Einwohner von Sevilla ⁹⁴). Sie währte in dieser Gegend bis ins Jahr 1356. Als König Alfons XI. Gibraltar belagerte, räumte die Seuche so sehr unter seinem Heer auf, daß der Infant Don Ferdinand, und verschiedene Grandes, als Don Juan de Lara und Don Fernando Manuel de Villena, ihm ernstliche Vorstellungen zur Aufhebung der Belagerung thaten. Er wollte aber nicht; und diese Hartnäckigkeit, sagt Mariana, mußte er mit dem Leben bezahlen. Er bekam einen Farsunkel, und starb 1358 am 26sten März ⁹⁵).

93) Curita anales de Aragon, lib. VIII. c. 26. f. 219. b. — Ferreras Gesch. von Spanien, B. V. S. 266. f.

94) Zuniga anales ecclesiast. y secular. de Sevilla, lib. IV. p. 172.

95) Mariana historia de España, lib. XVI. c. 13. vol. VI. p. 137. (8. Leon. 1719.) Ferreras, B. V. S. 266.

Schilderung der Zufälle.

Die Pest hatte offenbar einen entzündlichen Charakter; und daß sie mit demselben oft schnell tödlich wird, indem sich der bösartige Charakter damit verbindet, hat der unsterbliche, so oft verehrte; über alles Lob erhabene Stoll (96) vortreflich gezeigt. Schon im Morgenlande artete sich die Seuche dergestalt, daß die Kranken eine unerträgliche Hitze im Körper, einen heftigen Stich in der Brust empfanden, darauf Blutspucken, endlich äußerst entkräftet wurden, und so hinstarben (97). In Arcadia, sagt Barnes, brachte der Tod eine schnelle Härte des Körpers hervor, die dem Wurm gleich kam.

Die Beschreibung, welche Kantakuzenus (98) von dieser Krankheit macht, ist zu sehr nach dem Thukydides, oft wörtlich, gebildet, als daß man sie durchgängig für wahr halten sollte. Alle Menschen ohne Unterschied wurden von der Krankheit ergriffen, und nur wenige kamen durch. Uebrigens, sagt er hingu, war dies Jahr frei von allen andern Krankheiten; und wenn vorher eine oder die andere herrschte, so

96) Rat. med. vol. IV. p. 148.

97) Deguignes p. 226.

98) Lib. IV. c. 24. p. 239.

ging sie allemal in diese bössartige Epidemie über 99). Einige starben am ersten Tage der Krankheit, andere schon in derselben Stunde, wo sie sich zuerst beklagt hatten. Viele wurden stumm, oder gefühllos, oder fielen in einen Todtenschlummer, und diese lebten bis zum zweiten oder dritten Tage. Wenn sie wieder zu sich selbst kamen und sprechen wollten; so konnten sie nicht, weil die Zunge gelähmt, und die Nacken-Nerven abgestorben waren (*καὶ τὸν πρὸς τὸ ἰσχύον νεύρον νεκρὸν ἔστω.*) Sie brachten also nur inarticulirte Töne hervor, und verschiednen plötzlich. Bei einigen concentrirte sich die Wuth der Krankheit auf die Brust, und brachte eine Lungen-Entzündung hervor, die mit den heftigsten Schmerzen verbunden war. Dabei hatte der Auswurf ein übles Ansehen, oder es wurde Blut in großer Menge ausgeleert. Der Athem war stinkend, und nur mit großer Mühe konnten die Kranken athmen. Die Zunge und der Rachen waren der Entzündung wegen beständig trocken, sahen auch wohl schwarz oder blutig aus. Durch das Trinken konnten die Kranken kaum ihren Durst löschen. Die Angst, worüber sie klagten, war unbeschreiblich: dabei blieben sie beständig schlaflos. Auf den Wangen, unter den Achseln und an andern Theilen des Körpers brachen Abscesse und schwarze Flecken aus, die in einigen Fällen in geringer

99) Wörtlich aus Thucyd. lib. II. c. 42. p. 326. (ed. Bauer. 4. 1790.)

ringer Menge, bisweilen aber auch sehr häufig und zusammen gedrängt erschienen. Es mochte sich nun dies oder jenes Symptom ausschließend zeigen, so starben die Kranken nichts desto weniger. Diejenigen, welche durchkamen, und von neuem die Krankheit erlitten, hatten nicht so viel zu befürchten: es brachen ihnen große Abscesse an den Armen und Schenkeln aus, aus welchen eine stinkende Jauche ausgeleert wurde, worauf sie sich erleichtert fühlten und genasen. So gefährlich übrigens die Krankheit an sich schon war; so konnte man die Tödllichkeit derselben am meisten durch Furcht und Verzweiflung vermehren.

Jetzt wollen wir auch sehen, was uns die beiden Augenzeugen, Boccaccio in Florenz, und Guy von Chauliac in Avignon von den Zufällen der Krankheit sagen. Männern sowohl als Weibern, erzählt der erste ¹⁰⁰⁾, brachte die Wuth der Seuche Geschwülste in den Weichen oder zwischen den Fingern hervor, deren einige bis zur Größe eines Eies anwuchsen, andere größer oder kleiner waren, und gavoccioli genannt wurden. Diese zeigten sich auch in der Folge an andern Stellen des Körpers, und verbanden sich mit schwarzen oder missfarbigen Flecken, welche an den Armen, den Lenden und andern Stellen des Körpers, bald in größerer Menge

ge

¹⁰⁰⁾ Del Decameron di Messire Boccaccio, giornat. 1. p. 3. vol. I.

ge und klein, bald größer und in geringerer Menge, ausbrachen. So wie die Drüsen-Geschwülste den gewissen Tod anzeigte; so konnte man auch zuvertäffig den Tod erwarten, wann diese Flecken sich zeigten.

Guy von Chauliac ¹⁾ unterscheidet zwei besondere Arten dieser Seuche. In der einen Gestalt dauerte sie zwei Monate lang, mit heftigen Fiebern und Blutspieen. Die Kranken überlebten in dieser Periode nicht den dritten Tag. Darauf aber folgte die zweite Art dieser Krankheit, wobei, während eines heftigen Fiebers, Geschwülste und Rarfunkel an den Extremitäten, besonders unter den Achseln und in den Weichen, ausbrachen. Die Kranken starben innerhalb fünf Tagen; und die meisten gingen dergestalt drauf. Nur gegen das Ende der Epidemie kamen einige durch, bei denen die Drüsen-Geschwülste zur gehörigen Eiterung gelangten. So litt Guy selbst an dieser Krankheit, und kam glücklich durch, nachdem der Absceß in eine gute Eiterung übergegangen war.

Mit dieser Beschreibung kommt auch die Schilderung ziemlich überein, welche Barnes von der Gestalt dieser Krankheit in England macht.

¹⁾ Chirurg. tr. II. doct. 2. c. 5. f. 21. c. Berol. Bälun. vit. Pip. Avinion. vol. I. pag. 6 f.

macht ²⁾. Innerhalb zwei bis drei Tagen tödte die Krankheit den Menschen, und fing mit Knospen und Geschwülsten unter der Achselhöhle an. Darauf folgte ein heftiger Blutsturz, schwarze Flecken und Striemen über den ganzen Körper, und oft waren die Menschen in sechs Stunden gesund und todt. Wenn sie den dritten Tag erlebten, so konnte man ihnen eher Hoffnung machen; und doch fielen etliche alsdann noch in einen tiefen Schlaf, aus welchem sie nicht wieder erwachten. Die Blasen waren gewisse Zeichen der Krankheit: und der Tod erfolgte unfehlbar, wann diese Blasen sich über den ganzen Körper verbreiteten, hart und trocken waren, und wenig oder gar keine Materie von sich gaben ³⁾. Alles dies bestätigt auch ein anderer Geschichtschreiber, der noch hinzu setzt, daß sehr viele Leute in ihrem eigenen Blut erstickt seyn, und die wenigsten den dritten Tag überstanden hätten ⁴⁾.

In Deutschland war die Seuche nicht so überaus schnell tödlich. Manchmal lebten die Kranken bis zum sechsten, auch achten Tage ⁵⁾.

In

²⁾ l. c. p. 432.

³⁾ Wood antiquit. Oxon. lib. I. p. 172.

⁴⁾ Auger. de Biterris vit. Roman. pontif. in Murator. script. rer. Ital. vol. III. P. II. p. 556. — Wadding annal. Minor. vol. VIII. p. 21.

⁵⁾ Rebdorf. annal. in Freher. scriptor. rer. German. vol. I. p. 630.

daß die Kerkeln, welche man zur Verminderung und Abhaltung der Seuche traf, größtentheils der Idee angemessen sein mußten, die man sich von der Ursache der Krankheit machte. Sie war durch unmittelbare Schickung Gottes entstanden, und mußte daher auch durch Versöhnung der Gottheit gemildert, und, wo möglich, gehoben werden. Der Aberglaube hatte nun vollen Spielraum, die Mittel und Wege zu erfinden, wodurch der Zorn der Gottheit am besten besänftigt werden könne.

Sogar im Orient veranlaßte dieser Aberglaube einen merkwürdigen Vorfall, der von mehreren gleichzeitigen Schriftstellern erzählt wird. Ein Schah in der Levante (einige sagen: Alboghassem, König von Bellamarina; andere: Tharsis, König von Romagena) glaubte, daß die Krankheit deswegen in seinen Staaten so große Verwüstungen anrichte, weil er kein Christ sei, da er erfuhr, daß die christlichen Staaten noch von der Seuche verschont blieben. Er machte sich daher mit einem großen Theil seiner Unterthanen auf, um sich von einem christlichen Bischof taufen zu lassen. Auf seinem Zuge erfuhr er aber, daß die Pest auch nicht mehr die christlichen Staaten verschone, sondern anfangs eben so große Verwüstungen in diesen, wie unter den Sarakenen, anzurichten. Da also der Grund weg fiel, warum er sich zur Annahme des Christenthums entschlossen hatte; so trat er seinen Rückzug wieder

der

der 28. wurde abet nebst dem größten Theil seiner Unterthanen von der Seuche aufgerieben¹³⁾.

In der christlichen Welt ging der heilige Vater in Avignon allen Fürsten mit seinem religiösen Beispiel vor, und ließ es auch an Ermahnungen zur Buße und zum Gebet nicht fehlen. Er schrieb an den König Eduard von England, um ihn zum Frieden mit dem König von Frankreich zu bewegen, damit er dem Strafgericht Gottes entgehe, welches schon über seine Staaten ausgebrochen sei¹⁴⁾. Eduard ward auch wirklich dadurch bewegt, Gesandten nach Calais zu schicken, die auf dem halben Wege nach St Omer mit den französischen Bevollmächtigten zusammen trafen, und einen Waffen-Stillstand machten, auf welchen ein völliger Friede folgen sollte. Allein dieser zerbrach sich, weil Philipp von Calais bald darauf starb¹⁵⁾. Auch schrieb der Papst an das General-Kapitel der Minoriten, die sich zu Verona versammelt hatten, unterm 22sten Mai 1348, dann auch an die Prediger-Mönche und die Augustiner: sie möchten ihre Bitten zu Gott um Hemmung der Pest mit den seinigen vereinigen¹⁶⁾.

Ele

13) Barnes p. 434.

14) Raynald ann. 1349. n. 26.

15) Barnes p. 437.

16) Wadding annal. Minor. vol. VIII. p. 88.

— Raynald. ann. 1348. n. 31-34.

Clement VI. hatte selbst eine Messe zu diesem Zweck aufgesetzt, welche er täglich fünfmal mit gebogenen Knieen und bei angezündeten Kerzen zu lesen verordnete ¹⁷⁾. Aber er that noch mehr, und dies war für die Christen jenes Zeitalters die größte Wohlthat, die der Statthalter Christi ihnen erweisen konnte. Er ertheilte allgemeine Indulgenz allen denen, die an dieser Seuche litten und ihre Sünden bekennen würden ¹⁸⁾. In England ertheilte der Bischof von Lincoln den Pestfranken Indulgenzen, nur mit Vorbehalt der Geldschulden ¹⁹⁾. Für Deutschland vertrat der Cardinal Guido di S. Cecilia, als päpstlicher Legat, seine Stelle ²⁰⁾. Diese allgemeine Verzeihung der Vergebung der Sünden machte gewiß einen sehr wohlthätigen Effect auf die Gemüther der erschrockenen und abergläubigen Menschen: sie gingen mit beherztem Muth ihrem Tod entgegen, und starben oft mit frohen Empfindungen ²¹⁾. Auch Processionen wurden in Menge gehalten.

¹⁷⁾ Torfaei *hist. rer. Norveg.* p. 479.

¹⁸⁾ Mart. Villani p. 14. — Torf. l. c.

¹⁹⁾ Raynald l. c. — Continuat. Chronic. Nangiac. l. c.

²⁰⁾ Barnes p. 438. — Walsingham *ypodigm. Nestor.* p. 349.

²¹⁾ Raynald ann. 1349. n. 18.

²²⁾ Adlzreider *annal. Boicæ gentis*, P. II. lib. 4. §. 29. col. 76.

gehalten, die aber wenig oder gar nichts ausschlo-
seten ²²⁾.

Von Fulco, dem damaligen Bischof von Paris, haben wir noch ein Schreiben an die Uni-
versität, datirt vom 18ten November 1348 ²³⁾,
worin er alle Mitglieder derselben zu einer Pro-
cession auffordert, in welcher ein Zahn und ein
Armknöchel des heiligen Sebastian in die Haupt-
kirche gebracht und feierlich aufgestellt werden
sollte, damit dieser Heilige seine Fürbitte bei Gott
zur Hemmung der Pest einlege. Denn man habe
schon einmal die Erfahrung angestellt, daß eine
Pest sogleich aufgehört habe, nachdem man dem
heiligen Sebastian einen Altar gebaut und die Re-
liquien dahin gebracht habe. . . . Die Einwohner
von Norden in Ostfriesland stellten den Orden
der heiligen Jungfrauen wieder her, der vöth-
lig eingegangen war, um ebenfalls den Zorn
der Gottheit zu besänftigen ²⁴⁾. Aus allen Län-
dern am Niederrhein wallfahrteten die Menschen
nach Aachen, weil diese Stadt wegen der Menge
von Reliquien sehr berühmt war ²⁵⁾. In Lübeck
brachten die meisten Einwohner alle ihre Habselig-
keiten in die Klöster, damit die Mönche für sie be-
ten

§ 2

²²⁾ Boccaccio p. 3. — Barnes l. c.

²³⁾ Martene et Durand l. c. p. 273.

²⁴⁾ Ubb. Emm. l. c.

²⁵⁾ Gölischsche Chronica, B. VI. f. 261. b. (fol.
Leipz. 1611.)

ten, und sie desto schneller aus dem Gefesenehret
 rettet werden möchten. Das Geld wurde in so
 großer Menge gebracht, daß die Mönche nichts
 mehr annehmen wollten. Die Eigenthümer war-
 fen also die Beutel über die Mauern in den Klo-
 sterhof, um denselben nur los zu werden ²⁶⁾. Auch
 in Florenz wurde alles den Spitalern und der
 Compagnie di Santa Maria vermacht ²⁷⁾.

An Anstalten der medicinischen Policen, wo-
 durch der Fortgang dieser Landplage hätte aufge-
 halten werden können, war damals noch gar nicht
 zu gedenken. Man hielt in der Lombardei und
 im Oestreichischen die Thore der Städte verschloß-
 sen, aber nicht um die Ausbreitung der Pest zu
 verhüten, sondern um die Räuber abzuhalten, da
 keine Policen und keine Beschützer des Eigen-
 thums übrig waren ²⁸⁾. In der Flucht bestand
 größtentheils die einzige Vorsicht, die man an-
 wandte. Vom Haupt der Kirche an bis auf den
 Bettler, floh alles, wann sich die Pest näherte.
 Als sie nach Avignon kam, rieth man dem Papste,
 sich von da weg und auf ein Schloß bei Valence,
 Namens Stella, zu begeben, damit er dort si-
 cher sein möchte ²⁹⁾. Hier verschloß er sich in
 sein

²⁶⁾ Deffers Gesch. von Lübeck, Th. I. S. 269.

²⁷⁾ Matt. Villani p. 16. — Vergl. Contin.
 chronic. Nangiac. l. c.

²⁸⁾ Chronic. Claustro Neoburg. l. c.

²⁹⁾ Baluz. l. c. — Oudegherft. l. c.

sein Kabinet, und brannte beständig Kaminfeuer, ließ auch seinen Menschen vor sich ³⁰⁾. Uebrigens wurde er auf andere Art der Wohlthäter der Leidenden, indem er eine Summe hergab, damit Kranken-Wärter, Priester und Aerzte besoldet würden, die die Armen unentgeltlich besuchen und behandeln mochten. Auch bestritt er die Begräbnis-Kosten der Armen in Avignon und Benaisin. Da die Kirchhöfe selbst nicht mehr hinreichten; so kaufte er ein Feld, welches zu einem Gottes-Acker eingeweiht, und in der Folge *Campus floridus* genannt wurde. Auch wurde auf seine Kosten eine Kapelle der heiligen Jungfrau zu Ehren auf diesem Felde errichtet. Er besoldete die Träger der Leichen, gab Jedem täglich zwei Silber-Groschen, und trug ihnen auf, für seine Rechnung jedem Armen einen Sterbefittel zu kaufen ³¹⁾.

In Florenz wurden mancherlei besondere Vorsichts-Regeln angewandt, die Boccaccio, als Augenzeuge beschreibt ³²⁾. Die entsetzliche Furcht vor der Ansteckung machte, daß Jedermann, die Kranken ihrem eigenen Schicksal überließ. Manche Gesunde schlossen sich ein, sahen und hörten keinen Menschen, genossen die ausgesuchtesten Spels

³⁰⁾ Albert Argentin. l. c.

³¹⁾ Auger. de Biterris l. c. p. 556. 566. —
Raynald. ann. 1348. n. 31.

³²⁾ l. c. p. 5. f.

Speisen und die köstlichsten Weine, um ihre Gesundheit zu erhalten. Andere glaubten, lustig müsse man leben, wenn man der Pest entgehen wolle: trieben daher allerlei Pöffen, zogen aus einer Schenke in die andere, oßen und tranken nach Herzens-Lust. Die meisten hatten ihre Wohnungen gänzlich verlassen und alles zu Geld gemacht. . . . Sehr viele Häuser waren auf diese Art gemein worden, und der Eigenthümer hatte nicht mehr Recht daran als der Fremde. Noch andere schränkten ihre Lebensart etwas mehr ein. Sie gingen mit Blumen und Spezerien in den Häusern umher, indem sie glaubten; daß der Geruch derselben das Gehirn ungemein stärke. . . . Andere verließen Alles, auch ihre nächste Verwandten, und flohen. Dies waren Nichtswürdige; sagt Baccaccio, die da glaubten, dem Zorn Gottes entfliehen zu können. Ein Gott verließ den andern: der Sohn den Vater, und der Vater den Sohn. Es blieb den Kranken nichts als das Mitleid ihrer Freunde und die Aufsicht der habgüchigen Dienstboten übrig, welche meistens einen unerschwinglichen Lohn forderten, äußerst dumm waren, und nur auf den Tod warteten, um sich mit den Habseligkeiten des Verstorbenen zu bereichern.

Dasselbe bekräftigt Villani ³³⁾, der noch hinzusetzt, daß diejenigen, welche so große Vorsicht

³³⁾ l. c. p. 13. — Vergl. auch Auger, de Bitorris l. c.

leicht anwandten, theils sich einschlossen, theils auch entflohen, am ehesten starben, weil ihre Furcht größer war. Diejenigen aber, welche den Kranken beistanden, und die Ansteckung nicht scheuten, kamen öfters durch, oder wurden gar nicht angesteckt. Dasselbe bestätigen auch die englischen Geschichtschreiber. Aelter, heißt es, verließen die Kinder, und kaum waren Aerzte und Kranken-Wärter zu bekommen, weil auch diese aus Furcht geflohen waren. Auch die Geistlichen entzogen sich den elenden Kranken. Gerade die, welche sich einschlossen, starben am ehesten und häufigsten. Etliche zogen in Wüsten und Einsiedeln: andere schwammen in Kähnen auf dem Wasser umher: allein auch hier ergriff sie die Wuth der Krankheit³⁴⁾. Auch in Deutschland und in der Schweiz flohen sehr viele Menschen in Einsiedeln, und verließen alles; indessen blieben sie doch nicht von der Krankheit verschont³⁵⁾. Nur die Kartäuser rühmen sich, besonders in einigen italienischen Städten, in Bologna, Genua und Padua, den Kranken theils mit geistlicher Hülfe, theils auch den Armen mit Almosen beigestanden zu haben³⁶⁾.

Die Berner allein wählten, freilich bei schon etwas gekillter Pest, ein Mittel, welches den nieders-

34) Barnes. p. 433.

35) Vitoduran. chron. l. c.

36) Tromby storia del S. Brunone, vol. VI. lib. VIII, p. 234.

dergeschlagenen Muth der Menschen lebete auf-
 blühen und die Furcht vertreiben konnte. Sie
 boten ihre junge Mannschaft zum Streit in Sa-
 benthal auf, und sangen den Geisselern, die
 Buße predigten, zum Trost:

„Wenn unsre Buß will pflügen,
 „soll Ross und Ochsen nehmen,
 „Gans und fette Schwein,
 „damit gelten wir den Wein“).

Was die eigentlich medicinische Hülfe be-
 trifft, die den Kranken gewährt wurde, so konnte
 diese wohl in einem Zeitalter nicht viel anschlagen,
 wo die Arzneikunst so sehr gesunken war, daß
 man alle Pflichten erfüllt zu haben glaubte, wenn
 man nachbetete, was Avicenna gesagt hatte,
 und wenn man durch Betrügerei und Scharlatanerie
 sich Verträgen erwerben und Ansehen verschaf-
 fen konnte. Man darf nur den Arnold von
 Villanueva kennen, und Petrarca's Klagen
 über die Aerzte seiner Zeit lesen³⁷⁾, wenn
 man sich einen Begriff von dieser armseligen und
 verächtlichen Klasse der Menschen machen will,
 die sich damals Aerzte nannten. Borzacchi
 sagt,

³⁷⁾ Müllers Gesch. schweizer. Eidgenossenschaft.
 B. II. S. 181.

³⁸⁾ Gesch. der Arznei. Th. II. S. 479. 490. f.

sagt, entweder die Natur des Uebels, oder die Unwissenheit der Aerzte, deren Anzahl zwar außerordentlich groß, deren Kenntnisse aber äußerst geringfügig sein; habe die Unheilbarkeit der Krankheit veranlaßt. Dies bestätigt auch Rantafusus in Rücksicht des Orients. Was dem Cinen gehoffen, sagt er, habe dem Andern geschadet. Und Billant sagt, daß kein Arzt ein sicheres Mittel gegen diese Krankheit gewußt habe. Aus Gewinnsucht seien sie zwar zu den Kranken gegangen: aber ihr darauf erfolgter Tod habe es bewiesen, daß ihre Kunst eitel sei. Auch hätten sehr viele auf ihrem Krankenlager die begangenen Ungerechtigkeiten dadurch gut zu machen gesucht, daß sie das mit Sünden verdiente Geld wieder an milde Stiftungen verwannt hätten.

Wollen wir selbst die gleichzeitigen Aerzte, die diese Pest beobachtet und beschrieben haben, im Rath fragen; so werden wir jenes Urtheil durchgehends bestätigt finden. Der berühmteste und vernünftigste Arzt seiner Zeit, Guy von Chauliac, gesteht doch selbst, daß diese Krankheit dem Ansehen der Kunst und der Künstler unglaublichen Schaden gethan habe: denn die letztern hätten gar nichts ausrichten können, und sich in ihren Urtheilen nur zu oft betrogen. Auch hätten die Aerzte nichts dabei gewonnen, weil vermuthlich die meisten Kranken das Ubrige den Klöstern vermachten. Zur Präservacion empfiehlt er die Flucht; alsdann Aberlassen, altesische Abführung

führungs-Mittel, Reinigung der Lufte, vermittelst des Feuers, den Gebrauch des Theriak und der Riechbüchsen zur Stärkung des Herzens; der Gebrauch der Säuren und des armenischen Bolus zur Abhaltung der Fäulniß. Zur Kur schlägt er Aderlässen und Abführungen, auch Lotwergen und Syrupe, die das Herz stärken und erweichen; die Salben zum äußern Gebrauch vor, um die Geschwülste zur guten Eiterung zu bringen. Auf die Karfunkel wendet er trockene Schröpfköpfe, Brennmittel und Scarificationen an.

Gentilis von Foligno Rathschläge sind nicht viel besser, indessen ist auch, was wir von ihm über diese Krankheit besitzen, wohl nur ein Brouillon, welches er sich bei seinen Kranken-Besuchen aufgezeichnet hatte, und das von Franz von Foligno nachher als ein Heiligthum angesehen und heraus gegeben wurde. Doch haben wir noch ein Consilium von ihm, welches er auf Erfordern der Obrigkeit in Gesellschaft der übrigen Professoren zu Perugia, gab. Unter andern heißt es in demselben: „Et laudamus, quod homines vivant in alacritate et spe bona, suppeditan-
do timorem, — „Balneent saepius domus negotiorum aceto, saepius evententur ventis borealibus.“ Auch den Theriak und Mithridat hält er für sehr dienlich, nur daß beide älter als ein Jahr sein müssen. Den Theriak läßt er die Woche zweis auch dreimal zu zwei bis drei Scrupeln gebrauchen, und den Mithridat zu einem Quentchen bis zu

zu vier Scrupel. So lange die Menschen noch gesund sind, läßt Gentilis diese Antidota mit Wein nehmen, um der Pest vorzubauen. Ist aber die Seuche schon ausgebrochen; so läßt er nur etwas Wein zum Wasser mischen. Auch Zitronensaamen hält er für nützlich, so wie das Räuchern, und den Geruch von Kampher bei hitzigen und von Moschus bei kalten Subjecten. Auch Granaten-Wein, und unter den Fleischspeisen junge Hühner und Rebhühner werden von ihm empfohlen, Fische und Schweinfleisch aber verboten. Außerdem erlaubt er getrocknete Feigen, Salat und Rosinen. Er schlägt zum gewöhnlichen Getränk Rosenwasser mit Wein vermischt vor, in welches armenischer Bolus geschüttet wird. Als einen guten abführenden Syrup rathet er eine Mischung aus den fünf eröffnenden Wurzeln, dem Isop und dem Süßholz, der Melisse, Scolopendrien, Endivien, Portulak, Sandelholz, Frauenhaar, und Zucker, und zur Purganz verschreibt er:

Rx. Pulp. cass. ℥v.

Mann. elect. ℥ij.

Agaric. in colatur. ℥i.

Sal. gemmae gr. vij. M. D.

Auch folgende Pillen:

Rx. Aloës succotrin. ℥i.

Myrrh.

Croc. aa ℥v.

Camfor. ℥j.

M. f. pil. cum aqu. endiv. q. s.

Ver.

Berühnftig aber ist sein Tadel des Gebrauchs des gepulberten armenischen Bolus in dieser Epidemie. Es würde der Zufluß zur Brust dadurch noch vermehrt, und das Blutspeien verstärkt.

Marfigli di Santa Sofia rafft in seiner Anleitung zur Kur der Pest alle Mittel zusammen, die die Araber und Arabisten vorgeschlagen hatten. Der Gang zur Spitzfindigkeit ist darin bei ihm sehr auffallend, daß er die Mittel zur Verbesserung der Luft nach der mehrern oder geringern Feuchtigkeit oder Trockenheit derselben einrichtet. Ist die Luft trockener, so verbindet er den Essig mit Endivien, sonst aber mit Rosenswasser, und läßt damit im Krankenzimmer sprengen. Die Diät ist am vollständigsten abgehandelt, und auf die geringsten, zufälligen Umstände Rücksicht genommen worden ³⁹⁾. Er empfiehlt den armenischen Bolus in dem Blutspeien, wozu Gentilis aus wichtigen Gründen getadelt hatte ⁴⁰⁾.

Galeazzo di Santa Sofia macht folgende Indicationen zur Kur der Pest: 1. Die Ausleerung der gefaulten Materie; 2. die Stärkung des Herzens; 3. die Erhaltung der Kräfte; 4. die Verbesserung der Luft; 5. die Zeitigung des

³⁹⁾ Marfil. de Sanct. Sophia de febr. c. 75. f. 96. a. l. (4. Lugd. 1517.)

⁴⁰⁾ Ib. c. 76. f. 104. a.

des Abscesses. Wenn die Materie im Blut ist, so müssen wiederholte Aderlässe verordnet, wenn sie aber in den ersten Wegen stockt, gelinde Abführungsmittel gegeben werden. Zu dem letztern Endzweck empfiehlt er Rhabarber, Schönanthus, Rosen-Latwerge und die Knochen aus dem Hirschherzen, um die Galle auszuführen. Ist es aber Schleim, so muß der Fliegenschwamm, die Koloquinten, der Turbith und andere scharfe austrocknende Mittel angewandt werden. Ist es schwarze Galle, so empfiehlt er die Sennes-Bälglein, den Turbith, den armenischen Stein, den Lapis lazuli, die Perlen und das sal gemmae. Hier auf folgen die Herzstärkenden Mittel aus Hyacinthen, Smaragden, Sapphiren, Goldblättern, Korallen, Zimt, Ambra und Moschus. Die Abscesse und Karfunkel behandelt er auf gleiche Art, wie Gentilis 41).

Bei einer solchen schulgerechten Behandlung der Krankheit mußte diese nothwendig den höchsten Grad der Bosartigkeit erreichen, und desto mehr Menschen hinweg raffen, je mehr die Aerzte durch ihre verkehrte Methode die Ausbreitung der Krankheit begünstigten.

6.

41) Galeat. de Sancta Soph. de febril tr. II. c. 2. f. 170. a.

Folgen dieser Epidemie.

Die Wirkungen, die diese Krankheit für das ganze menschliche Geschlecht hervor brachte, waren so auffallend und so vielartig, daß sie hier näher erwogen zu werden verdienen, da es wohl nie eine Epidemie gegeben hat, die so allgemeine Folgen bewirkt hätte. Wir wollen versuchen, diese einzeln darzulegen.

Daß durch diese Pest der Gang der öffentlichen Geschäfte nothwendig aufgehalten und geändert werden mußte, ergiebt sich von selbst, und ich habe oben davon schon mehrere Beispiele angegeben. In vier Jahren konnte in England kein Parlament gehalten werden ⁴²⁾, weil es an Menschen fehlte, die im Parlament hätten Sitz und Stimme haben können. Eine andere besondere Folge in Rücksicht auf Deutschland war, daß Karl IV. nicht zu Aachen, wo damals die Pest herrschte, gekrönt werden konnte, sondern daß diese Handlung zu Bonn verrichtet werden mußte ⁴³⁾. Auch konnte er, dieser Seuche wegen, die

⁴²⁾ Carte history of England, vol. II. b. X. p. 475.

⁴³⁾ Pistorii script. rer. German. vol. II. P. I. p. 891.

die Reichs-Geschäfte: nach dem Antritt seiner Regierung nicht gehörig in Gang bringen 44).

Die Stadt Bremen hatte dieser Pest es zu verdanken, daß sie von einer Belagerung befreit wurde, welche für die Stadt sehr gefährlich hätte werden können. Graf Moriz von Altenburg machte nämlich Anspruch auf das Bisthum, worin ihm aber Graf Gottfried von Arnsherg schon zuvor gekommen war. Moriz zog also mit seinem Heer gegen Bremen: er schickte Rundschaffer aus, die ihm zu seinem Erstaunen die Nachricht brachten, die Stadt sei nicht der Belagerung fähig, alle Thore sein offen. Der Feldherr ließ sich nach der Ursach erkundigen, da ward ihm zur Antwort: der Pest wegen komme kein Bürger aus seiner Wohnung. Dagegen stehe die Stadt völlig frei und offen. Und Moriz ließ ab von seinem Vorhaben, die Stadt zu belagern, welcher Gott schon außerdem Trübsal genug zugesandt, und erinnerte sich der vielen guten Tage, die er in derselben verlebt habe 45).

Auch das erste funfzigjährige Jubiläum, welches 1350 gefeiert wurde, war eine Folge des großen Sterbens. Wenigstens wurde es zum Vorwande gebraucht, daß jenes Fest eingerichtet wurde. „Vita labitur et decrescit,“ sagt der Papst in

44) Wadding l. c. p. 20.

45) Spangenberg f. 337. b.

in der dritthalb gezeigten Zeit, ..., hinc in solen-
 „ rias plenarias, quae capitis quibusvis annis, sel-
 „ brantur, ad quinquagenos reducimus,“ 46).

Ferner war auch das eine auffallende Be-
 zeugnis des großen Sterbens im nördlichen Europa;
 die gewöhnliche Fahrt nach Grönland unter-
 blieb, und daß am Ende sich das Eis an den un-
 befahrenen Küsten des östlichen Grönlands so fest-
 setzte, daß man dieses Land gar nicht wieder fin-
 den konnte 47).

Sch komme nun aber auch zu einigen nähern
 Folgen der Pest, die sie auf die Wohlfahrt des
 menschlichen Geschlechts hervor brachte.

Es ist nicht selten, daß von solchen bössarti-
 gen Faulfiebern das Vieh, wenigstens die Haus-
 thiere, mit angesteckt werden. Auch hier erfolgte
 dieses Viehsterben in großer Heftigkeit. Bo-
 caccio erzählt es als Augenzeuge 48); und setzt
 noch hinzu, daß er es nie glauben würde, wenn

46) Contin. chronie. Nang. p. 112. Ray-
 nald. ann. 1350. n. 16.

47) Pontan. rer. Danicar. histor. lib. VII. p. 476.
 — Torfaei Grönland. antiqu. praef. —
 Ej. histor. Norveg. lib. IX. p. 475.

48) l. c. p. 3.

er es nicht selbst gesehen hätte, daß nämlich das Vieh nicht allein von dem Gift angesteckt wurde, sondern auch plötzlich an der Krankheit starb. Das Stroh, worauf ein Pestkranker gelegen, wurde vor seinen Augen auf die Straße geworfen. Bald darauf kamen Schweine, die darin herum wühlten, und dann währte es nicht lange, so fingen sie an sich zu wälzen, als ob sie Gift bekommen hätten, und verreckten, ehe man sich es versah, noch auf dem Stroh. . . In Frankreich und England erstreckte sich die Krankheit auf Hunde und Katzen, Hühner und Gänse, und andere Hausthiere ⁴⁹⁾. Von einem großen Sterben unter dem Kindvieh spricht auch Walsingham ⁵⁰⁾, wodurch das Fleisch sehr theuer geworden.

Eben diese Theuerung war auch die Folge von dem Mangel an Arbeitern in der Aernthe. Das Vieh lief ohne Hirten auf dem Felde umher, und verwüstete das Getraide: das letztere verdarb auch in großen Quantitäten, weil es nicht gehörig bestellt und geärntet wurde ⁵¹⁾. Von der großen Hungers-Noth spricht unter andern Villani,

⁴⁹⁾ Auger. de Biterris l. c. p. 556. — Carte's history of Engl. vol. II. b. X. p. 475.

⁵⁰⁾ Ypodigm. Neustr. p. 519. — Barnes p. 440.

⁵¹⁾ Chronic. Engelhus. in Leibnit. script. rer. Brunsvic. vol II. p. 1128. — Mezeray l. c.

Tani, und leitet sie aus gleichen Ursachen her ⁵²). Auch Froissart legt ein Zeugniß davon ab, wobei zugleich der Preis der Lebensmittel in Frankreich bestimmt wird ⁵³). In England wollte nach der Pest kein Mäher in der Aerate mit zwölf Pence Taglohn, und Essen und Trinken dazu, zufrieden sein. Der König Eduard suchte dieser Theuerung dadurch abzuhelpen, daß er in einem Edict eine feste Tage verordnete. Und auf diese Art ward noch der Hungers-Noth einigermaßen vorgebeugt, die in andern Ländern so sehr um sich griff ⁵⁴). Wegen des großen Ueberflusses an baarem Gelde, der durch das Sterben erzeugt worden war, wurden die Besoldungen außerordentlich erhöht, und man konnte nach der Pest einen Kapellan in England kaum zu 20 Mark haben, der vorher mit vier bis fünf Mark zufrieden gewesen war ⁵⁵). Kaum konnte man in Frankreich für Geld einen Diensthöten bekommen ⁵⁶). Selbst in

⁵²) l. c. c. 5. p. 15.

⁵³) *Historie et chronique de Messire Froissart*, vol. I. ch. 153. p. 160 (fol. Paris. 1574.)
 „Cestuy an (1350) fut plus grande charté,
 „qu'on n'avoit eue de mémoire d'homme, par
 „tout le Royaume de France. Car un septier de
 „bled valoit à Paris huit livres Paris, et un
 „boisseau de pois huit sols, et les autres grains
 „à la value.“

⁵⁴) Barnes p. 41.

⁵⁵) Barnes p. 419.

⁵⁶) *Contin. chronic. Nang.* p. 140.

österreichischen Chroniken wird diese außerordentliche Theuerung angemerkt. Manche Leute, heißt es, wurden durch die vielen Erbschaften steinreich: aber eben dadurch stiegen auch die Preise so sehr, daß der Schnitter täglich kaum mit zwölf, und der Hauer in der Aente kaum mit zehn Pfennigen zufrieden war ⁵⁷⁾.

Die Fruchtbarkeit der Menschen war, nach dem Zeugniß eines guten französischen Schriftstellers, seit dieser Pest sehr beträchtlich. Es wurden nie so viele Zwillinge geboren, als in den ersten Jahren nach der großen Krankheit ⁵⁸⁾. Aber, was soll man zu der Behauptung sagen, welche mehrere sonst glaubwürdige Zeugen wiederholen, daß alle Menschen, die in den ersten Jahren nach der Pest geboren worden, statt der gewöhnlichen Zahl der Zähne, deren nur 22 bis 24 gehabt haben, weil ihre Lebenskraft zu schwach gewesen, mehrere zu erzeugen? ⁵⁹⁾ Doch sagt Barnes ⁶⁰⁾, daß die Zahl der Zähne nur um zwei Backenzähne verringert worden.

§ 2

Auf

⁵⁷⁾ Anonym. Leob. p. 971.

⁵⁸⁾ Contin. chron. Nang. p. 110.

⁵⁹⁾ Ib. — Mich. Savonarol. practis. tr. 6. c. 7. rubr. 1. f. 106. d.

⁶⁰⁾ Barnes p. 441.

Auch auf die Moralität und die Sitten der Menschen hatte diese Seuche einen sehr wichtigen Einfluß. Rantafugenus sagt zwar, die Menschen seien besser geworden, hätten sich durch das Strafgericht Gottes zur Befehung lenken lassen und ihre Güter den Armen gegeben. Aber diese Behauptung ist zum Theil ein zu einseitiges Zeugniß von der Verbesserung der Moralität selbst, und dann widersprechen derselben alle oberbändtische Schriftsteller dieser Zeit. Auch schon der eine Umstand überzeugt uns von der Wahrheit der letztern, daß, wenn Aeltern ihre kranke Kinder verlassen, um sich mit der Flucht vor gleicher Infestation zu sichern, das Gefühl bei diesen Menschen wohl sehr erstorben sein muß. „Die Menschenliebe war von der Erde gewichen!“, Das ist die Klage des braven Chauliacs und mehrerer Geschichtschreiber dieser Zeiten ⁶¹⁾. „Es galten weder menschliche noch göttliche Befehle: „Wer that ungestraft und ungeschont, was ihn „gut dünkte. Die Sitten änderten sich überhaupt. Die reichsten, vornehmsten und feinsten „Damen waren, wenn sie krank wurden, sehr „froh, wenn sie nur einen gemeinen Kerl zur „Aufwartung bekommen konnten. Auf diese Art „müßte Zucht und Schamhaftigkeit sehr abnehmen. „Statt

⁶¹⁾ Guid. Cauliac. l. c. — Dlugoff. l. c. — Chron. Slavic. l. c. — Adlzreiter. annal. Boicae gentis, R. M. Ab. 4. §. 29. col. 75. 76.

„Statt daß vorher Klageslieder bei den Leichen-
 „Begängnissen angestimmt wurden, erschollen jetzt
 „die Todtenhäuser von dem Jauchzen der Leichen-
 „träger und Aufwärter, die sich bereichert hatten.
 „Die Leichen der gemeinen Leute wurden vollends
 „wie das Vieh beerdigt, und dadurch wuchs die
 „leichtsinrige Geringschätzung der Menschheit.“
 So spricht der Augenzeuge Boccaccio ⁶²⁾.
 Villani setzt noch hinzu, auch die vielen Erbs-
 schaften hätten die Menschen schlimmer ge-
 macht ⁶³⁾. Die Unwissenheit nahm überdies noch
 mehr zu: denn es war, vollends auf dem Lande,
 kaum ein Schulmeister für Geld zu bekommen ⁶⁴⁾.
 Auch die Klagen der Minoriten, daß die Regeln
 ihres Ordens nachher nicht so gut mehr sein beob-
 achtet worden, sind sehr gegründet, und erklären
 sich aus der Natur der Sache ⁶⁵⁾.

Eine sehr schreckliche Wirkung der Volks-
 Verurtheilung bei Gelegenheit dieser Seuche möchte
 ich lieber der Macht der Vergessenheit übergeben,
 als sie zur Schande der Menschheit an Tageslicht
 bringen, wenn es nicht die Treue des Geschichts
 schreie

⁶²⁾ l. c. p. 9. 10. f.

⁶³⁾ Matt. Villani p. 15.

⁶⁴⁾ Contin. chron. Nang. l. c.

⁶⁵⁾ Wadding p. 22.

Schreibers nothwendig machte, auch diese traurige Wirkung der finstersten Barbarei zu entwickeln. Ich rede von der allgemeinen Verfolgung der Juden in den Jahren 1349 und 1350, wozu das gemeine Volk durch den Verdacht genöthigt wurde, daß die Ursache der Pest in der Vergiftung der Brunnen liege, welche die Juden auf Befehl ihrer Rabbinen vorgenommen hätten. Durch einen großen Theil von Europa, wenigstens in Deutschland und Frankreich, war es allgemein als eine gewisse Wahrheit verbreitet worden, daß alle Juden ohne Ausnahme Theil an diesem Verbrechen genommen hätten. Das einzige Litthauen blieb ihr sicherer Zufluchtsort, den ihnen eine Jüdin Esther, in die sich Casimir der Große verliebt hatte, verschaffte ⁶⁶). Sonst wurden sie in den meisten übrigen Ländern gemartert, lebendig verbrannt, alle ihre Güter eingezogen, und ihre Häuser zerstört. Man erfuhr hiebei mit einer Unmenschlichkeit, wovon die Geschichte wirklich arm an Beispielen ist: und die Furcht vor der Vergiftung des Brunnenwassers war so allgemein, daß man an vielen Orten bloß Regen- und Flußwasser trank ⁶⁷). Auffallend war es dabei, daß überall diese Verfolgung von der untersten Pefe
des

⁶⁶) Basnage hist. des Juifs, liv. IX. ch. 24. §. 3. f.

⁶⁷) Hermann. Gygant. flores tempor. p. 139. (ed. Meuschen. 4. LB. 1743.)

des Übels ausging, und daß die Obrigkeiten auf alle Art und Weise die Wuth der rohen Volks-
masse zu beänstigen suchten, allein fast nirgends
ihren Zweck erreichten. Meines Erachtens braucht
man indessen wohl nicht für sehr unglaublich ge-
halten zu werden, wenn man diese ganze Beschuldi-
gung für ein Gewebe des National-Hasses und
der Dummheit ansieht, und die Juden, welche es
freilich in jenen Zeiten wohl auch nicht an Verach-
tung der *Awodah Sarah*, und an Kränkung
der *Gojim* fehlen ließen, wenigstens von diesem
angeschuldigten Verbrechen frei spricht.

Darin stimmen auch viele wohl unterrichtete
Schriftsteller überein, daß die Juden ganz uns-
schuldig gewesen. Man begreift sehr leicht, daß
eine Krankheit, wie die Pest, deren Ursprung
aus Sina man mit Bestimmtheit angeben konnte,
gewiß nicht aus einer Vergiftung der Brunnen,
welche doch nicht an allen Orten geschehen konn-
te, abzuleiten war. Ueberdies bedienten sich ja
die Juden denselben Trinkwasser, wie die Chris-
ten, und würden sich also ihren eigenen Unter-
gang auf gleiche Art bereitet haben ⁶⁸⁾. Wenn
wir in der Folge von gerichtlichen Aussagen Nach-
richt finden, Kraft deren die Juden sich selbst für
schuldig erklärten, und alle Umstände angaben,
so muß man dies zum Theil auf Rechnung der
Tors

⁶⁸⁾ Tritheim. annal. Hirsaug. vol. II. p. 106.

Tortur schreiben; die wohl ein falsches Bekenntniß auszupressen im Stande war, und zum Theil muß man sich an die Hegen- Prozesse erinnern, in welchen auch bekannt wurde, was doch unmöglich geschehen konnte. Um von solchen Aus- sagen unmöglicher Dinge nur ein Beispiel hier noch anzuführen, brauche ich nur an die Geschichte zu erinnern, die sich noch im vorigen Jahrhundert zu München zutrug. Es hatte nämlich dort ein ungemein heftiges Gewitter sehr großen Schaden angerichtet. Ein frommer Priester merkte, daß es ein Teufels- Werk wäre, und beschwor das Wetter, worauf ein siebenzigjähriger Zauberer nackt aus der Luft fiel, und das Gewitter aufhörte. Dieser Zauberer bekannte, seit vierzig Jahren habe er die Gewitter in dortiger Gegend erregt: und wurde zur Strafe zu Asche verbrannt ⁶⁹⁾.

Auch Chauliac hält die Juden für unschuldig; er erzählt, daß der Verdacht so allgemein auf diese Nation gefallen, daß man an vielen Orten die Thore der Städte sorgfältig bewacht, und Jeden, der hinein wollte, genau untersucht habe, ob er auch Gifte bei sich führe. In Avignon hatten indessen die Juden eine große Stütze am Papst Clemens VI., der in der ganzen Christen-

⁶⁹⁾ Hap pelius Kern- Chronik, J. 1665, S. 101.

stenheit sie sichern konnte, wenn die Wuth des rohen Volks hier nicht mehr vermocht hätte, als alle Bullen des Papstes. Elemen s, ein für sein Zeitalter aufgeklärter und sehr wohlwollender Mann, gab im Junius 1350 die erste, und im September des Jahrs die zweite Bulle für die Juden. In der letztern spricht er sie insbesondere von jener Beschuldigung ganz frei, und ermahnt alle Christen, sich der Grausamkeiten gegen ein Volk zu enthalten, welches in dieser Rücksicht ganz unschuldig sei ⁷⁰⁾).

In Könighovens Chronik kommt eine sehr umständliche Erzählung von allen diesen Begebenheiten vor, wobei zugleich die Acten der darüber geführten Proesse vorgelegt werden. In etlichen Städten, sagt diese Chronik ⁷¹⁾, verbrannte man die Juden mit, in andern ohne Urtheil. Auch findet man einen Brief der Stadt Köln an die Stadt Straßburg, worin sie sich Auskunft über die Beschuldigung aussittet; da sie gehört hätten, daß die Stadt Bern dem Magistrat in Straßburg Nachricht davon gegeben. Ein anderer Brief der Stadt Köln vom 12ten Januar 1349, worin der Magistrat bekennt, er glaubt

⁷⁰⁾ Raynald. ann. 1348. n. 33. — Baluz. l.c. — Naucler. chron. gener. 45. p. 1006. — Continuat. chronic. Nang. p. 110.

⁷¹⁾ Könighovens Elsassische und Straßburgische Chronik, S. 296.

glaube, die Juden sein unschuldig: allein er wünsche doch zu erfahren, wie dem tollen Volks- haufen zu widerstehen sei ⁷²⁾. Drei Briefe von den Städten Basel, Schlettstadt und Zehringen geben überdies Nachricht von den wiederholten Aussagen der Juden, daß sie wirklich die Vergif- tung der Brunnen vorgenommen hätten ⁷³⁾. Dann folgt ein umständlicher Bericht des Kastels- lans zu Chillon am Genfer See, und eine Copie des dort geführten Processes gegen die Juden, worin es die letztern nicht allein aussagen, das Trinkwasser vergiftet zu haben, sondern wo man selbst das Gift noch, in Beuteln genäht, in den Brunnen gefunden hat ⁷⁴⁾. In manchen Orten breitete man aus, die Juden hätten die Asche ver- brannter giftiger Thiere in die Brunnen gewor- fen, und dieselben dadurch vergiftet; ein Vor- geben, dessen Falschheit schon die Natur der Sache lehrte ⁷⁵⁾. Hin und wieder war es gar zu auf- fallend, welche Absicht man bei dieser Verfolgung der Juden erreichen wollte. Eine alte Chronik sagt, man wollte sich ihrer Reichthümer be- mächtigen, und ihre Häuser sich zueignen, und wenn

⁷²⁾ Eb. Achtzehnte Anmerk. S. 1021. 1023.

⁷³⁾ Eb. S. 1025 — 1028.

⁷⁴⁾ Eb. S. 1030. f. — Vergl. Hermann, Gy- gant. flor. tempor. l. c.

⁷⁵⁾ Chronic. Salzburg. in Pecz scriptor Austr. vol. I. p. 413.

wenn dies nicht die Fürsten thaten, so that es der Pöbel. Die Juden wußten dies, und geriethen dadurch in solche Verzweiflung, daß sie sich zu hunderten, mit Weib und Kindern und allen Habseligkeiten, in ihre Häuser und Synagogen einsperrten, und sie sich über den Köpfen anzündeten ⁷⁶⁾).

In Basel war eine Empörung des Volks gegen den Magistrat die Folge von der Weigerung des letztern, die Juden zu mißhandeln und zu verbrennen. Das Volk zwang seine Obrigkeit wider ihren Willen unmenshlich zu sein. Es wurde ein eigenes hölzernes Haus am Rhein gebaut, worin die Juden am Freitag nach Hilarii 1349 zusammen getrieben und zu Asche verbrannt wurden ⁷⁷⁾. Eben so ging es ihnen in Ulm ⁷⁸⁾, Augsburg ⁷⁹⁾, Bamberg ⁸⁰⁾ und an unzähligen andern Orten.

Im

⁷⁶⁾ Pistor. script. rer. German. vol. II. P. I. p. 890. P. II. p. 328. — Trithem. i. c. — Spangenberg f. 337. a.

⁷⁷⁾ Albert. Argentin. in Urstif. script. rer. German. vol. II. p. 150. — Spangenberg f. 337 a. — Lagnille hist. de la province d'Allace, liv. XXV, p. 286.

⁷⁸⁾ Crusii schwäbische Chronik, B. V. C. 253.

⁷⁹⁾ Oesclii rer. Boicar. scriptor. vol. I. p. 615.

⁸⁰⁾ Hoffmann annal. Bamberg. in Ludewig script. Bamberg. vol. I. p. 202.

Im Elfaß wurde zum Theil auch dieses Volkswahns wegen ein Convent der Landstände zu Banzfeld gehalten, wo Berthold, der Bischof von Straßburg, die Baronen des Elfaßes und die Abgeordneten der Stadt Straßburg sich versammelten, um sich zu berathschlagen, was bei der Stimmung des Volks, eine unschuldige Nation wider Willen der Obrigkeit zu verfolgen, zu thun sei. Man kam dahin überein, daß es rathsam sei, mit Güte das verblendete Volk auf andere Gedanken zu bringen, doch so viel als möglich, dem allgemeinen Sturm der Leidenschaften nachzugeben. Die beiden Stettmeister in Straßburg, Conrad von Wintertur und Goffo Strum, so wie der Ameister Peter Schwaber, suchten die tolle Wuth des Volks zu besänftigen. Aber vergebens! Der souveraine Pöbel verschaffte sich selbst Gerechtigkeit, weil er sich vorstellte, daß der Magistrat von den Juden bestochen worden. Fast waren schon am folgenden Tage die meisten Zünfte besänftigt: nur die Zunft der Fleischer widersetzte sich, und erreichte ihren Zweck. Der Magistrat wurde abgedankt, und ein Fleischer, als ein ächter Sansculotte, zum Ameister gewählt. Nun ging es an ein Brennen und Morden. Das Revolutions-Tribunal, welches den Buben in Frankreich Ehre machen würde, verurtheilte zwei tausend Juden zum Scheiterhaufen. Sie wurden zusammen auf ihren Begräbniß-Platz geführt, verbrannt und ihre Güter eingezogen. Selbst der Kaiser konnte diesem Unfug nicht steuern. Schon Konrad

rad IV. hatte 1234 den Juden das Privilegium, als kaiserlichen Kammerknechten, gegeben. Darauf berief sich 1241 Karl IV., und schrieb im Julius 1349 in sehr gemäßigten Ausdrücken an die Stadt Strassburg. Er beklagte sich in diesem Briefe, daß man seine Kammerknechte verfolge, und daß seine Einkünfte dadurch geschmälert würden. Dieser Brief verursachte aber große Unruhen in Strassburg: der Pöbel glaubte, Wunder wie sehr seine Rechte beeinträchtigt würden, wenn er dem Kaiser gehorchte. Und Karl IV. mußte, um die Unruhen zu dämpfen, in einem zweiten Brief den Strassburgischen Fleischern gleichsam Abbitte thun, wenigstens ihnen völlige Amnestie zusichern ⁸¹⁾. Die Juden selbst rühmten diesen Kaiser, als ihren großen Freund und Wohlthäter ⁸²⁾. Aber in Böhmen mußte er, um sich beliebt zu machen, die Schuldforderungen der Juden an die Edelleute für null und nichtig erklären ⁸³⁾.

Der Pfalzgraf Ruprecht nahm sich ebenfalls, wiewohl ohne sonderlichen Erfolg, der Juden an: er ward dafür beschuldigt, von ihnen bestochen zu sein.

⁸¹⁾ Albert. Argentin. l. c. — Königs-
hoven S. 1051. Laguille p. 288. 289.

⁸²⁾ Salomon ben Virga in trib. lehud. p.
151.

⁸³⁾ Histor. Landgrav, Thuring. c. 132. in Pistor.
vol. I. p. 948.

sein 84). Der Herzog Albert von Oestreich schützte sie weit thätiger, ohne sich an Verleumdungen zu kehren. Er belegte die Stadt Krems, die ebenfalls die Juden verbrannt hatte, mit schweren Brandschakungen, und plünderte sogar die Städte aus, die sich dergleichen Grausamkeit schuldig gemacht hatten 85). In Rynburg hatte er 430 Juden aufgenommen, und ihnen Schutz versprochen. Allein die Stadt setzte sich hartnäckig dagegen, und schrieb dem Herzog: er mußte die Juden verbrennen, oder sie wollten es thun. Auch geschah das letztere, trotz der Abndung, womit er ihnen gedroht hatte 86).

In Mainz hatten sich die Juden zur Wehr gesetzt, und es waren bei 200 Christen in einem Gefecht geblieben. Daher war hier ihre Strafe desto schrecklicher. Zwölf tausend Juden wurden verbrannt, und von der Hitze des nahen erschrecklichen Feuers schmolz das Blei an den Fensterscheiben der Stiftskirche 87).

Bei

84) German. chronie. ib. vol. II. 1. p. 890. — Naucier: p. 1006.

85) Anonym. Leobienf. in Pez p. 972. et Chronie. Zwettlenf., p. 541. ib.

86) Spangenberg a. O.

87) Rebdorf annal. in Fréher. vol. I. p. 630. Naucier. p. 1009.

Bei Gelegenheit dieser Pest entstand endlich eine neue fanatische Secte, die mit dem Namen der Geißler oder Flagellanten, auch der Kreuzbrüder, belegt wurden, weil sie durch das Geißeln ihres Leibes die Sünden der Welt büßten und die Strafgerichte Gottes abwenden wollten. Durch ganz Deutschland, Pohlen und England lief diese Secte umher. Wer ihr Stifter gewesen, und wo sie zuerst entstanden, habe ich noch nicht mit Gewißheit erfahren können. In Oberdeutschland und vorzüglich in Schwaben breiteten sie sich am meisten aus. Sie behaupteten, daß zur Nachahmung der drei und dreißig Jahre, die Christus auf Erden im Stande der Erniedrigung verlebt habe, drei und dreißig Tage der Buße in dermaligen Zeitläuften erfordert würden, um die Sünden der Welt abzubüßen, und die schreckliche Krankheit zu hemmen, die Gott zur Strafe über das menschliche Geschlecht verhängt habe. Sie gingen also drei und dreißig Tage lang von Stadt zu Stadt, indem sie sich bis aufs Blut geißelten ⁸⁸). Gewöhnlich gingen sie schwarz, mit einem Kreuz vorn und hinten auf den Kleidern genöht, einem Kreuz in der linken und einer Peitsche mit drei Strängen, woran Stacheln waren, in der rechten Hand. Sie beichteten einander, obgleich sie Layen waren, ihre Sünden, und absol-

vire

⁸⁸) Oudegherst chroniques de Flandres, ch. 175. f. 197. b. — Rehdorf. l. c.

virten sich unter einander, predigten auch dem Volke Vergebung 89). Ihr Anhang bestand zum Theil aus gemeinen Leuten, größtentheils aber auch aus Geislichen und Edelleuten. Kammen sie in eine Stadt; so sangen sie eigene Lieder. Johann von Leiden führt ein solches Lied an, welches die Flagellanten in Holland anzustimmen pflegten:

„Slaet u seer
 „doer Christus eer
 „door Godt so laet die sonden meer,, 90).

In Braunschweig sangen sie:

„Hy, holdet up juwe Hende,
 „Dat Gott düssen Eterven wende.
 „Strecket ut juwe Arme,
 „Dat Gott sit dwer ju vorbarm,, 91).

Zu Straßburg war ihre Weise folgende:

„Nu ist die Bidefarth also her.
 „Christ reit selber gen Jerusalem.
 „Er führt eine Krütze in seiner Hand.
 „Nu helfe uns der Hellsand.
 „Nu ist die Bidevart also gut.

„Hilf

89) Haraei annal. Brabant. vol. I. p 316. —
 Albert. Argentin. — Trithem. —
 Benessius de Weitmil II. cc.

90) Swertii annal. rer. Belgic. vol. I. p 272.

91) Bothon. chronic. in Leibnitz. script.
 rer. Brunsvic. vol. III. p. 308.

„Hilf uns Herr durch dein heiligs Blut,
 „das du am Krüze vergossen hast,
 „und uns in dem Eiede gelossen hast.
 „Nu ist die Strecke also bereit,
 „die uns zu unsrer Fruen treit;
 „in unsrer lieben Fruen Land.
 „Nu helfe uns der Heiland.
 „Wir sullent die Buß an uns nehmen,
 „daß wir Gotte desto baß gezemen,
 „aldort in sins Vatters Rich.
 „Des bitten wir dich alle glich.
 „So bitten wir den heiligen Christ,
 „der aller Welt gewaltig ist.“

So sangen sie, wenn sie in die Städte einzogen.
 Sie gingen nachher, zweihundert an der Zahl,
 in die Kirchen, zogen sich fast ganz nackt aus,
 knieten nieder, und sangen:

„Jesus der ward gelabet mit Gallen,
 „deß sullen wir alle am Krüze fallen.“

Hiebei fielen sie alle kreuzweise an die Erde, daß
 es klapperte, und ihr Vorsänger hub an:

„Nu, hebet uf eure Hende ic.,“ wie schon
 oben angeführt worden ⁹²⁾. In Straßburg wur-
 den sie sehr wohl aufgenommen: sie zogen mit
 acht bis zehn festbaren Fahnen ein. Es wurden
 ih-

⁹²⁾ Königs hovens Chronik, R. V. C. 297.

— Albert. Argent. l. c.

Spreng. Beitr. z. Gesch. d. Reich. 1. Bd.

ihnen gewundene Kränze vorgetragen und die Glocken in allen Städten gelautet. Auch bewirtheten sie die Bürger nachher. Als sie nach Speier kamen, hatten sie einen Obersten, und zwei Meister, oder Vorsänger, deren Befehlen sie gehorchten. In Speier fanden sie großen Beifall und wurden sehr gut aufgenommen. Täglich hielten sie zwei Zusammenkünfte in den Kirchen, wobei sie sich geißelten. Es wurde keiner unter sie aufgenommen, der nicht täglich wenigstens acht Heller zu verzehren hatte. Es hieß, sie sprächen nicht mit Weibern, aber ihre Weilheit störte sie dennoch⁹³⁾. Nach Schlessien kamen sie aus Ungarn und Pohlen, und wurden Anfangs sehr gut aufgenommen. Bischof Preczlaw in Breslau gab ihnen Freiheiten. Allein, da man sah, daß ihre sogenannte Bußübungen zu Fasten Anlaß gaben, so wurde ihr Anführer verbrannt, und alle Geißeler vertrieben⁹⁴⁾. In Prag ging es ihnen am Ende nicht besser: sie hatten des Nachts unzüchtige Zusammenkünfte gehalten, und da dies dem Erzbischof Ernst bekannt wurde, so verbot er diese Schwärmerei, und tödtete die Geißeler aus⁹⁵⁾.

Ihre Albernheit ging auch wirklich sehr weit. Sie verfasen unter andern einen Brief, den ein Engel

⁹³⁾ Naucier. p. 1006.

⁹⁴⁾ (Klose) von Breslau. B. II. Br. 47. S. 190.

⁹⁵⁾ Benedictus de Weitmil. l. c.

Engel in einer Kirche zu Jerusalem niedergelegt hatte, worin allen denen, die drei und dreißig Tage lang Buße thun würden, Vergebung verheißen war. Als daher Karl IV. davon hörte, so sonderte er wenigstens die Mönche von ihnen ab, von denen sich sehr viele zu ihnen geschlagen hatten ⁹⁶).

Auch in Frankreich wollten sie ihre Farce fortspielen. Allein die Sorbonne, vom König über diese neue Secte befragt, rieth demselben, die Ausbreitung dieser Fanatiker im Reiche nicht zu erlauben. Sie schickte auch zugleich Deputirte nach Avignon, um den Papst zur Verurtheilung dieser Schwärmer zu bewegen, die unter andern behauptet hatten, das Blut, welches sie weggeißelten, vermische sich mit dem Blute Christi. Man hatte aber gar nicht nöthig, den Papst gegen diese Secte einzunehmen: denn Clemens war ein viel zu heller Kopf, als daß er nicht die Abgeschmacktheit dieser Geißelfahrten hätte einsehen sollen ⁹⁷). Die Flagellanten hatten sich inzwischen sogar erdreistet, nach Avignon zu kommen, und selbst einige Cardinäle trugen kein Bedenken, sich mit ihnen einzulassen. Aber der Papst hielt sie davon zurück, und trat nun mit seiner Bulle hervor, worin er sie aller der Laster

§ 2

bes

⁹⁶) Albert. Argent. l. c. Laguille. p. 290.

— Trithem. l. c. p. 208.

⁹⁷) Contin. chron. Nang. p. 111.

beschuldigte, die sie wirklich verbrochen hatten. Sie hatten unter andern vorgegeben, den Teufel austreiben zu können, und die Menschen zu den gröbsten Ausschweifungen verführt. Er gab also Befehl, die Anführer fest zu setzen, und erregte selbst durch Briefe an die Könige von Frankreich und England den weltlichen Arm gegen die Kreuzbrüder ⁹⁸⁾).

Am Ende des Jahres 1349 hatte in den meisten Ländern diese Schwärmerei aufgehört. Als sie nach Braunschweig kamen, verachtete man sie ⁹⁹⁾, und in Lübeck wurden sie eingesteckt ¹⁰⁰⁾. Im folgenden Jahre gingen sie aus Holland nach England hinüber, wo sie eben so wenig, als in Dänemark Schutz fanden ¹⁾. So endigte sich die berühmte Geißelfahrt der Kreuzbrüder zu ihrer Schande.

⁹⁸⁾ Trithem. p. 208. — Raynald. ann. 1349. n. 19. f.

⁹⁹⁾ Leibnit. script. rer. Brunsvic. vol. II. p. 1128.

¹⁰⁰⁾ Becker. S. 268.

¹⁾ Walsingham. hist. Angl. p. 169. — Torf. hist. rer. Norveg. p. 479.

IV.

Briefe über Galens philosophisches System.

Erster Brief.

Sie fordern mich auf, mein würdiger Freund, Ihnen meine Untersuchungen über die Philosophie des Galen mitzutheilen, indem Sie zweifeln, daß L i e d e m a n n, der klassische Schriftsteller, dem Arzt von Pergamum seinen rechten Platz angewiesen habe. Mündlich habe ich Ihnen schon oft mein Glaubensbekenntniß über diesen Gegenstand abgelegt, wenn ich es Ihnen sagte, wie viel ich dies ungeachtet dem vortrefflichen neuern Geschichtschreiber der Philosophie zu verdanken habe. Wir kamen darin überein, daß der Platz zwischen R u m e n i u s und O r i g e n e s, welchen L i e d e m a n n dem großen Arzt anweist, seiner unwerth ist. Nun aber soll ich Ihnen dies weiter detailliren, soll Ihnen eine umständliche Schilderung des philosophischen Systems des Galen, als das Resultat meiner vieljährigen Lectüre seiner Schriften, geben, und gründlich entwickeln, zu welcher philosophischen Schule des Alterthums Galen gehört habe, und welches seine Lieblings-Meinungen in den verschiedenen Theilen der Philosophie gewesen sein. Unstreitig wäre eine solche Untersuchung sehr interessant: denn Galen hat, neben seinen zahllosen medicinischen

Bü-

Büchern, eine große Menge solcher Schriften hinterlassen, welche eigentlich in die speculative Philosophie einschlagen. Auch stand er von je her in dem Ansehen eines großen Weltweisen, und Alexander von Aphrodisias setzt ihn mit dem Plato und Aristoteles in eine Klasse ²⁾. Er lebte überdies in einem Zeitalter, wo sich vom Morgenlande her eine äußerst wirksame Revolution über das Reich der Wissenschaften verbreitete: und es kann uns nicht gleichgültig sein, zu wissen, wie sich dieser große Mann bei der allgemeinen Veränderung der Dinge benommen, ob er von dem Strom der morgenländischen Theosophie mit fortgerissen sei, oder ob und wie er demselben widerstanden habe. Sie haben endlich mein lieber F. . . , dadurch meinen Eifer noch zu beleben gesucht; daß Sie mir vorstellen, es sei dieser Theil der Geschichte der Philosophie noch völlig unbearbeitet, und man habe den Galen selbst als Quelle der Geschichte der Philosophie zu wenig bis jetzt benutzt.

Ich gestehe, daß dies alles mich nur zu sehr gereizt hat, mich an die Ausführung des von Ihnen entworfenen Plans zu wagen. Aber lieber Freund, ich bekenne Ihnen auch aufrichtig, daß ich mich nicht fähig fühle, Ihren Wünschen durchaus Genüge zu leisten. Zur vollständigen

Dars.

²⁾ Alexandr. topic. lib. VIII. c. 1. p. 262. (fol. Venet. 1513.)

Darstellung des philosophischen Systems eines Schriftstellers wird nothwendig eine genaue Bekanntschaft mit allen Werken seines Geistes erfordert: und grade vom Galen fehlen uns bei weitem die meisten seiner philosophischen Schriften. Außer den Büchern über die Grundsätze des Hippokrates und Plato, die doch größtentheils physiologischen Inhalts sind, außer dem vortrefflichen Werk von dem Nutzen der Theile des menschlichen Körpers, welches ebenfalls hin und wieder philosophische Ideen enthält, besitzen wir noch folgende ächte Schriften von ihm, die zur Geschichte der Philosophie gehören: 1. Die Abhandlung über die Sophismen; 2. einen Aufsatz unter dem Titel: Beweis der Immaterialität der Qualitäten. 3. Von der besten Lehrart. 4. Von den Elementen, nach dem Sinn des Hippokrates. 5. Beweis des Einflusses der körperlichen Constitution auf die Sitten. 6. Von der Erkenntniß der Leidenschaften. 7. Von der Kur der Leidenschaften.

Wollte ich die unächten Schriften mit zählen; so könnten wir freilich die Zahl der noch vorhandenen philosophischen Abhandlungen sehr vermehren. Allein dies würde durchaus zweckwidrig sein, und könnte zu sehr irrigen Schlüssen Anlaß geben. Ueber die philosophischen Werke, welche verloren gegangen sind, legt er uns selbst ein Verzeichniß in der Abhandlung von seinen eigenen Schriften vor, welches beweiset, wie erstaunlich

thä-

thätig der Mann und wie ausgebreitet seine Gelehrsamkeit war. Ich nenne Ihnen hier blos die funfzehn Bücher über die Demonstrir-Methode, die Commentarien über die Analytik des A c i s t o t e l e s in elf Büchern, die drei Bücher über die Auslegung des A r i s t o t e l e s, die Schriften zur Erklärung des P l a t o, die polemischen Schriften gegen die Epikureer, und endlich die Commentarien über die Syllogistik des E t r y s i p p von Soli. Die letztern schrieb G a l e n schon in seiner Jugend, da er in die Grundsätze der Stoiker eingeweiht war³⁾.

Wenn wir nur einige dieser Schriften noch besäßen, so könnte ich Ihr Verlangen, lieber F., eher befriedigen. Aber schon zu G a l e n s Lebzeiten waren mehrere derselben verloren gegangen, indem bei einem großen Brande, wodurch der Tempel des Friedens in Rom zerstört wurde, diese Werke, die G a l e n dort nieder gelegt hatte, ein Raub der Flammen wurden. Was ich also liefern kann, ist nichts als Stückwerk; Fragmente, aus den Resten seiner Werke gesammelt. Und doch, glaube ich, werden diese Fragmente hinreichend sein, um dem pergamenischen Arzt in der Geschichte der Philosophie eine andere Stelle zu erwerben, als die er bisher einnahm.

Zwei-

³⁾ Galen. de libr. propr. p. 367. (Opp. ed graec. vol. IV. fol. Basil. 1538).

Zweiter Brief.

Darin waren wir uns also einig, daß Galen neben dem Numenius und Origenes nicht stehen kann. Mit Recht wunderten Sie Sich, wie der sonst so sorgfältige Lir demann unbedingt dem gar nicht kanonischen Brucker folgt, wenn dieser den Numenius aus Apamea unter den Platonikern aufzählt 4). Es ist viel gewagt, wenn man selbst dem ausdrücklichen Zeugniß des Proklus 5) widerspricht, der die Meinung des Numenius von drei Göttern, *πατήρ*, *κοινὸς* und *κόσμος* oder *κοσμος*, den ächten platonischen Grundsätzen entgegen gesetzt findet. Es ist viel gewagt, einen Menschen zu den Platonikern zu rechnen, von dem alle unverwerfliche Zeugen behaupten, daß er zwar zu den neuen Pythagoreern gehört, aber viele Grundsätze von Moses und den jüdischen Propheten aufgenommen habe. Dies bezeugt zuvörderst der demantene Origenes 6) mit klaren Worten. Dann führt Elenens von Alexandrien den berühmten Ausspruch des Numenius an 7), daß Platon die mo-

sai-

4) Hist. critic. philos. vol. II. p. 176.

5) Procl. in Platon. Timaeum, lib. II. p. 93. (fol. Basil. 1534.)

6) Origen. contra Cels. lib. I. c. 15. p. 332. lib. IV. c. 51. p. 543. (ed. de la Rue fol. Paris. 1733.)

7) Clem. Alexandrin. Stromat. lib. I. c. 22. p. 411. (ed. Potter. fol. Oxon. 1715.)

falsche Kosmogonie angenommen und sich zu eigen gemacht habe, und daß er nichts anders als ein attischer Moses sei. Clemens sowohl als vorzüglich Eusebius an sehr vielen Stellen, nennen den Numenius einen Pythagoreer, und was Eusebius von ihm anführt, sind leichte Widerlegungen der mittlern Akademie und des Stoicismus, mit theosophischen Emanations-Grillen vermischt 8). Und endlich mußten Sie ja schon aus Ihrem Hesychius und Suidas 9), daß Numenius dem Plato das Plagium der mosaischen Schriften auf sehr abgeschmackte Art vorgeworfen habe.

Und Origenes? . . . Lieber Freund, ein alexandrinischer Christianer, ein Schüler des Ammonius Saccas, der die vorgeblichen Geheimnisse der jüdischen und christlichen Religion und die ganze morgenländische Afer-Weisheit mit dem platonischen pythagoräischen Lehrgebäude zu vereinigen sucht, der kann nie mit dem Galen in eine Klasse gesetzt werden.

Denn Galen war weder Platoniker noch Pythagoreer, am wenigsten aber Eklektiker in dem
Sin-

8) Euseb. praeparat. evangel. lib. IX. c. 6. 7. p. 411, lib. XI. c. 9. p. 525. c. 18. p. 536. (ed Viger. fol. Colon. 1688.)

9) Suid. voc. Νουμηνιος, vol. II. p. 634. (ed. Kuster. fol. Cantabrig. 1705.)

Sinne des Werks, worin es Origenes, Plotinus, Porphyrius, Maximus von Ephesus und so viele andere dieses Geschlechts waren. Das ist es, was ich igt näher zu erweisen suchen will.

Niemand von seinen Zeitverwandten war vielleicht mehr gegen den alexandrinischen Christianismus und alle damit verwandte Schwärmereien eingenommen, als Galen. Bei Gelegenheit der Prüfung der übersubtilen Distinctionen des Pulses, welche Archigenes eingeführt hatte, bedauert Galen ironisch, daß er nicht zu den Eingeweihten gehöre, welche die mysteriösen Ausdrücke des Archigenes verständen. Er sei von je her gewohnt gewesen, dem Aristoteles zu folgen, und nichts ohne Erklärung und Beweis anzunehmen. Es sei daher nothwendig, daß die Anhänger des Archigenes die spitzfindigen Arten des Pulses zuvörderst entweder anschaulich machten, oder wenigstens eine Erklärung der dunkeln Ausdrücke hinzu fügten, damit man nicht, wie in der Lehre des Moses und des Christus, unerweisliche Grundsätze und Worte ohne Sinn lernen dürfe ¹⁰⁾. Und an einem Ort, wo er die Epikureer widerlegt, sagt er, er wolle noch lieber Moses Kosmogonie annehmen, als die Corpuscular-Philosophie des Epikur. In-

des

¹⁰⁾ Galen. de differentiis puls. lib. II. p. 22.
(Opp. vol. III.)

dessen sei auch Moses Lehre von der Entstehung der Welt deswegen nicht nach seinem Geschmack, weil die Weisheit des Schöpfers dabei gar nicht in Rechnung komme. Moses sage immer nur: Gott sprach, und die Welt ward! Er suche also in dem unbedingten Willen Gottes den einzigen Grund des Daseins der Ordnung und der Harmonie in der Schöpfung, ohne auf die Gesetze Rücksicht zu nehmen, welchen der Urheber der Welt dabei gefolgt sei. Es sei immer weit zweckmäßiger, und diene mehr zur Verherrlichung der Gottheit, wenn man untersuche, warum dieses Geschöpf so, und nicht anders eingerichtet sei, als wann man bloß wisse, Gott habe sein Dasein gewollt ¹¹⁾).

Noch mehr aber eifert Galen gegen den Aberglauben jeder Art, der sich zu seiner Zeit schon eine ausgebreitete Herrschaft angemacht, und selbst die Farbe der dogmatischen Philosophie angenommen hatte. Er flagt darüber, daß durch einen gewissen Andreas so viel Aberglauben in die *Materia Medica* aufgenommen worden, und verabscheut die albernen göttischen Künste des Pampylus, mit dem Beinamen Migmatopoles ¹²⁾. Wann Sie nun in einem andern Werk, welches

Ga

¹¹⁾ Galen. de usu partium, lib. XI. p. 494. (Opp. vol. I)

¹²⁾ Id. de facult. simplic. vol. VI. p. 68. (Opp. vol. II.)

Galens Namen führt ¹³⁾, eine andächtig-christliche Verweisung auf die mysteriösen Gebräuche der Christianer, als vortreffliche Mittel zur Kur der Steinbeschwerden, wo alle andere Mittel vergebens gebraucht worden, finden; so werden Sie mir hoffentlich zugeben, daß diese Stelle durchaus nicht im Geist des Galens ist, und daß, wenn man nicht das ganze Buch als untergeschoben betrachten kann, diese Stelle wenigstens die Glosse eines christlichen Abschreibers ist. Auch das Buch, welches unter Galens Namen in verschiedenen lateinischen Ausgaben seiner Schriften vorkommt, und von der Anwendung der Beschwerden und Zauberworte handelt, ist sicher unächt, wann es gleich von Alexander dem Trallianer als ächt angeführt wird ¹⁴⁾.

Dritter Brief.

Wären Sie es nicht, mein Freund, an den ich diese Briefe schreibe, so müßte ich den pergamen

¹³⁾ Id. de diagnosi affect. renal. p. 421. (Opp. vol. IV) Καὶ ταῦτα δὲ διὰ το, ὡς ἐπὶ τὸ πολὺ ἀποτυγχάνειν, δεῖ καὶ ἡμᾶς τοὺς χριστιανούς ἐπὶ τὰ κατ' ἡμᾶς μέγιστα καὶ κυρίως μυστηριώδη χωρεῖν. Τοῦτοίς γὰρ ἐγὼ πιστεύω καὶ ὁμολογῶ μὴ μόνον τὰ σωματικά παθὴ καὶ ἀπηγορευμένα περὶ πάντων τῶν ἰατρῶν φυγαδευσάται, ἀλλὰ καὶ . . .

¹⁴⁾ Alexand. Trall. lib. IX, c. 4. p. 538.

mentischen Arzt gegen den Vorwurf einer unbilligen Verachtung des Christenthums schützen. Sie aber kennen die Geschichte der christlichen Religion: Ihnen brauche ich es also nicht zu sagen, wie sehr gewöhnlich und wie verzeihlich die Verachtung war, womit die griechischen und römischen Philosophen die Bruderschaft der Christen in den ersten Jahrhunderten ansahen. Sie wissen, wie wenig unterrichtet die heidnischen Philosophen von dem Geist des ächten, ursprünglichen, einfachen Christenthums waren, und Galen selbst lehrt es, wie man damals allgemein jüdische und christliche Lehrmeinungen zu verwechseln pflegte. Sie wissen, wie ausgeartet zu Galens Zeiten schon jenes einfache Christenthum war, welche unförmliche Masse von morgenländischen, auf die chaldäische Emanations-Lehre gegründeten, Grillen, von verwirrten pythagorischen und neuplatonischen Philosophemen darin aufgenommen waren. Was Wunder also, wann der denkende Römer und Grieche, eingeweiht in die Geheimnisse der stoischen, epikurischen oder peripatetischen Schule, die Mysterien einer damals schon ausgearteten Religion nicht gut heißen konnte, die den Gebrauch der Vernunft, dieses edelsten Geschenke der göttlichen Vorsehung, untersagte, und von welcher unser braver Lieder mann mit allem Recht sagt: „Da die Religion Christi eine Volks-Religion sein sollte, so enthielt sie sich sorgfältig aller philosophischen und metaphysischen Bestimmungen der Natur und Substanz Gottes, zufrieden ihn
 „vom

„vom Materiellen durch die Benennung Geist
 „unterschieden zu haben; aller Fragen über allge-
 „meine Natur, Gesetze und Natur-Kräfte, wie
 „auch über der höhern Geister besondere Be-
 „schaffenheit und Einwirkung, und aller Specu-
 „lationen über das Fatum und die allgemeine
 „Welt-Ordnung. Sie forderte auch eben daher
 „nicht tiefe Untersuchung und philosophische Prü-
 „fung; sondern Glauben. Diese Forderung
 „mißdeuteten nachherige Schwärmer dahin, daß
 „der Mensch überall zu seinem Heil keiner geübten
 „und geläuterten Vernunft bedürfe, ja, daß
 „diese Prüfung und Läuterung der Vernunft das
 „Grab der Religion sei. Und so hatte Anfangs
 „diese Religion nicht geringen Einfluß auf Ver-
 „achtung der Philosophie und Vernunft ¹⁵⁾).

Eben fällt mir noch eine Stelle aus der spä-
 tern Schrift eines unserer berühmtesten Kirchen-
 lehrer auf, die ich Ihnen hersetzen will, da sie
 eigentlich zur Sache gehört ¹⁶⁾: „Sehr unbillig
 „ist es, sagt Semler, wann man Galen sei-
 „ner Verachtung des Moses und Christus wegen
 „tadeln. Moses und Christus sind nicht für
 „alle Völker, als Beförderer von einerlei Kennt-
 „nissen, bestimmt gewesen. Die Kirche hat
 „aber

¹⁵⁾ Jedemans Geist der speculativen Philo-
 sophie, Th. III. S. 108.

¹⁶⁾ Semlers unparteiische Sammlungen zur
 Historie der Rosenkreuzer, Th. III. S. 55.

„aber bald eben so sehr die christliche Religion
 „übertrieben, und für alle Menschen anpassen
 „wollen, wider Gottes Ordnung; wie die Juden
 „ihre alte Religion übertrieben und als unverän-
 „derlich angesehen haben.“

Ich wiederhole es, was ich schon oben
 sagte. Galen spricht zu deutlich gegen alle Ar-
 ten der morgenländischen Weisheit, als daß man
 ihn für einen Neuplatoniker halten, oder ihn mit
 dem Numenius und Origenes in eine Klas-
 se stellen könnte. Auch bestätigt dies vorzüglich
 die Bildung seines Geistes, insofern diese uns
 bekannt ist. Ein Stoiker, den er uns aber nicht
 nennt, war, nebst seinem Vater, der ebenfalls
 dem stoischen System anhing, sein erster Lehrer.
 In der stoischen Dialektik brachte er es auch bald
 so weit, daß er Commentare über den Chrysipp
 von Soli verfertigte, da er noch sehr jung war.
 Diesen legte er aber selbst keinen sonderlichen Werth
 bei. Bei dieser Gelegenheit verirrete er sich so
 sehr in die dornigen Pfade der stoischen Dialektik,
 daß er vieles wieder verlernen mußte, wenn er
 größere Fortschritte in der wissenschaftlichen Cul-
 tur machen wollte. Auch versichert er, daß er
 beinahe in die Abgründe der Pyrrhonisten versun-
 ken sei, wenn sein gesunder Verstand und sein
 Hang zu geometrischen Demonstrationen ihn nicht
 vor der Zweifelsucht geschützt hätten ¹⁷⁾. Ein
 Pla-

¹⁷⁾ Galen. de libr. propr. p. 367. — De dig-
 nosc. animi morb. p. 357.

Platoniker, Rameus Albinus, gab ihm dars auf Unterricht in seinem System¹⁸⁾, und endlich wurde er von mehreren Lehrern in der peripatetischen Philosophie unterwiesen¹⁹⁾, welcher er auch Zeit Lebens größtentheils zugethan blieb. Dabei aber kannte er alle übrige philosophische und medicinische Secten des Alterthums so gründlich, daß er in jeder derselben denen Unterricht gab, die denselben verlangten. Er hatte sich diese außerordentliche Kenntniß nicht bloß durch Lesen der Bücher jeder Schule, sondern auch dadurch erworben, daß er den mündlichen Unterricht der berühmtesten Lehrer jeder Schule benutzt hatte. An vielen Orten äußert er seinen Tadel derer Aerzte und Philosophen, die sich bloß zu einer Schule bekennen, und nicht das Gute anderer Systeme zu prüfen würdigen²⁰⁾. Ich werde Ihnen in der Folge noch eine Menge Stellen anführen, wo Galen bald den Aristoteles, bald den Plato, bald andere Stifter der berühmtesten Schulen des Alterthums tadelt, und Meinungen vorträgt, welche von den übrigen durchaus abweichen oder denselben gradezu entgegen stehen.

Ungeachtet ich also gar nicht geneigt bin, den pergamentischen Arzt einen Eklektiker zu nennen

¹⁸⁾ Administr. anatom. lib. I. p. 120.

¹⁹⁾ De different. puls. lib. II. p. 22.

²⁰⁾ Galen. de loc. affect. lib. III. p. 271.

nennen, weil man gewöhnlich die Anhänger des Ammonius Saccas, die alexandrinischen Pythagoreer, mit diesem Namen zu belegen pflegt; so bin ich doch berechtigt, ihn für einen freien Philosophen zu halten, der zwar der peripatetischen Schule vorzüglich anhäng, aber auch oft die Grundsätze der alten Akademie mit dem System des Aristoteles zu vereinigen mußte. Am weitesten aber war Galen von dem neuen Platonismus entfernt, und mit den neuen Akademikern, Stoikern und Epikureern führte er die meisten Streitigkeiten. Dies ist kurz und gut mein Glaubensbekenntniß über die philosophische Secte, welcher Galen zugethan war.

Vierter Brief.

Sie wollen, lieber F., noch mehr von den besondern Philosophemen des Galen und von seinen Streitigkeiten mit andern Sectirern wissen, da hiervon noch wenig bekannt ist. Sie sagen, die bisherigen Geschichtschreiber der Philosophie hätten die Mühe gescheut, die Werke des Galen in historischer Rücksicht zu studiren, oder sie hätten nicht geglaubt, daß diese Mühe belohnend sein würde. Daher wünschen Sie, daß ich die einzelnen Theile der Philosophie durchgehe, und die besondern Abweichungen der Meinungen und Lehrsätze des Galen von den Ideen seiner Vorgänger und Zeitgenossen gehörig angebe. Ich

wäre

würde Sie bitten, mich von dieser Arbeit zu dispensiren, wenn Sie nicht selbst meiner Besorgniß, etwas Unvollständiges zu liefern, durch das gütige Versprechen zuvor gekommen wären, mit meinen fragmentarischen Beiträgen zufrieden zu sein.

Im vollen Vertrauen auf Ihre gütige und freundschaftliche Rücksicht fange ich daher mit der Logik des Galen an.

Die Philosophen des Alterthums waren in der Lehre von den Kriterien der Wahrheit in zwei oder mehrere Partheien getheilt. Die älteste, wozu besonders Empedokles, Heraclitus und Plato gehörten, nahmen den Sinnen alles Vermögen die Wahrheit zu erkennen. Von dem ersten führt Sextus Empiricus die Worte selbst an, woraus erhellt, daß er den allgemeinen göttlichen Verstand, und den menschlichen Verstand, in so fern er von den Sinnen als unabhängig gedacht wird, für das einzige Mittel hielt, die Wahrheit zu erkennen ²¹⁾. Heraclitus war eben so sehr von der Trüglichkeit der Sinne überzeugt, weil er einen beständigen Fluß der Dinge annahm. Und diese letztere Meinung beruhte wieder auf der Hypothese, daß das Feuer

§ 2

das

²¹⁾ Sext. Empiric. advers. Mathematic. lib. VII. §. 121, p. 396. (ed. Fabric. fol. Lips. 1718.)

das flüchtigste Principium und der Grund aller Bewegung sei; deswegen müsse auch alles in der ganzen Natur in stetiger Bewegung sein, da das Feuer alles durchdringe ²²⁾). Wir können folglich nie von der Wahrheit der Dinge durch Empfindungen überzeugt werden, da die Natur der Dinge es selbst nicht zuläßt; sondern nur durch Theilnahme an der göttlichen Weltseele, die wir beständig einathmen, erkennen wir die Wahrheit ²³⁾). Demokritus hielt die Sinne durchaus für trüglisch, weil seine Principia, das Leere und die Atome, nur durch den Verstand erkannt werden konnten. Wer nach den Sinnen urtheile, der habe bloß die Meinung, daß etwas kalt oder warm sei (*νομῶ μὲν ἐστὶ ψυχρὸν, νομῶ θερμὸν*.) Plato mußte den Sinnen das Vermögen die Wahrheit zu erkennen absprechen, wann er seinen Ideen die Substantialität zulegen und sie allein für wahre Wesen halten wollte. Daher pflegte er den *nous* öfters mit der Wahrheit für einerlei auszugeben ²⁴⁾).

Die

²²⁾ Platon. Cratyl. p. 54. (ed. Gryn. fol. Basil. 1534.)

²³⁾ Sext. Empir. advers. Mathematic. lib. VII. §. 126. p. 397. §. 129. p. 398.

²⁴⁾ Id. §. 135. p. 399.

²⁵⁾ Platon. Phileb. p. 175. *Nous δὲ ἡτοὶ ταυτον καὶ ἀληθῆς ἐστίν, ἡ παντῶν ὁμοιοτάτων τε καὶ ἀληθέστατον.* — Cic. acad. quaest. lib. I. c. 8.

Die andere Partei, welche die Corpuscular-Philosophie gründete, schrieb den Sinnen fast ausschließlich das Vermögen zu, die Wahrheit zu erkennen. Epikur steht an ihrer Spitze: doch nahm er zugleich auf die Phantasie, oder den Eindruck Rücksicht, welchen die Empfindungen erregen, so wie auch auf das allgemeine Zeugniß und auf die Uebereinstimmung der Urtheile ²⁶⁾. Auch die Stoa, und vorzüglich Chrysipp von Soli, hielt die Sinne für untrüglich, und gab den begreiflichen Gedanken (καταληπτικὴ φαντασία) oder die προληψις für Kennzeichen des Wahren aus ²⁷⁾.

Den Mittelweg zwischen diesen beiden Parteien wählte Galen. Ihm waren darin schon Speusipp, der Nachfolger des Plato, und Aristoteles voran gegangen. Jener hatte behauptet, daß sinnliche Gegenstände nur durch wissenschaftliche oder kunstmäßige Empfindung (αἰσθητικὴ ἐπιστημονικὴ) Verstandes-Begriffe aber nur durch den in Vernunftschlüssen geübten Verstand (ἐπιστημονικὸς λόγος) richtig erkannt werden könnten. Der kunstmäßigen Empfindung schrieb er gleiche Wahrheit mit den Verstandes-

²⁶⁾ Sext. Empir. l. c. §. 203. p. 412. §. 215. 206. p. 415.

²⁷⁾ Diogen. Laert. lib. VII. l. 54. p. 398. (ed. Menag. 4. Amst. 1692.)

des Begriffen zu, und berief sich dabei auf das sicherste Kunst-Gefühl eines Flötenspielers, welches derselbe nur durch Übung erlange ²⁸). Eben so hatte Aristoteles den Sinnen das hinreichende Richter-Amt über sinnliche Gegenstände, aber auch dem Verstande die Herrschaft über die *νοητά* übertragen ²⁹). Die Sinne hielt er für die Werkzeuge, die Seele aber für den Künstler, der sich dieser Werkzeuge bediene ³⁰). Aristoteles von Messene, ein später Peripatetiker, und Lehrer des Alexanders von Aphrodisias, verglich, dem Grundsatz seiner Schule gemäß, die Sinne mit Taadnegen, die Seele aber mit den Hunden, die das Wild aufwittern und ergreifen ³¹). Auf ähnliche Art äußert sich Galen, wenn er den dunkeln Ausdruck des Hippokrates in dem Buch von der Werkstatt des Arztes, erklärt: Was und womit wir etwas erkennen, das ist auch der Grund der Erkenntniß. . . Galen sagt ³²), Hippokrates habe die Streitigkeiten vermeiden und einen Weg zwischen

²⁸) Sext. Empiric. l. c. §. 145. p. 401. —
Vergl. Cic. acad. quaest. lib. IV. c. 7.

²⁹) Id. §. 217. p. 415.

³⁰) Id. §. 226. p. 416.

³¹) Euseb. praeparat. evangel. lib. XIV. c. 21.
p. 769.

³²) Galen. comment. in Hipp. κατ' integrum,
p. 665. 666. (Opp. vol. V.)

ßen der Partei, die den Sinnen alles abſpricht, und der, die ſie für die einzigen Erkenntniß-Mittel der Wahrheit hielt, einſchlagen wollen. Ich bin, ſetzt er hinzu, ebenfalls dieſer Meinung: für ſinnliche Gegenſtände müſſen wir die Sinne, für Verſtandes-Begriffe aber den Verſtand zum Richter wählen. Die Sinn-Organe geben die Materie her, aber die Seele enthält das Vermögen darüber zu urtheilen. Man kann alſo noch immer in gewiſſer Rückſicht ſagen: „Der vovs ſieht, der vovs hört, das übrige iſt blind und taub.“. An einem andern Ort legt er den Menſchen allgemeine phyſiſche Kriterien bei, wodurch ſie die Wahrheit erkennen können: dies ſind die Sinne und die Seele, die über Empfindungen urtheilt²³⁾.

So wie Sie bei jener Stelle von dem vovs ſchon bemerkt haben werden, daß Galen den Grundſätzen des Plato nahe kommt; ſo iſt wohl nicht zu läugnen, daß in folgenden Stellen die Grundſätze des Epikur durchſchimmern. In einer Schrift an den Thraſybulus erklärt nämlich Galen die Wahrheit zuvörderſt durch die Uebereinkimmung des Urtheils mit der vorliegenden Sache ſelbſt. Er behauptet mit dem Ariſtoteles, daß die Wahrheit ſinnlicher Gegen-

23) Id. de dogmat. Hippocr. et Platon. lib. IX.

(P. 338.)

genstände nur durch die Sinne erkannt werden, und findet daher diejenigen Aerzte sehr verächtlich, welche Beweise fordern, wo es auf Beobachtungen ankommt. Hier sind die Sinne die einzigen Schiedsrichter. Bei der Beurtheilung der Resultate eines Erweises hingegen kommt es auf die Uebereinstimmung des Zugedebenen an, davon muß bei unsinnlichen Dingen die Rede sein. Außerdem aber nimmt Galen hier noch auf gewisse offenbare und allgemein gültige Principien (ἐναργ-
 γη) Rücksicht, die zu beurtheilen bloß gemeiner Menschen: Verstand ἡ κοινὴ πᾶντων ἀνθρώπων ἐκείνοια), nothwendig ist, und die theils sinnlich, theils übersinnlich sind. Ein solcher allgemein gültiger Satz ist: Man kann nicht zugleich in Athen und Aegypten sein ³⁴⁾. Bei einer andern Gelegenheit macht er die akademischen Sophisten lächerlich, welche sich darüber stritten, ob Holz oder Wasser leichter sei, ohne die Erfahrung um Rath zu fragen; bis sie endlich von einem Bau-
 meister belehrt wurden ³⁵⁾; und spricht zugleich viel von der Unnützbarkeit der Beweise bei allgemein gültigen Urtheilen (ἐναργη). Dies letztere sind offenbar epikurische Ideen, worüber Sie nur den Sextus Empiricus ³⁶⁾ und den Diogenes

³⁴⁾ Galen, de optima secta ad Thrasylb. p. 16.

³⁵⁾ Id. de animi peccatorum curatione, p. 365.
 366.

³⁶⁾ Adv. Mathem. lib. VII. §. 216. p. 411.

genes von Laerta ³⁷⁾ nachschlagen können. Jene ~~sworjeid~~ nahm Epifur als sicheres Kriterium der Wahrheit an, wenn sie von allen Menschen zugegeben wird, und lehrte mit Recht, daß sie weder durch die Sinne erkannt, noch durch Erweise dargethan werden kann.

Diese sichere Annahme allgemein gültiger und anerkannter Principien brachte den Streit des Galen mit den Anhängern der spätern platonischen Schulen hervor. In dem Buche von der besten Lehrart hat er es vorzüglich mit dem Favorinus zu thun. Doch davon werde ich Sie nächstens unterhalten.

Fünfter Brief.

Galens Werk von der besten Lehrart ist hauptsächlich gegen den Favorinus, und gegen andere neue Akademiker, von dem Carneades an, gerichtet. Vielleicht ist Ihnen dieser Favorinus aus dem Spartian ³⁸⁾ bekannt, da er mit dem Kaiser Hadrian einen genauen Umgang hatte. Er war aus Arelat gebürtig, ein Eunuch, der deswegen die Weiffel der Satire Lucians

³⁷⁾ Lib. X. c. 33. p. 617.

³⁸⁾ Vit. Hadrian. c. 25. in Obrecht's histor. august. script. p. 23. (8. Argent. 1677.)

eiand 39) fühlen mußte. Mit Plutarch lebte er in vertrauter Freundschaft, und wetteiferte mit ihm in der Vielschreiberei 40). Seine Beredsamkeit wurde für außerordentlich gehalten, und Sallust erzählt uns eine sehr belehrende Geschichte 41), wie Favorinus eine Mutter, die ihr Kind nicht selbst stillen wollte, mit überzeugenden Gründen zu ihrer Pflicht zurück rief. Im Philostratus finden Sie die Biographie dieses Mannes 42).

In Rücksicht der Grundsätze des Favorinus muß ich dem Brucker widersprechen, nachdem ich Galens Schilderung derselben gelesen habe. Brucker meint, Favorinus habe sich mehr den ächten Grundsätzen des Plato genähert, und sich von dem Pyrrhonismus entfernter gehalten als die übrigen neuern Akademiker. Das Gegentheil von dieser Behauptung glaube ich beweisen zu können. Erlauben Sie mir, dies etwas umständlicher aus einander zu setzen.

Die

39) Demonax, p. 262. (Opp. vol. I. ed. Graev. 8. Amst. 1687.)

40) Suid. vol. III. p. 578.

41) Noct. attic. lib. XII. c. 1. p. 370. (ed. Elzevir. 12. Amst. 1665.) Bergl. lib. XVI. c. 3. p. 375.

42) Philostr. vit. sophist. lib. I. c. 8. p. 482. (ed. Qloar. fol. Lips. 1702.)

Die Akademiker waren, wenn sie sich gleich durchgehends zu einer Schule bekannten, doch in Rücksicht der Lehre von den Kriterien der Wahrheit sehr von einander unterschieden. Speusipp ging schon, wie oben angegeben worden, von dem achten platonischen System darin ab, daß er der funfsmäßigen Erfahrung eben die Gewißheit zuschrieb, als dem reinen Verstande. Eben so druckten sich Xenocrates⁴³ und Crantor⁴⁴ aus. Arcesilaus aber, der Stifter der mittlern Akademie, war der Erfinder der ἐποχή, oder der Suspension des Urtheils, die er über alle sinnliche Gegenstände empfahl. Er widersetzte sich vorzüglich den Stoikern, welche den begreiflichen Gedanken (κατάληψις) zwischen der Wissenschaft und der Meinung angenommen hatten. Ein sonderbares Dilemma diente ihm zur Widerlegung dieser κατάληψις, indem er behauptete, daß der Mensch entweder ein Weiser oder ein Narr sei. In jenem Fall habe er Wissenschaft, in diesem aber Meinung. Ein Mittelding gebe es also nicht⁴⁵). Merkwürdig ist, daß Cicero den Arcesilaus mit mehrern alten Philosophen, die

43) Sext. Empir. advers. Mathem. lib. VII. §. 147. 148. p. 402.

44) Plutarch. de anim. procreat. p. 1012. (Opp. ed. Xylandr. fol. Frcf. 1620. vol. II.)

45) Sext. Empir. advers. Mathem. lib. VII. §. 153. p. 403.

die den Sinnen die Untrüglichkeit abgesprochen hatten, vergleicht ⁴⁶⁾, und Plutarch versichert, daß Arcesilaus selbst sich keine Neuerung angemacht, sondern behauptet habe, die von ihm angenommene ἀκαταληψία und ἐποχή sei schon von den ältesten Weisen, dem Empedokles und Anaxagoras, vorgetragen worden ⁴⁷⁾. Unser Eberhard hat dies ganz vortrefflich dadurch erklärt, daß Arcesilaus und alle Akademiker, die ihm anhängen, eigentlich den objectiven Skepticismus vorgetragen und sich eben dadurch von den Pyrrhonisten, die den subjectiven Skepticismus vortrugen, unterschieden haben ⁴⁸⁾. Die letztern lehrten nämlich, daß der menschlichen Seele das Vermögen fehle, die Wahrheit zu erkennen: die erstern aber, daß es in der Natur der Dinge liege, warum wir sie nicht mit Gewißheit erkennen können.

Man könnte Eberhard aber leicht mißverstehen, wann man glaubte, daß er den objectiven Skepticismus allen Akademikern, und besonders den Anhängern der neuern Akademie, zuschreibe. Daß dies nicht seine Meinung ist, sondern daß es bloß vom Arcesilaus und von
 fei

⁴⁶⁾ Cic. acad. quaest. lib. I. c. 12.

⁴⁷⁾ Plutarch. adverb. Colot. p. 1121.

⁴⁸⁾ Eberhards philosophisches Archiv, B. I. St. 3. S. 31. f.

seinen ächten Anhängern spricht, weiß ich aus mehreren mündlichen Unterredungen mit ihm. In der That entfernte sich schon Carneades, der Stifter der neuern Akademie ⁴⁹⁾, dadurch sehr weit von dem Arcesilaus, daß er weder den Sinnen, noch dem Verstande, noch der Phantasie Untrüglichkeit zuschrieb ⁵⁰⁾. Er ließ nur verschiedene Grade der Wahrscheinlichkeit und die scheinbare Evidenz solcher Begriffe zu, worin sich alle Menschen einig sind, ohne denselben völlige Gewißheit beizulegen ⁵¹⁾. Ein später Zeuge sagt von ihm: so habe er sich nur in seinem Hörsaal ausgedrückt; im gemeinen Leben aber habe er über die Gewißheit menschlicher Kenntnisse ebenso, wie jeder Andere (*ὡς ἄλλος τις τῶν ἐπιτηχοῦντων*) gesprochen ⁵²⁾. Sein Nachfolger Klistomachus stimmte in Rücksicht der Suspension des Urtheils und des objectiven Skepticismus mehr mit dem Arcesilaus überein ⁵³⁾. Und die

An.

49) Carneades wurde 215 Jahre vor unserer Zeitrechnung, also 27 Jahre nach dem Tode des Arcesilaus, geboren. (Diogen. Laert. lib. IV. f. 45. p. 253. f. 65. p. 265.)

50) Sext. Empir. l. c. §. 159. p. 404.

51) Id. §. 169. p. 405. — Cic. acad. quaest. lib. IV. c. 11.

52) Numen. apud Euseb. praepar. evangel. lib. XIV. c. 8. p. 737.

53) Cic. acad. quaest. lib. IV. c. 32.

Anhänger der vierten Akademie, Philo von Larissa und Antiochus von Ascalon, scheinen durch die Stoiker von den ächten Grundsätzen des Arcesilaus mehr abgeleitet worden zu sein, ungeachtet sie sich beide widersprachen, und Antiochus den Stoikern sich mehr näherte, gegen welche Philo geschrieben hatte ⁵⁴).

Ueber die Grundsätze des Favorinus, als eines der spätesten Akademiker, belehrt uns hauptsächlich Galen in der angeführten Schrift ⁵⁵). Er sagt: Favorinus habe die beste Lehrart so erklärt, daß sie in den strengen Beweisen entgegen gesetzter Behauptungen bestehe (*την εἰς ἀντιθετά ἐπιχειρήσιν*). Die ältern Akademiker (Arcesilaus und Antiochus) hätten die Suspension des Urtheils und die Unbestimmtheit (*την ἐποχὴν καὶ ἀορίστην*) vorgetragen, und behauptet, daß man über sinnliche Gegenstände nichts Gewisses entscheiden könne. Aber die neuern Akademiker (*οὐ γὰρ μόνος ὁ Παβωρινός*) vom Carneades an gerechnet, hätten auch die allgemein bekanntesten Erfahrungen bezweifelt, und nicht einmal zugegeben, daß man das Dasein der Sonne behaupten könne (*οὐδε τὸν ἥλιον καταληπτόν εἶναι*). Ich aber, sagt Galen hinzu, nenne *τὸ καταληπτόν* das Erfannte (*τὸ γινώσκον*) und

⁵⁴) Id. c. 6. 43.

⁵⁵) Galen. de optima doctrina, p. 6. 7.

und erkläre καταλαμψανέσθαι durch deutlich erkennen (βεβαιώς γινώσκειν). Er streitet hierauf gegen die neuern Akademiker, die keinen Unterschied zwischen dem Urtheil eines wahnsinnigen und gesunden Menschen zugeben wollten. Wenn, setzt er hinzu, die Akademiker, den Sinn-Organen den Gebrauch der Sinne verstaten; so dürfen sie keine entgegengesetzte Beweise in die Wissenschaft einführen. Dann wird eine andere Art von Uebung und eine häufige Wiederholung der Erfahrungen erfordert, um zu einiger Gewissheit zu kommen. Dann muß man dem Kunstgefühl eben die Wahrheit zuweignen, die man sonst nur dem reinen Verstande zuzuschreiben pflegt. Man sieht, Galen geht zu der ältern Akademie, und zu dem System des Speusipp und Xenocrates zurück, um den Favorinus mit den Waffen seiner eigenen, ältern Zeitgenossen zu besiegen. Er bestreitet zugleich die Grundsätze einiger spätern Stoiker, die auch die entgegen gesetzten Beweise (προς ἀντιμαρτυρίαν) einführten, aber sie mehr zur Uebung des Scharfsinns in der Dialektik benutzten ⁵⁶).

Ratneades, setzt Galen hinzu, wich darin vorzüglich von den ächten akademischen Grundsätzen ab, daß er auch die Wahrheit der allgemein angenommenen Principien und der

Grunde

⁵⁶) Plutarch. de stoicor. repugnant. p. 1036.

Grundsätze der reinen Geometrie läugnete. Er gab nicht zu, daß der Satz: wenn zwei Größen einer dritten gleich sind, so sind sie sich selbst gleich, allgemeine Gültigkeit habe. Er raubte also auch der Vernunft das Vermögen ihrer Sache gewiß zu sein; behauptete, daß unserm Verstande die angeborene Kraft fehle, die Wahrheit zu erkennen, führte demnach den subjectiven Skepticismus in die Akademie ein. . . . Ob Brucker im Stande ist, die Glaubwürdigkeit dieses Zeugnisses des Galen von dem Skepticismus des Carneades zu entkräften 57), will ich Ihrer und Eberhards Entscheidung überlassen.

Galien wendet sich dann wieder an den Favorinus, und zeigt ihm, wie lächerlich es sei, wann er seinen Schülern das Vermögen zu urtheilen zwar zugestehet, aber zugleich allen Kriterien der Wahrheit die Glaubwürdigkeit raube. Wann es keine allgemein anerkannte Kriterien der Wahrheit giebt, sagt er, und wann die Seele kein Vermögen hat, die Wahrheit zu erkennen; so ist alles Irrwahn, und es geht die Urtheilskraft der Seele gänzlich verloren 58). . . . Also schon bei dieser Untersuchung über die Logik des Galien ergibt sich, daß er am meisten der peripatetischen

57) Histor. critic. philol. vol. I. p. 768.

58) I. c. p. 8.

ischer Schule ergeben war, aber hier und da auch Grundsätze von den Epikureern und von der ältern Akademie des Speusipp und Xenocrates angenommen hatte.

Sechster Brief.

Ihrem Verlangen gemäß werde ich jetzt versuchen, die metaphysischen und allgemeinen physischen Ideen des Galen zu sammeln, um die Abweichungen derselben von andern ältern Systemen, oder die Uebereinstimmung seiner Grundsätze mit den Theorien und Definitionen seiner Vorgänger zu zeigen.

Die Lehre von den Ursachen trägt Galen eben so wie Aristoteles vor. Wir müssen, sagt er, nothwendig mit dem Plato eine erste Ursache jeder Wirkung, oder eine Endursache annehmen, die der Zweck der Wirkung ist. Denn es wäre lächerlich, wenn Jemand gefragt würde, warum er auf den Markt ginge, und er wollte antworten, weil ich zwei bewegliche Hände habe, statt zu antworten, weil ich etwas kaufen will. Mit der ersten Antwort hat er zwar eine Ursach angegeben, aber nicht die erste und wahre, sondern nur eine organische, καὶ ὡς οὗκ ἀπὸ 59). Auf

59) Galen. de usu part. lib. VI. p. 446.

Sprung. Beitr. z. Gesch. d. Med. 1. Bd.

Auf ähnliche Art urtheilt schon Platon ⁶⁰⁾: „Der Freund der Wissenschaft, sagt er, muß die ersten Ursachen und Bewegungs-Gründe der verständigen Natur oder der Weltseele entwickeln, die über alle bewegende Kräfte hinaus wirken. Die letztern kann man nur als die zweiten, als die Hülf-Ursachen betrachten.“ Galen nimmt vier Gattungen der Ursachen an: die erste ist die Endursache, warum (διό) etwas geschieht, die zweite die wirkende, von wem (ὑφ' οὗ) die dritte die materielle, woraus (ἐξ οὗ) die vierte die Hülfursache, wodurch (δι' οὗ). Dazu kann man noch die fünfte oder die exemplarische setzen, nach welchem Muster (κατ' οὗ) etwas hervorgebracht wird.⁶¹⁾ Diese Einteilung ist, die letztere Gattung ausgenommen, welche den platonischen Ideen zu Gefallen da zu stehen scheint, durchaus nicht aristotelisch. Aristoteles trägt sie gleich zu Anfange seiner Metaphysik vor, und bringt dabei vorzüglich auf die Entwicklung der Endursache ⁶²⁾, welche Galen bei dieser Gelegenheit gegen die Epikureer als unentbehrlich empfiehlt, wie ich noch bei der galenischen Physiologie zeigen werde.

Der

⁶⁰⁾ Plat. Tim. p. 483.

⁶¹⁾ Galen. l. c.

⁶²⁾ Aristot. metaphys. lib. I. c. 3. f. 209. b. (Opp. ed. Erasmi. fol. Basil. 1531. vol. II.)

— Vergl. Aristot. physie. acroas. lib. II. f. 29. b. 4

Der Begriff von Ursache führt auf den Begriff der Kraft, des Thuns und Lebend's. Galen definirt auch diese Begriffe, wie ein echter Peripatetiker. Das Leiden, (*παθος*), sagt er, ist die Bewegung der Materie, welche die thätige Kraft in derselben hervor bringt, und die Bewegung der thätigen Ursache selbst ist *Energie*, oder wirksame Thätigkeit. Was durch seine eigene Natur zur Hervorbringung eines Theils der Wirkung beiträgt, das ist die Ursache der letztern ⁶³). Diese Definition der Ursache mußte Galen, dem Sprachgebrauch der Aerzte wegen, angeben, weil diese gewohnt sind, alles das Ursache zu nennen, was irgend's zur Erzeugung der Wirkung beiträgt ⁶⁴). An einem andern Orte erklärt er die Wirkung durch das, welches die Thätigkeit hervor gebracht und vollendet hat. Die Thätigkeit selbst (*ἐνεργεια*) nennt er die wirksame Bewegung, und die Ursache der letztern ist *Kraft* ⁶⁵). Man vergleiche diese Erklärungen wieder mit den *Aristoteles* ⁶⁶), und man wird die größte Uebereinstimmung wahrnehmen. Nur läßt *Aristoteles* *ἐνεργεια* mit *ἐντελεχεια* oft so abwechseln, daß man nicht weiß, wenn ein

R 2

oder

⁶³) Galen. de different. symptom. lib. III. p. 212.

⁶⁴) Gaub. instit. pathol. medic. §. 61.

⁶⁵) Galen. de facult. natur. lib. I. p. 27.

⁶⁶) Aristot. physic. acroas. lib. III. §. 91. a.

oder das andere Wort Wirklichkeit oder wirksame Thätigkeit bezeichnen soll.

Die Fähigkeit eines Dinges zur Wirklichkeit, (potentia) worüber man ebenfalls bei dem Aristoteles ähnliche Aeußerungen finden wird ⁶⁷⁾, drückt Galen dadurch aus, daß er sagt, ein solches Ding gehe vermöge seiner eigenen Natur in die Wirklichkeit über, wenn nicht äußere Hindernisse entgegen stehen ⁶⁸⁾. So sei das Blut schon potentia (δυναμις) Fleisch: das Brodt aber nicht, weil hiezu die animalischen Kräfte erfordert werden, wann es in Blut übergehen soll. Der Begriff von Bewegung, welchen Galen angiebt, ist zum Theil von den Stoikern entlehnt. Er sagt, es giebt eine doppelte Art der Bewegung, die Veränderung des Orts, und dies ist *Ποτα*; und die Veränderung der Eigenschaft, und dies ist *αλλοιωσις*. Jede Energie, setzt er hinzu, besteht in einer wirksamen Bewegung, jede *αλλοιωσις* aber ist eine passive Bewegung des zu verändernden Dinges ⁶⁹⁾. Vergleichen Sie dies mit Chrysipps Erklärungen ⁷⁰⁾, so werden Sie finden, daß Galen denselben gefolgt ist: aber den Tiefsinn, den Aristoteles

⁶⁷⁾ Id. f. 92. a.

⁶⁸⁾ Galen. de temperam. lib. III. p. 79.

⁶⁹⁾ Galen. method. med. lib. II. p. 48.

⁷⁰⁾ Stobaei eclogae physicae, lib. I. c. 20. p. 404. (ed. Heeren, 8, Götting, 1792.)

teles bei seiner Eintheilung der Veränderungen in drei wirkliche und eine mögliche Art beweis-
set ⁷¹⁾, werden Sie hier vermissen.

Hierauf muß ich auch seiner Streitschrift gegen die Stoiker erwähnen, worin er zu erweisen sucht, daß die Qualitäten und Accidenzen unpörperlich sind. Doch davon ein andermal.

Siebenter Brief.

Ich halte mein Versprechen, Ihnen Nachricht von Galens Widerlegung des stoischen Systems von der Körperlichkeit der Qualitäten zu geben. Um dies in gehöriger Ordnung zu thun, muß ich erst die Vorstellungen der Stoiker von der Natur dieser körperlichen Accidenzen und Qualitäten in Ihr Gedächtniß zurück rufen.

Wenn man bemerkt, daß die Stoiker ihren Materialismus so weit getrieben haben, als es ihnen Galen vorwirft, und als einige Schriftsteller unter ihnen es selbst angeben, so sollte man meinen, sie hätten gar keinen bestimmten Begriff mit dem Ausdruck Körper verbunden. Allein Diogenes giebt uns ausdrücklich Zenon's Definition folgendermaßen an: Der
Körper

⁷¹⁾ Aristot. physie. acroas. lib. V. t. 99. b.
100. a.

Körper ist eine begrenzte Substanz 72). Daher schloß Zeno auch die Zeit und das Leere von der Körper-Welt aus, weil beide nicht begrenzt, sondern unendlich sein 73). Dabei nahm er vom Epikur den Grundsatz an, daß jede Ursache einer Wirkung körperlich sei, daß aber die Wirkung selbst nicht körperlich, sondern ein *ακαταρτητον* sei. Das Feuer z. B. sei ein Körper, die Wirkung aber, das Brennen, sei unkörperlich 74). Vom Epikur aber wich Zeno vorzüglich darin ab, daß er eine endlose Theilung der Körper annahm, um der Atome des Epikurs nicht zu bedürfen 75). Ihm folgten darin Chrysipp und Posidonius: nur bestimmte Chrysipp die endlose Theilung noch näher dahin, daß er ausdrücklich angab, die Körper beständen nicht aus unendlich vielen Körpern, weil sie ohne Ende zertheilt werden könnten. Er und Posidonius breiteten den Materialismus des Zeno noch weiter aus, und nahmen eine körperliche Beschaffenheit der Leidenschaften, der allgemeinen Begriffe, der Tugend und des Lasters an. Lesen

72) Diogen. Laert. lib. VII. c. 150. p. 460.

73) Stob. l. c. lib. I. c. 19. p. 392.

74) Cic. acad. quaest. lib. I. c. 11. — Sext. Empir. adv. physic. lib. I. § 211. p. 396. — Diogen. Laert. lib. VII. l. 56. p. 399. — Stob. lib. I. c. 13. p. 336.

75) Sext. Empir. advers. physic. lib. II. §. 142. p. 657.

sen: Sie nur Seneca's Brief, mit der Aufschrift: *Tenuis et Chrylippea quaestio: an Bonum sit corpus* ⁷⁶⁾? Sie werden erstaunen, welche *falsi mortali* die Ethikist der Stoiker macht. „Die Tugend wirkt, was wirkt, ist ein Körper: die Tugend ist also ein Körper.“ So sind die Vernunftschlüsse beschaffen, wodurch Seneca die Chrysippische Frage bejahend entscheidet. Hieraus ergiebt sich denn, daß, der Definition ungeachtet, die *Zenon* vor dem Körper gab, doch solche Eigenschaften ganz widerrechtlich als Körper angesehen wurden; die Niemand für Substanzen hält. Und dies ist es, was Galen vorzüglich zu bestritten und lächerlich zu machen sucht.

Aber ich weiß nicht, ob er bei seiner Widerlegung nicht oft dem Plato selbst widerspricht, welches zwar nichts seltenes ist: indessen sucht er den Letztern doch so oft zu vertheidigen, als es sich will thun lassen. Ich will mich aber meine Vermuthung deutlicher erklären. Es kann sein, daß ich irre; und in diesem Fall bitte ich um Belehrung. Wie wäre es, wann der widersinnige Materialismus der Stoiker sich aus dem von ihnen nur mißgedeuteten Platonismus erklären ließe? ... Ich weiß, was Sie an dieser Idee aussetzen werden. Wie, höre ich Sie sagen, dies

⁷⁶⁾ Senec. ep. 106. p. 756. (ed. Lips. 8. 1770.)

Hier Plato, der die $\alpha\tau\omega\varsigma$ $\alpha\tau\alpha$ gar nicht in der Sinnen-Welt, sondern jenseits der Sterne suchte, sollte den Materialismus der Stoiker veranlaßt haben? . . . Gewiß hat er es nicht unmittelbar, aber vielleicht mittelbarer Weise, indem er von den Stoikern gemißdeutet wurde. Platon's Materie war formlos und ohne Eigenschaften: sie war ein $\mu\eta$ $\alpha\tau$, welches die Möglichkeit enthielt, alle nur denkbare Formen anzunehmen. Alle Eigenschaften der Dinge, alle Formen derselben entstehen aus der Gegenwart oder Gemeinschaft unveränderlicher, nicht entstandener Wesen, welche nicht in die Sinne fallen, aber wahre Substanzen sind: kurz durch die Ideen entstehen alle Eigenschaften und Formen der Dinge 77). Dies war Plato's Theorie. Wann wir nun annehmen, daß die Körper der Stoiker doch auch nicht in die Sinne fallen, daß sie aber die wahren Substanzen sind, durch deren Mittheilung alle Eigenschaften und Formen erzeugt werden; so weiß ich nicht, ob ich der Inconsequenz zu beschuldigen bin, wann ich glaube, daß der Platonismus den groben Materialismus der Stoiker veranlaßt hat.

Freilich leuchtet hierbei die Verwechslung des Accidens und der Qualität mit der Substanz Jedem ein. Allein diesen Unterschied hat auch

Atic

77) Platon. Euthyphr. p. 3. — Phaedon, p. 27. 31. — Parmenid. p. 141.

Aristoteles zuerst, wiewohl noch immer unvollkommen, festgesetzt, und es ist daher sehr zu verwundern, daß die Stoiker diese Untersuchung des Etagirten nicht besser benutzt haben. Er nannte *accidentia* (συμβεβηκότα) alle Prädicate, die ohne Subjecte nicht gedacht werden können und für sich allein nicht in Erfahrungen vorkommen: an sich hingegen ist ein Ding (ὅν), was in die Kategorieen aufgenommen wird 78). Dies ist die eigentliche Substanz, (τὸ τί) die Quiddität der Scholastiker, die keinem Subject mehr als Prädicat beigelegt wird 79). Fragt man nun aber, was Aristoteles zu den Dingen an sich gerechnet habe; so wird man eine ähnliche Unbestimmtheit der Begriffe wahrnehmen, die schon im Plato herrscht, und die, wie ich vermuthe, von der Stoa so sehr übertrieben wurde. • Aristoteles rechnet nämlich die Substanz, die Qualität, die Quantität, das Wirken, das Leiden, den Ort, die Zeit und das Verhältniß zu den Dingen an sich. Umständlich beweiset er übrigens, daß die Qualitäten vielen Veränderungen unterworfen sind, und in einander verwandelt werden können 80).

Wie

78) Aristot. metaphys. lib. V. f. 226. b.

79) Id. lib. VII. f. 232. b.

80) Aristot. de generat. et corrupt. lib. II. f. 138. b.

Wir wollen nun auch sehen, wie Galen sich gegen die stoische Lehrmeinung nimmt, und mit welchen Waffen er streitet. Er geht zuvörderst von der Definition des Körpers aus, die er aber anders angiebt, als die Stoiker, indem er auf die drei Dimensionen Rücksicht nimmt, und sich die Körper der Stoiker als lang, breit, tief, schwer und von einer gewissen Gestalt vorstellt. Nun, sagt er, wird doch Jeder zugeben, daß die Figur der Körper zufällig ist: ist sie aber, nach der Stoiker Meinung ein Körper; so kommt ein Körper dem andern als zufällige Qualität zu: und dies ist doch offenbar ungereimt ⁸¹⁾. Wenn die Stoiker behaupteten, daß der Schall und die Stimme eine in Bewegung gesetzte Luft, also ein Körper sei; so antwortete ihnen Galen aus dem Menander: „Das ist verkehrt, du Bösewicht! „Ohne Körper kann es nicht sein.“ Ohne Körper kann freilich kein Schall entstehen, aber dieser ist deswegen nicht selbst ein Körper. Er verweist dabei auf Plato, der den Schall als die Wirkung der heftigen und hörbaren Erschütterung der Luft angegeben hatte ⁸²⁾. Hierauf greift er die endlose Theilbarkeit der Körper an, wobei den Stoikern eine Meinung beigelegt wird, die sie

viels

⁸¹⁾ Galen. quod qualitates sint incorporeae, p. 403. (Opp. vol. IV.)

⁸²⁾ Platon. Phileb. p. 156. — Vergl. Gell. noct. attic. lib. V. c. 15. p. 144.

vielleicht niemals so vorgetragen haben. Ein Apfel besteht nämlich aus unendlich vielen Aepfeln, und wenn jeder derselben wieder viele Qualitäten habe, die auch alle Körper sein; so multiplicire sich die Unendlichkeit noch mehr. Er zeigt an mehreren Orten ⁸³⁾, daß die Qualitäten sich in einander verwandeln lassen, und wendet dies nun auf die körperliche Beschaffenheit derselben an. Ein viereckiges Stück Wachs, sagt er, erhält, nach der Meinung der Stoiker seine viereckige Form durch die Mittheilung der Viereckigkeit, die als eine allgemeine Eigenschaft ein Körper ist. Mache ich dies viereckige Stück rund; so verwandele ich mit leichter Mühe einen Körper in den andern, nämlich die Viereckigkeit in die Rundheit. Das ist ungereimt. Außer dem gerathen die Stoiker, sagt Galen, ins Gedränge, wann sie die erste Materie, den Urstoff, definiren sollen. Als Materie war es eine begrenzte Substanz: Grenzen sind Körper, Gestalt ist Körper: die erste Materie war also schon eine Sammlung von unendlich vielen Körpern, ehe die Schöpfung begonnen war. Oder, fragt er, war sie kein Körper? Dann war sie Nichts, ein bloßes Gedanken-Ding ⁸⁴⁾. Hiermit glaubt Galen die Stoiker zu schlagen, allein Plato hatte sich über den Urstoff

⁸³⁾ Galen. de facultat. natur. lib. I. p. 87.

⁸⁴⁾ Galen. quod qualit. sint. incorporeae, p. 404.

Stoff eben so ausgedrückt ⁸⁵⁾, und ihn zu einem $\mu\eta\ \epsilon\upsilon$ gemacht.

Wann, fährt Galen fort, die Götter auch Körper, und alle ihre Eigenschaften Körper sind, wie lassen sich die Verwandlungen Zeus erklären? Auf diesen Einwurf hätten die Stoiker zur Antwort geben können, daß Galen versuchen solle, diese Verwandlungen aus peripatetischen Principien zu erklären. Er würde gewiß bald zum Stillschweigen gebracht worden sein. Endlich bringt er noch mehrere apagogische Beweise für die Immaterialität und Veränderlichkeit der Qualitäten an. Wenn die Stoiker das Leiden einen Körper nennen, so hat sie der Grundsatz verführt, daß man ohne Körper nicht leiden könne. In so fern sie sich figürlich ausdrücken, ($\tau\omega\ \kappa\alpha\tau'\ \alpha\nu\alpha\phi\omicron\rho\alpha\nu\ \tau\rho\omicron\pi\omega\ \tau\eta\varsigma\ \kappa\lambda\iota\sigma\epsilon\omega\varsigma$); so ist nichts dagegen einzuwenden. Denn man pflegt auch zu sagen: die Zeiten sind böse. Aber sie sprechen zu bestimmt ($\pi\rho\omega\tau\omega\varsigma\ \kappa\alpha\iota\ \kappa\upsilon\rho\iota\omega\varsigma$) und sagen also etwas sehr Ungereimtes. Wenn die Qualitäten ferner Körper sind; so ist die Animalität, das Vergängliche und Erzeugliche, die Vernunftmäßigkeit und Klugheit, aus Athen sein, und philosophiren, Sophronistius Sohn sein, dickbäuchig, frumm und fahl sein: alles dies sind dann Körper, die wieder ihre Qualitäten, als Körper, haben, und dies wird ins Unendliche fort gehen ⁸⁶⁾. . . Ob Galen hier nicht

⁸⁵⁾ Platon. Tim. p. 485.

⁸⁶⁾ Galen. l. c. p. 405. f.

nicht den Stoikern Ungereimtheiten in den Mund legt, von denen sie weit entfernt waren, darüber wird man leicht entscheiden können, wenn man sich die Mühe giebt, die oben vorgetragenen ächten Grundsätze derselben hiemit zu vergleichen.

Achter Brief.

Die Lehre von den Elementen trägt Galen an mehreren Orten ziemlich polemisch vor. Er streitet besonders gegen die Einheit des Weltalls und des Urstoffs, gegen die Unveränderlichkeit und Unempfindlichkeit der Elemente.

Thales von Milet hatte nur ein Element, und dazu noch das sinnliche Wasser, angenommen, welches als ein zusammen gesetzter und fühlbarer Körper durchaus nicht den Namen des Elements verdient ⁸⁷⁾. Wenn alle Dinge aus diesem einen Element entstehen sollten; so war die Verwandlung durchaus nothwendig. Aber diese schlossen andere alte Weisen von den Elementen aus, indem sie, wie Empedokles, mehrere annahmen, die aber zusammen in Einem enthalten sein. Empedokles gab seinen ersten Elementen Untheilbarkeit, und sprach eben deswegen den Sinnen das

⁸⁷⁾ Aristot. metaphys. lib. I. f. 210. a. — Cic. acad. quaest. lib. IV. c. 37.

das Vermögen ab, sie wahrzunehmen: auch sie selbst waren nicht fähig, äußere Dinge zu empfinden. Sie waren unveränderlich: und bloß durch Mischung und Zusammensetzung, nicht durch Verwandlung derselben war die Körperwelt entstanden⁸⁸⁾. Die Einheit des Weltalls trug Xenophanes von Kolophon, der für den Stifter dieser Idee gehalten wird, vermuthlich in einem andern Sinn vor, als sein Schüler Parmenides. Der erstere scheint dadurch nur den allgemeinen Zusammenhang aller Substanzen bezeichnet, und die Ewigkeit des Weltalls damit verbunden zu haben⁸⁹⁾. Aber Parmenides und Melissus drücken sich über diese Einheit der Substanzen, wie über einen bloßen Verstandesbegriff, aus. Aristoteles sagt, sie scheinen gar nicht von sinnlichen Gegenständen zu reden, wann sie die Substanzen, die das Eine ausmachen, für *ἀγεννητα* und *ἀκινητα* ausgeben, und doch nehmen sie keine andere als sinnliche Substanzen an. Unvergänglich, unbeweglich, unver-

⁸⁸⁾ Aristot. physic. acroas. lib. I. f. 85. a. — De caelo, lib. III. f. 128. a. — De generat. et corrupt. lib. I. f. 132. b. — Metaphys. lib. I. f. 210. a.

⁸⁹⁾ Aristot. metaph. lib. I. f. 210. b. — Cic. acad. quaest. lib. IV. c. 37. — Sext. Empir. pyrrhon. hypotyp. lib. I. §. 225. p. 59. — Bergl. Tiedemann's Geist der speculat. Philos. Th. I. C. 141.

veränderlich und ewig war beiden dieses Eins 90).

Heraclitus ahmte darin dem Thales nach, daß er auch nur ein Element, und zwar das Feuer annahm, aus welchem alles entstanden sei. Dieses Entstehen mußte er, so wie Thales, durch Verwandlung erklären 91). Anaxagoras aber schloß sich an den Empedocles, indem er viele Elemente, die Homomerien, als die Urfänge der Dinge annahm, die aber weder unvergänglich, noch unveränderlich waren; auch nicht in die Sinne fielen 92). Die eigentlichen Corpuscular-Philosophen, Leucipp, Demokrit, Epikur und ihr Anhang läugneten die Einheit der Substanzen. Ihre Atome hatten zwar Figur und Schwere, waren aber untheilbar, vor den Sinnen verborgen, unvergänglich und ewig.

90) Plat. Theaetet. p. 85. 96. Sophist. p. 113. Parmenid. p. 138. f. — Aristot. metaph. lib. I. f. 210. b. — De coelo, lib. III. f. 126. b. — Sext. Empir. pyrrhon. hypotyp. lib. III. §. 65. p. 145. — Diogen. Laert. lib. IX. f. 24. p. 563. — Clem. Alexandr. Stromat. lib. V. p. 716.

91) Clem. Alexandr. Stromat. lib. V. p. 711. 712. — Plutarch. de ex. apud Delph. p. 392.

92) Aristot. metaphys. lib. I. f. 210. b. — phys. acroas. lib. h. f. 85. a.

ewig 93). Sie konnten nicht verandelt werden, sondern nur durch Mischung, Zusammensetzung und Trennung wurde die Entstehung der Körper aus ihnen erklärt.

Die große Verschiedenheit der Meinungen bewog den Aristoteles, die Lehre von den Elementen gründlicher zu untersuchen, und Beweise von der Entstehung derselben aus der ersten Materie, durch das Zusammentreten der Enantiosphen, oder entgegen gesetzten Qualitäten, zu geben, und die Theorie der Verwandlungen wieder hervorzufuchen, ohne die er nicht fertig werden konnte 94). Ich kann mich hier nicht umständlicher darauf einlassen, zumal, da Tiedemann dies alles unübertrefflich schön ausgeführt hat 95). . . . Die Steifer endlich, die keine Atome annahmen, beschreiben die Urfänge als formlos und ohne anlebende Beschaffenheit, doch als fähig, alle Arten der Formen und Beschaffenheiten anzunehmen, und dies entweder durch Verwandlung; oder, weil Epikur zu viele Gründe dagegen an-
ge-

93) Aristot. de gener. et corrupt. lib. I. f. 132. v. b. — Clem. Alex. protrept. c. 5. p. 57.

94) Aristot. de generat. et corrupt. lib. I. ff. 138. a.

95) Tiedemanns Geist der speculativen Philosophie, Th. II. S. 260. 286. f.

geführt hatte, durch Zusammensetzung, wovon sie verschiedene Arten unterscheiden 96).

Nach diesen Angaben müssen wir Galens polemische Schriften über die Elemente beurtheilen. Er läugnet zuvörderst die Einheit des Urstoffs, weil dieser ohne sinnliche Beschaffenheiten sein würde. Hippokrates habe schon mit Recht gesagt: Wenn der Mensch nur Eins ist, so kann er nicht krank werden. Auch könne man bei der Unveränderlichkeit der Elemente nicht auskommen, indem nur durch Verwandlung etwas erklärbar sei. Diese Verwandlung, wodurch Elemente entstehen, bringen die Qualitäten, vorzüglich die Wärme, dann aber auch Feuchtigkeit und Trockenheit, hervor 97). Dies ist die ächte peripatetische Vorstellung: und Sie wissen, wie wichtig die Anwendung war, welche Galen von dieser Lehre auf die ganze medicinische Theorie machte.

In

96) Marc. Antonin. *περι εαυτου*, lib. VI. §. 1. p. 170. (ed. Gataker. fol. Troj. ad Rhen. 1698.) *Η των ωων ουσια ευπειθης και ευτροπης*. — Diogen. Laert. lib. VII. §. 150. p. 460. — Stob. *eclog. phys.* lib. I. c. 12. p. 372. 374. l. — Bergl. Fiedemann. a. O. S. 443.

97) Galen. *de constitut. med.* ad Patrophil. p. 37. 38.

Anhänger des Athenäus, führte. Dieser behauptete den Lehrsätzen seiner Schule gemäß, daß alle Elemente offenbar wären und in die Sinne fielen. Galen fragte ihn, ob er die bloße sinnliche Eigenschaft, oder ob er einen Körper mit der sinnlichen Eigenschaft versehen, als das Element, ansehe. Natürlich antwortete dieser, er halte das für, daß es ein Körper sei. Galen fragte, ob er diesen Körper auch für ein Element halte, wann er z. B. mäßig warm, mäßig feucht sei, oder ob er diese Eigenschaften im höchsten Grade haben müsse, um den Namen eines Elements zu verdienen. Der Pneumatiker stand an, ihm eine kategorische Antwort zu ertheilen. „Warum, fragte er, machst du diesen Unterschied?“ Damit, antwortete Galen, wir das Endliche vom Unendlichen unterscheiden. Denn, wann ein mäßiger Grad jener Eigenschaften hinlänglich ist, um einen Körper zum Element zu machen, so ist der Elemente eine so unendliche Menge, als es eine unendliche Zahl von Graden jener Elementarqualitäten giebt. Der Pneumatiker gab endlich zu, daß man nur den höchsten Grad jener Qualitäten, die mit einfachen Körpern verbunden sind, Element nennen könne, daß es nur vier dergleichen gebe, und daß sie in einander verwandelt werden können, wie Aristoteles gesagt hatte ³⁾. Galen erklärt sich endlich sehr un-

stands

³⁾ Ib. p. 52. 53.

ständig dahin, daß die Verwandlung der Elemente sich nicht auf den Grundstoff derselben, sondern bloß auf die anflebenden Eigenschaften und Beschaffenheiten beziehe, und daß jener durch-
aus unverändert bleibe 4).

Uebrigens giebt er an einem andern Ort den Peripatetikern vielen Beifall, wenn sie das warme und kalte Principium für activ, das feuchte und trockene aber für passiv halten 5): Aber den Plato und die Stoiker greift er an mehrern Orten hart an, daß sie das thätige Principium durchgehends Feuer nannten, da Galen die Qualitäten in eine höhere Ordnung setzte. Plato hatte unter andern das Feuer des menschlichen Körpers als die Ursache der Verdauung und Blutmas-
chung angegeben 6). Galen wendet dagegen ein, daß, wenn das Feuer die Ursache der natürlichen und Lebens-Berrichtungen wäre, im Fieber die letztern am stärksten von statten gehen müß-
ten. Er pflichte daher mehr dem Hippocrates bei, der jene Berrichtungen der eingepflanz-
ten Wärme zuschreibe, da dies eine höhere Ord-
nung sei, als das Feuer 7). So will er auch
Plato's geometrische Demonstration der Elementen-
te

4) Ib. p. 54 - 56.

5) Galen. de facult. natural. lib. I. p. 83.

6) Platon. Tim. p. 459.

7) Galen. de dogmat. Hippocr. et Platon. lib. VIII. p. 327.

te nicht gelten lassen 8). Halten Sie dies mit mir nicht für eines von den unzähligen Argumenten dafür, daß Galen nicht als Platoniker angesehen werden kann? . . . An einem andern Ort erklärt er sich noch bestimmter gegen die Stoiker, die das thätige Principium auch Feuer nannten und seine Veränderung in luftförmige Substanz annahmten 9). Das Lebens-Principium des menschlichen Körpers, sagt er, zeigt Eigenschaften, welche den Eigenschaften des Feuers ganz entgegen gesetzt sind. Jenes vermehrt die Materie und erhält sie in ihrer gehörigen Mischung: dieses aber zerstört sie. Besser kann man das Lebens-Principium mit dem Hippocrates eingepflanzte Wärme nennen 10). Galen thut indessen den Stoikern Unrecht, wann er behauptet, daß sie das Lebens-Principium des menschlichen Körpers für das gemeine Feuer hielten. Balbus unterscheidet beim Cicero beide Arten sehr sorgfältig von einander 11). Dies führt mich auf die Physiologie des Galens, wovon ich Sie nächstens unterhalten werde.

Nun:

8) Ib. p. 321.

9) Cic. acad. quaest. lib. I. c. 14. — Stob. lib. I. c. 11. p. 312.

10) Galen. de marasmo, p. 373.

11) Cic. de natur. Deor. lib. II. c. 15.

Neunter Brief.

Galien eignete, in dieser Rücksicht ein echter Platoniker, nicht allein dem Menschen, sondern auch den Thieren und Pflanzen, ja selbst den Gestirnen, eine Seele zu. Plato hatte vorzüglich aus dem Grunde die Gestirne für beseelt, ja für Götter, gehalten; weil ihre Bewegung so regelmäßig ist und durch keine Ursache, sondern durch innere Kräfte scheint hervor gebracht zu sein ¹²⁾. Die neuen Akademiker aber wichen seit dem Carneades völlig vom Plato in dieser Idee ab, indem sie die beseelte Natur der Sterne geradezu läugneten, und sich bemühten zu beweisen, daß alle Körper vergänglich, folglich nicht unsterblich sind, und daß deswegen auch die Sterne keine Götter sein können ¹³⁾. Zu diesen Argumenten setzt der Verfasser des Buchs vom Himmel, welches Aristoteles Namen führt, noch die passive Bewegung der Sterne hinzu. Sie bewegen sich, sagt er, nicht vermöge inwohnender Kräfte, sondern vermöge des Drückes und Stoßes von außen ¹⁴⁾. Ich weiß nicht, ob dies Aristoteles wahre Meinung ist. Balbus scheint ihn dagegen zu einem Vertheidiger der beseelten, göttlichen Natur der Sterne machen

¹²⁾ Plat. epinomis, p. 638. 639. f.

¹³⁾ Cic. de natur. Deor. lib. III. c. 12.

¹⁴⁾ Aristot. de coelo, lib. II. f. 123. a. f.

chen zu wollen ¹⁵⁾. Die Stoiker aber vertheidigten von je her am eifrigsten die alte Idee, daß die Sterne Götter sein ¹⁶⁾: und Galen schließt sich ebenfalls an sie an ¹⁷⁾.

Die Reste des kindlichen Zustandes der Philosophie werden in der platonischen Philosophie auch dadurch noch auffallend, daß er den Pflanzen ebenfalls Seelen zuschrieb.

„Der Schule Lehrer kennet des Thiers
um ihn,

„kennt aller Pflanzen Seele.“

Diese Meinung erhielt sich nach dem Plato bis auf den Aristoteles, der die Kraft, wodurch die Pflanzen ernährt werden, nicht mehr Seele, sondern Natur, oder nährend e Natur (Φύσις τροφική) nannte ¹⁸⁾. Die Stoiker folgten ihm darin ¹⁹⁾, und Galen, der doch hie und da, besonders in dem Buch von der Natur der Pflanzen die

¹⁵⁾ Cic. de natur. Deor. lib. II. c. 15.

¹⁶⁾ Ib. — Senec. quaest. natur. lib. II. c. 11. p. 817.

¹⁷⁾ Galen. de usu part. lib. XVII. p. 551. Εν τοις αἰσῆσι εἶνος ὁσωπερ ἐστὶ καὶ ἡ τοῦ σώματος οὐσία καὶ θάρωτρα, τοσούτω καὶ τὸν νοῦν ἐνοικεῖν πολὺ τοῦ κατὰ τὰ γῆινά σώματα βελτίω τε καὶ ἀκριβεστέρον.

¹⁸⁾ Aristot. de juvent. et senect. f. 191. b.

¹⁹⁾ Clem. Alexandr. Strom. lib. VIII. c. 4. p. 920.

die Meinung von der beseelten Natur der Pflanzen gefunden hatte, glaubte diesen anscheinenden Widerspruch dadurch heben zu können, daß er den esoterischen von dem exoterischen Unterricht der peripatetischen Schule unterschied. Er selbst drückte sich mit sonderbarer Vorsicht über diesen Gegenstand aus, gab aber doch zu, daß man die Pflanzen für beseelt halten könne, ohne zu entscheiden, ob diese Seele sterblich oder unsterblich sei²⁰⁾. An einem andern Ort sagt er, es komme gar nicht darauf an, wie man die Pflanzenseele nennen wolle: die Sache bleibe immer dieselbe²¹⁾. Indessen neigt er sich doch sehr auf die Seite der Peripatetiker, indem er irgendwo bloß den Thieren eine Seele, den Pflanzen aber eine Natur beilegt, die mit dem Geist zusammen hängt²²⁾.

Die Verbindung der Seele mit dem Körper und die Natur der menschlichen Seele selbst sind Gegenstände, über die sich Galen nirgends bestimmt erklärt. Er sagt: da Niemand sei, der einen vollständigen Beweis von der Natur der Seele geführt habe; so thue man am besten, wenn

²⁰⁾ Galen. de substant. facult. natur. p. 342. 343. — De dogmat. Hippocr. et Platon. lib. IX. p. 341.

²¹⁾ Galen. de usu part. lib. IV. p. 415.

²²⁾ Galen. comment. in libr. VI. epidēm. sect. 7. p. 510.

wenn man nicht über die Wahrscheinlichkeit hinausgehe, und nicht entscheide, was die Seele sei ²³). Auch habe man weder in der Moralphilosophie noch in der Medicin nöthig, die Natur der Seele zu kennen. Es sei hinreichend, daß man wisse, mit hinreichender Mischung der Temperatur der Elemente verbinde sich die Seele. Aber auszumachen, ob sie bloß das Resultat dieser gleichmäßigen Temperatur sei, das könne man von ihm nicht fordern ²⁴). In einem Aufsatze, der nur unvollständig auf uns gekommen ist, untersucht er vorzüglich die Frage: ob die Sitten und Neigungen der Seele sich nach der Temperatur des Körpers richten? Mehrere Alte, vorzüglich Empedokles, hatten die Seele für das Resultat körperlicher Kräfte gehalten. Der Philosoph von Akragant hatte sie aus dem Blute entstehen lassen ²⁵), und Aristoteles führt die eigenen Worte desselben an, die seinen Materialismus beweisen ²⁶). Auch Demokritus ²⁷) und

²³) Galen. de format. foet. p. 221. — De facult. simplic. medic. lib. V. p. 60.

²⁴) Galen. de substant. facult. natur. p. 343.

²⁵) Galen. de dogmat. Hippocr. et Platon. lib. II. p. 264.

²⁶) Aristot. metaph. lib. II. f. 220. a. Ὅσον ἀλλοιοῖς μστεφην, τοσόν αἰσφισιν αἰεὶ καὶ τὸ φρονεῖν ἀλλοία παρίσταντο.

²⁷) Aristot. de anima, lib. I. f. 166. b. 167. a.

und Heraclitus²⁸⁾ hielten die Seele für das Resultat körperlicher Kräfte, und der Ausspruch des letztern, daß die trockenste Seele die weiseste ist, beweiset, daß er ihr Wesen in dem Feuer, als dem Lebens-Principium, suchte. Anaxagoras²⁹⁾ und Plato³⁰⁾ behaupteten zuerst ernstlich die Immaterialität der Seele; der letztere leitete das Begehrungs- und Verabscheuungs-Vermögen derselben von der regellosen Weltseele, das Denkvermögen aber von den wahren Wesen, den Ideen, her, indem er zugleich diese drei Kräfte der Seele für ganz verschiedene Substanzen hielt, wovon die letztere, die das Denken hervor bringt, im Gehirn, die begehrende Substanz aber in der Leber, und die verabscheuende in dem Herzen ihren Sitz haben.

Aristoteles verließ diesen Unterschied, gab der Seele eine einfache Natur, glaubte aber doch, daß sie die erste Thätigkeit (*ἐντελεχεια*) des belebten thierischen Körpers sei, und daß sich also ihre Neigungen nach der Beschaffenheit des Körpers richten³¹⁾. Epikur unterschied zwar den vernünftigen von dem unvernünftigen Theil der

²⁸⁾ Plutarch. vita Romuli, p. 36.

²⁹⁾ Aristot. l. c.

³⁰⁾ Plat. Tim. p. 491. — Phaedon, p. 91. f. Phaedr. p. 204. f.

³¹⁾ Aristot. de anima, lib. II. f. 169. b.

„eine Substanz hält, und ihr nur einen Theil
 „des Körpers zum Sitz anweist; so wird man die-
 „se Fragen nie beantworten können. Die niedern
 „Kräfte der Seele sind gewiß verschiedene Sub-
 „stanzen, und durch sie wirken die körperlichen
 „Veränderungen auf den vernünftigen Theil der
 „Seele 37). „

Bei dieser Gelegenheit kommt er nun den
 Stoikern immer näher, und sucht mit vielen aus
 der Erfahrung abstrahirten Beweisen es darzus-
 thun, daß der sterbliche Theil der Seele allerdings
 das Resultat der körperlichen Kräfte, aber auch
 eine völlig verschiedene und zwiefache Substanz
 ist, die aus dem *θυμος* und der *ἐπιθυμία* be-
 steht, wovon jener in dem Herzen, diese in der
 Leber seinen Sitz habe 38). Er sucht den Andro-
 nikus aus Rhodus 39) zu widerlegen, der die
 Seele als eine Kraft definiert hatte, die sich nach
 der

37) Ib. p. 345. f.

38) Galen. meth. med. lib. IX. p. 134. — De
 dogmat. Hippocr. et Platon. lib. V. p. 295.

39) Dieser Andronikus ist derselbe, der die
 Schriften des Aristoteles zuerst in verstüm-
 melten Abschriften heraus gab, nachdem sie in
 Privat-Bibliotheken lange Zeit verborgen ge-
 legen, und endlich mit der Bibliothek des Apel-
 likon Tejus, aus dem Hafen Piräus, von
 Sylla nach Rom gebracht waren. (Plutarch.
 vit. Syll. p. 468.)

der Temperatur des Körpers richte. Galen sagt dagegen, die Seele ist keine Kraft, sondern eine Substanz: sie ist nicht bloß eine einzige Substanz, sondern ein Compositum aus mehreren, deren zwei, als Resultate körperlicher Kräfte, bei dem Tode verloren gehen, die eine aber unsterblich ist. Die letztere wird mittelbarer Weise, vermöge der niedern Kräfte der Seele, auch von den körperlichen Veränderungen mit verändert. Dies sucht er mit Stellen aus dem Plato, Hippokrates und Aristoteles zu erläutern. Schade, daß wir das Ende dieser gut geschriebenen Abhandlung nicht mehr besitzen, wo Galen die Streitfrage zu entscheiden sucht, ob uns die bösen Neigungen unserer Seele zugebchnet werden, wenn sie zum Theil Folgen der körperlichen Temperatur sind 40)!

An einem andern Ort 41) widerlegt Galen den Materialismus des Epikur, indem er behauptet, daß Empfindung, Schmerz, Vergnügen, Erinnerung, Bewußtsein und Urtheilskraft, nach allen Erfahrungen über die Körper-Welt, gar nicht von materiellen Veränderungen herrühren können. Ich finde noch eine Stelle in einem andern Werk, die hieher gehört 42): Wenn die Seele

40) Galen. quod animi mores, p. 346 - 350.

41) Galen de constitut. art. med. ad Patrophil. p. 37. — De element. lib. I. p. 49.

42) Galen. de loc. affect. lib. II. p. 168.

Seele, als Ausfluß der Gottheit, oder als ehemalige Idee, bloß im Gehirn, wie in einem Hause wohnt; so kann sie von Krankheits-Ursachen nichts leiden, so ist unbegreiflich, wie der Wahn Sinn von gelber Galle entstehen kann: aber, wenn sie eine Entelechie ist, so sieht man diese Einwirkung des Körpers auf die Seele leicht ein, aber dann ist die letztere auch sterblich. Und es ist also nichts übrig, als zu Platons Eintheilung unsere Zuflucht zu nehmen, um die Verbindung der Seele mit dem Körper zu erklären.

Zehnter Brief.

Sie werden bis jetzt bemerkt haben, daß Galen in sehr vielen Fällen dem Aristoteles Beifall giebt, wo dieser vom Plato abweicht. In der Seelenlehre aber scheint er, nach den Angaben in meinem letzten Brief, weit mehr Platoniker zu sein. Und dies bestätigt sich am meisten durch den Streit, welchen er mit den Peripatetikern und Stoikern über den Sitz der Seele führte. Aristoteles, Zeno von Kittium und ihre Anhänger erkannten nur ein Seelen-Organ, nämlich das Herz. Dies war die Quelle des Lebens: Hier zeigten sich die ersten Bewegungen im bebrüteten Ei und die spätesten beim Tode. Von hier aus entstehen sichtbar alle Adern des Körpers: und die Erfahrung lehrt, daß bei heftigen Leidenschaften das Klopfen des Herzens eines der gewöhnlichen

wöhnlichsten Symptome ist. Es liegt überdies das Herz so nahe an der Luftröhre, daß man sich die Erzeugung des Lebens-Geistes aus der Atmosphäre dergestalt sehr gut erklären kann. Was Wunder, wann es Aristoteles für den Sitz der Seele hielt! . . . Aber die Nerven! . . . Freilich mußten diese nun auch, der angenommenen Theorie zu Gefallen, aus dem Herzen hergeleitet werden. Und dies konnte man in dem kindlichen Alter der Anatomie allerdings, da das Herz eine so stark muskulöse Structur hat, - und die Verwechselung der Bänder, Muskelfasern und Nerven zu Aristoteles Zeiten allgemein war ⁴³⁾. Hiermit mußte dann dem Gehirn alle Würde und Unentbehrlichkeit abgesprochen werden: es mußte nun bloß dazu bestimmt sein, wegen seiner kalten Beschaffenheit, die Hitze des Herzens abzufühlen, und, wann es gleich nicht getäugnet werden konnte, daß aus dem Gehirn die Nerven entspringen, so blieb doch noch ein anderer Ausweg dies zu erklären übrig. Nämlich die Arterien, die aus nervösen Häuten bestehen, werden von den im Herzen entstandenen Nerven bis ins Gehirn begleitet. Da fallen die Arterien, der Kälte des Gehirns wegen, zusammen, und es werden nun Filamente oder Nerven daraus ⁴⁴⁾. So raisonnir

43) Gesch. der Arzneik. Th. I. S. 320.

44) Gesch. der Arzneik. Th. III. S. 582.

nirten die Peripatetiker noch bis ins sechzehnte Jahrhundert.

Galen, durch den Augenschein belehrt, widersprach nirgends dem Stagiriten eifriger, als in diesem Punkt. Die Erfahrung lehrte den Arzt, daß das Gehirn keinesweges kälter sei, als ein anderer Theil des Körpers, daß die Nerven aus dem Kopf entstehen, und daß es also eine unnütze Spitzfindigkeit sei, durch welche die Peripatetiker den Ursprung derselben aus dem Herzen erklären wollten 45).

Aber mit den Stoikern, die hierin durch aus dem Aristoteles folgten, hatte er mehr zu thun, weil Chrysipp von Soli und viele seiner Anhänger die Dialektik zu ihrem Steckens-Pferde gemacht hatten. Chrysipp war nicht allein einer der belesensten Gelehrten des Alterthums, sondern auch ein so starker Disputir-Geist, daß von ihm gesagt wurde: Wann bei den Göttern die Dialektik Mode wäre; so würden sie sich der Chrysippischen bedienen 46). Er war der Erfinder des Sorites und vieler anderer Schlußformeln, die Lucian am stärksten persiflirte 47). Von dem Chrysipp selbst sagt der Spätk

45) Galen. de usu part. lib. VIII. p. 452.

46) Diogen. Laert. lib. VII. f. 180. f. p. 478.

47) Lucian. Icaromenipp. p. 205. — Vitar. auct. p. 382. f.

Spötter von Samosata: er dürfe nicht in die Inseln der Seligen, ehe er nicht viermahl Niesewurz genommen habe 48). Auch beim Cicero 49), Seneca 50), Sertus 51), Plutarch 52), Origenes 53) und Suidas 54) finden Sie Zeugnisse von seiner unglaublichen Spitzfindigkeit im Disputiren. Ich gestehe aber aufrichtig, daß ich herzlich gern auf den Ruhm der Subtilität und großen Fertigkeit im Disputiren Verzicht thun will, wenn der gesunde Menschen-Verstand so dabei in Verlegenheit kommt, wie bei den Federkriegen des Chrysipp. Galens Werk von den Grundsätzen des Plato und Hippokrates, welches eigentlich gegen diesen stoischen Sophisten geschrieben ist, liefert uns Belege in Menge, um über den Werth seiner Dialektik zu urtheilen.

Gleich das erste Argument, welches Chrysipp aufstellt, um den Sitz der Seele im Herzen zu beweisen, ist ganz charakteristisch. Er sagt:

M 2

beim

48) Lucian. ver. histor. p. 675.

49) De natur. Deor. lib. III. c. 10. — acad. quaest. IV. c. 16.

50) De benefic. lib. I. c. 3. 4. p. 283. 284.

51) Pyrrhon. hypotyp. lib. II. c. 23. p. 125.

52) Adv. Stoic. p. 1059.

53) Contra Celsum, lib. IV. c. 48. p. 540.

54) Vol. III. p. 692.

beim Worte *εγω* nicken wir mit dem Kopf, indem wir die letzte Silbe aussprechen, und bewegen also den Kopf zur Brust, um anzuzeigen, daß unser Ich seinen Sitz in der Brusthöhle habe. Diese Schlußfolge ist nun, um wenig zu sagen, widersinnig, und was schlimmer ist, ungereimt, und was noch schlimmer ist, abgeschmackt. Galen zeigt ihre ganze Abgeschmacktheit, und tadelt vorzüglich den Chrysipp und seine Anhänger deswegen, daß sie dialektische und sophistische Discussionen, die bloß zur Uebung des Scharfsinns erfunden worden, nicht von nützlichen und wissenschaftlichen unterschieden hätten. Schon Antipater von Tarsus habe gelehrt, solche Fragen compendioser und besser aufzulösen ⁵⁵). (Von diesem Antipater, dem Schüler des Diogenes von Babylon, ist der Streit bekannt, den er mit dem Carneades führte, und der ihm den Namen des *καλαμβοας* zuzog ⁵⁶). Er war übrigens einer der gelehrtesten Stoiker ⁵⁷), und, wie viele Andere aus seiner Schule, ein treuer und dankbarer Verehrer der Vorsehung ⁵⁸).)

Ga

⁵⁵) Galen. de dogmat. Hippocr. et Platon. lib. II. p. 255.

⁵⁶) Plutarch. de garrulitate, p. 514.

⁵⁷) Cic. de offic. lib. III, c. 12. — Senec. ep. 92. p. 690.

⁵⁸) Plutarch. de animi tranquill. p. 469. — Clem. Alex. Strom. lib. V. p. 705.

Galen fährt noch ein anderes Argument an, dessen sich Zeno von Kittium und Diogenes von Babylon zu bedienen pflegten. Sie sagten, die Seele hat im Herzen ihren Sitz; denn die Stimme und Sprache kommt aus dem Herzen; durch die Luftröhre wird sie hervor gebracht, und diese gränzt nahe ans Herz. Wenn, sagte Zeno ferner, die Stimme aus ($\alpha\pi\omicron$) dem Gehirn käme, so würde sie nicht durch die Luftröhre gehen, welche aus der Brust, und nicht aus dem Gehirn herkommt. Galen zeigt dagegen, daß in der Präposition $\alpha\pi\omicron$ ein Doppelsinn liegt, und daß, wenn Zeno ex darunter verstehe, er ihm allerdings Recht geben müsse: denn die Stimme komme offenbar nicht aus dem Gehirn. Aber wenn $\alpha\pi\omicron$ so viel als $\iota\pi\omicron$ bedeute, so sehe er die Schlußfolge nicht ein. Das Gehirn könne allerdings der Grund der Stimme sein, wenn diese gleich durch die Luftröhre entstehe: wenigstens gebe das Gehirn den Stimm- Werkzeugen die Thätigkeit. Diese Thätigkeit werde den letztern in einem Augenblick mitgetheilt, und so gehe auch die Empfindung in einem Augenblick von den Sinns- Organen zum gemeinschaftlichen Empfindungs- Werkzeuge fort. Galen versucht außerdem, die Stoiker mit ihren eigenen Waffen zu schlagen. Er macht folgenden Schluß: Wenn der Urin $\alpha\pi\omicron$ $\tau\eta\varsigma$ $\kappa\alpha\rho\delta\iota\alpha\varsigma$ käme, so könnte er nicht durch die Harnröhre ausgeleert werden. Sollte $\alpha\pi\omicron$ hier ex heißen, so ist der Schluß richtig; aber bedeutet es $\iota\pi\omicron$, wird also den Harn- Werkzeugen die Thätig-

Thätigkeit vom Herzen mitgetheilt, so ist der Schluß unrichtig ⁵⁹⁾).

Chrysipp hätte außerdem behauptet, der Sitz der Seele müsse auch deswegen im Herzen sein, weil man die Wirkung der Leidenschaften *ωσάντι* im Herzen suche. Dies *ωσάντι* läßt ihn Galen genug fühlen, und giebt es natürlich für einen Ausdruck der Ungewißheit und des Mißtrauens in seine Behauptungen an. Galen läugnet gradehin, daß es Erfahrungen gebe, die den Sitz der vernünftigen Seele im Herzen beweisen. Wenn von den Wirkungen des Zorns die Rede sei, so sein diese zwar im Herzen auffallend, aber sie gehen auch das λογικόν gar nichts an, sondern haben bloß auf den θυμός Bezug. . . Bei der Angst, hatte Chrysipp gesagt, fühle man eine unangenehme Empfindung in der Herzgrube, (*δηξίς της καρδίας*) und dies beweise den Sitz der Seele im Herzen. Galen erinnert das gegen, daß nach einem alten Sprachgebrauch die Herzgrube eigentlich die Gegend des Magen-Mundes anzeige, und daß diese noch weit genug vom Herzen entfernt sei. Im Herzen selbst, setzt Galen hinzu, fühle man niemals Angst: ehe entstehe unmittelbar der Tod ⁶⁰⁾. Diese Behauptung ist unstreitig übertrieben, indem bei Krankheiten

des

⁵⁹⁾ Ib. p. 256. f.

⁶⁰⁾ Ib. p. 262.

des Herzens, Polypen und Entzündungen desselben, die Angst gewiß sehr auffallend ist. Das Herz sei auch nicht die Quelle aller Bewegungen, sondern nur der unwillkürlichen: es erhalte wenige oder gar keine Nerven, und der Ursprung der letztern könne durchaus nicht im Herzen gesucht werden. Auch folge daraus, daß das Herz sich zuerst bewege, noch gar nicht, daß es der Sitz der vernünftigen Seele sei ⁶¹⁾. Durch zahlreiche Stellen der Dichter sucht er es zu erweisen, daß man den Sitz des Muths, des Zorns und des Verabscheuungs-Vermögens von je her in dem Herzen gesucht habe ⁶²⁾.

Noch ein anderes Argument für den Sitz der Seele im Herzen hatte Chrysipp daher entlehnt, daß man von einem einfältigen Menschen zu sagen pflege: er sei *ἀκαρδιος ἀνὴρ*, ein herzloser Mensch. Galen beruft sich dagegen auf seine Belesenheit, und versichert, daß er dies Wort nie gleichbedeutend mit *ἀψυχος* aber wohl mit *ἀτολμος* gefunden habe: es bezeichne daher immer den Mangel an Muth ⁶³⁾. Ueberdies sei es ausgemacht, daß, wenn man scharf nachdenke, diese Anstrengung des Geistes im Kopf gefühlt werde: der Schluß sei also sehr natürlich, daß das
Denk-

⁶¹⁾ Ib. p. 263.

⁶²⁾ Ib. lib. III. p. 265.

⁶³⁾ Ib. p. 279.

Denk-Vermögen im Kopfe seinen Sitz habe ⁶⁴). . .
 Man hatte endlich schon hier und da gegen Chrysipp das Argument gebraucht, daß doch Athene, die Göttinn der Weisheit, aus dem Kopfe des Zeus entsprungen sei. Chrysipp hatte durch folgenden Radotage dies freilich auch sehr sonderbare Argument zu entkräften gesucht. „Athene, sagte er, „bedeutet so viel als $\mu\eta\tau\iota\varsigma$, (der Rathschluß, Gedanke). Nun pflegt man von einem Gedanken zu sagen, daß man ihn verdauen (d. h. überlegen) wolle. Er wird also figurlich hinter geschluckt, verdaut, und darauf soll er doch wieder heraus gebracht und angewandt werden. Wie soll dies aber anders erfolgen, als daß man ihn durch den Mund wieder von sich giebt: nun gehört aber der Mund zum Kopfe. Die Dichter konnten also mit allem Recht figurlich sagen: Aus dem Kopfe des Zeus sei Athene ($\mu\eta\tau\iota\varsigma$, $\Phi\rho\omicron\nu\eta\iota\varsigma$) hervor gegangen. . . Diese Schimäre charakterisirt die Dialektik des Chrysipp ganz vortrefflich. Galen persiflirt sie nach Würden ⁶⁵).

Elfter Brief.

Wann Plato den Grund der Leidenschaften in dem $\delta\upsilon\mu\omicron\varsigma$ und der $\epsilon\pi\iota\delta\upsilon\mu\iota\alpha$, als abgesons

⁶⁴) Ib. p. 273.

⁶⁵) Ib. p. 274.

sonderten Substanzen, suchte, so mußte er die Entstehung der Affecte auch gar nicht auf Rechnung des *λογος* schreiben, sondern sie für etwas der vernünftigen Seele völlig Fremdartiges halten. Es war alsdann der Streit der Leidenschaften mit der Vernunft leicht erklärbar, und die Harmonie der Seele, die mit der Schönheit des Körpers verglichen wurde, unterdrückte den Ausdruck der Leidenschaften, und erhielt die gesunde Stimmung der Seele ⁶⁶⁾. Die Stoiker hingegen, welche die Zusammensetzung der Seele aus verschiedenen Substanzen läugneten und nur eine einzige annahmen, mußten dem gemäß auch den Grund der Leidenschaften in den Fehlern und Mängeln der vernünftigen Seele selbst suchen. Sie verglichen zwar die Leidenschaften auch mit Krankheiten, und nannten, wie Valbus beim Cicero bezeugt ⁶⁷⁾, den Affect eine „*aversa a recta ratione, contra naturam, animi commotio.*“ Aber sie glaubten doch, daß bei jeder Leidenschaft die vernünftige Seele urtheile und wähne ⁶⁸⁾, und daß die Leidenschaft also immer die Folge des Irrthums und der Fehler der vernünftigen Seele sei. Daher schrieben sie das Laster auch den nothwendigen Gesetzen der besten Natur zu ⁶⁹⁾, und

⁶⁶⁾ Plat. *sophist.* p. 100.

⁶⁷⁾ Cic. *tuseul. quaest.* lib. IV. c. 6.

⁶⁸⁾ Ib. c. 7.

⁶⁹⁾ Plutarch. *de stoicor. repugnant.* p. 1050.

und sprachen den Thieren, die Fähigkeit, in Affect zu gerathen, völlig ab, indem sie bloß ähnliche Triebe bei ihnen annahmen ⁷⁰⁾).

Diese Grundsätze prüft nun Galen nicht nach den Grundbegriffen der Vernunft, sondern nach der platonischen Theorie. Bei den Leidenschaften, sagt er, findet kein Irrthum oder Fehler der Vernunft statt, sondern die untern Kräfte der Seele, oder die Substanzen, welche wir *ὑμῶς* und *ἐπιθυμῶς* nennen, haben sich nur der Herrschaft der Vernunft entzogen und sind ihr ungehorsam. Niemals ist Beurtheilung bei den Leidenschaften. Unter allen seinen stoischen Gegnern lobt er den Posidonius von Apamea, als einen Wahrheit liebenden und rechtschaffenen Mann, am meisten. Dieser, sagt er, bekannte der Wahrheit zur Steuer, daß es ein von der Vernunft abgesondertes Principium der Leidenschaften gebe, und suchte dergestalt die Stoiker den Platonikern zu nähern, und beide Partheien mit einander auszusöhnen ⁷¹⁾. Sie werden sich, lieber L., erinnern, daß dieser Posidonius der Lehrer des Cicero war, und daß Cicero von ihm ein Beispiel seines praktischen Stoicismus

⁷⁰⁾ Senec. de ira, lib. I. c. 3. p. 3. „Nusquam nascitur ira, nisi ubi rationi locus est.“ etc.

⁷¹⁾ Galen. de dogmat. Hippocr. et Platon. lib. IV. p. 276 - 278.

mus erzählt, daß er nämlich während der heftigsten körperlichen Schmerzen dem Pompejus eine Vorlesung über den Grundsatz hielt, die Tugend sei das höchste Gut ⁷²⁾).

Lächerlich macht Galen in der Folge die Behauptung der Stoiker, daß die unvernünftigen Thiere keine Leidenschaften haben ⁷³⁾. Er beruft sich auf die alltägliche Erfahrung, und giebt es für Logomachie aus, wann man die Wirkungen der Leidenschaften bei Thieren von andern Trieben, als von Leidenschaften, herleiten wolle. In Fehlern der Urtheilskraft liege auch gewiß nicht der Grund der Affecten: denn wie oft entstehen Leidenschaften, ohne falsche Urtheile; und wenn zwei Urtheile mit einander streiten, so entstehe ein ganz anderer Zustand, als die Leidenschaft ⁷⁴⁾. Die jüngsten Kinder, bei denen die vernünftige Seele sich noch nicht entwickelt habe, verrathen durch das ungestümmte Verlangen die heftigen Leidenschaften. Und wann auch ein Kind von einem Philosophen erzogen wäre, und nie etwas Vernunftwidriges gesehen oder gehört hätte, so werde es doch leidenschaftlich werden, weil ihm das

⁷²⁾ Cic. de Nat. Deor. lib. I. c. 3. — Tuscul. quaest. lib. II. c. 25.

⁷³⁾ Galen, de dogmat. Hippocr. et Plat. lib. V. p. 385.

⁷⁴⁾ Ib. p. 389.

das Principium der Leidenschaften angeboren sei 75). . . Galen untersucht hierauf die Frage, ob die Leidenschaft *ἐνεργεια* oder *παθος* sei. Sie ist, sagt er, beides: *ἐνεργεια* in Beziehung auf den Trieb der Seele, *παθος* in Rücksicht auf die übrigen Kräfte der Seele und auf den Körper 76). Endlich kommt er auf den Begriff der Tugend und des Lasters, worin er sich sehr auf die Seite der Stoiker neigt, die nur eine Tugend, die Wissenschaft von dem Guten und Bösen, annahmen, und derselben dann verschiedene Namen nach den verschiedenen Verhältnissen beileigten. Dies war indessen eine Idee, die noch von Plato herrührte 77), und nach ihm von Euclides aus Megara gelehrt worden war 78). Zeno von Kitium hatte ebenfalls diese Meinung vorge tragen 79), und nach ihm Aristoteles, der, wegen seiner Fertigkeit in der Tonkunst Siren

gez

75) Ib. p. 290.

76) Ib. lib. VI. p. 297.

77) Platon. Laches, p. 259.

78) Cic. acad. quaest. lib. IV. c. 42.

79) Plutarch. de stoicor. repugn. p. 1034. . .

ὡς μίαν ἀρετὴν οὖσαν, ταῖς πρὸς τὰ πράγματα σχέσεσι κατὰ τὰς ἐνεργείας διαφέρειν δοκῶσαν. Doch widersprach sich Zeno, indem er mehrere Tugenden annahm, wie Plutarch und Diogenes (lib. VII. l. 89. p. 419.) bezeugen.

genannt wurde ⁸⁰⁾. Es giebt, sagt Galen, nur eine Tugend und ein Laster, und das letztere ist entweder Unwissenheit (*ἀγνοια*) oder Mangel an Wissenschaft (*ἀνεπιστημοσύνη*). Wenn Jemand Armuth, Krankheit oder Tod für Uebel hält; so irrt er sich, dies sind *ἀδιαφορα*, die auf den Weisen und Tugendhaften gar keinen Effect haben dürfen ⁸¹⁾. Hier scheint Galen völlig mit den Stoikern, und besonders mit Aristoteles überein zu stimmen ⁸²⁾.

An einem andern Ort erklärt er die Tugend mit dem Weisen von Stagira für die Mittellinie zwischen dem zu viel und zu wenig, und sucht den Grund aller Laster in der Unmäßigkeit ⁸³⁾. Er unterscheidet die Leidenschaft (*πάθος*) von der Sünde (*ἁμαρτημα*) dadurch, daß er bei jener zwar den Willen annimmt, aber das Vermögen fehlen läßt: die Sünde werde immer mit Vorsatz vollbracht ⁸⁴⁾.

Was endlich die Kur der Leidenschaften betrifft; so ahmte er darin den Stoikern, und besonders

⁸⁰⁾ Diogen. Laert. lib. VII. §. 161. p. 468.

⁸¹⁾ Galen. de dogmat. Hippocr. et Platon. lib. VII. p. 310.

⁸²⁾ Cic. acad. quaest. lib. IV. c. 42.

⁸³⁾ Aristot. moral. magna, lib. II. f. 44. b. — Galen. de dignosc animi affect. p. 358.

⁸⁴⁾ Galen. de animi peccator. novit. p. 363.

ders dem Chrysipp von Soli nach, der jeder philosophischen Secte das Recht und die Kraft zugestand, durch ihre Grundsätze die Leidenschaften zu besänftigen ⁸⁵⁾. Galen spricht an einem Ort ⁸⁶⁾ von der Kraft der Musik zur Bezähmung der Leidenschaften, wie ein ächter Pythagoreer, oder wie Theophron in Musarion:

„Auch die Musik bezähmt die wilde Leidenschaft,

„verfeinert das Gefühl, und schwellt die Seelenflügel:

„sie stillt den Kummer: heilt die Witzsucht aus dem Grund:

„und wirkt, zumal aus einem schönen Mund,

„mehr Wunderding' als Salomonis Siegel. ...

„Nichts, meint er, sei so gut die Seele zu purgiren,

„als Diapent' und Diatessaron.“

Auch bezeugt Galen, daß ihm Pythagoras goldene Sprüche sehr gute Dienste geleistet haben. Er lernte sie in seiner Jugend auswendig, und rief sie sich täglich ins Gedächtniß zurück ⁸⁷⁾. Außerdem hält er das $\gamma\omega\delta\iota\sigma\epsilon\alpha\upsilon\tau\omicron\nu$ für ein vorzügliches Mittel zur Tugend und zur Bezähmung

⁸⁵⁾ Origen. contra Cels. lib. I. c. 64. p. 379.

⁸⁶⁾ Galen. de dogmat. Hippocr. et Platon. lib. VII. p. 293.

⁸⁷⁾ Galen. de dignosc. animi affect. p. 358.

mung der Leidenschaft. Dies γυναι̃ σαυτοῦ bes-
 stehe in einer deutlichen Kenntniß unserer selbst
 und unserer Pflichten. Man müsse sich oft prü-
 fen, um zu erfahren, ob man sich auch verganz-
 gen habe, oder ob man noch Kraft genug zur Bes-
 siegung der Leidenschaft besitze. Auch Zeno's
 Regel, daß man immer so handeln müsse, als
 ob man Rechenschaft von jeder auch unbedeuten-
 der Handlung abzulegen habe, scharft Galen
 ein ⁸⁸). Er erzählt aus der Geschichte seines ei-
 genen Lebens mehrere Fälle, wo ihn die Beispiele
 der schrecklichen Wirkungen heftiger Leidenschaften
 dahin brachten, sich vor ähnlichen Ausbrüchen zu
 hüten ⁸⁹).

Zwölfter Brief.

Was endlich die natürliche Theologie
 des Galen betrifft, so darf man bei ihm gar kei-
 ne spitzfindige Untersuchung über die Natur der
 Gottheit und über ihre Eigenschaften suchen. Er
 hält alle Untersuchungen über Entstehung der
 Welt für unnütz und unbrauchbar zur Beförde-
 rung

⁸⁸) Marc. Anton. περὶ ἑαυτοῦ, lib. X. §. 37.

38. p. 315. — Senec de ira, lib. III. c. 37.

p. 70. — Galen. de dignosc. animi affect.

p. 352. 353.

⁸⁹) Ib. p. 354.

zung der Glückseligkeit. Es ist genug, sagt er, daß wir wissen, es giebt ein Wesen, welches die Menschen an Weisheit, Güte und Macht übertrifft, und das ganze Weltall regiert. Ob dieses Wesen einfach oder körperlich ist, ob ihm mehrere Dämonen untergeordnet sind, das alles sind völlig unfruchtbare Untersuchungen ⁹⁰).

Von Aristoteles und den Peripatetikern, so wie von den Stoikern lernte Galen die Einsicht in die Uebereinstimmung der Schöpfung zu einem Zweck, lernte er die Bemühung, in dem Bau des menschlichen Körpers überall das Werk der zweckmäßigen Veranstaltung einer allwaltenden und unendlich weisen Vorsehung bewundern ⁹¹). Ich habe schon an einem andern Ort eine Stelle übersetzt, die einen trefflichen Beweis der innigen Verehrung giebt, womit Galen die weisen Veranstaltungen der Gottheit, bei der Einrichtung des thierischen Körpers betrachtete ⁹²). Wenn unsere neuere fatalistische und materialistische Aerzte mit Aufmerksamkeit diese und andere Stellen läsen, wo Galen die Epikureer seiner Zeit widerlegt; so müßten sie auf andere Gedanken kommen, in so fern die Verhärtung ihres Sinnes nicht

⁹⁰) Galen. de dogmat. Hippocr. et Platon. lib IX. p 338.

⁹¹) Gesch. der Arzneik. Th. I. S. 310. 338. 348.

⁹²) Gesch. der Arzneik. Th. II. S. 98.

nicht schon zu weit gegangen ist. Aber diese Menschen sind der Folgerichtigkeit so gewöhnt, daß nichts leichter ist, als sie in Verlegenheit zu setzen, und einen Augenblick nachher sie wieder eben so verstockt zu finden, als vorher.

Der Einwurf, den man gewöhnlich gegen die Teleologie macht, daß nämlich der Bau der Theile die Folge ihrer Verrichtung sei, daß also die Achilles Sehne deswegen so stark sei, weil sie so häufig gebraucht worden; dieser Einwurf, mit dem sich manche unserer Aerzte, die sich gern *esprit forts* nennen, sehr viel wissen, wurde schon von Anaxagoras gemacht ⁹³⁾, und schon vom Aristoteles dadurch gehoben, daß er auf die Verrichtungen Rücksicht nahm, die bisweilen schon vor der Entstehung der Theile statt finden. Das Kalb stößt z. B. noch ehe die Hörner hervorgetreten sind ⁹⁴⁾. Galen wiederholt diesen Grund, und fühet noch außerdem die große Einformigkeit des Baues bei verschiedenem Gebrauch der Theile als einen Beweis von der Zweckmäßigkeit und der Absichtlichkeit jenes Baues an ⁹⁵⁾. Gegen die Epikureer, die auch alle Endursachen

läug-

⁹³⁾ Plutarch. de fraterno amore, p. 478.

⁹⁴⁾ Aristot. de partib. animal. lib. IV. § 351. 2.

⁹⁵⁾ Galen. de usu part. lib. I. p. 367.

läugneten, und die Entstehung des Körpers dem blinden Zufall überließen, zeigt er fast auf jeder Seite seines unsterblichen Werks von den Nutzen der Theile, wie vollkommen und wie anbetungswürdig die Weisheit ist, womit der menschliche Körper, und alle seine Theile, zu einem Zweck harmonisch eingerichtet sind. Doch Sie kennen ja, lieber F., das Meisterwerk des pergamenischen Arztes aus eigener Erfahrung: Sie haben mir oft gesagt, wie sehr Ihnen die natürliche Theologie des Galen gefalle, zu welcher er von der Physiologie hinauf geht ⁹⁶⁾. Lassen Sie uns fortfahren, nach diesem Beispiel von der Betrachtung der bewunderungswürdigen Werke der Schöpfung uns beständig zum Urquell alles dessen was ist, zu erheben, ohne uns an das Geschrei und selbst an den Spott der bedauernswürdigen neuen Epitapher zu kehren.

„L'homme audacieux dans son ridicule orgueil, méconnaît la mesure de ses forces, et veut pénétrer dans les secrets, dont les abords sont fermés par une main invisible. Qu'il soit content de sentir, que son existence est unie à tant de merveilles; qu'il soit content d'être l'objet des libéralités de la nature, et qu'il adore avec

⁹⁶⁾ Galen. de usu part. lib. XVII. p. 552. Ἡ περὶ χρείας μορίων πραγματεία ἀληθοῦς ἐστὶν ἀρχῇ τῆς ἀκριβοῦς θεολογίας.

„respect cette souveraine puissance, qui l'a comblé
 „de bienfaits, et qui l'a mis en harmonie avec tou-
 „tes les forces du ciel et de la terre,, 97).

V.

Anekdote aus den Zeiten Ludwigs XI.

Ludwig XI. war einer der feigsten, nichts-
 würdigsten und grausamsten Tyrannen, die je
 das französische Volk beherrscht haben. Selbst
 sein Lobredner, Philipp de Comines, läugnet
 es nicht, daß er mehr als vier tausend Menschen
 aus bloßer Mordlust hinrichten lassen, und mit
 Vergnügen ihren Quaaalen zugesehen habe. Fast
 das einzige wahre Verdienst, welches er sich um
 seine Unterthanen erworben, besteht in der Er-
 richtung der Posten, die jedoch Anfangs nur kön-
 nigliche Depeschen und Brieffschaften führten 98).

Sein Betragen in seiner letzten Krankheit
 kann die Welt überzeugen, wie schrecklich die Ges-
 Mt 2 wisse

97) Necker de l'importance des opinions reli-
 gieuses, ch. 12. p. 292.

98) Mézeray abrégé. vol. II. p. 318.

wissens. Bisse eines Bösewichts sein müssen, der nach einem so ruchlosen Leben der Ewigkeit entgegen geht. Ludwig ließ im ganzen Reiche Processionen bestellen, die zur Erhaltung seiner Gesundheit dienen sollten: ganze Wagen voll Reliquien wurden in das Kastel Pleffis lez Tours, wo er krank lag, gebracht. Seinen eigenen Kindern traute er nicht: er lag in einem eisernen Käfig, und Niemand kam vor ihm, als Doctier, Meister Olivier, sein Balbier und Tristan. Das heilige Oehlfläschchen, der Stab Moses und die Ruthe Marons mußten herbei geschafft werden, um ihn gegen die Schrecken des Todes zu waffnen⁹⁹⁾. Auch hat man einen großen Foltanten, worin bloß die Quittungen aller Klöster und Kirchen über die Geschenke stehen, die ihnen Ludwig XI. während seiner letzten Krankheit gemacht hat¹⁰⁰⁾. Daher kam es denn auch, daß, wie die Chronique Scandaleuse sagt: il avoit mis son peuple si au bas, que au jour de son trespas estoit presque au desesper. Il avoit donné et aliéné la plus-part du Domaine de son Royaume¹⁾. Ein Eremit aus

Kala

⁹⁹⁾ „Oncques homme ne craignit plus la mort, et ne fit tant de choses, pour y cuider mettre remede, comme luy,“ sagt Comines. Vergl. Jean de Troyes chronique scandaleuse. p. 282.

¹⁰⁰⁾ Daniel histoire de France, vol. VI. p. 534.

¹⁾ J. de Troyes chronique scandaleuse, p. 284. (8. Bruxell. 1733.)

Kalabrien, Franz Martotile, Stifter des Ordens der Minimorum, der sich den Ruf eines heiligen wunderthätigen Lebens erworben, mußte auf ausdrückliches Verlangen des kranken Königs nach Frankreich kommen, um seine Wunderkraft an ihm zu beweisen. Der König schmeichelte dem Eremiten, fiel sogar vor ihm auf die Kniee, und flehte ihn um Griftung seines Lebens: zwei Klöster wurden für den Orden gestiftet, wozu der Mönch gehörte, eines bei Plessis lez Tours, das andere beim Kastel d'Amboise. Aber vergeßens! Der Eremit war kein Schmeichler: er ermahnte den König zur Buße, und zur Vorbereitung auf die Ewigkeit ²⁾).

Endlich gerieth der König an einen pariser Arzt, Jakob Coctier, der, ein Muster aller Scharlatans, meisterlich die Kunst verstand, aus der Feigheit des Königs unermäßliche Vortheile zu ziehen. Für jedes Recept, welches er verschrieb, mußte ihm der König ein Gut schenken: mit wichtiger Mine verordnete er dem unglücklichen Tyrannen lauter mysteriöse Mittel, auch wohl solche, wodurch das menschliche Gefühl empört wird: z. B. mußte sich der König mehrere Tage lang in dem Blute unschuldiger Kinder baden, um seine Säfte

te

²⁾ Mémoires de Messire Phil. de Comines ed. de Godefroy, liv. VI. ch. 3. p. 409. ch. 12. p. 423. f. (8. Bruckell. 1723.)

te zu versagen. Er ließ sich, da die Krankheit immer langwieriger wurde, monatlich 10,000 E'cus auszahlen: auch ward er Bailly du Palais und Président de la chambre des comptes; und sein Nefse, Bischof von Amiens. Einmal war der König, wegen der unerschwinglichen Summen, die ihm dieser Scharlatan kostete, seiner so überdrüssig, daß er seinen Liebling, dem Prévôt Tristan befahl, den Coctier aus der Welt zu schaffen. Als Coctier davon Nachricht erhielt, ließ er dem König wieder sagen: er für sein Theil wollte gern sterben, aber er wisse gewiß, daß der König nicht acht Tage nach ihm überleben werde. Dies habe er aus den Gestirnen gelesen. Der König zitterte, als er diesen Ausspruch seines schlaunen Arztes hörte, und hob das Todes-Urtheil auf. Acht Monate hatte Coctier den König behandelt, da dieser den 29sten August 1483 starb: und in dieser Zeit waren nicht weniger als acht und neunzig tausend E'cus d'or ³⁾ in seine Kasse geflossen. Natürlich machte diese Prellerei ein erstaunliches Aufsehen. Karl VIII., der Nachfolger Ludwig XI., hatte das Geld noch

³⁾ Ein Ecu d'or galt zu Ludwigs XI. Zeiten, vor 1473., sieben und zwanzig Sous und sechs Deniers, seit dieser Zeit aber wurde der Werth bis auf dreißig Sous erhöht. (Abot de Bazinghen traité des monnoies, vol. II. p. 175. 176. (4. Paris. 1764.) Also betrug Coctiers Honorarium 61,250 Reichsthaler pr. Cour.

nach nöthiger, als sein Vorfahr, unter dem schon die Militair-Stellen verkauft wurden. Und es hieß, man wolle Evetier'n den Proceß machen. Dieser wußte sich aber auch hier wieder aus der Sache zu ziehen. Als Karl VIII. sich zu seinem Feldzug nach Neapel rüstete, bot Evetier ihm ein Darlehn von 50,000 E'cus d'or an, und entzog sich dergestalt allen fernern Untersuchungen *).

Oben dieser Ludwig XI. galt zu seiner Zeit für einen gelehrten Fürsten, weil er die Flüchtlinge aus Konstantinopel und Griechenland wohl aufnahm, die Universität Paris reformirte, und die Bibliothek ansehnlich vermehrte, die sein Großvater, Karl V. in Fontainebleau hatte anlegen, und Karl VI. nach Paris ins Louvre bringen lassen. Robert Gaguin wurde von ihm als Bibliothekar angefest, und mußte für die Anschaffung neuer Bücher sorgen *). Auch das große Werk des Mathammad Arrazi. (Rhasas) welches unter dem Namen Alchami oder Continens bekannt ist, sollte für die königliche Bibliothek angekauft werden, und man wußte es niegends zu finden. Endlich hörte Gaguin,

die

*) Mémoires de Comines, liv. VI. ch. 12. p. 427. — Mézeray vol. II. p. 323. — Guyon d'Otis leçons diverses, p. 310.

*) Du Brueil antiquitez de Paris, vol. I. p. 1043. — Martene et Durand collect. ampliss. vol. I. p. 1345.

Die Universität besitze ein Exemplar, welches aber für seinen Preis verkauft werden könne. Er meldete dies dem König unmittelbar. Auf Befehl des letztern mußte nun der Präsident des *comptes*, Jean de la Driefche, an die medicinische Facultät schreiben, und sie im Namen des Königs bitten, ob sie gegen ein beliebiges Unterpfand, jenes kostbare Werk zum Abschreiben nicht verborgen wollten. Die Facultät willigte in dies Begehren, und bekam zum Unterpfande vom König zwölf Mark Silbers ⁶⁾, an goldenen und silbernen Geschützen, und außerdem mußte ein gewisser Malingre noch eine Caution von 100 Ecus d'or (62 Rthlr. 12 Gr.) machen. Doch hier folgt das Schreiben der Facultät selbst ⁷⁾:

Nostre souverain Seigneur, tant et si très humblement, que plus pouvons, nous nous recommandons à Votre bonne grace; et Vous plaise sçavoir, nostre souverain Seigneur, que le President, Jean de la Driefche, nous a dict, que luy avez rescript, qu'il Vous envoyast *totum continens Rasis* pour faire escrire: et pour ce qu'il

⁶⁾ Eine Mark Silbers betrug noch 1471 acht Livres, funfzehn Sous. (Abot de Bazinghen l. c.). Zwölf Mark Silbers waren also so viel als 26 Rthlr. 20 Gr. pr. Cour.

⁷⁾ Mémoires de Cominès, vol. III. p. 34.

n'en a point sachant, que nous en avons un, nous a requis que luy voulussions bailler.

Sire, combien que tousjours avons gardé très précieusement ledit livre, car c'est le plus beau et plus singulier thresor de nostre Faculté et n'en trouve - on gueres de tel: neantmoins nous, qui de tout nostre coeur desirons Vous complaire et accomplir ce qui Vous est agréable, comme tenus sommes, avons delivré audit President ledit livre pour le faire escrire, moyennant certains gaiges de vaisselle d'argent et autres cautions, qu'il nous a baillé en seureté de le nous rendre, ainsi que selon les Statuts de nostre Faculté faire se doit, lesquels nous avons tous jurez aux saintes Evangiles de Dieu, garder et observer, ne autrement ne les pouvons avoir pour nos propres affaires. Priant Dieu etc. Ce 29 Novembre, 1471.

Weiter unten stehn die Worte: Fuit pignus Facultati statutum 2 Marcarum argenti cum 20 Sterlinis, una cum obligatione. . . Malingre, qui constituit se fidejussorem pro 100 scutis auri, ultra pignus traditum.

Auffallend wird jedem Leser die Freimüthigkeit sein, womit die medicinische Faculté von ihrem Souverain ein beträchtliches Unterpfand verlangt, wenn er Bücher von ihr geborgt haben will. Dagegen lassen sich manche unserer medicinischen Facultäten von ihren Fürsten und deren Günst-

Günstlingen die wichtigsten Vorrechte entreißen, ohne auch nur bescheidene Gegenvorstellungen zu thun. Und unsere Fürsten sind doch gewiß keine Despoten, wie Ludwig XI. war. Aber die Pariser Facultät hatte sich auch ein ganz anderes Ansehen zu erwerben gewußt, als unsere Facultäten haben. Kurze Zeit nachher, als Ludwig XI. zur Regierung gekommen war, setzte er einen Regierungsrath fest, der aus sechs Mitgliedern des Parlements, sechs Professoren der Universität und sechs Notablen bestand⁸⁾: und so hatte in unzähligen andern Fällen die Universität einen wichtigen Einfluß in die Regierung des Landes bewiesen.

Die Summe, welche sich die Facultät als Pfand und Caution zahlen ließ, wird auch nicht übermäßig erscheinen, wenn man bedenkt, daß damals, als die Buchdruckerkunst noch nicht so ausgebreitet war, die Bücher durchgehends in verhältnißmäßigem Preise standen. Der Herzog von Berry kaufte 1404. den alten Roman, Lancelot du Lac, den wir aus unserm Wieland kennen, für 300 Écus d'or (187 Rthlr. 12 Gr.)⁹⁾. Alfons V. bezahlte einen geschriebenen Eivius mit 120 Scudi d'oro: und als Johann Faust 1452 zum erstenmal eine gedruckte

la.

⁸⁾ Mézeray. vol. II. p. 290.

⁹⁾ Laboureur histoire de Charles VI. Introd. p. 76.

lateinische Bibel nach Paris für sechzig Kronen verkaufte, erstaunte man über die unerhörte Wohlfeilheit, und gab ihn natürlich für einen Hegenmeister aus, da eine lateinische geschriebene Bibel bis 400 Kronen gekostet hatte.

IV.

Richard aus England.

In der Hallerschen Bibliothek werden zwei Schriftsteller, mit Namen Richard, aus dem dreizehnten Jahrhundert, aufgeführt, von denen der Eine ein Pariser, der Andere ein Engländer gewesen sein soll. Dem Pariser werden eben dieselben Schriften beigelegt, als dem Engländer¹⁰⁾. Ich aber glaube es wahrscheinlich machen zu können, daß es keinen Richard aus Paris gegeben, sondern daß man den Engländer mit dem Pariser verwechselt hat. Dies vermuthete schon Astruc¹¹⁾. Ich will meine Gründe angeben.

Pe

¹⁰⁾ Haller. bibl. med. pract. vol. I. p. 452.

¹¹⁾ Mémoires pour servir à l'hist. de la faculté de Montpellier, vol. I. p. 210.

Peter der Spanier nämlich führt häufig einen Richardus mit dem Zusatz Anglicus an ¹²⁾, und die Stellen, welche er aus ihm anführt, befinden sich in den Worten, die man dem Richard aus Paris zuschreibt. Hieraus schließe ich, daß beide eine und dieselbe Person sind.

Bei feiner Ausgabe der Schriften des Richards, die mir vorgekommen ist, finde ich den Beisatz des Vaterlandes, sondern den allgemeinen Ausdruck Richardus. Außer dem Richard aus England hat es aber im dreizehnten Jahrhundert erweislich keinen berühmten Arzt und Schriftsteller dieses Namens gegeben. Hieraus schließe ich, daß Richard der Engländer und Richard der Pariser eine und dieselbe Person sind.

Aegidius von Corbeille spricht zwar von einem Richard, der in Montpellier die Kunst gelehrt habe ¹³⁾. Allein in den Acten der Facultät fand Astruc keinen Lehrer dieses Namens; und es kann eben so gut Rigord aus Nieder-Languedoc damit gemeint sein, der Leibarzt des Königs Philipp August war. Dieser leb-

¹²⁾ Petr. Hispan. thesaur. pauper. f. 255. c. (4. Lugd. 1525.)

¹³⁾ Heyser, hist. poet. et poem. med. aevi, p. 497.

lebte zu Anfang des dreizehnten Jahrhunderts, aber unser Richard erst gegen und nach der Mitte desselben. Hieraus schließe ich, daß Megidrius von Corbelle unsern Richard nicht meint, und daß man sein Zeugniß also nicht brauchen kann, um einen französischen Arzt Richard anzunehmen.

Der Engländer Richard hieß Richard von Wendmere, war aus Oxford gebürtig, war von 1230 bis 1256 Magister hospitalis S. Ioannis, (außer dem Morgenthor von Oxford,) und endlich auch Leibarzt des Papstes Gregor IX. ¹⁴⁾ Ich habe seine Abhandlung von den Zeichen der Fieber erst kürzlich bekommen, und bin überzeugt, daß sie größtentheils aus dem Ali genommen ist. Manche Unterscheidungszeichen giebt Richard an, die wirklich sehr sonderbar sind. Das Faulfieber (Humoralfieber) unterscheidet er vom eintägigen Fieber dadurch, daß bei dem letztern die Inspiration allemal stärker sei, da das Herz einer mehrern Abfühlung nöthig habe, und dagegen die Ausdampfung schädlicher Dünste aus den Lungen nicht so notwendig sei. Im Faulfieber aber müsse des letztern Umstandes wegen die Expiration sehr stark sein ¹⁵⁾. Noch ein
ans

¹⁴⁾ Wood. hist. antiq. Oxoniens. vol. I, p. 81. 118.

¹⁵⁾ Richard. de signis februm, p. 188. (fol. Basil. 1535.)

andere Unterscheidungszeichen giebt er darin an, daß, wenn man den Fieberkranken in ein Bad setzt, er sich erleichtert fühlt, wann es eine Ephemera ist, aber über große Schwere klagt, wann es ein Humoralfieber ist ¹⁶⁾. Nachher folgen die Zeichen der Wechselfieber, des Schleim- Gallen- und schwarzgallichten Fiebers. Das heftische Fieber theilt er nach Ebn Sina's Unterschied der ernährenden Feuchtigkeiten ¹⁷⁾, in drei Arten: die eine Art entsteht, wann das ros, die andere, wann das cambium, und die dritte, wann das glutinum verzehrt wird ¹⁸⁾. Aus dem mehr oder weniger öhlichten Harn sucht er vorzüglich diese Arten zu unterscheiden.

Man schreibt eben diesem Arzt auch ein alchymistisches Werk, unter den Titel Correctorium, zu, welches ich auch gelesen habe, dessen Richtigkeit ich aber nicht verbürgen mag. Sollte Richard, der gegen die Mitte des dreizehnten Jahrhunderts schrieb, den Arnold von Villanova citiren können, der 1311 starb? Und mehrere solche Citate finden sich in diesem Correctorium ¹⁹⁾. Ueberdies enthält dies Buch

¹⁶⁾ Ib. p. 189.

¹⁷⁾ Gesch. der Arzneik. Th. II. C. 340.

¹⁸⁾ Richard. p. 194.

¹⁹⁾ Richardi correctorium alchymiae, f. 18. v. (8. Straßb. 1581.)

zu viele Grundsätze, die sich wohl aus spätern Zeiten herschreiben. Er theilt z. B. die Mineralien ein, in die großen und kleinen. Gene sind Metalle, und enthalten durchaus ein mercurialisches Principium, vermöge dessen nur Verwandlungen möglich sind: denn kleine Mineralien kann man zu dem großen Proceß gar nicht brauchen, als Vitriol, Salmiak, Salpeter *ic.* ²⁰⁾. Auch geschieht niemals eine wahre Verwandlung des einen Metalls in das andere, sondern durch mehrern Zusatz des Quecksilbers wird das unedlere Metall bloß die sinnlichen Eigenschaften des edlern annehmen ²¹⁾. Der Verfasser erklärt alle diejenigen Alchimisten für Betrüger, welche wahres Gold aus Silber zu produciren sich anmaßen. Das ist wenigstens sehr ehrlich.

20) Eb. f. 46. 11. a.

21) Eb. f. 26. b.

VII.

Ueber eine Stelle im Constantin
Porphyrogenetus.

Der gelehrte Beckmann in Göttingen hat mich durch seine Beiträge zur Geschichte der Erfindungen ²²⁾ auf eine Stelle in dem Crimonien-Buch des Kaisers Constantin Porphyrogenetus aufmerksam gemacht: und die Untersuchung, die ich zur Erklärung dieser Stelle vorgenommen habe, wurde, ich gestehe es, dadurch mit veranlaßt, daß Beckmann einen Ausdruck für räthselhaft und völlig unerklärbar hält, welchen freilich selbst Reiske nicht beschiffren konnte.

Constantin giebt die Geschäfte des Gar-
deroben-Meisters am byzantinischen Hofe an,
die unter andern darin bestanden, daß er die
reichen Teppiche auf die Polster in den kais-
serlichen Zimmern decken mußte. Auch war
seine Pflicht, den Theriak, das Hindschin
(*Hyrtziv*) und andere giftwidrige Mittel auf-
zubewahren und denen zu reichen, die vergif-
tet waren; so wie die Oehle, Pflaster und Salben
eben-

²²⁾ B. II. C. 518.

ebenfalls unter seiner Aufsicht standen ²³⁾. Diese Stelle beweiset beiläufig, daß der Titel eines Garderoben - Meisters am byzantinischen Hofe den Aerzten sehr wohl zusam, weil es mit zur Pflicht des erstern gehörte, die Aufsicht über Arzneimittel und Apotheken zu führen. Man weiß auch, daß Theophanes oder Nonus, und Symeon Seth unter dem Namen πρωτοβεσαρχης aufgeführt werden.

Worauf es mir hier indessen vorzüglich ankommt, das ist die Erklärung des Wortes HMITZIN, welches Reiske und Beckmann für unerklärbar hielten, Griechischen Ursprungs ist dies Wort offenbar nicht; das lehrt schon sein Klang: sondern nur aus dem Arabischen läßt es sich herleiten. Es ist nämlich das Andschedan oder die Pflanze, woraus das Gummi Schaltit bereitet wird.

23) Constantin. Porphyrogen. de ceremon. aul. Byzantin., append. ad libr. I. p. 270. (ed. Reiske. fol. Lips. 1751.) Επευχίας Φουνδάτω εἰς τὰ χαμακουμβά, ἵνα ἀναπαυόνται οἱ φίλοι, ἀπερ καὶ προεῖρηνται εἰς τὴν ἐκθεσὶν τοῦ Μινσουργατῶρος, ὅτι δίδονται ἀπὸ τοῦ βασιλικοῦ βεσαρίου θηριακὴν, ἡνιτξιν, ἑτέρα ἀντιφάρμακα σκευάσας καὶ μονοειδή, διὰ τοῦς φαρμακευομενοῦς. πανδευταί μετα παντοίων ἐλαίων καὶ βοηθημάτων καὶ παντοίων ἐμπλαστῶν καὶ αἰλοιφῶν καὶ ἀλημάτων.

wird. Das *Andschedan* der Araber ist nichts anders als das *σινδιον* der Griechen, das *laserpitium* des Mittelalters, und Linné's *Ferula Asa foetida*; *انزى* wäre also unser stinkender Asand. Dies will ich jetzt zu erweisen suchen.

Die Ähnlichkeit der Namen ist zuvörderst sehr auffallend. Das *Dschim* der Araber druckten die Griechen gewöhnlich durch *τζ* aus; und das letztere wird noch heutiges Tages von den neuen Griechen bisweilen wie *Dsch* gelesen. *Isidorus Panopolita* schreibt das *Emledsch* (*Emblia*) der Araber gewöhnlich *εμπλετζ*²⁴⁾. Außerdem weiß man, wie häufig die Vocale der Araber variiren, und wie man oft die Vocale desselben Worts auf verschiedene Art pronuntziert. Dazu kommt, daß das *Andschedan* der Araber im Persischen anders geschrieben und ausgesprochen wird: nämlich *Hinidschen* (oder *Hinidschin*) auch *Hindschis*²⁵⁾. Hier hätten wir also ohne alle Widerrede unser *انزى*.

Aber woher kommts, höre ich fragen, daß *Constantin* dieses Mittel mit einem *aras*

²⁴⁾ *Salmas. de homonym. hyl. iuric. c. 99. p. 156.*

²⁵⁾ *Garcias histor. aromat lib. I. c. 3. p. 26. — Kämpfer amoenitat. exot. p. 525.*

arabisch : persischen Namen belegt, da er doch den ächt : griechischen Ausdruck ὄπος σιλφίου, oder bloß σιλφίον im Theophrast und Dioskorides finden konnte? Um diese Frage zu beantworten, muß man wissen, wie äußerst verderbt die Sprache an dem Hofe zu Konstantinopel schon im neunten und zehnten Jahrhundert, und wie überladen mit fremden lateinischen und arabischen Ausdrücken sie war. Die Aerzte und Geschichtschreiber jener Zeiten bringen in jeder Periode fremde Ausdrücke an, wo es doch oft gar nicht an schicklichen ächt : griechischen Worten fehlt. Constantin spricht beständig vom κορυβακλειον, πραιποσιτος, κομιστωριον, ἀνακουμβίζειν (accumbere) παπίας (der Pförtner, vom Arab. (Pāp) und auf gleiche Weise sind die medizinischen Kunst : Ausdrücke in jenen Zeiten größtentheils fremde. Dies letztere rührte auch hauptsächlich daher, weil die Araber, oder Agarener, wie sie die Griechen nannten, im zehnten Jahrhundert mehrere große Aerzte hatten, deren Schriften in der Folge von den Griechen wieder übersetzt wurden, so wie die Araber des siebenten und achten Jahrhunderts alle ihre Weisheit aus den Griechen geholt hatten. Im Symeon Seth, im Theophanes und Nicolaus aus Alexandrien ist es recht auffallend, wie sehr die Agarener auf die griechischen Aerzte zurück gewirkt haben. Ja, die Sarakenen standen bei den Griechen sogar in dem Credit, die Prognostik aus dem

Grunde zu verstehen ²⁶⁾. . . . Endlich muß man auch bedenken, daß damals der stinkende Asand größtentheils aus Syrien, Armenien und Persien nach Konstantinopel gebracht wurde, wie ich noch näher zeigen werde. Da nun die letztern Länder damals unter der Vormäsigkeit der Khalifen standen; so ist es kein Wunder, wenn die Griechen die Arzncimittel, welche sie von dort erhielten, mit arabischen Namen belegten; und, so wie das *Dschulab* (Zulep) der Araber *Τζουλαπιον* geschrieben wurde, so läßt sich die Uebertragung des *Andschedan* oder *Hinidschin* in *Hirtzw* recht wohl gedenken.

Aber sollte das *Andschedan* der Araber wirklich das *σιλφιον* der Griechen und die *Formula Asa foetida* des *Linne'* sein? . . . Man hat gewöhnlich daran gezweifelt, indem man fand, daß die Griechen den Wohlgeruch der Pflanze und des Gummi's so sehr rühmen, welches sich von unserm Asand gewiß nicht sagen läßt. Indessen wird bei näherer Beleuchtung dieser Einwurf als unbedeutend erscheinen. Zu *Hippokrates* Zeiten mischte man schon in Griechenland die Stengel der Pflanze mit andern Gemüsen, und hielt sie für sehr wohlschmeckend ²⁷⁾. Heute zu Tage
ges

²⁶⁾ *Anastasi. quaest.* 20. p. 238. (ed. Gresser. 4. Ingolst. 1617.)

²⁷⁾ *Meine Apologie des Hippokr.* Th. II. S. 339

geschieht dies nicht allein, noch in Indien, nach Garcia's Zeugniß, sondern den Asand selbst brauchen wir Deutsche ja häufig genug, als Gewürz und Ingrediens der Speisen: und es giebt viele Menschen, die sowohl den Geschmack als auch den Geruch dieses Mittels sehr angenehm finden.

Besonders wurde in ältern Zeiten die libysche oder syrenische Asa, wegen ihres angenehmen Geschmacks, sehr hoch gehalten. Hippocrates sagt, daß man im Peloponnes und in Jonien oft versucht habe, dies Silphium aus Libyen anzupflanzen: aber vergebens. Es wachse nur in Kyrene so vortreflich, Uebrigens verordnete er dieses Mittel als stärkenden und krampfstillenden Zusatz zu Abführungen, und verband es vorzüglich mit dem Pepsion, oder dem verdickten Saft der *Euphorbia peplus*.²⁸⁾ Aretäus gab das Silphium, wie wir unsere Asa, mit Bibergeil, gegen den Starrkrampf.²⁹⁾ Theophrast rühmt ebenfalls die afrikanische Asa, die in der Gegend der Syren, in Libyen wachse, beschreibt ihre Blätter, als dem Cypich oder Liebstöckel ähnlich, und sagt, daß das Vieh sehr fett davon werde. Er versichert zugleich, daß der Saft weit schlechter von derselben Pflanze in andern Klimaten gerathe, eine weit dunklere Farbe

²⁸⁾ C. 6.

²⁹⁾ Aret. de curat. acut. morb. lib. I. c. . . p. 8.
(ed. Boerhaav. fol. Lugd. 1738.)

be und einen weit unangenehmern Geruch habe. Auch sei der Saft aus der Wurzel bei weitem nicht so gut, als der aus dem Stengel ³⁰⁾. Strabo rühmt ebenfalls das tyrenische Silphium vor allen übrigen Arten, und zieht es namentlich dem vor, welches aus Medien kam: dies letztere habe den wahren Knoblauchs-Geruch, und heiße deswegen σκοροδίαταρον. Die Verschiedenheit des Klima's und Bodens sei die wahre Ursache dieser schlechtern Beschaffenheit des medischen Silphiums. Aber aus Kyrene bekomme man fast gar keines mehr, da die Heerden es ganz abgeweidet haben ³¹⁾. Dasselbe versichert Plinius, und setzt hinzu, daß die Pächter der afrikanischen Weiden, um das Vieh recht bald fett zu machen, es auf die Felder getrieben, wo das Silphium stehe, und, da dies zu oft geschehen, so sei dadurch dieses Gewächs fast ganz ausgerottet, und so selten worden, daß die römischen Kaiser den tyrenischen Laster in ihren Schatzkammern verwahrten ³²⁾.

Wann

³⁰⁾ Theophrast. histor. plantar. lib. VI. c. 3. p. 586. (ed. Bodaei & Stapel, fol. Amst. 1644.)

³¹⁾ Strabo lib. II. p. 89. lib. XVII. p. 576. (ed. Casaub. fol. Atrebat. 1587.)

³²⁾ Plin. lib. XIX. c. 3.

Wann dagegen Arrian versichert, daß man in der Gegend von Kyrene die Felder einbringe, wo das Silphium wächst, damit das Vieh diese kostbare Pflanze nicht fresse; so widerspricht dies den Behauptungen des Strabo und Plinius gar nicht. Denn Arrian folgt hierin den Nachrichten des Ptolemäus Lagides und des Aristobulus, welche beide zu den Zeiten lebten, da Kyrene das Silphium noch in Menge producirte. Uebrigens bezeugt Arrian, daß auf dem Kaukasus nichts anders als Terpenthin-Bäume und Silphium wachse: das letztere werde von den Schaafen sehr gesucht, die auch ungemein fett davon werden³³⁾. Dies Zeugniß ist wichtig: denn in neuern Zeiten hat man die Asa in diesen Gegenden wieder aufgefunden. Hablizl und G. G. Gmelin entdeckten sie in großer Menge auf den Gebürgen Gilan, und verpflanzten sie nach Astrachan³⁴⁾.

Dioskorides giebt den Unterschied des medizinischen und kyrenischen Silphiums ebenfalls an, aber vielleicht nicht durch eigene Ansicht überzeugt. Er hält das Gummi für ein vortreffliches Gift.

33) Arrian. de expedit. Alexandr. lib. III. c. 28. p. 145. (ed. Gronov. fol. Lugd. Bat. 1704.)

34) Pallas Vorrede zu Gmelins Reisen durch Rußland, V. IV. S. 26.

giftwidriges Mittel, besonders die Art desselben, welche aus dem Stamme bereitet wird. Den letztern nennt er eigentlich σιλφίον, das Blatt der Pflanze μασπετον, und die Wurzel καγυδαγίς. Er unterscheidet auch den Geruch des kyrenischen und des medischen Silphium: der Geruch des letztern sei βρομωδέστερον, das erstere aber ἡδυσμύον³⁵⁾. Auch Galen rühmt die erwärmende, stärkende Eigenschaft des Silphiums: und es war also von je her als ein tonicum bekannt, welches vorzügliche giftwidrige Kräfte habe³⁶⁾.

Zu Anfang des fünften Jahrhunderts brachte die Gegend von Kyrene noch Silphium, obgleich wahrscheinlich nur sehr sparsam, hervor. Der Bischof von Kyrene, Epnesius, schreibt in seinen Briefen, an den Pylämenes³⁷⁾: „Ich habe für den Eryphon Geschenke bereitet, eine beträchtliche Quantität Silphiumsaft, den man noch immer nach dem Battus nennen kann, und Safran: denn auch den letztern bringt Kyrene in vorzüglicher Güte hervor. Um diese Stelle besser zu verstehen, muß man wissen, daß das kyrenische Silphium dem Erbauer

35) Dioscorid. lib. III. c. 78. p. 252. (ed. Saracen. fol. Hanov. 1508.)

36) Galen. de facult. simpl. lib. VIII. p. 109.

37) Ἐπιστολαρίον τοῦ πωφοτάτου Συνεσιου, (ep. 133.) p. 168. (2. Venet. 1782.)

hauer von Kyrene, dem Battus, heilig war: Man ließ in altern Zeiten Münzen prägen, auf deren einer Seite des Battus Brustbild, auf der andern die Pflanze, welche die köstliche Asa gab, abgebildet war ³⁸). In einem andern Briefe, den Synesius an eben diesen Pylämenes noch aus Alexandrien schrieb ³⁹), erwähnt er des Geschenks, welches ihm Pylämenes mit dem Silphium gemacht habe. Er habe, sagt er, den Boten gefragt, ob Pylämenes diese Pflanze vielleicht selbst erzogen, oder von einem andern zum Geschenk erhalten, und habe mit Vergnügen und Verwunderung gehört, daß er sie in seinem eigenen Garten gezogen.

Die Nachrichten, die man von diesem Mittel bei den Arabern findet, stimmen mehrertheils mit den griechischen Berichten überein: ausgenommen, daß Hobatsch, einer der ältesten Schriftsteller, zugleich etwas Giftiges in der Pflanze sucht, worin ihm aber von Andern mit Recht widersprochen wird ⁴⁰). Ischaf ebn Amram nannte die Staude Andschedan, das Gummi Schaltit und die Wurzel Massaruth (vielleicht das

³⁸) Salmasi. exercitat. in Solin. p. 254.

³⁹) Synes. (ep. 105.) p. 138.

⁴⁰) Serapion de simplic. f. 158. d. (4. Lugd. 1529.)

das corumpirte *mayudagis*) 41). *Muhammad* aus *Raj* (*Razes*) kennt, wie die Griechen, zwei Arten *Alsa*, die eine heller von Farbe, besser von Geruch, wird als Gewürz am Essen gebraucht: die andere dunklere und übel-riechende wird bloß als Arzneimittel angewandt. Aus *Syrien* und *Armenien* kommt die letztere Art: die erstere aus *Kirwan* (*Kyrene*.) Er empfiehlt sie unter andern zum äußerlichen Gebrauch bei *Scrofeln* 42). Eben dies bestätigt *Ebn Sina*, und sagt, daß die schlechtere Art auch aus *Rhorasan* ausgeführt werde 43). Er und *Ali ebn Abbas* rechnen ebenfalls das *Gummi* zu den *alexipharmacis*, und der letztere verordnet es mit *Wesser* gegen das viertägige Fieber 44).

Aus der Gegend von *Persien*, die mit *Indien* gränzt, wurde im Mittelalter, dem Zeugniß des *Scherif al-Edrisi* zufolge, die meiste *Alsa* ausgeführt. Sie wuchs vorzüglich in dem Gebiet der Stadt *Sorra* in großer Menge, und

41) Ib.

42) *Rhazis continens*, lib. XXI. n. 96. f. 433. b. lib. XXVI. n. 90. f. 529. a. (fol. Venet. 1529.)

43) *Avicenn. canon*, lib. II. tr. 2. p. 130. 174. (ed. arab. fol. Rom. 1593.)

44) *Haly Abb. pract.* lib. X. c. 14. f. 179. c. (fol. Venet. 1492.)

war von bewunderungswürdiger Güte 45). Nach dem Garcias kommt die beste Asa aus Guzurate; sie ist von der Farbe, wie die Alten die syrenische beschrieben, und hat bei weitem nicht den unangenehmen Geruch 46). Die syrenische Asa ist heut zu Tage gar nicht mehr vorhanden; in Aegypten selbst scheint man sie aus Persien zu bekommen 47). Aber sonst bin ich überzeugt, und die angeführten Zeugnisse bestätigen es, daß diese syrenische Asa keine besondere Art gewesen ist, und daß der ausgezeichnete Wohlgeruch, den die Alten an ihr rühmen, so wie der feine Geschmack, theils Folgen des verschiedenen Klima's waren, und theils durch die allgemeine vorgefaßte Meinung von den großen Vorzügen der syrenischen Asa bestimmt wurden.

45) Edrisi Geograph. Nubiens. clim. III. P. 7. p. 134. (ed. Gabr. Sion. et Ioann. Heron. 4. Paris. 1619.)

46) Garc. hist. aromat. lib. I. c. 3. p. 26.

47) Forskål descript. animal. in itin. orient. p. 158. (4. Havn. 1775.)

VIII.

Nachtrag zu Henslers Werk vom
Ausatz.

Meines würdigen Freundes unsterbliches Werk vom Ausatz enthält so viele neue Aufschlüsse über diese Krankheit, und einen solchen Schatz von gründlicher Gelehrsamkeit, daß man es mit allem Recht zu den vorzüglichsten classischen Werken unsers Jahrhunderts rechnen kann. Wie es für jeden Arzt sehr interessant ist, so muß das Studium desselben dem Geschichtsforscher vorzüglich nützlich werden, da es eine Menge der reifsten Ideen über den Fortgang und die Ausbreitung dieser Krankheit enthält, welche Jahrhunderte lang große Verwüstungen unter den Bewohnern des Abendlandes anrichtete. Ich darf sagen, daß ich dies in seiner Art einzige Werk fast zu meinem täglichen Studium gemacht habe. Dadurch und durch meine vielleicht nicht ganz unbedeutende Bekanntschaft mit den arabischen und den Schriftstellern des Mittelalters glaube ich mich in den Stand gesetzt zu haben, verschiedene Bemerkungen mitzutheilen, die sowohl für den vortrefflichen Verfasser jenes Werks als auch für manche Leser einiges Interesse haben werden.

Zuvörderst scheint mir die Eintheilung des vollendeten Ausatzes in vier Arten einige Aus-
sätze

nahmen zu leiden, und ich weiß nicht, ob sich Hensler durch die arabische Demarcation nicht bisweilen irre leiten läßt. Ich finde ißt, daß auch Frank jene Arten mehr für Varietäten ausgiebt 48). Abgerechnet, daß, wie Hensler auch sehr richtig an mehreren Orten sagt, die Natur-Verwickelungen und Anomalien hervorbringt, welche nicht im System stehen; so scheint doch wirklich der Gang der einzelnen Arten bisweilen, und gewiß nicht selten, völlig von der Form abzuweichen, die ihm der edle Verfasser vorschreibt. Belege dazu liefern selbst die Auszüge aus den arabischen Aerzten und den Schriftstellern des Mittelalters, welche dem Hensler'schen Werk angehängt sind.

Alsdann habe ich es oft bedauert, daß der würdige Verfasser der arabischen Sprache nicht mächtig war, um die wenigen Schriftsteller, die wir aus der arabischen Periode in der Grundsprache besitzen, in derselben lesen zu können. Er würde in der That gefunden haben, daß nicht nur die Vormäler, sondern auch verschiedene Arten des vollendeten Ausfages anders im Original als in den elenden Uebersetzungen benannt und beschrieben werden. Um nur etwas anzuführen, so flagt Hensler mit allem Recht, (S. 91.) übers

48) De curandis homin. morb. lib. IV. §. 453. p. 210.

Über Verwirrung der Namen der Normäler. Diese muß auch so lange noch immer statt finden, bis wir die arabischen Aerzte besser kennen gelernt haben. Und wirklich scheinen sie sehr oft Abarten der Farbe und Figur als wahre Species aufgestellt zu haben, um ihr System von dem Normälen der Elementar-Feuchtigkeiten dadurch zu befestigen. Aber hier und da läßt sich doch mehr Bestimmtheit erwarten, wann wir den Grundtext zu Rath ziehen. In den Excerpten (S. 10.) folgt J. B. Hensler der sehr schlechten Uebersetzung des Ebn Sina, und verwirrt sich eben dadurch.

„Et si expellitur (bilis atra) ad superficiem cutis, eveniet illud, quod nominatur Baras, et morphæa nigra et imperigo, et his similia.“ Statt Baras mußte hier Barasch stehen, welches von bareich (der Apfelschimmel) herrührt, als so einen Flecken von beliebiger Farbe anzeigt. Meines Erachtens ist Barasch das Linsen-Maal, welches sehr oft vor dem knolligen Ausfag herzugehen pflegt. Weil die Arabisten häufig dies Wort mit Baras, dem vollenderen Ausfag von weißer Farbe, zu verwechseln pflegten; so lassen sich daraus Gordon's und Rigo's Worte erklären, und die Verwirrung, worüber H. (S. 91.) klagt, fällt weg. Sehr sorgfältig unterscheidet Ebn Sina 49) dreierlei Arten der Normäler

1. Nas

49) Avicenn. canon. lib. IV. fen. 7. tr. 2. c. 6.
p. 159. (ed. arab. fol. Rom. 1593.)

1. *Namasch*, welches durch Austragung des Bluts entstehe, und von rother Farbe sei. Dies werde oft auch durch Fäulniß oder Auflösung bewirkt; 2. *Barasch*, wenn der Fleck von dunkler, dämmeriger Farbe sei; 3. *Rhalaf*, wenn derselbe schwarz, trocken und rauh sei. Das erste wäre also das *Qaxlov unegv. Igeov*, das zweite *Qaxlov*, und das dritte *morphea nigra* der Arabisten. Auch ist dies letztere wirklich nicht einerlei mit dem schwarzen *Bohaf* des *Ebn Sina*. Er unterscheidet beide noch dadurch, daß er dem letztern mehr Glätte giebt⁵⁰⁾; dagegen der *Rhalaf* von ihm und von *Muhhammed aus Râj*⁵¹⁾ allezeit als rauh und als ein Flechten-Maal geschildert wird.

Die Pustel, welche aus der *Morphea* entsteht, heißt bei den Arabern durchaus *Safath* und bei Moses *Seeeth*. Dieses Uebel scheint aber nicht bloß vom aussätzigen Stoff hergerührt zu haben: sondern oft scheint es bei den Arabern die *Yaws* oder *Pians* anzuzeigen. *Ebn Sina* definirt die *Safath* als eine Sammlung geschwüriger *Bothor*, oder kleiner Abscesse. Anfangs stehen diese Pusteln einzeln und erregen ein heftiges Jucken: aber bald bekommen sie Schorfe und rohes Fleisch. Wann eine flüssige und stinkende Gausche ausgeleert wird, so heißen sie *Schir-Benadsh*.

⁵⁰⁾ Ib. fess. 3. tr. 3. c. 2. p. 77.

⁵¹⁾ *Rhaz. contin. lib. XXV. c. 30. f. 522. 8*

h a d f h. Dies Wort bedeutet im Persischen eine fette Wurzel: es wird also dadurch auf den speckigen Grund des Geschwürs hingedeutet. Der Uebersetzer hat es abgeschmact durch Alstrengi und Alsiengi gegeben. Dies ist auch die fenchte Sa f a t h: und diese verbindet sich sehr oft mit dem allgemeinen Grind, K u b a h, wovon nachher noch die Rede sein wird. Eine Art des argen Geschwürs oder der böartigen Sa f a t h, heißt auch B o l a c h i t h, wegen der Erhabenheit. Und ein arges Geschwür an den Füßen, aus schwarzer Galle und aus den gleichen Ursachen entstanden, welche die varicösen Geschwülste der Venen erzeugen, heißt B o t o m (der Name der grünen Frucht des Terpentibaums) ⁵²⁾.

Die verbreiteten Grindarten, Flechten, Mäler und grindigen Maal-Plätze sind, beim E b n S i n a wenigstens, äußerst schwer zu unterscheiden. Sie haben verschiedene Namen: aber ich getraue mir nicht zu bestimmen, welchen Begriff E b n S i n a mit jedem dieser Namen verband. . . . S a u, W a s c h e m (Algoßoni des Galien) und W a d d a h (Alguada bei Henster) sind Imperigines: aber, wer mir sagen kann, wie sie sich unterscheiden, hic mihi erit magnus Apollo. . . Der fressende, geschwürige Grind, Zerna ulcerosa, (λειχην ἀγρίου) ist sicher das
H b a f

⁵²⁾ Avicenna lib. IV. fen. 7. tr. 3. c. 1. p. 164.

„Den Luft von der Nasen heraus nicht frei, wie
 „die Gefunden: reden gleichsam durch die Nasen.
 „So sie singen, ist ihr Stimm heiser, gleich wie
 „die Rede. So man ihnen an die Nasen hinein
 „schafft, befindet man in der Scheidwand der Nas-
 „sen ein Exulceration: die Ohren voller Rufen.
 „Wann man ihnen mit dem Mundstück das Maul
 „öffnet, die Zungen unten angreift und befeht,
 „so fühlet man harte rauhe Adern, und sieht
 „schwarze Körnlin daran, gleichwie in den kran-
 „gen Schweinen. Ihr Gaumen ist verwundet,
 „oder sehr fratt, von Schärfe des verbrannten
 „Geblüts. Das Zäpflein beginnet zu faulen, daß
 „giebt einen übel riechenden Athem und unlei-
 „dlichen Gestank. Ihr Schweiß am Haupt, un-
 „ter den Achsen (Achselhöhle) stinkt fast übel: die
 „Finger und Zähne erschwerend, die Nägel an
 „den Fingern werden krumm oder spalten; die
 „Glieder werden knoticht: die Musculi
 „nehmen ab und schwinden, sonderlich in den
 „Händen derjenige, der zwischen dem Daumen
 „und Deuter ist. Viel Knollen mit Beulen lie-
 „gen unter der Haut im Fleisch: so man sie mit den
 „Fingern anrührt, scheint ihre Haut krauslicht
 „oder riselig, gleichwie der berupften Gänß.
 „Wann man auf ihre Haut Wasser geußt, so
 „bleibt es nicht darauf, sondern läuft alsbald
 „ab. Oder, so man Salz auf ihre Haut wirft,
 „klebt es nicht an. Aus den Apostemen oder fau-
 „len Geschwären solcher Leute fließt ein übel stin-
 „kender Eiter. Die Zähne der Füße sind ihnen
 „Erreg. Welt. 2. Gesch. v. Med. 1. C. 2. „ etc.

„frozen, und man sieht Scherunden dazwischen.
 „Item, wann man sie ob die Fersen oder Spö-
 „nylis-colls mit Eufen oder einem Griffel stüpft,
 „empfinden sie nicht, wo sie hingetroffen worden:
 „ein merklich Zeichen des Aussages.„ Endlich
 fügt Schopf die bekannten Blut-Proben noch
 hinzu. Auch versichert er, den Uebergang der
 Lustseuche in den Aussag bemerkt zu haben.

Hensler vermüthet (S. 243.) mit allem
 Recht, daß der Aussag sich auch im innern Afrika
 finde. Aber ganz erweislich konnte er es nicht
 behaupten, da nur erst Bruce uns den besten
 Aufschluß über das innere Habessinien geben konn-
 te. Ich weiß wohl, daß Bruce nicht durchge-
 hends der glaubwürdigste Zeuge ist: aber in der
 Nachricht von dieser Krankheit halte ich sein Zeug-
 niß für unverdächtig. Außer einer Art Nawa,
 die er in Masuah, unter dem 15° Nordern
 Breite und 39° östlicher Länge von Greenwich,
 bemerkte ⁶⁸⁾, beobachtete er auch den knolligen
 Aussag, als eine in Habessinien endemische Krank-
 heit. Niemals sahe er den Anfang der Krankheit.
 Während des Verlaufs derselben ist das Ansehen
 des Kranken oft gesund: seine Augen behalten ei-
 ne Zeitlang ihren lebhaften Glanz. Auf der
 Haut des Rückens haben die Aussägigen oft einen
 durren Fleck, der beim Kratzen einen fleienähnli-
 chen

⁶⁸⁾ Bruce's travels to discover the sources of
 the Nile, book V. ch. 2. vol. III. p. 36.

den Staub zurück läßt. Dies ist das einzige Symptom, worin diese Art des Aussatzes dem jüdischen nahe kommt. Aber jener Glect setzt keine eigentliche Schuppen ab. Das Haar leidet selten dabei, es behält seine natürliche Farbe, und wird weder weiß noch dünn, wie es wohl im jüdischen oder weißen Aussatz der Fall zu sein pflegt. Ungeachtet die Habessinier selten einige Haare auf dem Kinn haben; so sah doch Bruce verschiedene Aussätzige in der letzten Periode, die einen sehr guten Bart von natürlicher Farbe hatten. . . Die Eßlust wird während der Krankheit nicht gestört, und die Veränderung der Lebensart hat keinen Einfluß auf den Gang des Uebels. Der Puls ist mehrentheils natürlich, aber die Kranken klagen über beständigen Durst, und Bruce glaubt, daß derselbe von der beständigen Ausleerung der Lymphen durch die Wunden herrührt. Die Habessinier halten das Uebel nicht für ansteckend. Bruce sah, daß die Weiber solcher Männer, die schon in einem hohen Grade aussäßig waren, völlig gesunde Kinder zur Welt brachten. Uebershaupt bricht die Krankheit gewöhnlich erst im männlichen Alter aus.

Der Hauptsitz des Uebels ist von dem Kniegelenk an, bis zu den Knöcheln. Die Schenkel schwellen zu einer unformlichen Dicke an, und sind oben und unten gleich dick. Dabei sind sie von oben bis unten mit kreisförmigen Falten umgeben, die inwendig excorirt, voll rohen Fleisches sind, und beständig Sauche von sich geben.

Die

Die Geschwulst des Schenkels reicht bis über den Plattfuß, so daß man kaum einen Zoll von dem letzten sehen kann. Dabei ist die Haut von schwarzer Farbe, und voller Knollen und harter Geschwülste ⁶⁹⁾.

Mich dünkt, diese Beschreibung ist in mancher Rücksicht interessant genug. Sie lehrt uns den Local-Aussatz, und dessen Ursprung aus der weißen Morphea kennen. Die letztere Bemerkung ist eigen und neu, da sonst die weiße Morphea gewöhnlich vor dem weißen Ausfalle herzugehen pflegt. Zugleich erfahren wir, daß der locale Ausfall auf die ganze körperliche Constitution bei weitem nicht den offenbaren Einfluß hat, als die vollendeten Arten des Ausfalles. Die Haare behalten ihre natürliche Farbe, und fallen nicht aus. Der Puls, das Athmen, die Eßlust, die Stimme bleiben natürlich, und das Uebel ist wahrscheinlich nicht ansteckend.

Dies führt mich auf einen Krankheitsfall, den ich jetzt, da ich dies schreibe, beobachte, und mit dessen Erzählung ich diesen Aufsatz schließen will.

Ein hiesiger Strumpfwirker von derber, etwas schwarzgallichter Constitution, 36 Jahr alt,

⁶⁹⁾ Ib. p. 40. f.

litt von Jugend auf an scrofulösen Zufällen. Er hatte als Knabe fast beständig Kopfgrind, Geschwüre an den Ohren, und Geschwülste der Drüsen. Die Pocken überstand er schwer, und behielt seit der Zeit ein Geschwür am Unterschenkel zurück, welches allen gewöhnlichen Mitteln widerstand. In seinem achtzehnten Jahr bekam er ein heftiges Fieber, welches sich durch stehenden Frost auszeichnete, alle Abend, doch einen Abend um den andern mit heftigern Zufällen, wiederkehrte und ihn sehr abmattete. Während dieses Fiebers trat ihm die Gegend in den Reichen auf, es entstand eine harte, nicht eben schmerzhaftes Geschwulst von beträchtlichem Umfang. Wenige Tage darauf fing der rechte Fuß an zu schwellen: das Fieber verschwand: aber das Geschwür am Fuße bekam nun schwammige Auswüchse, die Geschwulst wurde praller, härter und größer, sie erstreckte sich von dem Kniegelenk bis auf den Plattfuß, und brachte eine gleichmäßige unförmliche Dicke des Schenkels hervor. Auf der Oberfläche gingen die Haare aus, und die ganze Haut, die die Geschwulst bedeckte, war, die Stelle des Geschwürs ausgenommen, welche schmerzte, völlig unempfindlich; auch mit Flechten und Schuppen überzogen. Jedes leichte Kratzen verursachte geschwürige Schrunden und Risse in der Haut, die außerordentlich lange wahrten, eine höchst stinkende, scharfe Fauche von sich gaben, und ringsum mit großen schwammigen Auswüchsen umgeben

ben wären. Völlig steif aber und unbeweglich war der Schenkel nie.

So währten diese Zufälle achtzehn Jahre lang. Alle Frühjahrre kamen sie heftiger wieder. Die Stimme ward heiser, wenn das Fieber eintrat, aber in den Zwischenzeiten, und, wenn ich ihn sah, war die Stimme klar und rein. Enghräftigkeit, und besondere Catarrasis war auch nicht zugegen. Der Urin war dagegen größtenteils dick, öhlicht und trübe: der Appetit, der Puls natürlich. Aber fast beständig quälten ihn schreckhafte Träume. Von varicösen Ausdehnungen der Venen wußte er nichts.

Vor einigen Monaten nahm er erst seine Zuflucht zu unserm chirurgischen Klinikum. Seine Besorgung übernahm ein junger hoffnungsvoller Arzt aus Hamburg, mit dem ich den Kranken besucht habe. Die Kurmethode, welche man gewählt, hat so erspriessliche Dienste geleistet, daß die Geschwulst schon sehr gesunken ist. Aber wahrscheinlich wird er von seinem Uebel nie völlig befreiet werden. . . Ich frage nun: ist dies der Local-Aussatz, oder das Knochen, so wie es Kämpfer, Hillary und Bruce beschreiben? . . . Man vergleiche Henslers Beschreibung (S. 328.) mit dem von mir beobachteten Krankheitsfall, und man wird die größte Uebereinstimmung wahr nehmen. Oder ist dieser Elefantensfuß bloße Folge der scrofulösen Anlage? . . .

Noch eine Frage: Woher kommts, daß vor dem Ausbruch des Local-Ausflusses, die Auftretung der Inguinal-Geschwulst hergeht? . . Nach dem Lauf der lymphatischen Gefäße sollte es ja umgekehrt sein. Hendy und Kollo sprechen von Zerreißung dieser Gefäße ⁷⁰⁾. Ist nicht vielmehr eine Erschlaffung der Klappen, und also eine umgekehrte Bewegung in den Lymphgefäßen, und daher Erguß der Lymphe in das Zellgewebe des Fußes, möglich? . . Ich bitte um Belehrung.

Endlich noch eine; ich hoffe, nicht unwichtige Frage: Die Beschreibung des Saffath beim Ebn Sina und andern Arabern hat so viel Eigenthümliches, daß ich sehr geneigt bin, diese Krankheit für die Pians zu halten. Sind also die großen weißen Pians das Schir-Benadsch des Ebn Sina? Sind die Krabben-Pians oder die Rirschen-Pians (guignes) des Bajon ⁷¹⁾ dasselbe Uebel mit dem Botom des Ebn Sina? . . Sind die Mamas-Pians einerlei mit dem Bolachith der Alten? . . . Ich frage nicht de but en blanc: sondern nach reiflicher Ueberlegung.

⁷⁰⁾ Hendy und Kollo über die Drüsenkrankheit in Barbadas, S. 75.

⁷¹⁾ Mémoires pour servir à l'histoire de Cayenne, vol. I. p. 277.

Druckfehler.

S. 91. Z. 17. l. eröffnenden st. eröffneten.

S. 98. N. 53. l. Histoire st. Historie.

— — l. grains st. grains.

S. 101. Z. 13. l. N. 64. st. 63.

S. 102. Z. 7. l. versuhr st. erfuhr.

S. 111. Z. 5. von unnen, l. einem st. einem.

S. 104. Z. 4. l. Werken st. Worten.

Haſſik des Ebn Sina, der es aber freilich vorzüglich auf den Kopf reducirt, und dagegen den allgemeinen freſſenden Grund Heekah nennt.

Die Vormähler des Moſes ſind auch noch ſorgfältiger unterſchieden, als ſie Henſler angiebt. Die reinen, unverdächtigen Flechten heißen durchaus Miſpachath, und Moſes erklärt ſie, wenn ſie ſich nicht weiter ausbreiten, für die Narbe der Puſtel oder des Geſchwürs 54). Der Geſetzgeber des jüdiſchen Volks unterſcheidet auch den Glaskopf oder den glaſigen Maalplatz durch die beiden Ausdrücke Gabbachath und Nethek. Der erſtere iſt unverdächtig: er fängt ſich gemeiniglich von der Stirn, der letztere aber, als ein eigentlich ausſägiger Maalplatz, von hinten an 55).

Die vollendeten Ausſaß-Arten unterſcheiden die Araber ſehr genau, wann gleich dieſe Demarcation das meiste Gewicht durch die Humoral-Pathologie zu erhalten ſcheint. Oſchoſſam iſt richtig der geſchwürige knollige Ausſaß: der trockene und allgemeine knollige Ausſaß heißt Sala: der local- Ausſaß oder das Knollbein Dath-alfil (die Krankheit des Elephanten.) Der weiße Ausſaß iſt der weiße Baras. Der raudige aber kommt entweder unter dem Namen

Aus

53) Id. tr. i. c. 24. p. 158.

54) Levit. XIII 6.

55) Ib. v. 30. f.

Rubah vor, und so nennen ihn noch jetzt die afrikanischen Neger in Ostindien ⁵⁶⁾; oder er heißt Charasch, welches gewiß nichts anders als das hebräische Cheres ist.

Was den rothen Aussatz betrifft, so sagt Hensler mit allem Recht, daß die morgenländischen Aerzte ihn nicht gekannt haben ⁵⁷⁾. Aber ich zweifle, daß Constantin von Afrika als der erste angesehen werden kann, der ihn unterschied. Wenn mich nicht alles trügt, so finde ich den vollendeten rothen Aussatz deutlich im Rhalaß Abul Rasem (Alzaharavius) beschrieben. Inzwischen gebe ich gern zu, daß der letztere die Kenntniß dieser Art des Aussatzes dem Constantin zu verdanken haben konnte, da Constantin 35 Jahre vor dem Abul Rasem starb. Aber es ist doch schwer, diesen leichten Uebergang der Entdeckung eines christlichen Mönchs zu den sarakenischen Schulen in Spanien, wo Rhalaß lebte, sich zu erklären. Wir wollen also lieber annehmen, daß dieser rothe Aussatz wirklich vorher schon bekannt gewesen, und von Constantin und Rhalaß nur zuerst deutlich vorgetragen worden. Hier folgt die Stelle des arabischen Schriftstellers selbst, leider nur nach der schlechten Uebersetzung, die Siegmund Grimm von diesem Werk veranstaltet hat ⁵⁸⁾: „Signum
„ejus

⁵⁶⁾ Schilling de lepra commentat. p. 175.

⁵⁷⁾ Vom Aussatz, S. 171.

⁵⁸⁾ Alfaharav. lib. practic. tr. 31. c. 1. f. 135.
d. (fol. Aug. Vindel. 1519)

„ejus (leprae) ex sanguine corrupto et ulso est manifestatio alba rubei et apostematum in loco humiditatis et sanguinis, et humor putridus et putredo, calus capillorum. Et haec species appellatur alnacaf i. e. rubedo et est facilis corruptionis et celeris confirmationis, et sequitur cum ea humor putridus, et vermes, et calus aliquarum juncturarum: et, si caliditas praest, sequitur membrorum siccitas, et paucitas putredinis, et urina in his erit rubea et grossa.„ Der Name Alnacaf ist sicher corrumpt. Es soll Ràpha heißen; dies bedeutet eine fremde Röthe. Uebrigens aber scheint mir jedes Zeichen auf die asturische Krankheit zu passen. Die Krankheit fängt mit rothen Finnen und Pusteln an, wozu oft geschwürige Grinde (R o b a) kommen. Diese breiten sich schnell aus, und gehen schnell in Fäulniß über. Das Ausfallen der Haare, die jauchigen Geschwüre, die endlich ein Abfallen der Glieder bewirken, und die sehr schnelle Tödllichkeit der Krankheit bemerkt Rhalaf eben so richtig, als sie von den christlichen Aerzten nach Constantin, angegeben wird.

Ueberhaupt liefert die Lectüre dieses Arztes aus Saharab, manchen nicht ganz unbedeutenden Beitrag zur Kenntniß des Ausfages. Er unterscheidet dreierlei Arten der Morphea: eine weiße, mit glatter Oberfläche, die aus der gelben Galle entsteht; eine erdfarbige, welche heftig juckt, und fleienartige Schuppen absetzt; und eine schwarze mit Flechten und Grindmalern, die, wie die erdfar-

färbige, aus schwarzer Galle herrührt 59). Einen sonderbaren Unterschied nimmt er in den Arten des vollendeten Aussages an, nachdem die Ursache verschieden war, wodurch er erzeugt wurde. Da nämlich sehr oft der Beischlaf mit einem Weibe, die ihre monatliche Reinigung hat, als die Ursache des Aussages beim Embryon angenommen wurde; so setzt der Arzt aus Saharab gewisse Tage fest, an welchen der Grund zu dem Ausbruch des Aussages in gewissen Jahren des Kindes gelegt werde. Am ersten Tage der monatlichen Reinigung erzeugt der Beischlaf den Aussatz bei dem Kinde von der Zeit seiner Geburt an, bis ins zwölfte Jahr. Wenn man am zweiten Tage bei dem Weibe liegt, so wird das Kind zwischen seinem zwölften und vier und zwanzigsten; wenn man am dritten Tage, so wird das Kind zwischen seinem 24 und 36sten; wenn man am vierten Tage den Beischlaf feiert, so wird bei dem Menschen, der sein Dasein dieser Umarmung zu verdanken hat, der Aussatz zwischen dem sechs und dreißigsten und vierzigsten Jahr ausbrechen. Schläft man aber noch später bei dem menstruirenden Weibe; so bekommt das Kind den weißen Baras 60). Diese Theorie ist für den Geist der arabischen Pathologie charakteristisch genug.

Den H a w i oder Continens des M u h a m m e d aus K a j, welchen Hensler nicht auf

59) Ib. c. 3. f. 137. c.

60) Ib. c. 1. f. 135. c.

aufreiben konnte, habe ich ebenfalls in der Abſicht ſtudirt, um meine Kenntniß vom Ausſatz dadurch zu bereichern; aber in der That nur wenig gefunden, was des Auszeichnens werth wäre. Rhazes erwähnt eines Fiebers, welches vor dem Ausbruch des knolligen Ausſatzes hergehe ⁶¹⁾, und welches, wie Henſler ⁶²⁾ zeigt, von den abendländiſchen Aerzten erſt recht deutlich beſchrieben wurde. Auf die heftigen Knochenſchmerzen nimmt er beim knolligen Ausſatz Rückſicht, wann er die Unterſcheidungszeichen deſſelben andeuten ſieht an. Varicoſe Ausdehnungen der Venen begleiten allezeit den knolligen Ausſatz ⁶³⁾. Im weißen Baras iſt zu ſtarke Anfüllung der Gefäße mit Blut allezeit zugegen, aber deſwegen keine wahre Vollblütigkeit ⁶⁴⁾. . . Alles übrige iſt bekannt, und ſchon von Henſler benutzt.

In den ſeltenen Conſiliis des Hugo Benicio aus Siena kommt ein nicht unwichtiger Ausſatz über den knolligen Ausſatz vor, aus dem ich hier das Intereſſanteſte anführen will ⁶⁵⁾:

„Dispositio cujusdam viri, complexionis sanguineae, bene robusti, in peraugmastica (parac-
 „mastica) aetate, declinans ad latus cholericitatis,
 „principaliter propter lapsum spatii naturalem satis
 „in-

⁶¹⁾ Rhaz. contin. lib. XH. c. 2. f. 254. a.

⁶²⁾ S. 127.

⁶³⁾ Ib. f. 253. d.

⁶⁴⁾ Lib. XXV. c. 16. f. 520. d.

⁶⁵⁾ Ugol. Senens. consil. 100. f. 80, c. (fol. Venet. 1518.)

„intensum versus calidum, cum defecatione in ex-
 „tremitatibus, et obdormitatione cum obtusitate sen-
 „sus tactus; in cuius facie, collo, auribus et cruri-
 „bus et manibus apparent excrecentiae nodosae cum
 „rubedine et duritie. Sensibiles tamen cum aliqua-
 „li tensione nervorum, quarum aliqua, principa-
 „liter in auribus, tendunt ad sanationem cum vi-
 „rulentia: et plures consolidantur, licet cum diffi-
 „cultate. In voce vero et in anhelitu in sua naturali
 „dispositione non percipitur adhuc immutatus: ta-
 „men urina bene digesta in substantia grossa et spis-
 „sa, tamen clare rubedinis sanguineae, ac aliis sig-
 „nis laudabilibus. Praeterquam quod abundat mul-
 „tum in febre melancholica versus fundum cum
 „aequalitate substantiae, et adhuc sine cineritate.
 „Et sensibilis apparentiae istius dispositionis cum suis
 „annexis, sicut praescriptum est, incepit sensibilibus
 „apparere ante decem menses.

„Quoad causas primitivas, imaginatur prae-
 „dictus causam praedictorum fore aliquid de supra
 „scriptis: nam bene sunt decem anni, quod visita-
 „vit quoddam balneum naturale: et, dum in eo bal-
 „nearetur usque ad extractionem superfluitatum
 „ad cutem et ad ulcerationem, supervenit sibi ca-
 „lus, cogens eum ad recedendum a balneo ante
 „consolidationem: et sic superfluitates ad cutem at-
 „tractae percussae fuerunt ad intra. E contrario
 „ratione cuius percussiois, ut imaginatur, super-
 „venit sibi febris, et fuit infirmus anno integro:
 „et imaginatur, quod istae superfluitates sic reper-
 „cussae ad interiora miscuerunt se bonis humoribus,
 „iplos inficiendo. etc. . .

Hugo Benicio ſtarb 1439. Hier iſt alſo noch der knollige Ausſatz, als eine gewöhnliche Krankheit zu Anfang des funfzehnten Jahrhunderts, der in der letzten Hälfte deſſelben ſehr abgenommen hatte, wie Henſler portrefflich erwieſen hat ⁶⁶⁾. Der Fall, den Hugo anführt, iſt merkwürdig, weil er das Daſein des Fiebers in der erſten Periode der Krankheit, die Verbindung der innern Schmerzen mit der äußern Gefühlloſigkeit, das Kribbeln und die Empfindung von Einſchlafen in den Gliedern, als erſte Symptome, die Abweſenheit der Engbrüſtigkeit und der Rauhigkeit der Stimme zu Anfange der Krankheit beweiset. Die vorgeschlagene Kurmethode iſt, wie gewöhnlich. Ich habe ſie deswegen nicht abgeſchrieben.

Der Bericht des Philipp Schopf, welchen Henſler nur aus dem Schenk kannte, habe ich ſelbſt geſehen ⁶⁷⁾. Er iſt ein Beweis von der Fortdauer des knolligen Ausſatzes in Deutschland bis gegen das Ende des ſechzehnten Jahrhunderts, wann gleich nicht geläugnet werden kann, daß er lange nicht mehr ſo ausgebreitet war, als in den vorhergehenden Jahrhunderten. Philipp Schopf war Stadtkirchner in Kreuznach, und nachher in Pforzheim: er ſchreibt ſein

Buch

⁶⁶⁾ S. 226.

⁶⁷⁾ Kurzer aber doch ausführlicher Bericht von dem Ausſatz, auch deſſen Urfachen, Zufällen und Curation. 8. Straßb. 1582. (ohne Seitenzahlen.)

Buch deutsch zur Belehrung derer Männer, die die Untersuchung der Aussätzigen oder Sondersiechen anzustellen hatten. Sehr sorgfältig unterscheidet er den jüdischen Aussatz (den weißen Basaras) von dem griechischen (dem räudeigen) und diesen von dem knolligen. Den letztern beschreibt er dergestalt, daß man wohl sieht, es verband sich damals die arge Raude häufig mit demselben, welches Hensler (S. 228.) auch aus Montagnana erweist. Allemahl sei Melancholie, und verbranntes, dickes Blut die Ursache. Die Zeichen, die er angiebt, theilt er in unvollkommene und zuverlässige ein. Ich sehe, daß er dars in mehrentheils dem Herßdorf folgt. Hier sind die untrüglichen Zeichen des Aussatzes:

„Erstlich der Augen, welche in den Aussätzigen rund und wässericht, als wann sie weinten.
 „Aus den Augen-Winkeln geht ein Schein, gleich
 „als wann sie glitzten wie das Erz. Das Weiß
 „in den Augen wird dunkel, oder zeigt sich auf
 „eine Röthe. Der Augbraunen Haar fallen aus.
 „Die Ohren werden ihnen spitzig, strupfen ein, gleich
 „wie man die Saryros mahlt. Auf dem Haupt habens bösen Grind. Das Angesicht blähet sich auf,
 „an der Farb dick roth, Blei- oder Erdenfarb: die
 „Lefzen des Mundes dick, grob, als wären
 „mit Essig gerieben. Sie sehen scheußlich heraus
 „aus mit grassem Gesicht: die Bäuchel der Augbraunen geschwellen ihnen. Die Nasen inwendig eng, die Naslöcher verstopft; auswendig
 „aber dick, aufgeblasen. Dann nachher haben sie
 „den

„den Luſt von der Naſen heraus nicht frei, wie
 „die Gefunden: reden gleichſam durch die Naſen.
 „So ſie ſingen, iſt ihr Stimm heißer, gleich wie
 „die Rede. So man ihnen an die Naſen hinein
 „ſchaut, befindet man in der Scheidwand der Naſen
 „ein Exulceration: die Ohren voller Rufen.
 „Wann man ihnen mit dem Mundſtück das Maul
 „öffnet, die Zungen unten angreift und beſieht,
 „ſo fühlet man harte rauhe Adern, und ſieht
 „ſchwarze Körnlin daran, gleichwie in den ſinnli-
 „gen Schweinen. Ihr Gaumen iſt verwundet,
 „oder ſehr fratt, von Schärfe des verbrannten
 „Geblüts. Das Zäpſlin beginnet zu faulen, das
 „giebt einen übel riechenden Athem und, unleids-
 „lichen Geſtank. Ihr Schweiß am Haupt, un-
 „ter den Achſen (Achſelhöhle) ſtinkt faſt übel: die
 „Finger und Zähne erſchwerend, die Nägel an
 „den Fingern werden krumm oder ſpalten; die
 „Glieder werden knoticht: die Muſculi
 „nehmen ab und ſchwinden, ſonderlich in den
 „Händen derjenige, der zwiſchen dem Daumen
 „und Deuter iſt. Viel Knollen mit Beulen hier
 „gen unter der Haut im Fleiſch: ſo man ſie mit den
 „Fingern anrührt, ſcheint ihre Haut krauſelicht
 „oder riſelig, gleichwie der berupften Gänß.
 „Wann man auf ihre Haut Waſſer geuſt, ſo
 „bleibt es nicht darauf, ſondern läuft alſobald
 „ab. Oder, ſo man Salz auf ihre Haut wirft,
 „fleht es nicht an. Aus den Aporſtenen oder fau-
 „len Geſchwüren ſolcher Leute flieſt ein übel ſin-
 „kender Eiter. Die Zähne der Fürze ſind ihnen
 „Spring.

„frozen, und man sieht Schründen dazwischen.
 „Item, wann man sie ob die Fersen oder Span-
 „dyllis colli mit Gufen oder einem Griffel stupft,
 „empfinden sie nicht, wo sie hingetroffen worden:
 „ein merklich Zeichen des Aussages.“ Endlich
 fügt Schopf die bekannten Blut-Proben noch
 hinzu. Auch versichert er, den Uebergang der
 Lustseuche in den Aussatz bemerkt zu haben.

Hensler vermuthet (S. 243.) mit allem
 Recht, daß der Aussatz sich auch im innern Afrika
 finde. Aber ganz erweislich konnte er es nicht
 behaupten, da nur erst Bruce uns den besten
 Aufschluß über das innere Habessinien geben konn-
 te. Ich weiß wohl, daß Bruce nicht durchge-
 hend der glaubwürdigste Zeuge ist: aber in der
 Nachricht von dieser Krankheit halte ich sein Zeug-
 niß für unverdächtig. Außer einer Art *Nawo*,
 die er in Masuah, unter dem 15° Norder-
 Breite und 39° östlicher Länge von Greenwich,
 bemerkte ⁶⁸⁾, beobachtete er auch den knolligen
 Aussatz, als eine in Habessinien endemische Krank-
 heit. Niemals sah er den Anfang der Krankheit.
 Während des Verlaufs derselben ist das Ansehen
 des Kranken oft gesund: seine Augen behalten ei-
 ne Zeitlang ihren lebhaften Glanz. Auf der
 Haut des Rückens haben die Aussätzigen oft einen
 durren Fleck, der beim Krähen einen kleienähnli-
 chen

⁶⁸⁾ Bruce's travels to discover the sources of
 the Nile, book V. ch. 2. vol. III. p. 36.

den Staub zurück läßt. Dies ist das einzige Symptom, worin diese Art des Aussatzes dem jüdischen nahe kommt. Aber jener Fleck setzt keine eigentliche Schuppen ab. Das Haar leidet selten dabei, es behält seine natürliche Farbe, und wird weder weiß noch dünn, wie es wohl im jüdischen oder weißen Aussatz der Fall zu sein pflegt. Ungeachtet die Habessinier selten einige Haare auf dem Kinn haben; so sah doch Bruce verschiedene Aussätzige in der letzten Periode, die einen sehr guten Bart von natürlicher Farbe hatten. . . Die Eßlust wird während der Krankheit nicht gestört, und die Veränderung der Lebensart hat keinen Einfluß auf den Gang des Uebels. Der Puls ist mehrertheils natürlich, aber die Kranken klagen über beständigen Durst, und Bruce glaubt, daß derselbe von der beständigen Ausleerung der Lympher durch die Wunden herrührt. Die Habessinier halten das Uebel nicht für ansteckend. Bruce sah, daß die Weiber solcher Männer, die schon in einem hohen Grade aussäßig waren, völlig gesunde Kinder zur Welt brachten. Uebershaupt bricht die Krankheit gewöhnlich erst im männlichen Alter aus.

Der Hauptsitz des Uebels ist von dem Kniegelenk an, bis zu den Knöcheln. Die Schenkel schwellen zu einer unförmlichen Dicke an, und sind oben und unten gleich dick. Dabei sind sie von oben bis unten mit freisförmigen Falten umgeben, die inwendig excoriirt, voll rohen Fleisches sind, und beständig Jauche von sich geben. Die

Die Geschwulst des Schenkels reicht bis über den Plattfuß, so daß man kaum einen Zoll von dem letztern sehen kann. Dabei ist die Haut von schwarzer Farbe, und voller Knollen und harter Geschwülste ⁶⁹⁾.

Mich dünkt, diese Beschreibung ist in mancher Rücksicht interessant genug. Sie lehrt uns den Local-Aussatz, und dessen Ursprung aus der weißen Morphea kennen. Die letztere Bemerkung ist eigen und neu, da sonst die weiße Morphea gewöhnlich vor dem weißen Aussatz herzugehört pflegt. Zugleich erfahren wir, daß der locale Aussatz auf die ganze körperliche Constitution bei weitem nicht den offenbaren Einfluß hat, als die vollendeten Arten des Aussatzes. Die Haare behalten ihre natürliche Farbe, und fallen nicht aus. Der Puls, das Athmen, die Eßlust, die Stimme bleiben natürlich, und das Uebel ist wahrscheinlich nicht ansteckend.

Dies führt mich auf einen Krankheitsfall, den ich jetzt, da ich dies schreibe, beobachte, und mit dessen Erzählung ich diesen Aufsatz schließen will.

Ein hiesiger Strumpfwirker von derber, etwas schwarzgallichter Constitution, 36 Jahr alt, litt

⁶⁹⁾ Ib. p. 40. f.

Sett von Jugend auf an scrofalösen Zufällen. Er hatte als Knabe fast beständig Kopfgrind, Geschwüre an den Ohren, und Geschwülste der Drüsen. Die Pocken überstand er schwer, und behielt seit der Zeit ein Geschwür am Unterschenkel zurück, welches allen gewöhnlichen Mitteln widerstand. In seinem achtzehnten Jahr bekam er ein heftiges Fieber, welches sich durch stehenden Frost auszeichnete, alle Abend, doch einen Abend um den andern mit heftigern Zufällen, wiederkehrte und ihn sehr abmattete. Während dieses Fiebers trat ihm die Gegend in den Weichen auf, es entstand eine harte, nicht eben schmerzhaft Geschwulst von beträchtlichem Umfang. Wenige Tage darauf fing der rechte Fuß an zu schwellen: das Fieber verschwand: aber das Geschwür am Fuße bekam nun schwammige Auswüchse, die Geschwulst wurde praller, härter und größer, sie erstreckte sich von dem Kniegelenk bis auf den Plattfuß, und brachte eine gleichmäßige unförmliche Dicke des Schenkels hervor. Auf der Oberfläche gingen die Haare aus, und die ganze Haut, die die Geschwulst bedeckte, war, die Stelle des Geschwürs ausgenommen, welche schmerzte, völlig unempfindlich; auch mit Flechten und Schuppen überzogen. Jedes leichte Kratzen verursachte geschwürige Schründen und Risse in der Haut, die außerordentlich lange währten, eine höchst stinkende, schwarze Jauche von sich gaben, und ringsum mit großen schwammigen Auswüchsen umgeben.

ben waren. Völlig steif aber und unbeweglich war der Schenkel mit.

So währten diese Zufälle achtzehn Jahre lang. Alle Frühjahrse kamen sie heftiger wieder. Die Stimme ward heiser, wenn das Fieber eintrat, aber in den Zwischenzeiten, und, wenn ich ihn sah, war die Stimme klar und reich. Engbrüstigkeit, und besondere Satyrniasis war auch nicht zugegen. Der Urin war dagegen größtentheils dick, öhlicht und trübe: der Appetit, der Puls natürlich. Aber fast beständig quälten ihn schreckhafte Träume. Von varicösen Ausdehnungen der Venen wußte er nichts.

Vor einigen Monaten nahm er erst seine Zuflucht zu unserm chirurgischen Klinikum. Seine Besorgung übernahm ein junger hoffnungsvoller Arzt aus Hamburg, mit dem ich den Kranken besucht habe. Die Kurmethode, welche man gewählt, hat so erspriessliche Dienste geleistet, daß die Geschwulst schon sehr gesunken ist. Aber wahrscheinlich wird er von seinem Uebel nie völlig befreiet werden. . . Ich frage nun: ist dies der Local-Aussatz, oder das Knollbein, so wie es Kämpfer, Hillaryn und Bruce beschreiben? . . . Man vergleiche Henslers Beschreibung (S. 328.) mit dem von mir beobachteten Krankheitsfall, und man wird die größte Uebereinstimmung wahr nehmen. Oder ist dieser Elefantensfuß bloße Folge der scrofulösen Anlage? . . .

Noch eine Frage: Woher kommts, daß vor dem Ausbruch des Local-Ausflusses, die Auftretung der Inguinal-Geschwulst hergeht? . . Nach dem Lauf der lymphatischen Gefäße sollte es ja umgekehrt sein. Hendy und Kollo sprechen von Zerreißung dieser Gefäße ⁷⁰⁾. Ist nicht vielmehr eine Erschlaffung der Klappen, und also eine umgekehrte Bewegung in den Lymphgefäßen, und daher Erguß der Lymphe in das Zellgewebe des Fußes, möglich? . . Ich bitte um Belehrung.

Endlich noch eine, ich hoffe, nicht unwichtige Frage: Die Beschreibung des *Safath* beim *Ebn Sina* und andern Arabern hat so viel Eigenthümliches, daß ich sehr geneigt bin, diese Krankheit für die *Pians* zu halten. Sind also die großen weißen *Pians* das *Schir-Benadsch* des *Ebn Sina*? Sind die *Krabben-Pians* oder die *Kirschen-Pians* (*guignes*) des *Bajon* ⁷¹⁾ dasselbe Uebel mit dem *Botom* des *Ebn Sina*? . . Sind die *Mama-Pians* einerlei mit dem *Bolachith* der Alten? . . . Ich frage nicht *de but en blanc*: sondern nach reiflicher Ueberlegung.

⁷⁰⁾ Hendy und Kollo über die Drüsenkrankheit in Barbadas, S. 75.

⁷¹⁾ *Mémoires pour servir à l'histoire de Cayenne*, vol. I. p. 277.

Druckfehler.

©. 91. Z. 17. l. eröffnenden st. eröffneten.

©. 98. N. 53. l. Histoire st. Historie.

— — l. grains st. grainus.

©. 101. Z. 13. l. N. 64. st. 63.

©. 102. Z. 7. l. verfuhr st. erfuhr.

©. 111. Z. 5. von unten, l. einem st. einen.

©. 104. Z. 4. l. Werken st. Worten.

B e i t r ä g e

zur

Geschichte der Medicin.

Herausgegeben

von

K u r t S p r e n g e l,

der Arzneikunde Doctor

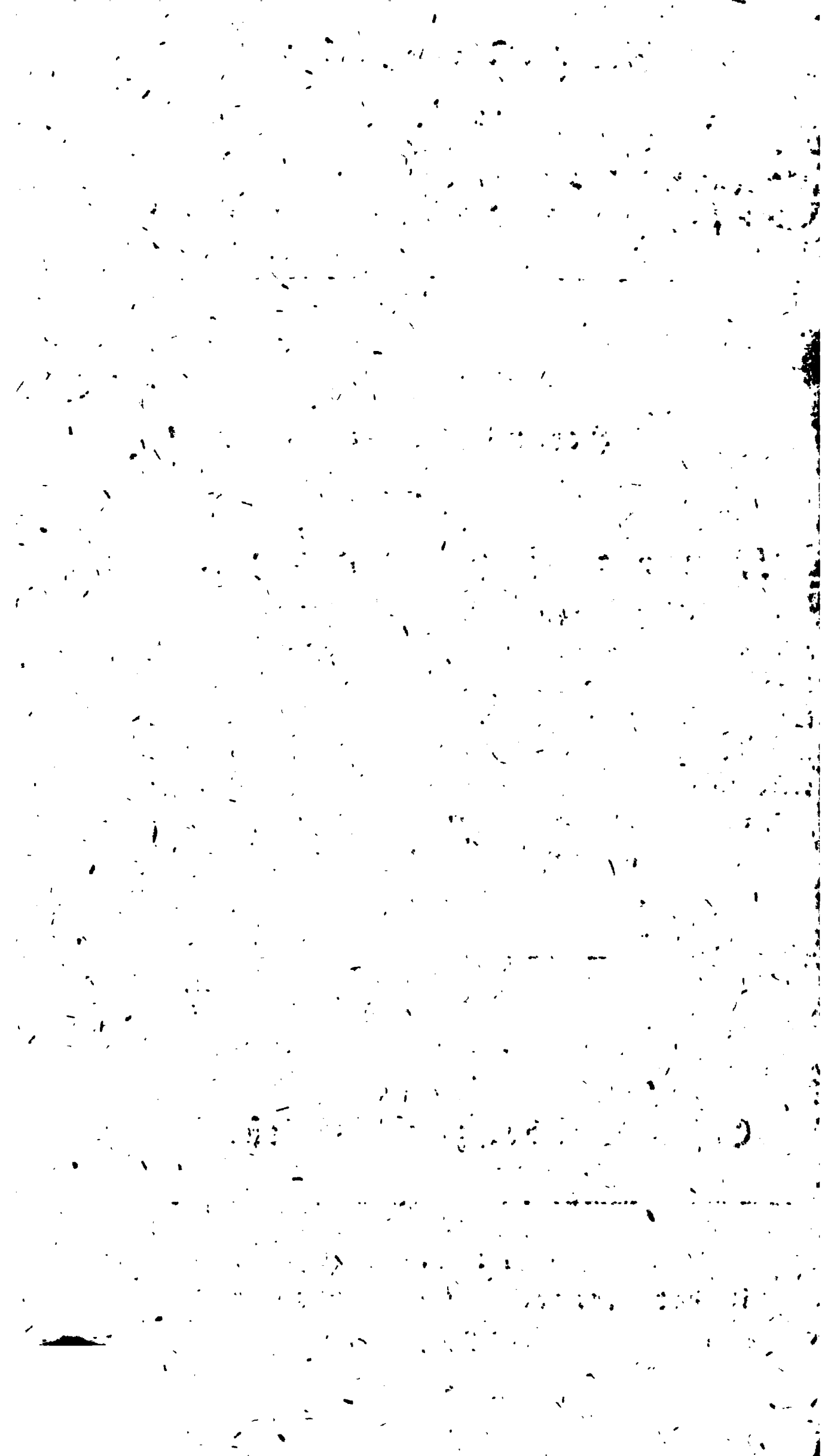
und öffentlichem außerordentlichen Professor auf der Friedrichs-Universität: Mitgliede der Kön. Kaiserl. Akademie der Naturforscher und der Naturforschenden Gesellschaft in Halle, Ehren-Mitgliede der helvetischen Gesellschaft correspondirender Aerzte und Wundärzte, und Correspondenten der Kön. Societät der Wissenschaften in Göttingen.

Ersten Bandes zweites Stück.

H a l l e,

in der Neugerschen Buchhandlung.

1795.



Meinem

verehrungswürdigen Freunde,

dem

Herrn Ober-Consistorial-Rath

B ö t t i g e r

in Weimar,

gewidmet

von

dem Herausgeber.

V o r r e d e.

Einige Aufsätze, z. B. über die Verwandtschaft der Naws mit der Lustseuche, und über die Nerven des Herzens, die für dieses Stück bestimmt waren, habe ich noch zurück behalten.

Vorrede.

ten, weil ich an der Ausfertigung derselben gehindert wurde, und weil ich dem Publicum die vortreflichen Aufsätze meines Freundes des Böttiger, nicht länger vorenthalten wollte.

Halle, im December, 1794.

1794

I n h a l t

I. Aelteste Spuren der Welschwuth in der griechischen Mythologie, vom Herrn Ober-Consistorial-Rath Böttiger in Weimar. Seite 1

II. Zusatz des Herausgebers zu der vorstehenden Abhandlung. 45

III. Heraklides von Heraklea, von Erythra und von Tarent, von dem Herausgeber. 72

IV. Kurze Nachricht von dem sogenannten gelben Fieber, welches in Philadelphia vom August bis zum October 1793. epidemisch gewesen, von Herrn Prediger Hellmuth in Philadelphia. 87

V. Pi.

V. Historische Untersuchung über das gelbe Fieber in Westindien, vom Hrn. Doctor Chansepie in Kopenhagen, und dem Herausgeber. Seite 98

VI. Der Aesculapius, Dienst auf der Tiber-Insel. Medicinische Schlangen, Haukeley, von Hrn. Ober-Consistorial-Rath Döttinger in Weimar. 163

VII. Aristoteles Theorie des Schalls und der menschlichen Sprache, vom Hrn. Doct. Kreyszig in Leipzig. 202

Anmerkungen des Herausgebers. 230

VIII. Franklin's Geogenie im frühesten Alterthum, von dem Herausgeber. 237

IX. Noch ein Wort über die Marranen, von dem Herausgeber. 243

Beiträge

zur

Geschichte der Medicin

Zweites Stück.

I.

Älteste Spuren der Wollswuth in der griechischen Mythologie.

Schon im Alterthum war eine Art des ideellen Wahnsinnes, da Menschen auf eine gewisse Zeit in Thiere verwandelt zu seyn glauben!), hinlänglich bekannt, und da der Fall vorzüglich oft vorkam, daß sich Wahnsinnige der Art einbildeten, sie wären Wölfe oder Hunde; so erhielt selbst die Krankheit den Namen der Enfantropie oder Kynanthropie (λυκανθρωπία, κυνανθρωπία). Die merkwürdigste Stelle darüber findet sich in dem Fragmente eines griechischen Arztes, aus dem Zeitalter des Marc Aurels, des Marcellus aus Cida in Pamphilien, welches H. Professor Schneider, aus dem Aetius aufs neue herausg.

A 2

*) Schilderung dieses Wahnsinns in Th. Arnold's Beobachtungen über die Natur, Arten und Verhütung des Wahnsinns, übers. von Ackermann 1. Th. S. 130. ff.

ausgegeben hat ²⁾. Man sieht daraus, daß die mit diesem Wahnsinn Behafteten, besonders bey der Annäherung des Frühlings, im Monat Februar, einen unwiderstehlichen Trieb in sich empfanden, es in allem den Wölfen oder Hunden gleich zu thun, und sich die Nacht über in einsamen Begräbnißplätzen aufzuhalten ³⁾. Aus einem spätern arabischen Schriftsteller, aus Massudi's goldener Miese

²⁾ Marcelli Sidetae fragmentum περι λυκανσποντα an Schneiders Ausgabe des Plutarch de puer. educat. (Argent. 1775.) p. 109. Suidas s. v. Μαρκσλλος sagt ausdrücklich, daß sich in dem heroischen Lehrgedicht des Marcellus, in 42 Büchern über die Arzneikunde, auch eine Nachricht über die Lykanthropie befunden habe. Diese hat, wie Cocchi in Chirurgiis Graecorum (Florent. 1754. fol.) p. 54 sehr scharfsinnig bemerkt, Oribasius in seinem großen Werke von 70 Büchern an den Kaiser Julian zuerst excerpirt, woraus es denn noch mehr abgeführt in die noch vorhandene, Synopsis des Oribasius, in den Aetius und Paulus von Aegina gekommen ist. S. auch Fabricii Biblioth. Graec. T. 1. p. 15. ed. Harles und Sprengels Geschichte der Arzneikunde, Th. II. S. 172. f.

³⁾ μεχρις ημερας περι τα μνηματα μαλιστα διατριβου. In der Synopsis des Oribasius und im Aetius steht zwar eine ganz andre Lesart, nemlich τα μνηματα διανοιγσαι, sie eröffnen die Gräber. Allein dies wird bey den Griechen eher von den τομβευχαις oder Begräbnißdieben gesagt, und paßt weit weniger, als

Wiese, führt der gelehrte Reiske vier Stellen an, woraus zu ersehen ist, daß die Art von Melancholie, die die Griechen *κίναρσεναι* nannten, einmal im 6ten Jahrhunderte nach der gewöhnlichen Zeitrechnung nebst den Pocken und Masern unter den Arabern endemisch gewesen seyn müsse ⁴⁾. In den dunklen Zeiten des Mittelalters findet man fast in allen Chroniken und Topographien barbarischer Völkerschaften, besonders der nördlichen Gegenden, auch dieser Krankheit erwähnt, die aber hier die Farbe des Zeitalters trägt, und als ein Teufelsspiel und Blendwerk des leidigen Satanas abgemahlt wird ⁵⁾. Und selbst in den neuen Zeiten

als die beyrn Paulus von Aegina III. p. 30. b. (edit. Aldin. 1528) und in der Medicinischen Handschrift bei Cocchi vorkommende alte, ächte Lesart: *περι τα μνηματα διατρίβει*, sie halten sich unter Begräbnißplätzen auf, wo die Verstorbenen von jeher gern herum spuckten. S. Mead. med. lacr. p. 79.

⁴⁾ Reiske miscell. med. e monument. Arab. p. 90

⁵⁾ Vorzüglich sind Preussen, Liefland und Litthauen beswegen in einem sehr bösen Geruch. In Liefland und Gurland sollte dies Unwesen besonders unter dem leibeigenen Gesinde grassiren. In Preussen ließen die Heermeister solche arme Wahnsinnige häufig verbrennen. Die Preussischen Chroniken sind alle voll davon. Wer Lust hat, findet alle diese Wundersagen beisammen in dem Generalrepertorium des nordischen Unsinns, Olaus Magnus de gentibus Septentrional.

ten nehmen bis, auf Bechers und Thomases Entzauberungen herab die Bähr-, oder Wehrwölfe in den Hexenprocessen und Teufelsgangesleiden einen so bedeutenden Platz ein ⁶⁾, daß sich

XVIII, 45 — 47. p. 6. 2 seq. (edit. Rom. 1555.) wo sich der fromme Bischoff an dem Unglauben des Plinius ärgert, der davon nichts wissen will. Wie viel vernünftiger urtheilt der wackre Camden in seiner Britannia p. 770. (edit. Lond. 1700.) wo er von den Irländern spricht, die vordem auch in diesem Verdacht waren: Quod vero nonnulli homines quosdam in hoc tractu quotannis in lupos conuertj affirmant, fabulosum sane existimo, nisi forte illa exuberantis atrae bilis malitia, quae *λυκανθωπία* medicis dicitur, corripianur, quae eiusmodi phantasmata ciet, ut sese in lupos transformatos imaginentur. Nec ego aliud de Lycaonibus illis in Liqonia transmutatis opinari ausim. Vergl. Keyßlers Antiq. Septentr. V. p. 494. f.

- ⁶⁾ Ich berufe mich hier nur auf des bekannten Del Rio disquisitiones magicas II, 18. p. 220. seqq. (edit. Colon. 1657.) wo der berufene Hexeninquisitor seine ganze Belesenheit anbietet, um diesen Unsinn zu vertheidigen. Wie viel billiger ist doch schon der ehrliche Johann Weiser, der in seinem bekannten Buche: de praestigiis daemonum, zwar den Teufel nicht ganz aus dem Spiele lassen möchte, aber doch schon in einem eigenen Kapitel von der Lycanthropie, als einer Krankheit, handelt, und die Stellen der alten vernünftigen Aerzte nicht übersieht. S. IV, 23. p. 47. edit. Basil. 1577. So hält es auch der Rostocker berühmte Jurist, Johann Georg

sich kaum zweifeln läßt, es müsse in den damaligen Zeiten dieser Wahnsinn zuweilen recht epidemisch gewesen seyn, und eben durch die Menge der Unglücklichen, die damit behaftet waren, den Hergen- und Zauber glauben mächtig befördert haben.

Doch die Untersuchung, was hierbei historische Thatsache und was nur Zusatz und Ausschmückung des so gern vergrößernden und vervielfältigenden Aberglaubens sey, liegt außer den Gränzen einer antiquarischen Abhandlung. Selbst eine sorgfältige Vergleichung aller der Stellen bey alten griechischen und römischen Schriftstellern, wo dieses Wahnsinns oder des damit verbundenen Aberglaubens von Wehrwölfen gedacht wird, ist jetzt nicht mein Zweck ⁷⁾. Man darf allenfalls nur die Hauptstelle im Satyricon des Petronius ⁸⁾ eins

Georg S o b e l m a n n in seinem Tractat: de la-
miis Libr. I c. 3. p. 36. seqq. (Norimb. 1676. 8.)
für ein bloßes Phantasiespiel melancholischer,
aber doch vom Teufel geplagter Menschen. Merk-
würdig ist, was er, als Augenzeuge, von den
Hessländischen Bauern dort erzählt.

*) Man findet sie fast alle beisammen in de La
C e r d a ad Virgil. Eclog. VIII, 97. und bey Pa-
s e r a t t u s zum Propert. IV, 5. 14.

*) Petron. c. 62. p. 313 — 14. ed. Burm. Die
Stelle ist freylich nur aus dem fragmento Tra-
guriانو, wo der geübte Sittenmaler seiner Zeit
ein Paar Freigelassene, also Menschen aus der
niedrigsten Classe, sich gegenseitig mit Gespenster-
mähr-

einmal mit Andacht lesen, und man weiß alles, was das Alterthum darüber gefabelt, und mit mehr oder weniger grellen Farben ausgemalt hat. Die bekannten Eselsmetamorphosen beim Lucian und Apuleius gründen sich, als alte Brissmährchen, auf eben diesem Glauben, und es darf durchaus bei einem alten Dichter keine Herensuppe gekocht werden, wobei nicht die Fegen von einem Wehrwolf

*in virum soliti vultus mutare ferinos
ambigui prolecta lupi* 9).

dem Höllemuß Saft und Kraft gäben. Meine Absicht ist jetzt nur auf die Beantwortung der Frage ge-

mährchen bewirthen löst. Allein sie ist doch für die Geschichte dieses Aberglaubens sehr charakteristisch. Das Wort *versipellis*, welches dort von dem Soldaten gesagt wird, der sich in einen Wehrwolf verwandelte, kommt schon beim Lucilius und Plautus in dieser Bedeutung vor, und zeugt von dem Alterthum eines Volksglaubens, dem Plinius die Entstehung dieses Schimpfwortes zuschreibt VIII, 31. f. 34. Das Wort *versipellis* wird in den alten Glossen durch *λυνανδρωμος* gegeben. S. Saumaise zu Tertullian de pallio p. 200.

- 9) Ovid. Metam. VII, 270. Ähnliche Höllesuppen werden beim Lucan, VI, 570 — 85. und in der Medea des Seneca p. 706. ff. gekocht. In Steevens's Ausgabe des Shakespeare sind sie zu dem bekannten Hexen-Apparat im Macbeth Aufz. III. Sz. 5. mit vieler Gelehrsamkeit verglichen worden.

gerichtet: wo findet sich überhaupt die älteste Spur des Aberglaubens von Wchrwölfen? und läßt sich da, wo sich uns diese Spur zeigt, wirklich an eine Art von Wahnsinn denken, durch welche der im Alterthum so allgemein verbreitete Glaube an Wolfs- und Thier-Metamorphosen zuerst veranlaßt worden seyn könnte? Wenn auch die Ausbeute für die antiquitates morborum selbst nur ganz gering seyn sollte: so ergeben sich doch vielleicht andre nicht ganz uninteressante Resultate daraus zur Aufklärung gewisser Mythen und Vorstellungsarten des Alterthums.

Die früheste Thier-Metamorphose, bereit überhaupt in den Verwandlungen des Alterthums Erwähnung geschieht, und die auch Ovid allen übrigen vorangehn läßt, ist die des arkadischen Königs Lykaon in einen Wolf. Und hier, glaube ich, entdecken wir auch die früheste Spur der Enkhanthropie, die in der Folge, in so mancherley Traditionen und Wundergeschichten eingekleidet, sich doch immer wieder auf diesen arkadischen Ursprung zurückführen läßt. Der arkadische Mythos von Lykaon erscheint bei genauer Untersuchung sehr vieldeutig, und gleichsam als Aggregat mehrerer Volksüberlieferungen, die endlich in eine Fabel zusammengeschmolzen wurden. Ein alter König von Arkadien, dessen Geschlechtsstafel sehr verschieden angegeben wird ¹⁰⁾, hat von mehreren

Weiz

¹⁰⁾ Am gewöhnlichsten heißt er ein Sohn des Pelasgus, (Apollodor III, 8. 1. und daselbst Frey

Weibern 50 Söhne, deren Gleichnamigkeit mit den vorzüglichsten Bergen und Plätzen Arcadiens sehr deutlich verräth, daß es hier nur um einen geographischen Stammbaum aus einer Wurzel zu thun war. Zu ihm kommt Zeus als Gast in der Gestalt eines armen Mannes, und der frevelnde Lykaon, (so sagt die spätere Fabel beim Ovid ¹¹) setzt ihm gekochtes Menschenfleisch vor. Voll Grimm über diese Bosheit stößt der Gott den Tisch um, auf welchem das schändliche Mal zubereitet war — die Nachwelt zeigte noch den Platz, wo dies geschehen sey, und nannte ihn Τρανός — schlug mit seinem Donnerkeil darein, verbrannte die Wohnung des Frevlers, und verwandelte ihn in einen scheußlichen Wolf. Ganz anders lautete die frühere Tradition, wie wir sie noch beim Apollodor aufgezeichnet finden ¹²). Da theilt nur Lykaon das Schicksal seiner ausgearteten Söhne, die dem verkappten Zeus unter dem Opferfleisch auch etwas von einem geschlachteten Menschen vorsehen, und wird mit ihnen zugleich vom Blitze erschlagen. Ein Zusatz zu dieser Tradition läßt den Lykaon mit allen seinen

Heyne S. 658.) bald ein Sohn des Mercurius Schol. ad Theocrit. I, 124. Mikander nennt ihn beim Antoninus Liberalis 31. einen αὐτοχθών. So verlor sich also seine Abstammung ganz in die dunkle Urwelt.

¹¹) Metam. I, 214. ff.

¹²) Apollod. III, 8. 1.

seinen Söhnen, den einzigen Nyctimus aufgenommen, in Wolfe verwandelt werden¹³⁾. Aber mit einer Wolfsverwandlung endigt sich das Trauerspiel doch fast überall, die Erzählung mag auch übrigens noch so verschieden seyn.

Es hat natürlich nicht an allerley moralischen Deutungen dieser Wolfs-Metamorphose gefehlt. „Die Umwandlung eines gottlosen und mörderischen Menschen, sagt Hr. D. Lenz, in einen Wolf führt auf eine moralische Absicht dieser Fabel, den rohen Menschen vor Frevel und Verachtung der Götter zu warnen¹⁴⁾.“ Herr Rector Wellmann, der übrigens mit Recht auf diese moralischen Erklärungen kein großes Gewicht legen will, möchte doch auch hier die moralische

Lenz

¹³⁾ Apollodor weiß in der anq. St. gar nichts von der Verwandlung in Wolfe. Er läßt nur den Jupiter so häufige Blitze schleudern, daß endlich die Erde selbst ihre Hände aufhebt, und vorbittet; offenbar eine Anspielung auf vulkanische Ausbrüche in Arcadien, deren Andenten sich in dieser Einkleidung erhalten hat. Abot Eutrophon B. 481. nennt das ganze Geschlecht *λυαινομοφες*, woben die Scholien anmerken, *Zeus - ενις των Λυκαονος παιδων εις λυκαμστειβλιν*, und dies erstrecken andre wieder auf die ganze Nachkommenschaft des *Lycaon*. Vergl. den Nicolaus Damasc. beim Suidas, s. v. *Λυκαων*.

¹⁴⁾ Lenz Anmerkungen zu Ovids Metamorphosen in der Schulencyclop. T. III. P. I. p. 68.

Tendenz nicht ganz ableugnen: nur erinnert er zugleich, daß sich die Fabel wohl auch zum Theil aus dem Namen Lykain entsponnen haben könne¹⁵⁾. Hr. Prof. Schneider, der die Thiersverwandlungen nach seiner schatzfüllen Hypothese, als ein von den Priestern und Dichtern angewandtes Versinnlichungs-Mittel der Pythagorischen Metempsychose zur Warnung vor groben Lastern, betrachtet wissen will¹⁶⁾, findet natürlich in diesem alten Mythos, wo die Seele eines Mörders und Schänders der heiligsten Gastrechte in einen räuberischen Wolf verpflanzt wird, eine neue, sehr scheinbare Bestätigung seiner Erklärungsart. Und wer wollte leugnen, daß schon die alten Dichter selbst bei der Erzählung und Ausschmückung dieser Fabel wirklich an so eine moralische Belehrung gedacht haben! . Die Worte Ovids am Schlusse der Erzählung

— nunc quoque sanguine gaudet,
fit lupus, et veteris servat vestigia formae:
Idem oculi lucent, eadem teritatis imago,

lassen über die Absicht des Dichters und die Art, wie er die Fabel selbst gedeutet wissen wollte, nicht den geringsten Zweifel übrig.

Wie

¹⁵⁾ Commentatio de causis et auctoribus narrationum de mutatis formis (Lips. 1786) p. 15.

¹⁶⁾ In der Berliner Monatschrift vom Jahre 1784. März. S. 197. ff.

Wie nun aber, wenn dieser *Lykaios*, dessen Abstammung, Nachkommenschaft und ganze Geschlechtsart so vielen Zweifeln unterworfen ist; überhaupt nur eine personifizierte Eigenschaft der ältesten Einwohner von Arcadien ausdrücken sollte; nach welcher bei ihnen eine Art von Wahnsinn, die sich bei einem isolirten halbwildem Hirtenleben, bei schlechten Nahrungsmitteln, und in einem ungesunden Klima leichter entwickeln konnte, gleichsam endemisch geworden war? Wie, wenn die sogenannte *Lykianthropie* in einigen Familien gleichsam erblich gewesen, und, da man solche Menschen *Λυκαῖονες* nannte, nun auch als Nationalismos auf einen alten König, der auch so geheißen haben sollte, übertragen worden wäre? . . . Wirklich finden wir im Alterthum eine Menge Spuren, daß der Glaube an Wehrwölfe recht eigentlich in Arcadien zu Hause gewesen, und die Sage veranlaßt habe, die *Lykianthropie* sey dort sehr gewöhnlich, und werde in einigen Familien durch Anwendung gewisser göttlicher Mittel und Zauberkräuter von Vater auf Sohn und Enkel fortgepflanzt. Wir wollen zuörderst einige Zeugnisse der Alten hierüber hören.

Die Hauptstelle ist beim *Plinius* ¹⁷⁾, wo uns der unermüdete Compiler zwei Fragmente aus griech.

¹⁷⁾ VIII, 22. s. 34. Eine sehr korrumpirte Stelle! Es war aber hier nur um den Sinn im Allgemeinen zu thun.

griechischen, längst verlobren gegangenen Schriftstellern erhalten hat. , *Evanthes*, ein namhafter griechischer Schriftsteller berichtet, daß er bey arcadischen Schriftstellern ¹⁸⁾ die Nachricht gesunden habe, es werde aus dem Geschlechte des *Anthus* durchs Loos einer bestimmt, und an einen arcadischen See gebracht, wo er seine Kleidung an eine Eiche aufhänge, über den See schwimme, und, in einen Wolf verwandelt, 9 Jahre lang in Eindden herumirre, und mit andern Wölfen sein Wesen treibe. Habe er nun binnen der Zeit sich an keinen Menschen vergrißfen, so schwimme er nach 9 Jahren wieder über den See, und bekomme seine Gestalt wieder, nur daß er um 9 Jahre älter sey. Auch dies wird dabey erzählt, daß er sein voriges Kleid wieder finde. — So erzählt *Agriopas*, der Nachrichten von den Siegern zu Olympia gesammelt hat, daß *Demianetus* aus *Parrhasia* bey einem Opfer, wo damals die Arcadier dem *Jupiter Lyceus* noch Menschenfleisch darbrachten, von dem Fleische eines geopfertten Knaben genossen, und sich in einen Wolf verwandelt habe: doch sey er im 10ten Jahre wieder zur mensch-

¹⁸⁾ Wahrscheinlich *Evanthes* aus Milet (*Diog. Laert.* I, 29.) dessen *μυθία* in den gelehrten Scholien des *Apollonius* I, 1065. angeführt werden. Vergl. *J. G. Voß de histor. Graecis* III, p. 364: und *Harduin in Ind. auctorum*, I. v. *Evant.*

„menschlichen Gestalt zurückgeführt, und Siegen
„im Faustkampf zu Olympia geworden.“

So weit die Collectaneen des Plinius, der freilich auch bei dieser Gelegenheit nicht erman-
gelt, seinen Unwillen über die griechische Leicht-
gläubigkeit ausbrechen zu lassen ¹⁹⁾, uns aber doch
einige brauchbare historische Angaben aufbewahrt
hat. Das erste, was wir aus dem Zeugnisse des
Epanthes lernen, ist, daß, wenn bei dieser Fas-
bel eine wirkliche Krankheit zum Grunde liegt,
diese in gewissen Familien erblich gewesen seyn
müsse. Es ist von einer gens Anthi die Rede,
aus welcher immer einer damit befallen gewesen
sey. Denn das übrige vom Loos u. s. w. ist na-
türlich nur fabelhafte Ausschmückung. Gerade
dieser Umstand ist indeß merkwürdig, und bei der
Epithymie, als einem forterbenden Uebel,
schon längst beobachtet worden ²⁰⁾.

Fers

¹⁹⁾ Mirum est, quo procedat Graeca credulitas.
Nullum tam impudens mendacium est, ut teste
careat. Und doch dürfte unter diesen unerschäm-
ten Lügen eine Wahrheit verborgen seyn!

²⁰⁾ Der Plinius des 13ten Jahrhunderts, der ge-
lehrte Dominicaner Vincentius von Beau-
vais, beschreibt die Krankheit nach dem Jsidor
folgendermaßen: Est et quaedam melancoliae
species, quam qui patitur galli canisue similitu-
dinem habere sibi videtur, unde ut gallus cla-
mat, vel ut canis latrat. Nocte ad monimen-

Ferner führt uns die Erzählung von dem
 Olympionika Demarchus, denn so sollte wohl
 eigentlich statt Demetrius beim Plinius ge-
 lesen werden, deren auch Pausanias ²¹⁾ ge-
 denkt, auf eine sehr alte Sage vom Ursprunge
 dieser Wolfsverwandlung, die Pausanias in
 seiner Topographie von Arcadien etwas welt-
 künftiger anführt. Nachdem er die Fabel von
 Lykaons Verwandlung auf die gewöhnliche
 Weise erzählt, und ohne Bedenken schon darum
 für glaubwürdig erklärt hat, weil damals die
 Götter mit den Menschen noch in weit genauerer
 Verbindung gestanden wären, und also auch Ju-
 piter wohl einmal beim Lykaon eingekehrt seyn
 könne: so eifert er doch gegen die unverschämte
 Fabelschmiede, die auf solche Wahrheiten ihre
 Erdichtungen gegründet hätten. „So sagen sie,
 „fährt er fort, daß nach den Zeiten des Lykaon
 „auch beim Opfer des Jupiter Lykaus aus
 „einem Menschen ein Wolf geworden sey. Doch
 „nicht auf seine ganze Lebenszeit. Denn wofern
 „er sich nur in diesem Zustande der Thierheit, des
 „Menschenfleisches enthalten habe, sey er im
 „taten Jahre wieder ein Mensch geworden. Habe
 „er aber davon genossen, so sey er auf immer ein
 „Wolf

ta egreditur, ibique usque ad diem moratur —
 talis nanquam sanatur, haec passio a pa-
 rentibus haereditatur. Speculum Sa-
 pientiae XV, 59.

²¹⁾ Pausan. VI, 8. p. 471.

„Wolf geblieben ²²⁾.“ Alles, was sich aus dieser verworrenen Sage mit Grund schließen läßt, ist ungefähr folgendes: Dem Jupiter Iovis opferten die Arcadier einst, wie alle alte Völker auf einer gewissen Stufe der Halbcultur, Menschenopfer. Nun verbreitete sich der Glaube, daß wer an diesem schändlichen Opfermale Theil nähme, in einen Wolf verwandelt, und nur dann von dieser Strafe befreiet werde, wenn er sich in dem heiligen Euclys von 3 mal 3 Jahren alles Menschenfleisches enthalten habe. Einige Spuren der Exanthropie sind auf jeden Fall auch hier unverkennbar. Der Kirchenvater Augustin ²³⁾ hat uns in seinem Werke de civitate Dei noch ein

²²⁾ Pausan. VIII, 2. p. 601. Wie bekannt diese Sage vom Opfer des Jupiter Iovis gewesen sey, beweiset unter andern auch eine Anspielung beim Plato de Rep. VIII. p. 465. D. oder T. VII. p. 228. ed Bipont. wo die Tyrannen mit diesen Wolfmenschen verglichen werden, und der *μυθος, ὅς περὶ το ἐν Ἀρκαδίᾳ το τε Διὸς τε Λυκαίης ἱερὸν λεγεται*, kurz so angeführt wird: *ὁ γευσάμενος τε ἀνθρώπων σπλαγχνῶ, ἐν ἄλλοις ἄλλων ἱερείων ἑνὸς ἐγκταμειγμένῶ, ἀναγκη δὴ τετῶ λυκῶ γενέσθαι*.

²³⁾ Augustin. de Civ. D. XVIII. 17. T. II. p. 589. edit. Vrst. Sie ist ohne Zweifel aus des Varro gelehrten Werke, das er dem Julius Cäsar, dem damaligen Pontifer Maximus, zuschrieb, antiquitates rerum diuinarum, genommen, und wahrscheinlich selbst vom Plinius excerptirt worden.

ein Fragment des Varro aufbewahrt, worin alle diese Fabeln von den durchs Eos zur Ekphrasie bestimmten Arcadiern und dem olympischen Sieger Demetrius grade so erzählt werden, als beim Plinius, wo aber der Schluß besonders merkwürdig ist: „Eben deswegen, glaubt Varro, habe Pan und Jupiter in Arcadien den Zunahmen Lycaeus erhalten, weil diese Verwandlung der Menschen in Wölfe die Veranlassung dazu geworden sey. Λυκος heißt der Wolf, und davon komme Λυκαγος her. Auch möchten wohl die römischen Lupercalien aus eben diesem geheimen Ursprunge abstammen ²⁴).“ Diese letztere Muthmaßung ist in der That sehr scharfsinnig. Wir werden in der Folge noch einmal darauf zurückkommen. Zum Beweis aber, wie allgemein die Arcadier dieser Ekphrasie im Alterthum bezüchtigt werden, mag hier auch noch die Stelle aus einer plautinischen Comödie einen Platz finden, welche hinlänglich beweiset, wie ausge-

²⁴) Nec idem (sc. Varro) propter aliud arbitratur ab historicis in Arcadia tale nomen afflictum Pani Lycaeο et Ioui Lycaeο, nisi propter hanc in lupos hominum mutationem, quod eam nisi vi divina fieri non putarent. Lupus enim graece Λυκος dicitur, unde Λυκαγος nomen apparet inflexum. Romanos etiam Lupercos ex illorum mysteriorum veluti semine dicit exortos. Varronis fragm. edit. Bipont. p. 362. Aus dem Augustin hat es Isidor Origg. VIII, 9. abgeschrieben.

gebreitet dieser Volksglaube gewesen seyn müsse.
 „Es ist wahr, sagte der über die doppelte Erschei-
 „nung des Sosias erstaunte Amphitruo,
 „es ist wahr, was ich erst von den Arcadiern er-
 „zählen hörte, daß die Familie des Anthus sich
 „in Wölfe verwandelt habe, und in diesem thier-
 „rischen Zustande von niemand erkannt worden
 „sey“²⁵⁾.

Aber woher kam es denn, daß gerade in Arcadien sich aus dem entferntesten Alterthume so viele Spuren einer Krankheit zeigen, von der die übrigen Griechen wenig oder gar nichts gewußt zu haben scheinen? . . . Folgende Bemerkungen werden vielleicht das ganze Räthsel ziemlich befriedigend auflösen können. Die Arcadier erhielten sich als einen Theil jener Pelasger, die die ursprünglich ältesten Bewohner Griechenlands waren, am längsten, in ihrer mittelländischen Wald- und Berggegend²⁶⁾, unvermischt und ohne Zusatz

B 2

frem-

²⁵⁾ Die ganze Stelle ist zwar nicht vom Plautus, aber doch gewiß von einer alten Hand in Amphitr. IV, 4. 1. Statt des sinnlosen Atticos homines in der Gronovischen Ausgabe lese ich mit Harbournad Plin. VIII. Emendat. LXVIII. p. 490. anticos i. e. ab Antio f. Antho oriundos.

²⁶⁾ Αρκάδες, sagt Παυσανίας VIII, 1. p. 398. το έντος οικισιν αποκλεισμενοι θαλάσση πανταχοθεν. Daher erhielten sich die ältesten Bewohner so lange unvermischt, und nannten sich αυτο-

fremder Cultur und Verfeinerung, die das übrige Griechenland mit seinen hundert Küsten, Meersbusen und Inseln so willig und so früh durch fremde, von Klein Asien, Phönizien und Aegypten herüber strömende, Colonisten aufnahm und bei sich gedeihen ließ ²⁷⁾. In den ältesten arcadischen Volksagen findet sich daher die früheste Geschichte aller Urbewohner Griechenlands zusammengefaßt ²⁸⁾. Die Arcadier, das heißt hier überhaupt, Pelasger, wachsen, nach dem bekannten Kindebegriff der Urwelt, aus Baumstämmen und aus der Erde empor. Pelasgus, ihr ältester Fürst — wer fühlt aber nicht, daß hier nur der Name des ganzen Stammes auf eine einzige Person übertragen sey? — lehrte die rohen Menschen, nach dem Pausanias ²⁹⁾ zuerst Hütten bauen, sich aus borstigen Schweinefellen eine Kutte machen, und
statt

αὐτοχθόνες. Nach dem Strabo VIII, p. 599.
 Ἄ δὲ οὐκ ἐπὶ παλαιότατα ἔθνη εἶναι τὰ Ἀρκάδια
 τῶν Ἑλλήνων.

²⁷⁾ Herder's Ideen zur Geschichte der Menschheit, Th. III. S. 170 — 174.

²⁸⁾ Arcades ex antiquissimis Graeciae populis e Pelasgica stirpe superstites. — Traxerunt itaque ad se sibi que vindicarunt omnes fabulas generis Pelasgici tanquam sibi proprias. Habuerunt apud se generis humani origines, artium rudimenta, religionum a Iove ductarum elementa etc. Heynius ad Apollod. p. 655. f.

²⁹⁾ VIII, 1. p. 599.

statt der ungesunden Kräuter und Wurzeln die schmackhaften Kastanien und Bucheckern genießen, woraus die bei spätern Schriftstellern so bekannte *Βαλανόρυζα* der Arcadier entstanden ist ³⁰). Man sieht hier die ersten Fortschritte der Cultur eines sich aus der rohesten Wildheit nach und nach entwickelnden Volkes. Mit der Zeit dämmerten in diesem Zustande der Halbcultur auch einige Begriffe über Verehrung der Götter, Tempel und Opferdienst. Daher wird Jupiter in Arcadien geboren ³¹), und das Theater der Kins derstreiche des *Mercur* liegt, nach der bekannten Homerischen Hymne, in einer arcadischen Grotte ³²). Sagen, die sich eigentlich auf den ganzen pelasgischen Stamm beziehen, sind in diesen Uebersieferungen von Jupiter und Mercur nur auf das Land und die Völkerschaft eingeschränkt worden,

³⁰) S. die Scholten zum *Apollonius*, Argon. IV, 165. Goguet de l'Origine des Loix T. I. p. 72. (ed. Paris. 1758.) Gesner zum *Claudian* S. 378. f.

³¹) Origen, contra Cell. lib. III. 43. p. 475. (ed. de la Rue.)

³²) Diese Hymne auf den *Mercur* ist für den pelasgischen Mythen-Cyclus äußerst merkwürdig. Sie darf nicht lange vor dem Zeitalter des *Aeschylus* gesetzt werden, und bedarf vor allen andern einer kritischen Bearbeitung. Möchte uns doch der Herr H. R. Voß bald seine versprochene Uebersetzung nebst dem Commentar dazu schenken.

den, die die Pelasgische Bevölkerung und Abkunft noch nach Jahrhunderten unverfälscht bei sich erhielten. Arcadien war ein Land voll Wälder, Sümpfe und Viehweiden ³³⁾: die Einwohner, Hirs

³³⁾ Sümpfe und stehende Gewässer in den tiefen Thälern (Βερεθρα oder Σερεθρα nach der ältesten Pelasgischen Aussprache, die sich später noch in Macedonien erhielt. Strabo VIII. p. 596. B. und zum Hesychius T. I. c. 1582, 17.) machten durch ihre beständigen Ausdünstungen die Luft feucht und kalt, nach dem ausdrücklichen Zeugnisse des Aristoteles Problem. XXVI, 61 T. II p. 806. (ed. Du Val.) wo doch die Worte ἐτι ἡ Ἀρκαδία οὐοία γινεται τοῖς ἐλαδσσι, offenbar aus einer Randanmerkung in den Text gekommen sind. Die alte Sage, daß Arcadien einst ohne Flüsse und Quellen gewesen sey, daher auch die ältesten Bewohner Ἀζήνυς und Ἀπίδαυνος geheissen hätten (S. zu Callimachus Hymn. in lov. 14. ff.) stimmt damit völlig überein. Denn erst bey mehrerer Cultur des Landes wurden die Flüsse eingedämmt, Kanäle gegraben und frische Quellen entdeckt. Man vergleiche Barthélemy Voyage d. j. Anachars. T. V. p. 114. ed. Paris. Eine dort übersehene Hauptstelle ist beim Philostratus V. A. T. VI. 1, 7. l. 12. p. 346. l. Olear. wo auch die Bewohner nach ihrem rauhen Lande in Schaaf- Ziegen- Rinder- und Pferdehirten getheilt werden; und das Zeugniß erhalten: ἀγροκότατοι ἀνδρῶπων εἰσι καὶ σκυδαίς. Vieles hieher gehörige hat auch Hr. v. Breitenbach gesammelt in seiner Geschichte von Arcadien (Erf. 1791.) Th. I. S. 58. ff.

Hirten, die unaufhörlich mit den Raubthieren des Mánalos, Erýmanthos, Eýllene u. s. w. zu kämpfen hatten. Ihr eigentlicher Schutzgott Pan, der Schutzpatron der Ziegenhirten gegen die räuberischen Wölfe, und ursprünglich selbst ein zum Fetisch erhobener, dann durch die Kunst vermenschlichter, Ziegenbock. Das Klima und der Boden des Landes selbst waren damals noch äußerst rauh und unfreundlich, die Nahrungsmittel hart und unverdaulich, die Religionsbegriffe kindisch, roh, und mit den, allen wilden Völkern so eigenen, Vorstellungen von Zaubermitteln, Hexerei und Goëtie verwebt. Noch jetzt herrscht unter Jägern und Schäfern der stärkste Aberglaube; und, während Aufklärung über auffallendere Natur-Erscheinungen und physische Heilkräfte selbst bis zu den niedrigsten Ständen hindurch gedrungen ist, bleiben bei diesen Menschenklassen tiefgewurzelte Vorurtheile und Glauben an sympathetische Curen, Gespenstererscheinungen und Bezauberungen in ihren alten Rechten. Aus allem diesen muß es uns nun schon sehr wahrscheinlich werden, daß ein so rohes Hirten- und Jägersvolk, als die alten Pelasger in Arcadien waren, unter diesen Voraussetzungen des Klima und der Lebensart eben so leicht einer solchen Art von Wahnsinn, wie wir unter der Epyanthropie verstehen, empfänglich seyn mußte, als jene scythische Völkerschaften, die Herodot unter dem Namen der Nevrer versteht, und die Ovid mit dem allgemeinen Namen der Hyperboreer bezeichnet.

net 34). So wie es nun durch die Forschungen neuer verdienstvoller Gelehrten außer allen Zweifel gesetzt ist, daß die berüchtigte weibliche Krankheit (*ἡλεια υἱος*) der Scythen beim Herodot und Hippokrates nichts anders als eine andere Modification eben dieses Wahnsinnes unter den nomadischen, halbwilden Scythen gewesen sey, die sich in ihrer sonderbaren Melancholie einbildeten, sie wären aus Männern Weiber geworden 35); so darf uns die Eupanthropie unter
 ähne

34) Herodot IV. 105. Νεῦροι κινδυνεύουσι γοη-
 τες εἶναι. Ihre Nachbarn erzählen; ὡς ἔσος
 ἑκάστου ἀπ᾽ τῶν Νευρῶν ἑκάστος λύκος γινέ-
 ται ἡμερᾶς ὀλίγας vbi vid. Valkenaer. p.
 328. 42. . . Der Hypothesenreiche Pelloutier,
 der in seiner Histoire des Celtes T. I. p. 305. dies
 von einer Pelzkleidung in Wolfsfellen erklären
 wollte, ist von Larcher in den Anmerkungen
 zu dieser Stelle T. III. p. 444. nach Gebühr
 zurecht gewiesen worden. Aus dieser Sage muß
 nun auch die Stelle beim Ovid Metam XV, 359.
 erklärt werden, wo von den Scythiern ange-
 führt wird, sie verwandelten sich in Vögel.

35) Herodot I, 105. IV, 67. Hippokrates,
 de aeribus, aquis et locis T. I. p. 333. I. edit. Ma-
 ckii. Es ist bekannt, daß, nachdem man
 diese weibliche Krankheit bey vornehmen Scy-
 then bald mit Bouhier für Päderastie, bald
 für Hämorrhoiden oder sonst etwas ausgegeben
 hatte, Heyne in einer eigenen Abhandlung de
 moribus inter Seythas morbo effeminatis in den
 Comment. Gotting. vom Jahre 1778. Class. Phi-
 lolog. T. I. p. 28. dieses Uebel durch Vergleichung
 der

ähnlichen Umständen auch bey den alten Arcadiern im geringsten nicht Wunder nehmen. Grade diese Disposition zur Melancholie und jenen sonderbaren Verirrungen einer verschobenen Einbildungskraft machte in der Folge unter den cultivirten Arcadiern die Erlernung der Musik zu einem unentbehrlichen Bedürfniß und wichtigen Bestandtheile des Jugendunterrichts. Man weiß, wie viel sich das Alterthum bey der Eur tiefsinniger und verrückter Menschen von den Wunderkräften der Musik zu versprechen pflegte ³⁶⁾, und man wird nun die
Stelle

der Hermaphroditen in Florida und anderer ähnlicher Verrückungen aus neuen Reisebeschreibungen zuerst richtig erklärt hat. Vergl. Sprengel's Apologie des Hippokrates Th. II. S. 611. ff. Die von Heyne und Sprengel gesammelten Beispiele könnten aus Reisebeschreibungen noch sehr vermehrt werden. So fand Gmelin zu Tomsk in Sibirien einen bartlosen alten Kerl, der vollkommen aussah, wie ein altes Weib, und sich auch so betrug. Gmelin's Reisen, Th. I. S. 320. So erzählt Schaffer in Witwers Archiv für die Geschichte der Arzneykunde, St. I. S. 217. und nun auch in seinen Reisen Th. I. S. 136, von einem Wahnsinnigen im Vicetre zu Paris, der sich seit 20 Jahren einbildete, ein Weib zu seyn, in weiblichen Kleidern gieng, und nur dem schöne that, der ihn mit Madame! anredete. Ein wahres Gegenstück zu den Scythien, die Longin γυναιζογρας nennt.

³⁶⁾ Browne's medicina musica und der scharfsinnige Aufsatz eines Engländers in Marpurg's histor.

Stelle des Polybios, wo er die musikalische Liebhaberei seiner Landsleute, der Arcadier, ausdrücklich als ein Bedürfniß ihres Klimas erklärt, weit besser verstehen können 37). Eben diese Empfangs

histor. krit. Beitr. V. II. S. 16. ff. sind bekannt. Man sehe die ziemlich vollständige Literatur über die Musik als Heilmittel, die Hr. Musikdirektor Forkel aus dem Realkatalog der Göttingischen Bibliothek gegeben hat, in seiner Allg. Geschichte der Musik Th. I. S. 114. Noch immer verdient dieser auch für die Aufklärung so mancher Dunkelheiten des Alterthums, z. B. des ägyptischen Sistrums, der Orgien u. s. w. wichtige Punkt eine neue Behandlung eines philosophischen Arztes. Beispiele, wie Herder (Geist der Ebr. Poesie, V. II. S. 266) erzählt, setzen die Sache selbst außer Zweifel. Aber es ist viel historische Kritik dabei nöthig, in welcher Rücksicht mich nach allem, was ich darüber gelesen habe, ein Aufsatz in den Philosophical Transactions No. 143. p. 197. noch immer am meisten befriedigt hat. Gerade diesen Aufsatz scheint Hr. Forkel in der ang. St. nicht gekannt zu haben.

pfänglichkeit für plötzliche Eindrücke des Schreckens und einer wahn sinnigen Gespensterfurcht brachte bei den arcadischen Hirten zuerst die sonderbare Vorstellung von den panischen Schrecknissen ³⁸⁾, nächtlichen Tumulten in den Wäldern und

Ge-

und auf ihren mährischen Nationalcharakter (αὐστηρίαν τῶν ἡθῶν) Rücksicht nehmen, der durch den Einfluß der kalt- feuchten und strengen Witterung in diesem Lande sehr befördert wird; — und also die Wildheit und Rauheit der Arcadier mäßigen wollten, haben sie alles zu ihrer Humanisirung aufgeboten, πᾶν ἐμυχαῖσαντο, σπενδοντες τὸ τῆς ψυχῆς ἀτεταμένον ἐξήμειραν καὶ περὶνεῖν. Vergl. Forstels Geschichte der Musik, Th. I. S. 268. ff.

³⁸⁾ Um dies sonderbare Phänomen, das sich in der arcadischen Hirtenwelt zuerst entwickelt hat, sich einigermaßen begreiflicher zu machen, muß man sich an die durch Klima und Lebensart hervorgebrachte, zu der lächerlichsten Gespenster- und Zaubersfurcht antreibende Schreckhaftigkeit der Samojeden, Kamtschadalen, Japuten und anderer sibirischer Völkerschaften bei Pallas Reisen Th. III. S. 76. und den berühmten Scanto oder Spavento der siciliani- schen Hirten; über den der italienische Physiker Voccone eine eigne Abhandlung geschrieben hat, s. Swieburne's Reisen durch beide Sicilien, Th. II. S. 458., erinnern, und die einst in Arcadiens Wäldern so oft gehörten Aefestimmen des Pans, Pausan. VIII, 37. 577. Stat. III. Theb. 480. — rusticus accola —

Pana

Gebirgen, und dem unerklärbaren Ausbreiten ganzer Heerden am hellen Mittage ³⁹⁾ hervor, welche
in

Pana nocturna exaudiri in umbra.) und die von den Hirten am Mánalos vernommene Schallmeientöne des Pans, *ausatr. l. c. 36. p. 674.* leicht zu erklären wissen.

- ³⁹⁾ Das plötzliche Scheuwerden einer ganzen Heerde, durch Insekten, (Voss zu Virgils Georgika S. 180. f.) und andre Objecte veranlaßt, schrieb der Arcadier einem vorüberwandelnden Schreckenbilde, dem Montivagus Pan zu. Eine merkwürdige Stelle beim Valerius Flaccus Argon. III. 56. *Ludus et ille deo, (sc. Pan) pavidum praesepibus aufert. Cum pecus, et profugi sternunt dumeta iuveni.* S. des Longus *ποικιλ.* II, p. 53. edit. Villos und an mehreren Stellen, womit die Theologen weit befriedigender, als durch so manche ungereimte Hypothese, den bekannten Austritt mit den Bergesener Säuen hätten erklären können. Dies arcadische Pan-geschenke spielte in dem Volksglauben der Athener während des persischen Ueberfalls seine Rolle. S. Balthaer zu Herodot S. 486, 18. und du Soul zu Luctan T. I. p. 172, 70. und daher und aus jener plötzlichen Furcht der Heerden entspann sich nun später (um die Zeit des Herodots VII, 19 p. 513) der Begriff der Panischen Schrecken, mit welchen große Heere zuweilen befallen werden, *τα πανα τα πολεμα* S. zum Polyän S. 15. edit. Masvic. zum Diodor T. II. p. 227, 9. zum Herodot S. 370, 54. Dies ist die *πανος τρομερη μασις*, wie sie der Verfasser des Rhesus B. 36. nennt. Das Ganze verdient wohl eine eigne Ab-

in der Folge aus dem arcadischen Hirten- und Jägerglauben auch in die Kriegsgeschichte der alten Welt übergieng, und zum Theil noch in den Köpfen abergläubischer Menschen, unter den Namen des wüthenden Heeres und des wilden Jägers herumspuckt. Auch haben uns die alten Grammatiker und Etymologen noch ein Wort aufbewahrt, welches die Arcadier eigenthümlich von einer aus dem Uebermaße des Jorns entstandenen Tollheit brauchten, und das die übrigen Griechen auf eine Benennung der Furien übertrugen ⁴⁰⁾.

Sollten uns nun alle diese angeführte Umstände wirklich zu dem Schlusse berechtigen, daß einmal in den frühern Zeiten der Rohheit oder Halbcultur der Arcadier, vielleicht damals, als sie nach Heyne's richtiger Erklärung, noch wirkliche *προσαλλοι*, Menschen vor dem Monde waren ⁴¹⁾, die Syfanthropie endemisch unter einem

Abhandlung, zu der ich hier nur die ersten Grundzüge liefern konnte.

40) Etymolog. M. *Επεινεῖν κατὰ Ἀρκαδίας τὸ ὀργίζεσθαι*. Vergl. Hemsterhous zu Lennep's Etymolog. L. Gr. f. v. *Επεινός* p. 290. Hieher gehört vielleicht auch noch der Quell *Αλυσσός* in Arcadien. Paus. VIII, 19. p. 637.

41) Die Arcades, *astris lunaque priores* (Stat. IV. Theb. 17.) hat Heyne, nachdem er in einer eignen Prolosion *Opusc. Acad. T. II. p. 332. seqq.* allerlei Muthmaßungen darüber vorgebracht, in

einem Volke gewesen seyn müsse, das so viel mit Wölfen zu kämpfen und zu schaffen haben mußte ⁴²⁾: so ließe sich vielleicht auch die Geschichte des Lykaons und des Menschenopfers, um dessentwillen er und seine Söhne in Wölfe verwandelt worden seyn sollten, ganz natürlich auf folgende Weise erklären. Die Unglücklichen, die von diesem Wahnsinn ergriffen wurden, und in diesem Zustande gewiß viel Unheil unter ihrer Familie und Nachbarschaft anrichteten ⁴³⁾, konnten, nach
den

in seinen Anmerkungen zum Apollodor S. 250. richtig von dem Symbol der Argiver, caput feminae cornutum erklärt, so daß die ganze Wundersage auf dem Satz beruht: Die Arcadier sind älter, als die Argiver. Vergl. Pertz zu Ovids Fast. I, 295. in der Schulencyclopädie, T. VI. p. 41.

⁴²⁾ Man erinnere sich hierbey nur, wie wichtig und fabelreich der Wolf allen unkultivirten Hirtenvölkern gewesen ist, und welche Rolle er in der Fabel Aesops so gut, als in der großen Thier-epopöe des Heinrich von Altmar, in den Bukoliken der Griechen und Römer sowohl, als in den Zielantis der Polen, in den erfschen Volksliedern und in der nordischen Edda spielt.

⁴³⁾ Ich erinnere hier zum Ueberfluß nur an das alte, bekannte französische Buch: la bête bigourne, qui avoit la galipode, das auch unter dem Namen: Histoire der seltsamen Einbildungen des Herrn Dufle, eine erbau-liche Sonntagslectüre unserer Großväter war. Es liegt dabei eine wahre Geschichte eines Lykanthropen in Frankreich zum Grunde.

den Vorstellungen des Alterthums nicht anders von diesem Zorngerichte der Götter gelöst werden, als durch wirksame Sühnopfer und Lustrationen. Man gab also den einheimischen Nationalgöttheiten, Zeus und Pan, eine besondere dahin abzielende Benennung von den Wölfen; man nannte sie *Λυκαγες*, die Wolfsgötter 44), und opferte ihnen das wirksamste Sühnopfer, das das rohe Alterthum in solchen Fällen nur darbringen konnte, einen unschuldigen Knaben. Den Stifter und Opferpriester dieser grausamen, aber im Alterthum wenig befremdenden Sühnungsfeier nennen die alten Volksagen *Lykaon*. Es ist merkwürdig, daß *Pausanias*, der diese Sagen aufs sorgfältigste gesammelt hat 45), von diesem *Lykaon* ausdrücklich folgendes berichtet: „*Lykaon*, der Sohn *Pelagus*, erbaute die Stadt *Lykosura* auf dem Berge *Lykaos*, und gab dem Zeus selbst den Beinamen *Lykaos*, dem er auch heilige Spiele, die *Lykaia*, stiftete. Er brachte auf dem Altar dieses Zeus ein Kind dar, opferte es, und goß sein Blut als Libation auf dem Altar aus. Darum soll er nun selbst ein Wolf geworden seyn.“ So weit der

44) So gab es auch einen *Apollo Lykaeos* und *Lykoctonos*. S. *Bergler* zum *Alciphron* I, 26. p. 129 f. Die Hauptstelle über den Jupiter *Λυκαγος* ist beim *Pausanias* VIII, 38. p. 678. f. Vergl. *Spanheim* zum *Callimachus* S. 31. ed. Ernest.

45) VIII, 2. p. 690.

der griechische Reisebeschreiber und Antiquar, dessen Erzählung vollkommen zu unserer Erklärung paßt, wenn man nur annimmt, daß man in spätern Zeiten, als man die Menschenopfer, die wohl einst unter allen Nationen verbreitet, und mit der Menschenfresserei aufs genaueste verbunden gewesen sind ⁴⁶⁾, immer mehr verabscheuen lernte, die Absicht des Opfers zum Erfolg machte, und den Lykaon, der dies Sühnopfer zur Abwendung der Lykanthropie dargebracht hatte, nun selbst als ein warnendes Straferempel in einen Wolf verwandelt werden ließ. Auffallend aber ist hierbei noch die Tradition, daß alle die an diesem Menschenopfer auch in der Folge noch Theil genommen hätten, immer wieder in Wölfe verwandelt worden wären. Schon hieraus wird es wahrscheinlich, was die geheimnißvolle Art, mit der Pausanias in einer andern Stelle von diesen noch fortdauernden Opfern, die dem Jupiter Lykaios an einem, den Profanen völlig unzugänglichen, Orte

jähre

46) C. Meiners zweite Vorlesung de humanis sacrificiis non voluntariis in den Comment. Götting 1787. Cl. Philolog. p. 73. f. wo die Beispiele der griechischen Anthroptophisie zur Versöhnung der Götter viel richtiger zusammen gestellt sind, als in des gelehrten, aber Hypothesenreichen Bryant's Inquiries relating to various parts of ancient history, wovon die Abhandlung über die Menschenopfer besonders übersetzt und zu Göttingen 1774. 8. herausgekommen ist.

jährlich dargebracht wurden, redet, für einen Sinn habe. „Auf dem Ithacischen Berge, bei Ithaca, sagt er 47), wo Jupiter Ithacus, und zwar auf einer Ebene Ithaca, erzogen wurde, und wo er noch jetzt in einem Tempel verehrt wird, ist auch ein heiliger Hain desselben Jupiter-Ithacus. „Kein Mensch darf in denselben hinein treten. Wer dies Gesetz nicht befolgt, und hinein tritt, der muß auf ein Jahr lang aus der Gesellschaft der Lebendigen entfliehen. Man erzählt auch noch folgendes: Alles, was in den Hain kommt, so wohl Thier als Menschen, wirft keinen Schatten von sich. Flieht irgend ein Thier in diesen Hain, so wird der Jäger es bis dahinein nicht verfolgen, sondern draussen bleiben, und beim Anblick des Thiers keinen Schatten desselben wahrnehmen. In Syene zwar, einem Lande, welches an Aethiopien gränzt, werfen Bäume und Thiere zu der Zeit, wenn

47) Pausan. VIII. 38. p. 679. Τεμενος ἔστιν ἐν αὐτῷ Λυκαίου Διὸς· εἴσοδος δὲ οὐκ ἔστιν εἰς αὐτὸ ἀνθρώποις· ὑπερίδοντα δὲ τοῦ νόμου καὶ ἐσελθόντα, ἀνάγκη πασὰ αὐτὸν ἐν αὐτοῦ προσώμῳ βιώναι. . . Ἐπὶ τούτου βωμοῦ τῷ Λυκαίῳ Διὶ θυοῦσιν ἐν ἀπορρητῷ. πολυπραγμονήσας δὲ οὐ μοι τὰ εἰς τὴν θυσίαν ἦδὲ ἦν. ἔχεται δὲ ὡς ἔχει, καὶ ὡς ἔσχεν ἐξ ἀρχῆς. Das letztere ist eine Formel, deren sich Herodot dithers bedient, wann er sich entschuldigt, daß er die Mythen der gottesdienstlichen Gebräuche nicht an-gebe, s. B. Clio, c. 140. καὶ ἀμφὶ μὲν τῷ νόμῳ τούτῳ ἔχεται, ὡς καὶ ἀρχὴν ἐνομιάθη.

net ³⁴⁾. So wie es nun durch die Forschungen neuer verdienstvoller Gelehrten außer allen Zweifel gesetzt ist, daß die berüchtigte weibliche Krankheit (*ἡλεια υἱτος*) der Scythen bey Herodot und Hippokrates nichts anders als eine andere Modification eben dieses Wahnsinnes unter den nomadischen, halbwilden Scythen gewesen sey, die sich in ihrer sonderbaren Melancholie einbildeten, sie wären aus Männern Weiber geworden ³⁵⁾; so darf uns die Syanthropie unter
ähn

³⁴⁾ Herodot IV. 105. Νεῦροι κινδινεύουσι γοη-
τες εἶναι. Ihre Nachbarn erzählen; ὡς ἔτεος
ἐκαστου ἀπαξ τῶν Νευρῶν ἐκαστος λύκος γίνε-
ται ἡμέρας ὀλίγας vbi vid. Valkenaer. p.
328. 43. . . Der Hypothesenreiche Pelloutier,
der in seiner Histoire des Celtes T. I. p. 205. dies
von einer Pelzkleidung in Wolfssellen erklären
wollte, ist von Larcher in den Anmerkungen
zu dieser Stelle T. III. p. 444. nach Gebühr
zurecht gewiesen worden. Aus dieser Sage muß
nun auch die Stelle beim Ovid Metam XV, 359.
erklärt werden, wo von den Scythiern ange-
führt wird, sie verwandelten sich in Vögel.

³⁵⁾ Herodot I, 105. IV, 67. Hippokrates
de aeribus, aquis et locis T. I. p. 333. 1. edit. Ma-
ckii. Es ist bekannt, daß, nachdem man
diese weibliche Krankheit bey vornehmen Scy-
then bald mit Buhler für Päderastie, bald
für Hämorrhoiden oder sonst etwas ausgegeben
hatte, Heurne in einer eigenen Abhandlung de
maribus inter Seythas morbo effeminatis in den
Comment. Gotting. vom Jahre 1778. Class. Phi-
lolog. T. I. p. 28. dieses Uebel durch Vergleichung
der

ähnlichen Umständen auch bey den alten Arcadiern im geringsten nicht Wunder nehmen. Grade diese Disposition zur Melancholie und jenen sonderbaren Verirrungen einer verschrobenen Einbildungskraft machte in der Folge unter den cultivirten Arcadiern die Erlernung der Musik zu einem unentbehrlichen Bedürfniß und wichtigen Bestandtheile des Jugendunterrichts. Man weiß, wie viel sich das Alterthum bey der Eur tiefsinniger und verrückter Menschen von den Wunderkräften der Musik zu versprechen pflegte ³⁶⁾, und man wird nun die Stelle

der Hermaphroditen in Florida und anderer ähnlicher Verrückungen aus neuen Reisebeschreibungen zuerst richtig erklärt hat. Vergl. Sprengel's Apologie des Hippocrates Th. II. S. 611. ff. Die von Heyne und Sprengel gesammelten Beispiele könnten aus Reisebeschreibungen noch sehr vermehrt werden. So fand Gmelin zu Tomsk in Sibirien einen bartlosen alten Kerl, der vollkommen aussah, wie ein altes Weib, und sich auch so betrug. Gmelin's Reisen, Th. I. S. 320. So erzählt Schaffer in Witwers Archiv für die Geschichte der Arzneykunde, St. I. S. 217. und nun auch in seinen Reisen Th. I. S. 136, von einem Wahnsinnigen im Vicetre zu Paris, der sich seit 20 Jahren einbildete, ein Weib zu seyn, in weiblichen Kleidern gieng, und nur dem schöne that, der ihn mit Madame! anredete. Ein wahres Gegenstück zu den Scythien, die Longin γυναιζοφύρας nennt.

³⁶⁾ Browne's medicina musica und der scharfsinnige Aufsatz eines Engländers in Marpurgs histor.

Stelle des Polybius, wo er die musikalische Liebhaberei seiner Landsleute, der Arcadier, ausdrücklich als ein Bedürfniß ihres Klimas erklärt, weit besser verstehn können 37). Eben diese Emp-
pfänge

histor. krit. Beitr. B. II. S. 16. ff. sind bekannt. Man sehe die ziemlich vollständige Literatur über die Musik als Heilmittel, die Hr. Musikdirektor Forkel aus dem Realkatalog der Göttingischen Bibliothek gegeben hat, in seiner Allg. Geschichte der Musik Th. I. S. 114. Noch immer verdient dieser auch für die Aufklärung so mancher Dunkelheiten des Alterthums, z. B. des ägyptischen Sistrums, der Orgien u. s. w. wichtige Punkt eine neue Behandlung eines philosophischen Arztes. Beispiele, wie Herder (Geist der Ebr. Poesie, B. II. S. 266.) erzählt, setzen die Sache selbst außer Zweifel. Aber es ist viel historische Kritik dabei nöthig, in welcher Rücksicht mich nach allem, was ich darüber gelesen habe, ein Aufsatz in den Philosophical Transactions No. 243. p. 297. noch immer am meisten befriedigt hat. Gerade diesen Aufsatz scheint Hr. Forkel in der ang. St. nicht gekannt zu haben.

- 37) Die Stelle des Arcadiers, Polybius, ist für unsere Absicht in mehr als einer Rücksicht merkwürdig, IV, 20. 21. T. II. p. 52 — 57. edit. Schweighaef. Er rühmt es als eine sehr weise Einrichtung der ersten arcadischen Gesetzgeber, daß sie durch Unterricht in der Musik und Orchestik die rohen Sitten der Arcadier gemildert hätten. Da sie, sagt er (c. 21. p. 56.) auf die durch keine Sklaven erleichterte, (αὐτάρχειαν) rauhe und harte Lebensart der Arcadier,
und

pfänglichkeit für plötzliche Eindrücke des Schreckens und einer wahn sinnigen Gespensterfurcht brachte bei den arcadischen Hirten zuerst die sonderbare Vorstellung von den panischen Schrecknissen³⁸⁾, nächtlichen Tumulten in den Wäldern und Ge-

und auf ihren mährischen Nationalcharakter (αυσμητιαν των ηθων) Rücksicht nahmen, der durch den Einfluß der kalt- feuchten und strengen Witterung in diesem Lande sehr befördert wird; — und also die Wildheit und Rauheit der Arcadier mäßigen wollten, haben sie alles zu ihrer Humanisirung aufgeboten, παν εμνηχανησαντο, σπενδοντες το της ψυχης ατεραμνον εζηουσεν και περυνειν. Vergl. Forstels Geschichte der Musik, Th. I. S. 268. ff.

- 38) Um dies sonderbare Phänomen, das sich in der arcadischen Hirtenwelt zuerst entwickelt hat, sich einigermaßen begreiflicher zu machen, muß man sich an die durch Clima und Lebensart hervorgebrachte, zu der lächerlichsten Gespenster- und Zauberfurcht antreibende Schreckhaftigkeit der Samojeden, Kamtschadalen, Jakuten und anderer sibirischer Völkerschaften bei Pallas Reisen Th. III. S. 76. und den berühmten Scanto oder Spavento der siciliani- schen Hirten, über den der italienische Physiker Voccone eine eigne Abhandlung geschrieben hat, s. Swieburne's Reisen durch beide Sicilien, Th. II. S. 458., erinnern, und die einst in Arcadiens Wäldern so oft gehörten Orakelstimmen des Pans, Pausan. VIII, 37. p. 677. Stat. III. Theb. 480. — rusticus accola —
- Pana

Gebirgen, und dem unerklärbaren Ausreißen ganzer Heerden am hellen Mittage ³⁹⁾ hervor, welche
in

Pana nocturna exaudiri in umbra. und die von den Hirten am Mánalos vernommene Schalmelentöne des Pans, *a u l a t r. l. c. 36. p. 674.* leicht zu erklären wissen.

- ³⁹⁾ Das plötzliche Scheuwerden einer ganzen Heerde, durch Insekten, (V o ß zu Virgils Georgika S. 180. f.) und andre Objecte veranlaßt, schrieb der Arcadier einem vorüberwandelnden Schreckenbilde, dem Montivagus Pan zu. Eine merkwürdige Stelle beim Valerius Flaccus Argon. III. 56. *Ludus et ille deo, (sc. Pan) pavidum praesepibus aufert. Cum pecus, et profugi sternunt dumeta iuveni.* S. des Longus *ποινειν.* II, p. 53. edit. Villos und an mehreren Stellen, womit die Theologen weit befriedigender, als durch so manche ungereimte Hypothese, den bekannten Austritt mit den Bergesener Säuen hätten erklären können. Dies arcadische Pan geschenke spielte in dem Volksglauben der Athener während des persischen Ueberfalls seine Rolle. S. B a l k e n a e r zu Herodot S. 486, 18. und du S o u l zu Lucian T. I. p. 172, 70. und daher und aus jener plötzlichen Furcht der Heerden entspann sich nun später (um die Zeit des Herodots VII, 19 p. 513) der Begriff der Panischen Schrecken, mit welchen große Heere zuweilen befallen werden, *τα πανα τα πολεμα* S. zum Polyän S. 15. edit. Masvic. zum Diodor T. II. p. 227, 9. zum Herodot S. 370, 56. Dies ist die *πανος τρομερη μασις*, wie sie der Verfasser des A h e s u s B. 36. nennt. Das Ganze verdient wohl eine eigne Ab-

in der Folge aus dem arcadischen Hirten- und Jägerglauben auch in die Kriegsgeschichte der alten Welt übergieng, und zum Theil noch in den Köpfen abergläubischer Menschen, unter den Namen des wüthenden Heeres und des wilden Jägers herumspuckt. Auch haben uns die alten Grammatiker und Etymologen noch ein Wort aufbewahrt, welches die Arcadier eigenthümlich von einer aus dem Uebermaße des Zorns entstandenen Tollheit brauchten, und das die übrigen Griechen auf eine Benennung der Furien übertrugen ⁴⁰).

Sollten uns nun alle diese angeführte Umstände wirklich zu dem Schlusse berechtigen, daß einmal in den frühern Zeiten der Rohheit oder Halbcultur der Arcadier, vielleicht damals, als sie nach Heyne's richtiger Erklärung, noch wirkliche *προσαήνοι*, Menschen vor dem Monde waren ⁴¹), die Infanthropie endemisch unter einem

Abhandlung, zu der ich hier nur die ersten Grundzüge liefern konnte.

⁴⁰) Etymolog. M. *Ἐρινυεῖν κατὰ Ἀρκαδίας τὸ ἐργάζεσθαι*. Vergl. Hemsterhous zu Lennep's Etymolog. L. Gr. f. v. *Ἐρινυς* p. 290. Hierher gehört vielleicht auch noch der Quell *Ἀλυσσός* in Arcadien. Paus. VIII, 19. p. 637.

⁴¹) Die Arcades, *astris lunaque priores* (Stat. IV. Theb. 17.) hat Heyne, nachdem er in einer eignen Prolosion *Opusc. Acad. T. II. p. 332. seqq.* allerlei Muthmaßungen darüber vorgezogen, in

einem Volke gewesen seyn müsse, das so viel mit Wölfen zu kämpfen und zu schaffen haben mußte 4): so ließe sich vielleicht auch die Geschichte des Lykaons und des Menschenopfers, um dessentwillen er und seine Söhne in Wölfe verwandelt worden seyn sollten, ganz natürlich auf folgende Weise erklären. Die Unglücklichen, die von diesem Wahnsinn ergriffen wurden, und in diesem Zustande gewiß viel Unheil unter ihrer Familie und Nachbarschaft anrichteten 43), konnten, nach den

in seinen Anmerkungen zum Apollodor S. 250. richtig von dem Symbol der Argiver, caput feminae cornutum erklärt, so daß die ganze Wundersage auf dem Satz beruht: Die Arcadier sind älter, als die Argiver. Vergl. Pertz zu Ovids Fast. I, 295. in der Schulencyclopädie, T. VI. p. 41.

42) Man erinnere sich hierbey nur, wie wichtig und fabelreich der Wolf allen unkultivirten Hirtenvölkern gewesen ist, und welche Rolle er in der Fabel Aesops so gut, als in der großen Thier-epopöe des Heinrich von Alfmar, in den Bukoliken der Griechen und Römer sowohl, als in den Sielantis der Polen, in den erasischen Volksliedern und in der nordischen Edda spielt.

43) Ich erinnere hier zum Ueberfluß nur an das alte, bekannte französische Buch: la bête bigourne, qui avoit la galipode, das auch unter dem Namen: Histoire der seltsamen Einbildungen des Herrn Dufle, eine erbauliche Sonntagslectüre unserer Großväter war. Es liegt dabei eine wahre Geschichte eines Lykanthropen in Frankreich zum Grunde.

den Vorstellungen des Alterthums nicht anders von diesem Zorngerichte der Götter gelöst werden, als durch wirksame Sühnopfer und Lustrationen. Man gab also den einheimischen Nationalgottheiten, Zeus und Pan, eine besondere dahin abzielende Benennung von den Wölfen; man nannte sie Λυκαγες, die Wolfsgötter 44), und opferte ihnen das wirksamste Sühnopfer, das das rohe Alterthum in solchen Fällen nur darbringen konnte, einen unschuldigen Knaben. Den Stifter und Opferpriester dieser grausamen, aber im Alterthum wenig befremdenden Sühnungsfeier nennen die alten Volksagen Λυκαον. Es ist merkwürdig, daß Pausanias, der diese Sagen aufs sorgfältigste gesammelt hat 45), von diesem Λυκαον ausdrücklich folgendes berichtet: „Λυκαον, der Sohn Pelasgus, erbaute die Stadt Lykosura auf dem Berge Lykaos, und gab dem Zeus selbst den Beinamen Lykaos, dem er auch heilige Spiele, die Lykaea, stiftete. Er brachte auf dem Altar dieses Zeus ein Kind dar, opferte es, und goß sein Blut als Libation auf dem Altar aus. Darum soll er nun selbst ein Wolf geworden seyn.“ So weit der

44) So gab es auch einen Apollo Λυκαιος und Λυκοτρονος. S. Bergler zum Alciphron I, 26. p. 129 f. Die Hauptstelle über den Jupiter Λυκαιος ist beim Pausanias VIII, 38. p. 678. f. Vergl. Spanheim zum Callimachus S. 31. ed. Ernest.

45) VIII, 2. p. 600.

der griechische Reisebeschreiber und Antiquar, dessen Erzählung vollkommen zu unserer Erklärung paßt, wenn man nur annimmt, daß man in spätern Zeiten, als man die Menschenopfer, die wohl einst unter allen Nationen verbreitet, und mit der Menschenfresserei aufs genaueste verbunden gewesen sind ⁴⁶⁾, immer mehr verabscheuen lernte, die Absicht des Opfers zum Erfolg machte, und den Lykaon, der dies Sühnopfer zur Abwendung der Lykanthropie dargebracht hatte, nun selbst als ein warnendes Strafegempel in einen Wolf verwandelt werden ließ. Auffallend aber ist hierbei noch die Tradition, daß alle die an diesem Menschenopfer auch in der Folge noch Theil genommen hätten, immer wieder in Wölfe verwandelt worden wären. Schon hieraus wird es wahrscheinlich, was die geheimnißvolle Art, mit der Pausanias in einer andern Stelle von diesen noch fortdauernden Opfern, die dem Jupiter Lykaios an einem, den Profanen völlig unzugänglichen, Orte

jähre

46) S. Meiners zweite Vorlesung de humanis sacrificiis non voluntariis in den Comment. Götting 1787. Cl. Philolog. p. 73. f. wo die Beispiele der griechischen Anthropophagie zur Versöhnung der Götter viel richtiger zusammen gestellt sind, als in des gelehrten, aber Hypothesenreichen Bryant's Inquiries relating to various parts of ancient history, wovon die Abhandlung über die Menschenopfer besonders übersetzt und zu Göttingen 1774. 8. herausgekommen ist.

jährlich dargebracht wurden, redet, für einen Sitt
 habe. „Auf dem Ithacäischen Berge, bei I n f o s a
 „r a, sagt er 47), wo Jupiter Ithacus, und zwar
 „auf einer Ebene R e t e a, erzogen wurde, und wo
 „er noch jetzt in einem Tempel verehrt wird, ist
 „auch ein heiliger Hain desselben Jupiter-Ithacus.
 „Kein Mensch darf in denselben hinein treten. Wer
 „dies Gesetz nicht befolgt, und hinein tritt, der
 „muß auf ein Jahr lang aus der-Gesellschaft der
 „Lebendigen entfliehen. Man erzählt auch noch
 „folgendes: Alles, was in den Hain kommt, so
 „wohl Thier als Menschen, wirft seinen Schatten
 „von sich. Flieht irgend ein Thier in diesen Hain,
 „so wird der Jäger es bis dahinein nicht verfolgen,
 „sondern draussen bleiben, und beim Anblick des
 „Thiers keinen Schatten desselben wahrnehmen. In
 „Cyene zwar, einem Lande, welches an Aethiopien
 „gränzt, werfen Bäume und Thiere zu der Zeit,
 „wenn

47) Pausan. VIII. 38. p. 679. Τεμενος ἔστιν ἐν
 αὐτῷ Λυκαίου Διὸς· ἐσοδος δὲ οὐκ ἔστιν εἰς αὐτὸ
 ἀνθρώποις· ὑπερίδοντα δὲ τοῦ νομοῦ καὶ ἐσελ-
 θοντα, ἀναγκη πασα αὐτὸν ἐνῆαυτον προσω-
 μῆ βιωκαί. . . Ἐπὶ τοῦτου βωμοῦ τῷ Λυκαίῳ
 Διὶ θυοῦσιν ἐν ἀπορρητῷ. πολυπραγμονησαί
 δὲ οὐ μοι τὰ εἰς τὴν θυσιαν ἡδὺ ἦν. ἔχεται δὲ
 ὡς ἔχει, καὶ ὡς ἔσχεν ἐξ ἀρχῆς. Das letztere
 ist eine Formel, deren sich Herodot öfters be-
 dient, wann er sich entschuldigt, daß er die My-
 stereien der gottesdienstlichen Gebräuche nicht an-
 gebe, z. B. Clio, c. 140. καὶ ἀμφὶ μὲν τῷ
 νόμῳ τούτῳ ἔχεται, ὡς καὶ ἀρχὴν ἐνομίαθη.

„Wenn die Sonne in den Wendekreis des Krebses tritt, keinen Schatten; aber hier, im Hain des Jupiter Ixçaus, fehlt der Schatten das ganze Jahr hindurch. . . Am Altare des Jupiter, der auf der Spitze des Berges steht, werden geheimnißvolle verborgene Opfer gebracht. Ich wünsche nicht, mich hier auf die weitere Untersuchung dieser Opfer einzulassen: es mag sich damit verhalten, wie es will, und wie es sich von Anfang an verhalten hat.“ Man sieht, Pausanias Abscheu vor Menschen-Opfern ist zu groß, als daß er sich überwinden könnte, sie hier umständlich zu beschreiben. Uebrigens rührte wohl der Mangel des Schattens in diesem Hain von der undurchdringlichen Dichtigkeit des Laubgewölbes her, welches die heiligen Eichen bildeten, und die Strafe, welcher derjenige unterworfen wurde, der in den Hain trat, stimmt mit der Umwandlung in Wolfs-Gestalt überein, wovon Plinius 48) redet. Nur daß der Exfluß nicht dieselbe Dauer hat, nach welchem der Büßende wieder in die menschliche Gesellschaft und in das Land der Lebendigen zurück kehren durfte.

Bei den Römern scheint auch dieser Theil des griechischen Gottesdienstes Eingang gefunden zu haben, und die *Supercalia*, die noch zu Cäsars Zeiten, und weit später gefeyert wurden, sind wahrscheinlich eine Modification der *Λυκαίων* der

48) Lib. VIII. 22, f. 34.

der Arkadier. Dies bezeugt Plutarch ⁴⁹⁾, nach dem Zeugniß einiger Schriftsteller, die vor ihm lebten, ausdrücklich. Und noch deutlicher behauptet es Lilius, der den Arkadier Evander diese Spiele nach Rom bringen läßt ^{49 b)}, und versichert, daß der mons Palatinus von der Stadt Palantium Arkadien (nordwärts von Megalopolis) seinen Namen habe. Auch stimmten dergleichen Feste zu den Zeiten der römischen Barbarei, da es nur zwei Stände gab, den Stand der Ackerleute und Hirten, und den Kriegerstand ⁵⁰⁾, mit dem Mangel der Cultur bei der Nation eben so wohl als mit der Rohigkeit der Arkadier überein. Ich hoffe also keinesweges einen zu voreiligen Schluß zu machen, wann ich behaupte, daß diese römische Lupercalia ein den arkadischen Λυκαίαις ähnliches Sühnungsfest im Monat der Sühnungen und Lustrationen (Februarius von februare sühnen) ankündigen, und also ursprünglich durch

C 2

Die

⁴⁹⁾ Caesar p. 736. ed. Xylandr. Ἦν μὲν γὰρ ἡ τῶν Λουπερκαλίων εὐρτη, περὶ ἧς πολλοὶ γραφουσιν, ὡς ποιμένων τὸ παλαιὸν εἶη, καὶ τι καὶ προσήκει τοῖς Ἀρκάδιοις Λυκαίοις.

^{49 b)} Liv. lib. I. c. 5. Ibi Evandrum, qui ex eo genere Arcadum multis ante tempestatibus extenuerat loca, solemne allatum ex Arcadia instituisse, ut nudi juvenes Lycaeam Pana venerantes, per lulum et lasciviam currerent.

⁵⁰⁾ Dionys. Halicarn. lib. II. p. 98. ed. Sylburg.

die endemische Krankheit der Arkadier, die Lykanthropie, veranlaßt worden waren ⁵¹⁾; eine Abstammung, die der gelehrte römische Polyhistor, **Barro**, selbst andeutete, wenn er nach der schon oben angeführten Aussage des Kirchenvaters, **Augustin**, behauptete, die **Luperci** der Römer wären aus jenen arkadischen geheimen Ceremonien entsprossen (*Lupercos ex illorum mysteriorum velut semine exortos*).

Sowohl in Rücksicht auf den ideellen Wahnsinn, von dessen ältesten Spuren bei den Griechen bis

⁵¹⁾ Die gelehrteste Untersuchung über dies uralte, über Roms Erbauung hinausgehende Fest, finden wir bey **Plutarch** in *Romulo* c. 21. T. I. p. 70. sq. ed. Hutten. Als Reinigungsfest, *καθαρσιον*, fiel es im Sühnmonat, oder **Februar**. Darin kommen alle überein. Auffallend ist es aber, daß die griechischen Aerzte, deren Zeugniß ich gleich anfänglich angeführt habe, die periodische Rückkehr der Lykanthropie gerade in **Februar** setzen. Beim Ziegenopfer der **Pans**, priester auf dem **Palatinischen Berg** wurde zweyen **Patricischen Jünglingen**, die dabey gegenwärtig seyn mußten, Opferblut an die Stirn gestrichen, und dann mit Milch wieder abgewischt. Diese symbolische Handlung, deren Deutung **Plutarch** selbst *δυσωπασον* (schwer zu errathen) nennt, bezog sich offenbar auf das alte Menschenopfer in **Arkadien**, an dessen Statt nur bloß zwei Knaben mit dem Opferblute bestrichen wurden. So bedeuteten bey einer andern Art von Menschenopfer die **Olcilla** die

bissher die Rede gewesen ist, als in Betracht der Sühnungen und heiligen Reinigungen, durch welche das natürlichste Heilmittel wenigstens das Ansehen einer übernatürlichen Wirkung erhielt, verdient die Geschichte der Argivischen Frauen hier eine Erwähnung, die sich einst einbildeten, in Rube verwandelt zu seyn, auf den Aeckern herum liefen, sich wie Rube geberdeten und brüllten, und endlich von dem prophetischen Wunderdoctor und Chaumatugen, Melampus, nach allerley geheimnißvollen Sühnungsofern und Reinigungen, durch das drastische Mittel eines kräftigen Helleborismus zu ihrem Bewußtseyn zurück gebracht wurden ⁵²⁾. Daß auch dieser Wahnsinn, den man

zu opfernden Menschen. *Matræius* L. 7. p. 154. ed. Gronov. Die Nacktheit und Fellbekleidung der Luperen deutet auf die Rohheit des Zeitalters, wo dies Opfer erdacht wurde. Selbst das tolle Herumspringen dieser heiligen Bruderschaft könnte auf eine Cur der Lytanthropie bezogen werden, wiewohl dies sowohl, als das Hauen mit der Ziegenfell, Peitsche (*amiculo Iunonis*. Fest. f. v. *Februarius* p. 145. ed. Dacier.) mir nur ein altrömischer Zusatz zu diesem attadischen Feste zu seyn scheint.

⁵²⁾ *Proetides implerunt falsis mugitibus agros*. Virgil. *Eclog.* VI. 48. Heyne sagt hierbey; *primum exemplum morbi hysterici*. Allein der *furor vterinus* ging hier doch wirklich in *Lytanthropie* über, für welche auch schon *Positjan* *Miscell.* c. 50. p. 63. ed. Bahl. diesen Zufall richtig erklärt. Zur *Semiotik* der Krankheit

man analogisch die *Boanthropie* nennen könnte; zu Argos ein eingewurzeltes, endemisches Uebel gewesen seyn müsse, beweist die berühmte Fabel von der Argivischen Jo, bei deren späterhin so mannigfaltig ausgeschmückten *Ruh-Metamorphose* doch

heit gehört ein merkwürdiges Fragment des Hesiodus beyrn Eustathius ad Odys. O. p. 1746. 9. wo vom Zorn des Bacchus gegen die Proitiden die Rede ist: καὶ γὰρ σφιν κεφαλῆσι κατὰ κνυὸς αἶνον ἔχευεν, Ἄλφος γὰρ χροα πάντα κατήσχυν (so emendirt Heyne zum Apollodor S. 279.) ἐν δὲ νῦ χατὰν ἔρρεον ἐκ κεφαλῶν. Wahrscheinlich warf sich die Krankheit nach der sehr vernünftigen Heilart des Melampus, der freylich noch nicht die Kräfte inoculiren, aber sie doch durch andere Mittel befördern konnte, auf die Haut. Dahin führt der Schuppengrind (κνυός), der Ausfall und die Alopecie. Dies Fragment verdient die besondere Erläuterung des würdigen Herausgebers dieses Magazins, da ich als Nichtarzt darüber nicht urtheilen kann. Daß Melampus außer dem von ihm zuerst gebrauchten Melampodion, veratrum album (S. Schulze de elleborismis veterum (Hal. 1717.) p. 6. seq. Sprengels Geschichte der Arzneikunde, Th. 1. S. 90. ff.) auch auf die Fantasie durch magische Entzauberungsmittel gewirkt habe, beweist schon der Brunnen Elitrius in Artasdien (S. zu Ovids Metam. XV, 325. ff.) und die ausdrückliche Angabe im Fragment des Diophylus beim Clemens von Alexandrien Stromat VII. p. 713. C. ed. Sylb. Die Humanie selbst war ansteckend, weil nach dem Apollodor

doch gewiß ursprünglich nichts anders zum Grunde liegt, als ein ähnlicher Wahnsinn einer argivischen Königstochter ⁵³⁾).

Es kann kaum fehlen, daß man nicht bey der Verfolgung dieser Spur noch auf manche andere Thiermetamorphosen in der Mythologie stoßen sollte, die aus dieser Hypothese einige Aufklärung
ers

der II, 3. 2. auch die übrigen Argiverinnen rasend wurden. Doch weicht die Eurmethode, die Apollodor anführt, sehr von der übrigen ab. Die *ἰνυατωτάτα τῶν ὑσαίων*, die Melampus mitnahm, mögen wohl auch gute Dienste geleistet haben. Auch kommt eine Art von Taranteltanz dort vor. — Mit dem Melampus verdient der Arkadier *Bacis* verglichen zu werden, der die wahnsinnigen Lacedämonierinnen entführte. S. die Schollen zu Aristophanis Vögeln 963. und Perizon zum Helian V. H. XII. 50.

- ⁵³⁾ Die Geschichte der Io ist ein Inbegriff sehr ungleichartiger Fabeln und Volksfagen. S. Schück Excurl. IV. ad Aeschyli Prometh. Vinct. So wahrscheinlich für die eine Classe von Fabeln die Hennische Deutung zum Apollodor S. 250. von dem halben Monde, dem ältesten Symbol der Argiver, auch seyn mag: so kann doch auch bei einer andern Classe die wahre Geschichte eines wahnsinnig gewordenen Mädchens zum Grunde liegen. Dahin führt die Bremse *ὄϊστος*, von der sie gestochen wird (zu Virgils Georg. III, 152.) das *Φασμα*, das sie toll macht u. s. w.

erhalten könnten 54). Die Verwandlung des *Milaniön* und der *Atalanta* in Löwen ist ursprünglich ein arkadischer Mythos, und konnte wenigstens dort, wo der Glaube an die *Lycanthropie* ähnlichen Verwandlungen einen höhern Grad von Wahrscheinlichkeit gab, leichter Eingang finden 55). Aber sollte nicht selbst in den Löwen vor dem Wagen der *Cybele* und in den Lüzern und Pantheren vor dem Wagen des *Bacchus*, außer der bekannten Allegorie, noch eine wirkliche Thatsache liegen? . . . Man kennt die *Bacchuswuth* der *Mänaden* und *Bacchantinnen*, die durch den Genuß des ungemischten Weins in jenen Gesängen eine für uns unglaubliche Exaltation erhielten 56). Konnten sich die tollern *Bacchus* Dicsnerinn

54) Der gelehrte Arzt, *Mercurialis*, machte schon auf mehrere Mythen eine Anwendung von der *Lycanthropie* in *Var. Lect. VI.*, 20. Doch habe ich ihn bey der Seltenheit der Ausgabe, wo die letzten Bücher dieser *Variarum Lctionum* beygedruckt sind, nicht nachschlagen können.

55) Die vollständigsten *Collectaneen* über diese Fabel giebt *Fischer* zum *Paläph.* c. 14. p. 68. edit. noviss.

56) *Helian* hat in seinen *Collectaneen* oder *Variis historiis* III, 62. ein eigenes Kapitel *περί τινων μυνουμένων γυναικων*, aus welchem man sieht, daß ein gewisser Wahnsinn bey den Frauen von *Lacedämon*, *Chios*, *Boötien* u. s. w. zuweilen epidemisch gewesen sey. Diese Epidemien der griechischen Frauen sind eben so auffallend, als über-

nerinnen in diesem bis zum Wahnsinn getriebenen
 Taumel nicht wirklich vor den Wagen eines Pries-
 ters spannen, der den Bacchus vorstellte, und sich
 in ganzen Ernste einbilden, sie wären wirklich Lier-
 ger oder Parde? . . In einem solchen Paroxys-
 mus handelten und wütheten sie auch, wie jene
 Bestien, und die Geschichte des von ihnen zerrisse-
 nen Orpheus und Pentheus könnte sich wirk-
 lich auf eine Thatsache gründen. Endlich weiß
 man

überhaupt ihre zügellose Ausgelassenheit in den
 Orgien des Bacchus, und ihre blutdürstige Graus-
 samkeit, Herodot V, 87. Vieles erklärt sich
 schon aus ihrer eingekerkerten Lage in den Gynä-
 ceen und aus der erniedrigenden Slaveren, in
 der sie von dem männlichen Geschlecht gehalten
 wurde. S. Meiners verm. phil. Schrif-
 ten, Th. 1. S. 66. ff. wozu einige Lustspiele des
 Aristophanes, besonders die Ekkestazusen
 und Thesmophoriazusen den vollständigsten Be-
 leg geben. Allein alles läßt sich nicht daraus
 verstehen. Auch waren die Weiber in den frü-
 hern Zeiten weniger eingeschränkt. S. Lenz
 Geschichte der Weiber im heroischen
 Zeitalter, Hanover 1790 8. Viel treffender
 ist die Bemerkung des Hrn. von Baum
 in seinen Recherches philosophiques sur les Grecs
 T. I. p. 196 - 204 über den Einfluß der hie-
 gen, unverdünnten Weine auf die griechischen
 Frauen, die ihn so gierig tranken. Er findet
 noch eben so jetzt bey den Neugriechinnen statt,
 wie mir Herr Lechevalier, der während sei-
 nes Aufenthalts in dortigen Gegenden dies häu-
 fig beobachtete, versichert hat. Nur hierdurch
 wird

man aus der leidigen Hegen, Periode unsrer vaterländischen Geschichte, daß, wo sich einmal ein solcher Glaube festsetzte, er für den Verstand der armen Hegen ansteckend wurde, und daß man durch den Gebrauch des Bilsenssaamens und anderer betäubenden Mittel sich und andere wirklich in Ekstasen zu versetzen wußte, wo man die Bilder der kranken Phantasie für baare Wirklichkeit hielt 57). Stoßen uns also in den Fabeln des Alterthums Zauber und Zauberinnen auf, die sich und andere in fremde Thiergestalten zu verhüllen wußten, so dürfte man auch hier auf ähnlichen Zaubertrug schließen. So möchte vielleicht eine Stelle

wird vieles begreiflich, was uns die Alten von den Mänaden und Bacchantinnen erzählen. Nymphomanie, hysterische Zufälle, Wahnsinn waren oft im Gefolge dieses Genusses. Man vergleiche auch die feinen Bemerkungen des Baron von Riedesel in seinem zweiten Sendschreiben über Großgriechenland und Sicilien. S. 253. ff. bey Gelegenheit des Taranteltanzes, und Pallas über die hysterische Wuth der Katschinischen Mädchen zur Zeit, wenn ihre Reinigung eintreten will, Reise Th. III. S. 307.

- 57) Die merkwürdige Stelle des neapolitanischen Physikers Joh. Baptista Porta in *magia naturali* II, 21. p. 192. ed. Lugd. wo von Salben aus *aconitum*, *solanum somniferum*, *elaeoselinum* u. s. w. die Rede ist, führt schon Sprengel an, *Gesch. der Arzneikunde*, Th. III. S. 281. f. Noch interessantere Bemerkungen über

Stelle von den Telchinen, jenen Eretensischen Göttern, beim Diodor von Sicilien zu verstehen seyn ⁵⁸). Und wer erinnert sich hierbey nicht sogleich an den Feenpalast der Urgroßmama aller Arminen und Urganden, der schlauen Circe?

Kings auch waren umher Vergwölfe und
mähnige Löwen,
Welche sie selbst umschuf durch schädliche
Zaubersäfte ⁵⁹).

So

über diese Herensalben hat Möhsen Geschichte der Wissenschaften in der M. Brand. S. 439. ff. Am weitläufigsten findet man aber diese ganze Procedur mit diesen Herensalben in Müllings Auszügen einiger merkwürdigen Herenprocessse aus der Mitte des 17ten Jahrhunderts, (Hannover 1786.). Vergl. Meiners über den thierischen Magnetismus, (Lemgo 1788.) S. 123. Pallas führt in seinen Reisen ähnliche Salben und Betäubungen von den Sibirischen Schamanen an, und so machen es auch die nordamerikanischen Zauberer.

⁵⁸) V, 33. T. I. p. 374. wo es heißt, sie wirkten mit magischen Zauberkräften *αλλαττειν δε και ται ιδιαις μορφαις*. Schon Heyne hat diese telpinischen Zaubermetamorphosen mit den Ekstasen und Betrügereyen der asiatischen und amerikanischen Jongleurs und Zauberer verglichen, *vita antiquissimorum hominum Graeciae ex barbarorum populorum comparatione illustrata*, Probul. II. in Opusc. Acad. T. III. p. 36.

⁵⁹) Odyssee übers. von Böß X, 212.

So viel man auch physische und moralische Allegorien in dies berüchtigte Zaubermährchen zu legen bemüht gewesen ist: so ausgemacht ist es, daß der alte Sänger auch hier einer dunkeln Ueberlieferung von irgend einer historischen Thatfache folgen mußte, und da begreife ich immer noch nicht, auf welchem Wege man die Sache natürlicher erklären könne, als auf dem hier angedeuteten ⁶⁰).

Selbst die alte indischägyptische oder pythagoräische Seelenwanderungslehre könnte vielleicht durch diese sonderbare Verirrung des menschlichen Verstandes in jenen frühern Zeiten ⁶¹), wo nicht

⁶⁰) Homer sagt ausdrücklich *ἀνέμιοις Παρµάνα λυγρῶν*. Man vergleiche den Commentar des Spondanus zu dieser Stelle T. II. p. 138. ed. Bas. 1683. der freilich hier nichts als Teufeleien sieht aber doch einige merkwürdige und durch unverdächtige Aussagen bestätigte Beispiele von ähnlichen betäubenden Mitteln, mit welchen Vuhlerinnen ihre Liebhaber in Pferde und Esel verwandelt haben wollten, anführt. So erklärt diese Fabel auch Mählen Gesch. der Wissensch. in der M. Brand. S. 441. not. q.

⁶¹) Es darf hierbey nur der Umstand nicht übersehen werden, daß sich Spuren eines Glaubens an Seelenwanderung bei so vielen ganz rohen Nationen finden. S. Meiners Geschichte aller Religionen XXI, 8. wo bey einigen wahrscheinlich die Vorstellung zum Grunde lag, daß man ja schon bei lebendigem Leibe zuweilen in Thiere überginge.

nicht ihre Entstehung — denn diese ist sicher aus einer ganz andern Quelle abzuleiten — doch ihre Bestätigung und Erläuterung empfangen haben.

Doch ich fühle, wie verführerisch es ist, einer Hypothese, an der etwas wahr seyn kann, alles unterlegen zu wollen, was auch nur die entfernteste Beziehung darauf haben könnte. Es mag also hohe Zeit seyn, daß der Wolf in der Fabel auch mir erscheine, und, was einst die unvermeidliche Folge seiner unerwarteten Erscheinung war, mir zu verstummen gebiete.

Wöttiger.

II.

Zusatz des Herausgebers zu der vorstehenden Abhandlung.

Aufgefordert von meinem verehrungswürdigen Freund, wage ich es, seinem vortreflichen Aufsatz einige Bemerkungen beizufügen, welche, wie ich hoffe, zum Beweise dienen werden, wie aufmerksam ich denselben gelesen, und wie viel ich daraus gelernt habe.

Zuvörderst über die berühmte Kur des Melampus an den Töchtern des Prokrus, und
über

über die Krankheit der Iestern. Da ich in meiner Geschichte der Medicin nicht sorgfältig genug die Erzählung von dieser Kur geprüft, und besonders vernachlässigt habe, den Apollodor zu benutzen; so danke ich auch in dieser Rücksicht dem würdigen Verfasser des vorstehenden Aufsatzes, daß er mich auf diese Lücke aufmerksam gemacht, und mich veranlaßt hat, ein nicht unbedeutendes Supplement zu meinem größern Werk zu liefern.

Apollodor beruft sich ¹⁾ auf den Akusilaus, daß die Prötiden, die er Enstippe, Iphinoë und Iphianassa nennt, wahnsinnig geworden, weil sie der Here Bildsäule verachtet hätten. Der Sinn des Mythos ist klar: sie wurden wahnsinnig, weil sie die Ehe verschmähten, die der Here geheiligt ist. Daß rohe, uncultivirte Mädchen, bei welchen die Sinnlichkeit herrschend ist, ihren Verstand verlieren, weil sie ihren Geschlechtsrieth nicht befriedigen können, ist eine so bekannte Erfahrung, daß ich darüber nicht nöthig habe, Zeugen aufzurufen. Doch will ich bloß auf Plater ²⁾ und Evers ³⁾ verweisen, welche die Melancholie als Folge der hysterischen Krankheit, und der zurück getretenen monatlichen Reinigung bei Frauenzimmern bemerkt haben.

¹⁾ Lib. II. c. 2. p. 89. ed. Heyne.

²⁾ Observ. lib. I. p. 80. 81. f. (8. 1614.)

³⁾ Schmuellers vermischte Schriften, Th. I. S. 120.

haben. Es ist auch ganz begreiflich, wenn man bedenkt, daß die monatliche Reinigung durch erregte und unordentlich wirkende Einbildungskraft ins Stecken zu gerathen pflegt, daraus die zu große Beweglichkeit des Nerven-Systems und endlich die Verwirrung des gemeinschaftlichen Empfindungs- Werkzeuges zu erklären.

Ein anderer merkwürdiger Umstand, der hiebei betrachtet werden muß, ist der, daß, nachdem die Königs-Töchter schon geraume Zeit in ihrem Wahnsinn, auf eine äußerst unanständige Art (*μετα ἀκοσμίας ἀπασης*) herumgeschwärmt, und sich in Wästen aufgehalten hatten, daß noch mehrere tirynthische und argivische Weiber sich zu ihnen gesellten, die, auf gleiche Weise wahnsinnig, ihre Kinder umbrachten, und mit den Töchtern des Proetus in der Wildniß umher irrten. Diese Nachricht des Apollodor führt auf die ansteckende Eigenschaft der Melancholie und des Wahnsinns, die man, vollends bey uncultivirten Menschen, häufig beobachtet hat. Ich brauche hier nur an die Ausbreitung der Hexen im funfzehnten und sechzehnten Jahrhundert zu erinnern, um zu beweisen, daß ein und dieselbe närrische Einbildung sich mehreren Menschen, vorzüglich weiblichen Geschlechts, leicht mittheilen kann. Zu Friedesberg, einem Städtchen bei Driesen in der Neumark, wurden zu Ende des sechzehnten Jahrhunderts 150 Menschen vom Teufel besessen; und dies Uebel breitete sich so allgemein aus, daß das

Con-

Consistorium in allen Kirchen der Kur- und Neumark öffentliche Gebete um die Befreyung von dem Teufel anordnete ⁴⁾. Eine ähnliche Erfahrung machte neulich Michaelis in Marburg, da 9 Menschen zu gleicher Zeit sich einbildeten, zweiföppig zu seyn ⁵⁾. In der mauländischen Pellagra ist die Neigung, sich zu ersäufen, allgemein, und macht einen Hauptcharakter der dazu tretenden Melancholie aus. Daher ist auch das kalte Bad, durch die Natur angezeigt, ein sehr gutes Mittel gegen diese Krankheit ^{5b)}. Daß die Melancholie oft epidemisch ist, hat man schon früher bemerkt ⁶⁾, und ist von Werlhof besonders bestätigt worden ⁷⁾.

Aber noch bestimmter giebt uns Hesiodus in seinem Fragment ⁸⁾ von der Krankheit Nachricht, woran die Töchter des Proetus litten. Bei Gelegenheit des Verses (Odyss. N. v. 431.)

Kρυζω-

4) Meßsens Geschichte der Wissenschaften in der Mark Brandenburg, S. 500.

5) Medic. pract. Bibl. B. I. S. 171.

5b) Gherardini's Geschichte des Pellagra, S. 142.

6) Ephem. natur. curios. dec. III. ann. 5. 6. app. p. 121.

7) Excerpt. ex commerc. liter. noric. a. 1734. opp. p. 693.

8) Eustath. in Odyss. N. p. 1746. (ed. Rom. fol. 1549.)

Κνυζῶσιν δὲ οἱ ὅσπερ παρὸς περικαλλεῖς ἔοντες.

„Bild' auch wurden die Augen, die vormal's
strahlten von Anmuth.“

führt Eustathius, um das κνυζεῖν zu erklären,
und es von κνυεῖν, jucken, herzuleiten, folgen-
de Verse aus dem Hesiodus an, die sich auf
die Prädiden beziehen:

Καὶ γὰρ σφιν κεφαλῇσι κατὰ κνυός αἶνον
ἔχουσιν

ἀλφός γὰρ χροῖα πάντα κατεσχεν (κατησχύν)
ἐν δὲ νῦ χαιται

έρρεον ἐκ κεφαλῶν. Ψιλωτο δὲ καλὰ κερήνα.

„Auf ihre Häupter ergossen sich scheußliche ju-
ckende Grinde: Denn die ganze Haut wurde von
„Linsen-Mälern verunstaltet. Von den Häuptern
gingen die Haare aus, und die schönen Formen ders-
elben litten am glazigen Maalplatz.“

Hier haben wir den juckenden Grind, oder
die Lichenen (κνησμος, ψωρα) Imperigo Ro-
manorum: Papula tera Celsi: und das Mis-
spachath oder die Heefah der Araber. Dann
das Linsenmaal (ἀλφός, Lentigo) Bobath oder
Barasch der Araber, und endlich den glazigen
Maalplatz (Alopecia) Metheth oder Da'atsas
leh der Araber.

Alle diese Zufälle sind Zeichen des weissen
Ausflusses, (Zaraath des Moses, λευκη der
Griechen, des weissen Baras der Araber)
Vor demselben pflegt gewöhnlich das Linsenmaal

herzugehen, und, wenn er sich mit dem raubigen Ausfall, oder der Hiobs-Krankheit, verbindet, welches sehr häufig zu geschehen pflegt, so sind auch Impetigines dabei. Aus diesem Grunde hat ihn Celsus unter dem Namen Imperigo quarta 9) aufgeführt. Dann wird auch die Unempfindlichkeit, die sonst mit dem weissen Ausfall verbunden ist, abnehmen, und sich mehr Jucken einstellen. Das Haar wird gleich Anfangs grau oder weiß, es spaltet sich an der Spitze und die Wurzel wird geschwürig. Dann fällt es nach und nach aus: die Reste sind schuppig, und der Naalplatz scheint tiefer zu liegen als die übrige Haut. Auch pflegen allezeit Abschülferungen, weisse Schuppen und trockene Grinde dabei zu seyn 10), und diese können wohl durch das κνυος αίνον des Hesiodus verstanden werden. Daher setzt Galien den Glaskopf oder die Alopecie, und die λευκη oder den weissen gründigen Ausfall immer zusammen 11).

Von dieser Art des Ausfalles ist die Melancholie ein gewöhnliches Zeichen. Die Kranken
sind

9) Lib. V. c. 28. f. 17 p. 281. ed. Targ.

10) Fenster vom Ausfall, S. 63. 301.

11) De composit. medicam. sec. loca, lib. I. p. 152.
Ἔστι δε τα παθη των τριχων, η τε παντε-
λης απωλεια, και η κατα χροαν υπαλλαγη,
καθαπερ, εν ταις καλουμεναις λευκαις γινε-
ται, και προς τουτοις εν ταις αλωπεκiais και
εν ταις οφισεσιν.

sind trübsinnig, schwarzblütig und ängstlich; sie fürchten ihr Uebel, und über die Furcht eben kommt das Uebel desto eher zum Ausbruch, besonders, wenn Diätfehler dazu kommen, wozu sie sehr geneigt sind. Dabei sind sie schnell zornig, und lassen sich nicht bald besänftigen, vertrauen Niemand, sind geizig und hartberzig, auch heimtückisch und hinterlistig. Sie lieben sehr einsam zu seyn, und fliehen den Umgang anderer. Sie schlafen entweder gar nicht oder äußerst unruhig, leiden sehr an schreckhaften Träumen und an dem Alpdrücken ¹²⁾).

Sehr merkwürdig ist es ferner, daß die Stimme allezeit entstellt wird, und daß sie oft dem Belen der jungen Hunde, oft dem Blöcken der Kälber ähnlich ist ¹³⁾. Dies hat wahrscheinlich dazu Gelegenheit gegeben, daß man bei jenen melancholischen Mädchen die *Boanthropie* annahm.

Ferner ist auch bekannt, daß das weibliche Geschlecht mehr an dieser Art des Aussages zu leiden pflegt als das männliche: und endlich verdient bemerkt zu werden, daß die Heilung bei den Prätiden eher erfolgen konnte, da sich die Krankheit, nach dem Hesiodus, mehr auf die Haut geworfen hatte, und Grindmäler mit dem Glaspfopf erregt hatte. So sagt schon der alte fluge Gesetzgeber des jüdischen Volks vom weissen Auss

D 2

sag:

¹²⁾ Hensler, S. 1141.

¹³⁾ Ebend. S. 154.

satz ¹⁴⁾: „Wenn aber der Aussatz blühet in der Haut, und bedeckt die ganze Haut, von dem Haupt an bis an die Füße, alles was dem Priester vor Augen seyn mag; wenn dann der Priester besieht, und findet, daß der Aussatz das ganze Fleisch bedeckt hat; so soll er denselben rein urtheilen, diemeil es alles an ihm in Weiß verwandelt ist, denn er ist rein.“ Die Araber und Nachbeter derselben im Mittelalter hätten hiorin mehr dem jüdischen Gesetzgeber folgen sollen; so würden sie die Wege der Natur besser kennen gelernt, und die Krankheit eher geheilt haben. Aber damals glaubte man den Grind von der Haut vertreiben zu müssen, und schadete dadurch offenbar ¹⁵⁾. Und doch mußte man, daß, je mehr sich der Grind auf der Haut zeigt, desto eher der weisse Aussatz sich heilen läßt ¹⁶⁾.

Dieser Heilanzeigen der Natur folgte Meslampus, der von Aegypten aus nicht allein den Dienst des Dionysus, sondern auch den Gebrauch der Zauber-Mittel, der Musik und Götze, in
Grie

¹⁴⁾ Levit. XIII, 12. 13.

וְאִם פָּרוּחַ הַפֶּרַח הַצֵּרֵעַ בְּעוֹר וְכִסְתָּהּ הַצֵּרֵעַ
אֶחָד כָּל-הָעוֹר הַגָּזֵעַ מֵרֹאשׁוֹ וְעַד-רַגְלָיו לְכָל-מְרֹאֵחַ
עֵינָיו הִכְתִּין: וְרָאָה הִכְתִּין וְחִנָּה כִּסְתָּהּ הַצֵּרֵעַ אֶחָד כָּל-בְּשָׁרוֹ
וְטָהַר אֶחָד-הַגָּזֵעַ כָּלּוֹ הַפֶּךָ לָבֵן טָהוֹר הוּא:

¹⁵⁾ Hensler, S. 115. f.

¹⁶⁾ Avicenna, lib. IV. fen. 3. tr. 3. c. 9. p. 79. ed. arab.

Griechenland einzuführen, suchte¹⁷⁾. „Er nahm
 „rüstige Jünglinge zu Hilfe, sagt Apollodor, und
 „mit fanatischen Löhnen und begeisterten Tänzen
 „trieb er die wilden Mädchen von dem Gebirge
 „bis nach Sikyon¹⁸⁾.“ Wenn wir annehmen,
 daß die Prötiden auf dem Gebirge Apeſas, nords
 wärts von Argos und in der Nähe von Nemäa,
 herum irrten, so mußte Melampus sie wenig
 stens fünf bis sechs deutsche Meilen (150 Stadien)
 weit jagen, wenn er sie bis nach Sikyon tanzen
 lassen wollte. Es ist begreiflich, daß dadurch
 nicht allein die Ausdünstung sehr verstärkt, son
 dern auch der Absatz auf die Haut befördert wer
 den mußte. Der Chaumaturge erreichte auch sei
 nen Zweck. Die älteste der Prötiden, Iphinoe,
 ward sogleich wieder hergestellt, und die übrigen
 erhielten durch Läuterungen und mysteriöse Cäri
 monten (καθάρμοι) ihren Verstand wieder. Die
 rüstigen Jünglinge thaten wohl das Beste, um
 die armen Mädchen mit der Göttin des Ehestan
 des wieder auszusöhnen; und hatten igt auch von
 der Ansteckung des Aussages nichts mehr zu bes
 fürchten, da ein kritischer Absatz auf die Haut er
 folgt, und, nach Moses Ausspruch, die Mäd
 chen also rein waren.

Ich

¹⁷⁾ Plutarch. de Herodoti malignit. p. 857.

Die übrigen Beweisstellen findet man in mei
 ner Geschichte der Arzneikunde. Th. I. S. 90. 91.

¹⁸⁾ L. c. p. 91.

Ich habe oben behauptet, daß es der weiße Ausflag gewesen, an dem die Proctiden gelitten: dies will ich hier noch dadurch zu bestätigen suchen, daß ich mich auf unverwerfliche Zeugen berufe, die bewiesen haben, daß diese Art des Ausflag am frühesten in Griechenland und andern Gegenden Asiens bemerkt worden ist, besonders in so fern er mit der argen Raude verbunden war. Der israelitische Ausflag war offenbar der weiße: Hiob's Krankheit der raudige. Dies ist bis zur Evidenz erwiesen. Auch in Persien war von den ältesten Zeiten an der weiße Ausflag einheimisch. Die Perser beschuldigten den Kranken, daß er sich an der Sonne versündigt habe, weil die Krankheit sich gewöhnlich mit dem Baberth des Moses, oder einem glänzenden freideweissen Maale, anfang. Auch schrieben einige die Schuld auf Rechnung der weissen Tauben: Herodot nennt die Krankheit λευκη oder λεπρη, und giebt uns von den Policen Anstalten Nachricht, die die Perser dagegen trafen, um die Angestechten nicht in Gemeinschaft mit den Gesunden zu bringen ¹⁹⁾. Wahrscheinlich war es auch der weiße Ausflag, an welchem Atossa, die Tochter und Gemah-

¹⁹⁾ Herodot. lib. I. c. 138. p. 80. ed. Reiz.

Ὅς ἂν τῶν ἀσῶν λευκην ἢ λεπρην ἔχῃ, ἐς πολὺν οὗτος οὐ κατερχεται, οὐδὲ συμμίσχεται τοῖσι ἄλλοις Περσῇσι. Φασὶ δὲ μιν ἐς τὸν ἥλιον ἀμαρτύντα τι ταυτ' ἔχειν. . . Πολλοὶ δὲ τὰς λευκάς περιστράφας τὴν αὐτὴν αἰτίαν ἐπιφέροντες.

maßlin Art oxerges, litte. Ihr Vater liebte sie so sehr, daß er nicht von ihr weichen wollte, ungeachtet ihr Körper durch den Grind (αλφος) schon ganz entstellt war ²⁰).

Auch Hippocrates schildert nie eine andere Art des Aussages, als den weissen und raudigen, mit ihren verschiedenen Symptomen. „Man bemerkt auch Grindmäler, den raudigen- und weissen Aussag. Wenn sich bei jungen Leuten oder bei Kindern etwas dergleichen zeigt, sparsam ausbricht, und langsam zunimmt; so halte man einen solchen Ausschlag nicht etwa für einen Absag, sondern vielmehr für eine Krankheit. Hingegen kann er wohl da, wo er häufig und plötzlich heraus fährt, ein Absag seyn. Es zeigt sich der weisse Aussag in den allergrößtlichen Krankheiten, dergleichen die so genannte φθινική ist: Grindmäler und Raude hingegen rühren von schwärzgallichten Uebeln her ²¹).“ Gewöhnlich

²⁰) Plutarch. Artokerx. p. 1023.

²¹) Hippocr. prorrh. lib. II. p. 95. Foes. Λειχηνες δε και λεπραι και λευκαι, οισι μεν νεοισιν η παισιν εουσιν εγενετο τι τουτων, η κατα μιαν φανεν, αυξεται εν πολλω χρονω, τουτοιςι χρη μεν ουκ αποσασιν νομιζειν το εξανθημα, αλλα νοσημα. Οισι δε εγενετο τουτων τι πολυ τε και εξαπινης, τουτο αν ειη αποσασις. Γινονται δε λευκαι μεν εκ των θαντωδεςατων νοσηματων. οια και η νορσος η φθινικη (Φοινικιος) καλεομενη. αι δε λεπραι και οίλειχηνες εκ των μελαγχολικων.

gewöhnlich lieft man ἡ νόσος ἡ Φθινική: allein schon Galen hat statt dessen Φθινικός, obgleich er fälschlich das Uebel für den knolligen Auslag (Elephantiasis) hält ²²). Der letztere kommt zwar beim Aristoteles ²³) schon vor: allein höchst wahrscheinlich beschrieb ihn der Stagirite nur als eine Natur-Seltenheit, die sich damals noch mehr im östlichen Asien zeigte. Philo von Tarsus, ein Arzt, der ungefähr dreißig Jahre nach unserer Zeitrechnung lebte, behauptet, daß die Elephantiasis vor nicht gar langer Zeit (ὅν προ πολλοῦ καινὸν χρόνον) bekannt geworden: Plutarch aber, der ihn anführt ²⁴), zeigte aus dem Athenodorus von Epidemien, daß zu Asklepiades Zeiten (100 Jahre vor Christi Geburt) diese Krankheit zuerst häufiger bemerkt worden.

In den Fragmenten eines spätern Schriftstellers ²⁵) finde ich eine andere Erzählung von dem

²²) Galen. exposit. voc. Hippocr. p. 592. ed. Franz. — Hensler, S. 200.

²³) De generat. animal. lib. IV. c. 1. p. 1311. (ed. Pac. g. Aurel. Allobr. 1607.) Παραπλησιον δε τούτῳ καὶ τὸ νόσημα τὸ καλούμενον σατυρία. Καὶ γὰρ ἐν τούτῳ δια ῥεύματος ἡ πνευματος ἀπεπτου πληθος, εἰς τὰ μορία τοῦ προσώπου παρεμπέσοντος, ἄλλου ζώου καὶ σατυροῦ φείνεται τὸ πρόσωπον.

²⁴) Symposiae, lib. VIII, qu. 9. p. 731.

²⁵) Excerpt. ex Nicol. Damasceno, in Constantin. Porphyrogenet. collectan. ed. Valerii, p. 445. 446. (4. Paris 1634.)

dem Opfer des Enfaon, die ich nicht übergeben kann. Enfaon, heißt es, übte Gerechtigkeit, und wollte seine weise und gerechte Befehle seinem Volke gern unter einem wichtigen Creditiv mittheilen. Er gab also vor, daß Zeus öfters in Menschen-Gestalt ihn besuche, und selbst zusehe, wie er handle und regiere. Nach seiner Erzählung hatten einst seine Söhne wissen wollen, ob der gegenwärtige Gast ihres Vaters auch wirklich ein Gott sey. Zu dem Ende hatten sie einen Knaben geschlachtet, und das Fleisch desselben mit unter den Opfern dargebracht, um zu sehen, ob der vorgebliche Gott es merken werde. Schleunig entstand aber ein heftiges Ungewitter, und der Blitz tödtete, wie Enfaon erzählte, alle, welche das Opfer veranstaltet hatten.

Außerdem habe ich noch etwas über die Wollsmuth zu sagen, welche mein Freund Bätiger so vortreflich aus der griechischen Mythologie erklärt hat. Man sieht aus dieser gründlichen Abhandlung, daß die Medicin im Stande ist, manche Mysterien der Mythologie aller Zeiten und aller Völker aufzuklären. Hier nur etwas zum Voraus, weil ich an einem andern Ort diese Materie sorgfältiger behandeln werde.

Man hat den Satyr der griechischen Mythologie für eine Affenart, für den Drang-Utang oder

oder für den Troglochten (Simia Saryrus oder Simia Traglodytes) gehalten. Es ist möglich, daß die Alten beim Anblick dieser Thiere, die aus dem westlichen Afrika und aus Ostindien über Aegypten zu ihnen kamen, oder die sie durch Relationen der Kaufleute kennen gelernt hatten, sich dergleichen Halbgötter vorgestellt haben. Möglich, daß die Fuuni der Alten unsere Malbrouc's, eine Art von Cercopithecus, sind, die jetzt sich fast nur in Bengalen finden. Doch glaube ich, daß man den Mythos von den Satyrn noch besser durch die Verunstaltung des Gesichts und des Körpers erklären kann, welche der knollige, zum Theil auch der raubige Ausfall bewirkt. Schon Galen sagt ²⁶⁾, die Kranken, welche an dem knolligen Ausfall leiden, werden überhaupt den Satyrn sehr ähnlich. Alle Beobachter des knolligen Ausfalles kommen darin überein, daß vorzüglich das Gesicht durch die Knollen, Geschwülste und Geschwüre entsetzlich verunstaltet wird. Man hat das Ansehen eines Elephantiacus mit dem Ansehen eines Löwen verglichen. Aber Schilling hat eine solche Figur seinem klassischen Buche von dem Ausfalle, mit der sehr passenden Unterschrift: horridior morte, vorsetzen lassen. Rechnet man hierzu die hervor stechende Menschenscheue und Liebe zur Einsamkeit, das Fliehen in die Wälder, und vorzüglich den unwiderstehlichen Trieb

²⁶⁾ Galen. de caus. morb. p. 210. Το στυπαν ὁμοιοι τοις σατυροῖς οἱ ἐλεφαντιωντες γιγνονται.

Trieb zum Besserschlaf, welcher sich bei den Aus-
sägigen mehrentheils findet; so dünkt mich, kann
man sich die Satyrn der Alten leicht erklären, und
man hat sie alsdann für Aussägige zu halten. Der
Mythos konnte auch desto eher bestehen, je seltener
man einen Kranken mit dem Elephanten-Aussag
zu sehen bekam.

Vielleicht war der viehische Zustand des Kö-
nigs Nebufad-Nezar, worin sein menschi-
ches Herz von ihm genommen, und ihm ein vie-
hisches Herz (לבב חיה) gegeben wurde²⁷⁾, durch
die aussägige Melancholie mit veranlaßt. Er
hatte vorher schwere Träume, die gewöhnlich
den Ausbruch des Aussages ankündigen, und
dann „ward er von den Leuten verstoßen, aß Gras
„wie Ochsen, und sein Leib lag unter dem Thau
„des Himmels, und ward naß; bis sein Haar
„wuchs, so groß als Adlers Federn, und seine
„Nägel, wie Vögel-Klauen wurden²⁸⁾.“ Die
Verunstaltungen der Nägel und des Haars sind
oft Folge des knolligen und anderer Arten des Auss-
sages gewesen.

In der mythologischen Geschichte Christi kom-
men manche Erzählungen vor, die auf ähnliche
Art

²⁷⁾ Dan. IV, 13.

²⁸⁾ Ib. v. 39.

מן-אנשא טריר זעשפא בחורין יאכל וטטל שטיא
נשמה יצמט ער די שער כנשרין רבה וטטורה בצפרין;

Art erklärt werden müssen. Ich will hier nur der Dämonomanie der Sergesener oder Gadarener Säue erwähnen, wovon Matthäus (K. VI.) Markus (K. V.) und Lukas (K. VII.), obgleich jeder anders uns Nachricht geben. Matthäus spricht von zwei Besessenen, da Markus und Lukas nur eines erwähnen. Vermuthlich will jene mythische Erzählung bloß andeuten, daß die melancholische Menschen, welche Christus durch Einwirkung auf ihre Imagination, oder durch den Glauben, heilte, vorher ein säuisches Betragen und säuische Sitten angenommen, oder vielleicht gar, da sie vermuthlich Schweinhirten waren, sich eingebildet hatten, daß sie Schweine wären; wie die arkadischen Hirten, und wie die kurdischen Bauern sich einbildeten, Wölfe zu seyn, wenn sie melancholisch wurden.

Ich komme zur Wollsmuth zurück. Mein verehrungswürdiger Freund setzt voraus, daß die Einbildung der Arkadier durch die Furcht vor den Wölfen, welche den größten Schatz dieser rohen Menschen, ihre Schaaf, zu rauben drohten, vorzüglich erhitzt worden, und daß sie aus dem Grunde in ihrer Verrücktheit sich einbilden konnten, selbst Wölfe zu seyn. Beyläufig kann ich diese Vorstellung dadurch noch bestätigen, daß ich den Plutarch, als einen sichern Zeugen für die allgemeine Ausbreitung der Wölfe im alten Griechenland anführe. Es ist, sagt er, eine sehr alte Sitte bei den Athenern, daß diejenigen, welche mehr
„Weide

„Beide als Ackerland haben, sich auf die Wolfs-
jagd legen, oder mit den Wölfen Krieg füh-
ren“²⁹⁾.

Was aber S. 5. von Hrn Böttiger über die Kynanthropie unter den Arabern angeführt wird, leidet doch auch eine andere Erklärung. Reiske übersetzt zwar das Wort *Rhelâb*, welches er beim *Massudi* fand, durch *κυνανθρωπία*, allein die Derivation desselben von dem Verbo *Rhalaba*, giebt doch einen andern Sinn. Dies Verbum hat in der vierten und siebenten Conjugation die Bedeutung: er ist vom tollen Hunde gebissen, und das davon abgeleitete Nomen *Rhelâb*, wird schon von *Ramus* im Ocean für Hundswuth, *rabies canina*, oder für die Wasserscheue, die als Folge des Bisses wüthender Hunde entsteht, gebraucht. Daher muß man sich bei den Arabern versehen, nicht die Art der Melancholie, von welcher hier die Rede ist, unter dem *Rhelâb* zu verstehen, welches gewöhnlich jene Wasserscheu bedeutete.

Ali, Abbas Sohn, beschreibt indessen unter der Rubrik *Melancholie*, aus Erfahrung diejenige Gattung derselben, wobei die Menschen den Hähnen oder Hunden nachahmen, und beständig sich

²⁹⁾ Plutarch. Solon, p. 91. Ἀρχαίον δὲ τοῖς Ἀθηναίοις, τὸ πολεμεῖν τοῖς λύκοις, βελτίονα νεμεῖν ἢ γεωργεῖν χωρὶν ἔχουσι.

sich an einsamen Orten aufhalten. Sie haben, sagt er, eine gelbe Gesichtsfarbe, trübe, trockene Augen, die hohl liegen; ihr Mund ist beständig trocken, und an den Füßen entstehen häufig Geschwüre. Diese Krankheit geht auch von den Aeltern auf die Kinder über, und ist unheilbar ³⁰).

Ebn Sina beschreibt die Krankheit eigens unter den Namen K o t r o b, welches, wie Gul, einen Waldteufel, auch wohl eine Art Macaque, vielleicht den Malbruc, dann eine Maus, einen Wolf, ein Wasser, Insekt &c. bedeutet ³¹). Er sagt, es sey eine Art von Melancholie, die im Monat S h o b â b (dem Februar der Maroniten) am häufigsten vorkomme, mit Geschwüren an den Füßen verbunden sei, und in eine beständige Abgezogenheit von allem Umgang mit Menschen und in Unstätigkeit übergehe. Uebrigens scheint er schon die Folgen des Hundsbisses damit zu verwechseln, weil er die Ursache wirklich in dem Bisse eines wüthenden Hundes sucht.

Beim Abu'l Kasem Assaharawi ist es am auffallendsten, daß zwei verschiedene Krankheiten unter dem Nahmen κυανθωπια bekannt waren. Die eine Art (R h e l â b) beschreibt der Spanier, als die wahre Hundswuth, die nach dem

³⁰) Haly Abbat. theor. lib. IX. c. 7. f. 61. a.

³¹) Avicenn. lib. III. fen. 1. tr. 4. c. 21. p. 315. ed. arab.

dem Bisse wüthender Hunde folgt. Er leitet sie, dem Galenischen System zu Liebe, von der rothen Galle her, und führt sie, wie eine Kopfsentzündung ³²⁾. Die andere ist *Kotrob*, oder die Art der Melancholie, von welcher wir hier eigentlich reden ³³⁾. Er nennt sie indessen auch *Kabfabah* von *Kabak*, (er brüllte wie ein Löwe), welches diese Art von Melancholie, die vielleicht auch als Zufall des Löwen-Ausfuges (*Λεοντιάσας*) anzusehen ist, sehr gut charakterisirt. . . Den Arabern folgt unter andern *Arculanus* ³⁴⁾, der sehr sorgfältig sein *Kutubut* (*Kotrob*) beschreibt, und die Zufälle desselben bis auf die Erscheinung im Februar und die Geschwüre am Fuße, beschreibt. Indessen scheint er diese Krankheit nicht aus Beobachtung gekannt zu haben.

Aber *Donatus Anton von Altomare*, ein neapolitanischer Arzt im sechzehnten Jahrhundert, beschreibt das Uebel aus eigener Erfahrung, da ihm zwei solcher Fälle von melancholischen Menschen vorgekommen waren, die die Nächte in Gräbern zubrachten. Der Eine begegnete einmal dem *Altomare*, und trug einen Schenkel und eine Hüfte von einer Leiche auf den Schultern, eine Menge

³²⁾ *Alzaharav. practica. tr. 1. sect. 2. c. 28. f. 32. c.*

³³⁾ *Ib. c. 32. f. 33. a.*

³⁴⁾ *Exposit. in IX. libr. Almanfor. p. 116.*

Menge Volks lief hinter ihm her. Dieser ward wieder hergestellt. Nachher fragte er einmal den Altomare, ob er sich gefürchtet habe; er hatte also das Gedächtniß nicht verlohren ³⁵).

Rondelet zeigt in seinem praktischen Compendium den Einfluß der vorhin geführten Lebensart auf die verkehrten Einbildungen der Melancholischen: daß zum Beispiel hochmüthige Menschen sich einzubilden pflegen, sie seien Könige oder Fürsten; Bauern und Hirten aber, sie seyn Thiere, und besonders die, vor denen sie sich gewöhnlich zu fürchten pflegen ³⁶).

Sehr merkwürdig sind die Beobachtungen, welche uns Peter Forest von der Wolfs- und Hundswuth liefert ³⁷. Ein Bauer in Alkmaar bekam alle Frühlinge Anfälle von der wahren Wolfswuth, wie sie von den Alten beschrieben wird. Er hielt sich am liebsten auf Kirchhöfen auf, pflegte auch wohl in die Kirchen zu gehen, und hatte eine beständige Unruhe. Er trug einen Grab in der Hand, womit er die Hunde von sich abzuhalten pflegte. Aber den Menschen that er nichts.

³⁵) Altomar. de medeand. human. corp. mal. lib. I. c. 9. p. 97.

³⁶) Rondelet. method. curand. morb. lib. I. c. 41. p. 210.

³⁷) Forest. observ. lib. X. obs. 25. 26. p. 395. f. (8. Antwerp. 1692.)

nichts. Er war von einem Hunde gebissen, und daher hatte er beständig fließende Geschwüre an den Füßen. Forcett sagt uns aber nicht, ob dieser melancholische Bauer sich einbildete, ein Wolf zu seyn. Bei dieser Gelegenheit erzählt er von einem spanischen Edelmann, der in seiner Melancholie sich einbildete, ein Bär zu seyn, und beständig, wie Nebukad-Nezar, auf dem Felde und in den Wäldern lebte. Die zweite Beobachtung von der Hundswuth ist indessen nicht so charakteristisch, sondern bezieht sich bloß auf das Wollen eines wahnsinnigen Menschen.

Außerdem kommt in den Breslauer Sammlungen ³⁸⁾ ein weitläufiger Aufsatz über die Wolfswuth, oder über die berühmtesten Wehr-Wölfe in Kurland, von M. Rhodus zu Grenzhof in Kurland, vor. Ich will das wichtigste davon auszeichnen, da diese Sammlungen nicht in Jedermanns Händen sind.

„Aus untrüglicher Erfahrung, sagt der ehrliche Rhodus, haben wir so viel Exempel, daß wir von unserer Meinung noch nicht abgehen können: wie nemlich der Satan auf dreierlei Art die lycanthropos in seinem Rege halte.
 „1. Daß sie selbst, als Wölfe, wirklich etwas versprechen, als ein Schaaf hohlen, das Vieh verles-
 „hen 2c.

³⁸⁾ Ra'nold's Anmerkungen von Natur- und Kunst-Geschichten, Supplem. III. Art. 5. S. 52. ff.
 Ötzeng. Beitr. 1. Gesch. d. Med. 2. St.

„gen zc. nicht in einen Wolf verwandelt, (so kein
 „Litteratus in Rurland glaubt) sondern in ihrem
 „menschlichen Körper und Gliedern, doch aber
 „in solcher Phantasie und Verblendung, nach wel-
 „cher sie sich selbst für Wölfe ansehen, und von
 „andern durch ebenmäßige Verblendung dafür aus-
 „gesehen werden: auch dergestalt unter natürli-
 „chen, ebenfalls in den Sinnen unrichtigen Wöl-
 „fen laufen. 2. Daß sie in tiefem Schlaf und
 „Traum das Vieh zu beschädigen sich bedünken
 „lassen, indeß aber nicht von ihrer Schlafstelle
 „kommen, sondern ihr Meister (der Satan) statt
 „ihrer, dasjenige verrichtet, so ihre Phantasie ih-
 „nen vorstellte und zuetnet. 3. Daß der leidige
 „Satan natürliche Wölfe etwas zu verrichten an-
 „treibe, und indeß denen schlafenden und an ih-
 „rem Ort unbeweglich liegenden, sowohl im Traum,
 „als bei ihrem Erwachen einbildet, von ihnen
 „selbst verrichtet zu seyn.“

Hierauf erzählt Rhandaus mehrere aber-
 gläubige Geschichten, nicht allein von Wehrwöl-
 fen, sondern auch von andern Zaubereien, die sich
 in Rurland zugetragen. Kanold macht ihm
 mehrere Einwendungen, um besonders die Ein-
 wirkung des Teufels zu bezweifeln: aber Rhas-
 ndaus beharrt bei seiner Meinung. Endlich über-
 reißt Kanold den Aufsatz eines sehr aufgeklär-
 ten Mannes aus Rurland ein, welcher die häufige
 Erscheinung der Wehrwölfe in Rurland aus meh-
 rern Umständen zu erklären sucht, und dadurch
 einen

einen rühmlichen Beweis von seiner vernünftigen Denkfungsart giebt. Zuvörderst nimmt er auf den Mangel der Kultur in Rußland Rücksicht. Es giebt, sagt er, viele alte Leute in Rußland, die kein Vater Unser beten können, und diese sind es auch am meisten, die mit Zauberei prahlen, und sich dadurch bei ihren gleich unwissenden Nachbarn in Ansehen zu setzen suchen. Sie sind außerdem sehr schlechte Christen, und man darf sich auf ihre Eidschwüre nicht verlassen, wenn sie sie gleich mit den stärksten Verwünschungen begleiten. Und dann muß man bedenken, daß die russische Bauern auf die Viehzucht sehr erpicht sind, und das Vieh oft mehr lieben, als ihre Kinder. Daher fürchten sie sich vor nichts so sehr, als vor dem Wolf, welchem Einige mit guten Worten zusprechen, wenn sie ihm begegnen: Labbu deenu zellu wihrs etc. „Guten Tag, du reißender Mann,“ und wie die Complimente weiter heißen. . . . Aus diesen, und andern Angaben schließt der edle Verfasser, daß die Erzählung von den Wehewölfen sich auf ganz natürliche Art erklären lasse.

Ich kann diesen Gegenstand nicht verlassen, ohne noch einige Beispiele anzuführen, die den Ursprung der Wollswuth erläutern könnten. Martin Weintich erzählt 39) von einem Mädchen

29) Commentar. de monstis, c. 15. p. 137. (4. Vratist. 1595.).

chen in Breslau, die, auf den Rath eines Andern, um sich die Epilepsie zu vertreiben, Rakenblut getrunken. Ihr Abscheu vor diesem Getränk artete in wirkliche Berrückung aus, worin sie sich einbildete, eine Rake zu seyn, und alle Sitten, die Stimme und das Fangen der Mäuse von der Rake nachahmte. So erzählte mir kürzlich einer meiner würdigsten Freunde, ein Mann, den Deutschland unter seine erste Philosophen zählt, daß er eine gemeine Frau gekannt habe, die bei dem Einschlagen des Gewitters in ihr Haus so erschrocken, daß sie in dem ersten Augenblick sich nicht besinnen konnte. Der erste Gedanke, welcher in ihr aufstieg, als sie wieder zu sich kam, war, daß sie Gott in Gedanken vorwarf, einen unschuldigen Menschen erschlagen zu haben: und die zweite Idee, die der erstern Blitzschnell folgte, war ein bitterer Vorwurf, den dieser Frau ihr eigenes Gewissen darüber machte, daß sie gegen Gott gemurret habe. „Du murrst und bellst ja gegen Gott, als ein Hund!“ Dieser Gedanke war bei ihr hinreichend, die Erschütterung ihres Verstandes bis zur Berrückung zu bringen: denn von diesem Augenblick an gebährdete sich die Frau wie ein Hund, bellte, aß und trank wie ein Hund, und hörte auf fein Zureden, als wenn man ihr einen Hunde-Nahmen beylegte. Sehr traurig ist ein völlig ähnlicher Fall, wo der Sohn unsers ehrwürdigen N. . . an einer Kynanthropie leidet, die mit epileptischen und apoplektischen Anfällen abwechselte, und bisweilen schon in Hippanthropie,

in

in Oenlthanthropie, auf ein Paar Wochen sogar in Hamster - Wuth übergegangen ist.

Zu diesen Arten der Melancholie gehört auch der Fall eines Menschen ⁴⁰⁾, der durch das Lesen der Apokalypse wahnsinnig geworden und sich einbildete, das Thier zu seyn, welches sieben Häupter und zehn Hörner, und auf seinen Hörnern zehn Kronen, und auf seinen Häuptern Namen der Bästigung hatte.

Endlich noch etwas über die Lupercalia.

Ich weiß nicht, ob dieses Fest bei den Römern auch deswegen vorzüglich Beifall erhielt und so lange gebräuchlich war, weil die Römer den Wolf als ein Sinnbild ihrer Republik ansahen, und ihm eine mit dieser Idee übereinstimmende Verehrung erwiesen. Als Fabius und Decius das römische Kriegsheer gegen die Samniter und Gallier in Schlachtordnung gestellt hatten, kam eine Hindin, von einem Wolf verfolgt, auf das Schlachtfeld. Die Hindin stob zu den Galliern, der Wolf zu den Römern. „Hinc „victor Martius lupus, integer et intactus, gen-
tis

40) Creding's sämtliche medizinische Schriften, Th. II. S. 38.

„tis nos Martiae et Conditoris nostri admo-
„nuh.“ (Liv. X, 37.)

Plutarch giebt uns noch genauere Nach-
richten von diesem Feste, als oben S. 35. ange-
führt worden. Es war dem Pan, dem Gott der
Hirten, heilig, und man opferte ihm zu Ehren
einen Hund dabei ⁴¹). Außerdem bestimmt er
die Zeit genau, wenn die Lupercalia gefeiert wur-
den, nemlich an den unglückdrohenden
Tagen des Februars ⁴²); vermuthlich, weil
in den ältesten Zeiten der römischen Röthheit in
diesem Monat die meisten Fälle jener Melanchos-
lie vorgekommen waren. Das Wort ἀποφρας
ἡμερα, dies nefastus, unnennbarer Tag
kommt schon beim Plato ⁴³) vor: und Lucian
erklärt es am besten in seinem Pseudologista, wo
er sich gegen den Sophisten Timarchus verant-
wortet, daß er ihn einen Apophras geschimpft
habe ⁴⁴). „Einen schwarzen, verwünschten, un-
„glückbringenden und zu keinem guten Geschäft
„tauglichen Tag nennen die Athener Apophras.
„Oder, soll ich dies noch genauer erklären? Ein
„Tag, an welchem keine obrigkeitliche Person Aus-
„sagen

⁴¹) Plutarch. quest. roman. p. 280.

⁴²) Ej. Romulus, p. 31.

⁴³) De legibus, lib. VII. p. 573. ἀποφραν ἡμερᾶν
μη κατὰ τινες, ἀλλ' ἀποφραδες αἰν.

⁴⁴) Lucian. pseudologista p. 428. vol. II. ed.
Graev.

„dienz giebt, an welchem Niemand vor Gefähr-
 „gefordert werden kann, an welchem keine gotz-
 „tesdienstliche Handlung verrichtet, und überhaupt
 „nichts, was mit gutem Glück geschehen soll, un-
 „ternommen wird, heißt in Athen *apophras*.“
 Wenn irgend einmahl ein Treffen verloren oder
 sonst ein großes Unglück geschehen war, so blieb
 der Tag, an welchem sich dies zugetragen hatte,
apophras. Dies bestätigt Plutarch⁴⁵⁾ durch
 Beispiele aus der römischen und griechischen Ge-
 schichte. Der Tag, z. B., an welchem die 300
 Fabier von den Suetriern erschlagen, und nach-
 her die Gallier eine beträchtliche Niederlage un-
 ter den Römern bei dem Allia angerichtet haben,
 dies *Alliensis*, hieß ebenfalls *dies nefastus*.

Im Februar waren schon an sich *Apophras*
dies, die davon herrührten, weil es ein Schaltmon-
 nat war. Numa hatte nemlich das bürgerliche
 Mondjahr zu 355 Tagen angeschlagen. Um dies
 nun mit dem Sonnenjahr, zu 365 Tagen, in
 Vereinigung zu bringen, wurde alle zwei Jahre
 ein Schaltmonat von 22 Tagen, und in jedem vier-
 ten Jahre ein Schaltmonat zu 23 Tagen, *Merce-*
donius, eingerückt. Nun war in dem Jahre
 des Romulus der 23ste Tag des Monats, wel-
 chen Numa nachher *Februarius* nannte, der
 letzte Tag des Jahres, an welchem daher die Ter-
 mi-

45) Plutarch Camill. p. 117.

minalia gefeiert wurden. Jene eingeschaltete Tage waren größtentheils Apophrades: an ihnen wurden also die Lupercalia gefeiert ⁴⁶⁾).

III.

Heraclides,

von Heraklea, von Eruthraa, und von Tarent.

Es schien mir nöthig, die Geschichte dieser gleichnamigen Männer aus einander zu setzen, da man sie von je her mit einander zu verwechseln pflegt. Alle drei haben sich in der Geschichte der Medicin einen gewissen Namen, und der letztere vorzüglich hat sich unsterblichen Ruhm erworben. Seine Verdienste habe ich ziemlich umständlich in dem ersten Theil meines größern Werks, (S. 419 f.) geschildert. Es sei mir also erlaubt, hier hauptsächlich von den beiden andern Gelehrten gleiches Namens zu handeln, deren einer ein Philosoph aus der platonischen, der andere aber ein Arzt aus der Schule des Herophilus war.

Hera

⁴⁶⁾ Plutarch. Numm. p. 71. 72.

Heraclides, des Euthyphron Sohn, war aus Heraklea, einer Stadt an der südlichen Küste des schwarzen Meeres, östlich von Byzanz, gebürtig ¹⁾. Diese Stadt war durch eine Kolonie von Megara bevölkert worden ²⁾; auch waren mehrere Thebaner, unter der Anführung des **Damios**, nach Heraklea gegangen, um es anzubauen. Von diesem Heerführer der thebanischen Kolonisten stammte **Heraclides** ab ³⁾. Seine Vaterstadt hatte so viele berühmte Männer hervorgebracht, daß **Timagenes** von Milet ein eigenes Werk in fünf Büchern, *περι της Ηρακλειας της εν Περτω και των εξ αυτης λογικων ανδρων*, schreiben konnte ⁴⁾. Heraklea war Anfangs eine Republik gewesen, nachher hatten sich Tyrannen der Alleinherrschaft bemächtigt, die man aber endlich ausrottete ⁵⁾. Das Verdienst, diese Tyrannen vertilgt zu haben, schreibt **Plutarch** unserm **Heraclides** und einem gewissen **Pytho** zu, und nennt den letzten Despoten **Kotys** ⁶⁾. Auch **Demetrius Magnes** bezeugt es beim **Diogenes**

¹⁾ Diogen. Laert. lib. V. c. 26. p. 322. — Strabo lib. XII. p. 372.

²⁾ Pausan. lib. V. c. 26. p. 447.

³⁾ Suid. vol. II. p. 70. Ηρακλειδης.

⁴⁾ Id. vol. III. p. 469. Τιμαγενης.

⁵⁾ Strabo lib. XII. p. 374.

⁶⁾ Plutarch. adv. Colot. p. 1126.

neß, daß Heraclides am meisten zur Ausrottung der Tyranney in seiner Vaterstadt beigetragen habe ⁷⁾).

Indessen betrug sich Heraclides in der Folge, wie gewöhnlich die Demagogen sich zu betragen pflegen, die, statt die Tyranney zu vertilgen, nur die eine in der Stelle der andern einzuführen suchen. Durch allerlei Ränke suchte er sich in Ansehen bei seinen Landesleuten zu setzen, und trieb es am Ende so weit, daß er die Theopous, oder die Gesandten, die das Orakel zu Delphen befragen sollten, zu seinem Vortheil bestach. Es war nämlich eine große Hungers-Noth in Heraclea entstanden: der Tyrannos bestach die Pythia, und die Gesandten, daß sie, als Antwort von Delphen, den Befehl zurück bringen sollten: die Hungers-Noth werde nicht eher gestillt werden, als bis man den Heraclides mit einer goldenen Krone geschmückt, und ihm nach seinem Tode göttliche Verehrung zugesichert habe. Dies geschah auch. Als aber Heraclides auf dem Theater mit einer goldenen Krone erschienen war, sagt die Tradition, tödtete ihn ein Blitz, und die Gesandten, die diesen Betrug gespielt hatten, kamen zugleich um ⁸⁾.

Er hatte nicht allein seine Jugend, sondern auch einen großen Theil seines männlichen Alters in

⁷⁾ Diogen. Laert. l. c. p. 314.

⁸⁾ Diogen. Laert. l. c.

in Athen zugebracht, und sich auf Philosophie gelegt. Zuerst hörte er den Plato ⁹⁾, nachher den Speusipp, und endlich auch den Aristoteles ¹⁰⁾. Ja, nach einigen soll er sogar, in der Abwesenheit des Plato, da dieser nach Sicilien gegangen war, dessen Lehrstunden gehalten haben ¹¹⁾.

Indessen war er nie ein ächter Anhänger des platonischen Systems. Speusipp war ihm darin mit seinem Beispiel vorgegangen, daß er viele Grundsätze von den Pythagoreern, die er auf seiner Reise nach Sicilien kennen lernte, angenommen, und diese mit dem System seines Lehrers zu vereinigen gesucht hatte ¹²⁾. Eben so bezeugt es Diogenes von unserm Heraclides, daß er den Pythagoreern angehangen ¹³⁾.

Außerdem aber ist Heraclides deswegen sehr merkwürdig, weil er noch vor dem Epikur das System des Demokritus wieder hervor suchte, und es so viel als möglich zu verschönern suchte. Epikur wurde erst ein Jahr nach Platon

⁹⁾ Cic. de divinat. lib. I. c. 25. — tuseul. quaest. lib. V. c. 2.

¹⁰⁾ Sotion apud Diogen. l. c. p. 312.

¹¹⁾ Suid. vol. II. p. 70. *Ἡρακλείδης*.

¹²⁾ Aristot. ethic. Nicomach. lib. I. c. 4. p. 8. (ed. Pac. g. Aurel. Allobr. 1606.)

¹³⁾ l. c.

to's Tode gebahren, und man kann also daraus schließen, daß Heraclides sein Corpuscularsystem von ihm nicht gelernt habe. Aber auch selbst das ursprüngliche System des Leukipp und Demokritus behielt er nicht unverändert bei, sondern nahm statt der Atome, die Demokritus als unveränderlich betrachtet hatte, formlose, veränderliche und ungleiche Körperchen an, die er *ὄγκοι* nannte, und aus deren Zusammensetzung er Alles erklärte ¹⁴⁾. Ein späterer Arzt, Asklepiades von Bithynien, nahm von dem Heraclides diese abgeänderte Corpuscular-Philosophie an, und war also, wie ich jetzt, durch Gumpert ¹⁵⁾ aufmerksam gemacht, mich überzeugt habe, kein echter Epikureer. Ich freue mich, hierüber eines Bessern belehrt worden zu sehn, und bitte also in meinem größern Werk gehörig zu verbessern, was dort über den unmittelbaren Einfluß des epikurischen Systems auf die Theorie des Asklepiades gesagt worden ¹⁶⁾. Ein Einfluß läßt sich wohl nicht leug-

¹⁴⁾ Sext. Empir. pyrrhon. hypotyp. lib. III. c. 4. f. 31. p. 136. — Adv. physic. lib. II. f. 318. p. 686. Οἱ δὲ περὶ τὸν Δημόκριτον καὶ Ἐπικούρου ἐξ ἀνομοίων τε καὶ ἀπαθῶν, τούτων τῶν ἀτομῶν. Οἱ δὲ περὶ τὸν Πεντικὸν Ἡρακλείδην καὶ Ἀσκληπιάδην, ἐξ ἀνομοίων μὲν, παθῆτων δὲ, καθάπερ τῶν ἀναρμῶν ὄγκων.

¹⁵⁾ Asclepiadis fragmenta cur. Gumpert, p. 60.

¹⁶⁾ Gesch. der Arzneik. Th. I. S. 440.

leugnen, da diese Corpuscular-Theorie wenigstens immer ein Zweig der demokritischen und epikurischen war. Aber deswegen war Asclepiades noch kein Epikureer im strengen Sinne des Wortes.

Was Sextus von der Uebereinstimmung des Heraclides mit dem Arzt Asclepiades sagt, bestätigt auch Dionysius von Alexandrien beim Eusebius ¹⁷⁾. Und Galen stellt den Philosophen von Pontus mit dem bithynischen Arzt sehr oft zusammen ¹⁸⁾.

Wie sehr sich Heraclides auch in seiner Physiologie und Physik dem System des Demokritus näherte, kann man noch aus einigen Bruchstücken sehen, welche uns von seinen Dogmen übrig geblieben sind. Mit dem Empedokles nahm er an, daß die Empfindungen durch die Symmetrie der Poren (Nerven) vollbracht werden, und daß das gemeinschaftliche Werkzeug der Empfindung auf jede Empfindung zurück wirke, und ihre Regelmäßigkeit bestimme ¹⁹⁾. Endlich haben wir noch

¹⁷⁾ Euseb. praepar. evangel. lib. XIV. c. 23. p. 771.

¹⁸⁾ Galen. de tremore, palpit. p. 369. Οὐδὲ γὰρ Ἀθηναίων ἐπαινῶ, περὶ μὲν Ἀσκληπιαδῶν καὶ Ἡρακλείδου τοῦ Ποντικοῦ καὶ Στρατωνοῦ Φυσικοῦ λεγόντα τι. — Cf. Pseudogalen. histor. philos. p. 428.

¹⁹⁾ Plutarch. physic. philosoph. decret. lib. IV. c. 9. p. 88. ed. Beck.

nach einige Nachrichten von seinen Ideen über die Natur und Bewegung der Himmelskörper. Den ganzen Himmel und alle Gestirne hielt er nicht allein für beseelt, sondern legte ihnen auch göttliche Natur bei, worin er viele Ate und selbst den Plato zu Vorgängern hatte ²⁰⁾. Es bezeugt dies vom Heraklides Cicero ausdrücklich ²¹⁾. An einem andern Ort wird auch seine Erklärung der Kometen und anderer Meteore angeführt ²²⁾.

Uebrigens nennt Cicero unsern Heraklides einen überaus gelehrten Mann: und Diogenes sagt, er habe sehr ausgebreitete Kenntnisse besessen, und die Kunst vortreflich verstanden, auf die Herzen der Menschen zu wirken. Das Verzeichniß von seinen philosophischen, mathematischen, grammatischen, dramatischen Schriften, welches uns sein Lebens-Beschreiber liefert, ist ansehnlich. Sehr merkwürdig ist, daß er das Verbrennen der Leichname empfahl, so wie Demokritus gerathen hatte, die Leichen in Honig einzumachen ²³⁾. Nach dem Hippobotus und Demetrius Magnes erzählt Diogenes eine Geschichte, die, wenn sie wahr ist, es beweiset, welch ein grober Scharlatan unser Mann war.

²⁰⁾ Platon. epinomis, p. 638. 639. E.

²¹⁾ De natur. Deor. lib. I. c. 8.

²²⁾ Plutarch. l. c. lib. III. c. 2. p. 64.

²³⁾ Varro n. fragm. cyn. περὶ ταφῆς, p. 269. ed. Bipont.

war. Er hatte eine zahme Schlange beständig um sich. Damit er sich nun nach seinem Tode noch mehr Ansehen verschaffe, als er bei Lebzeiten hatte erhalten können: so trug er seinen Vertrauten auf, seinen Leichnam zu verbrennen, und also dann dafür zu sorgen, daß seine Schlange aus dem Aschenhaufen hervor spränge, damit das Volk glaube, er sei vergöttert worden. Allein der Betrug wurde entdeckt, noch ehe er ausgeführt werden konnte, und das Volk sah ihn, nicht wie er erscheinen wollte, sondern wie er war, in seinem Sarkophag liegen. Man machte daher folgendes Epigramm auf ihn:

Ἡθελες ἀνθρώποισι ληπεῖν Φατίν, Ἡρακλίδη
ὡς ῥα θανὼν ἐγένου ζῶος ἀπασι δράκων.
Ἀλλὰ διεψεύθης πρὸς τοὺς Φοιβεμένους. ὅτι γὰρ ὁ μὲν θῆρ
ἦε δράκων, σὺ δὲ θῆρ, οὐ τοφὸς ὢν, ἐάλως.

Außer diesem gab es zu K. Claudius und Nero's Zeiten noch einen Heraflides aus Heraklea in Pontus, der sich als Grammatiker bekannt machte; und ein Werk unter dem Namen Λεσχάη schrieb ²⁴⁾. Vermuthlich ist dieser der Verfasser der homerischen Allegorien, die wir noch jetzt besitzen. Wenigstens können diese von dem ältern Heraflides nicht herrühren, da mehrere jüngere Schriftsteller darin citirt werden.

Beim

²⁴⁾ Suid. vol. II. p. 70. Ἡρακλ.

Beim Galen kommt hiemit ein Heraclides von Eruthra vor, der ein Arzt aus der Schule des Herophilus vor. Eruthra lag nicht weit östlich von Klazomene, die Vaterstadt dieses Heraclides, der mit dem Apollonius Mys zugleich studirt hatte²⁵). Diogenes sagt ausdrücklich, daß dieser zur Sekte des Zefsius gehört habe²⁶. Er wäre also eigentlich mehr ein Anhänger des Erasistratus gewesen: denn Zefsius errichtete, nachdem die Sophisten und Aerzte durch Ptolemäus Kasergetes aus Alexandrien (v. E. 132.) vertrieben waren, in Smyrna eine Schule der Erasistrateer²⁷). Ungeachtet also sonach Heraclides nicht sowohl zur Sekte des Herophilus als vielmehr zur Schule des Erasistratus gehört hätte; so kann es doch sein, daß man im Diogenes, wie Menage schon vorgeschlagen, statt *Ἰκσίου*, *Ἡροφίλου* lesen muß. Und, wenn es auch bei der alten Lesart bleibt, so war der Uebergang von der einen alexandrinischen Schule zur andern in den damaligen Zeiten gewöhnlich, und gewiß nicht selten. Genug, Galen setzt unsern Heraclides bestimmt mit dem Zeugis in eine Klasse, und dieser war bekanntlich Vorsteher der herophilischen Schule zu Laodicea. Heraclides schrieb, eben so wie Zeugis,

Com

²⁵) Strabo lib. XIII. p. 444.

²⁶) Lib. V. f. 94. p. 316.

²⁷) Strabo lib. XII. p. 399.

Commentarien über sämtliche Werke des Hippocrates.²⁸⁾; und unterschied schon nicht mehr gehörig die ächten von den unächtten Schriften.

Auch führt ihn Galen unter denen Aerzten an, die die Medicin a priori erklärt hätten²⁹⁾. Er war also mehr Theoretiker, als die Aerzte seiner Schule, die sehr zur Empirie hinneigten. Dies erhellt auch aus seiner Untersuchung über die Pulslehre. Er war, sagt Galen³⁰⁾, der berühmteste Schüler des Chrysermus, eines Herophileers; aber er wich von demselben in der Theorie des Pulses ab. Chrysermus hatte die Erweiterung, oder das Auseinanderstehen (*διασασις*) der Arterien mit in die Definition des Pulses hineingebracht, und die Kräfte des Herzens vernachlässigt. Heraclides aber definierte den Puls, als die Zusammenziehung und kraftvolle Ausdehnung der Arterien und des Herzens, die durch die fortwährende thierische und Lebenskraft vollbracht werden³¹⁾.

Von

²⁸⁾ Galen. comment. in Hippocr. κατ' ἰντερίον, p. 661.

²⁹⁾ Galen. ars medicin. c. 1. p. 122. Vol. 1. ed. Froben. fol. Basil. 1562.

³⁰⁾ Galen. different. puls. lib. IV. c. 10. p. 48.

³¹⁾ Συζολη και διαζολη των αρτηριων και καρδιας υπο ζωτικης και ψυχικης δυναμεως πληρουν διαμενουσης αποτελουμενος.

Von diesem muß der berühmte Empiriker, Heraclides von Tarent unterschieden werden, der fast zu gleicher Zeit mit ihm lebte, und von dem ich in der Geschichte der Arzneikunde (Th. I. S. 419. f.) gehandelt habe.

Zu dem, was ich dort von ihm gesagt habe, setze ich noch folgendes hinzu. Er hatte über die äußere Therapeutik geschrieben, und Galen führt aus dem vierten Buch dieses Werks eine Stelle an, wodurch er beweiset, daß, nach der Einrichtung eines nach innen verrenkten Schenkelknochens, oft der Kopf des Schenkelbeins in der Pfanne des Sitzstücks der Hüftbeine liegen bleibe. „Diejenigen, sagt Heraclides, welche glauben, daß das Schenkelbein, wenn es wieder eingerichtet worden, nicht in seiner Lage bleibe, weil das Gelenkband zerrissen werde, beweisen eben dadurch ihre Unwissenheit, daß sie eine zu allgemeine Behauptung wagen. Denn weder Hippokrates, noch Dioskles, noch Philotimus, Crenor, Zeteus, Molepis, noch Nymphodor haben dergleichen Einrichtungen beschrieben. Auch ich habe bei zweien Knaben meinen Zweck in dieser Rücksicht erreicht: denn bei Kindern erfolgt das Zurückbleiben des Kopfes in der Pfanne weit eher, als bei erwachsenen Personen. Man muß daher dergleichen Fälle nicht nach Vernunftschlüssen beurtheilen; die Erfahrung lehrt uns, daß das Gelenkband nicht immer zerrissen, sondern oft

„auch

nach erschlaßt, und nachher wieder zusammen gezogen wird. Es ist besser, in solchen Fällen das „Nützliche aufzusuchen, als allgemeine Wahrheiten zu abstrahiren³²⁾“. Heraflides zeigt sich hier als einen sehr vernünftigen Empiriker, der die Erfahrungssätze durchgehends den allgemeinen Urtheilen vorzieht.

Heraflides hatte an den *Asyndamos* ein sehr berühmtes Werk, unter dem Titel *Στασιώνων*, geschrieben, worin er eine Menge Zusammensetzungen gegen einzelne Uebel vorschlug, von welchen uns Galen einige Nachrichten giebt. Er hatte hierin nur diejenigen Arzneimittel beschrieben, welche er durch eigene Erfahrung kennen gelernt hatte. Gegen alte Geschwüre empfahl er unter andern eine Salbe aus Grünspan, Myrten-Cerat und Kupferblüthe: eine andere aus Lasdanum, blauem Kupferbeschlag und Bleiweiß, und eine dritte aus Salmey, Kupfervitriol und Terpentia³³⁾.

Ferner hatte er gegen den Biß der Scorpione und giftigen Spinnen ein Antidotum aus Schierling, Bilsenkraut, weißem Pfeffer, Bibergail, Costus, Myrrhen und Opium, und ein anderes

³²⁾ Galen, comment. 4. in Hippocr. de ar. rical. p. 653.

³³⁾ Galen. de compos. sec. genera, lib. IV. p. 369.

deres aus wilder Raute, weißem Pfeffer, Rößern des Daphne, Myrrhen, Costus, Bertramswurzel, und einer Art Libanotis (καρχεος) empfohlen ³⁴). Plinius führt von ihm an, daß er gegen Blähungen und Schwäche des Magens fetischen Anis mit Bibergeil, und gegen alle Gifte hauptsächlich das Eryngium verordnet habe ³⁵). Da er die Diätetik sehr bearbeitete (Gesch. der Arzneik. Th. I. S. 420.) so hinterließ er auch ein Werk über die Kräfte der Nahrungsmittel, worin er den Zwiebeln eine zum Weisclaf reizende Kraft zueignete, und zwar nicht deswegen, weil sie stärker nährten, sondern weil sie eine dem Saamen ähnliche Materie enthielten ³⁶).

Die Schlassucht im Fieberzustande leitete er von der Menge und Dicke der rohen Säfte her. Er verordnete dagegen Klystiere aus einer Abkochung des Wermuths und Tausendgüldenkrauts. Er gab auch Salzwasser, mit Bibergeil und Flachseide (epithymum) und tröpfelte das, was er beibringen wollte, langsam in den ausgedehnten Mund des Kranken. Um den Kopf schlug er eine Bähung aus Essigwasser, worin Lorbeer-Blätter und

³⁴) Galen. de antidot. lib. II. p. 451.

³⁵) Plin. hist. natur. lib. XX. c. 17. p. 216. (ed. Harduin.) lib. XXII. c. 7. p. 268.

³⁶) Athen. dipnosoph. lib. II. c. 23. p. 64. (ed. Dalechamp. fol. Lugd. 1657.)

und Raute abgekocht waren. Dann schor er die Haare ab, und beschmierte den Kopf mit Vibergeil, Oehl, Essig und Salpeter. Auch Essig mit Senf und Feigen brachte er auf den Kopf an, und in Klystieren bei. Auch gab er scharfe Wurzeln zu kauen, und beförderte auf andere Art den Speichelfluß. Den ganzen Körper ließ er mit Essig und Oehl einreiben, und fleißig Niesemittel gebrauchen. War die Krankheit, seiner Meinung nach, aus scharfen Säften entstanden (ein Beweis, daß Heraklides bei seiner Empirie nicht consequent war) so ließ er süßes Wasser, und nachher Wein, oder Sauerhonig, trinken: auch nährenden Brühen genießen, um die Kräfte zu erhalten ³⁷⁾.

In der Bräune empfahl er bei offenbaren Zeichen der Vollblütigkeit die Aderlässe, entweder am Arm oder unter der Zunge, vorher aber ließ er allezeit ein Klystier anbringen, auch Schwämme mit warmem Wasser, worin Poley oder Raute abgekocht war, um den Hals legen. Des Nachts wendete er auf die leidenden Theile ein Cerat aus Schwerdtlilien, Oehl und Harz, oder aus Honig und Weintrestern, an. Auch verordnete er ein Gurgelwasser aus Feigen und Pfeffer, und ein Brechmittel, dem er treffliche Wirkungen zuschrieb. Dies bestand aus einem weinichten Aufguss des Organ, des Opopanax und der ägyptischen Zeitlose, wor:

37) Cael. Aurel. acut. lib. II. c. 9. p. 94.

woraus hernach Ruchelchen gebildet wurden 38). Man sieht, daß dies Verfahren in der Bräune nicht anders als unvernünftig empirisch genannt werden kann.

Im Starrkrampf bediente er sich des stinkenden Hunds mit allem Recht 39).

Zu gleicher Zeit mit diesem lebte ein berühmter Staatsmann, Heraclides von Tarent, welcher mit dem Arzt nicht verwechselt werden darf. Jener war Feldherr und Liebling des Königs von Macedonien, Philipps II., und stand selbst einer Flotte als Oberbefehlshaber vor, womit er Maronäa in Thracien eroberte, und nachher auch gegen die Römer focht 40). Aber es war ein böser Mensch, der der Gunst seines Fürsten sich bediente, um alle übrige Diener desselben bei ihm anzuschwärzen und zu stürzen 41). Er ladete dadurch den Haß aller Macedonier und der übrigen griechischen Staaten auf sich 42). Endlich

38) Ib. lib. III. c. 4. p. 195.

39) Ib. lib. III. c. 8. p. 214.

40) Liv. lib. XXXI. c. 33.

41) Excerpt. ex Polyb. in Constantin. Porphyrogenn. collect. ed. Vales. p. 293. 294.

42) Harpocrat. lexic. voc. πρυτανεις, p. 259. (ed Maussac. 4. Paris, 1614.) Αισχρονης εν τω

lich verleitetete er Philippen zu den ungerechtesten Kriegen und zu großen Grausamkeiten, und hatte es sich daher selbst zuzuschreiben, als der König, seiner überdrüssig, ihn in Verhaft nehmen und endlich aus dem Wege räumen ließ 43).

IV.

Kurze Nachricht von dem sogenannten gelben Fieber, welches in Philadelphia vom August bis October 1793. epidemisch gewesen.

Schon in der Mitte des August war in der deutschlutherischen Gemeinde eine Leiche, welche bedenklich war, doch fiel es damals noch Niemand bei, daß der Verstorbene eine ansteckende Krankheit möchte gehabt haben. Am 19ten ward der Prediger zu einem Manne gerufen, der zwar einen kurzen Odem hatte, der aber in seinem Gesicht gar

τῷ κατὰ Κτησιφώντος· διαπισκύντες δὲ αἱ
Πρυτανεῖς ἤδη τῷ Φιλίππῳ διὰ τὴν περὶ τὰς
κρίτικα κακοπραγμοσύνην καὶ τὸν Ἡρακλείδην
υἱωπτεύον ἐγκρατέστον εἶναι.

43) Liv. lib. XXXII, c. 5. — Excerpt. ex Polyb.
l. c.

gar keine Zeichen eines nahen Todes sehen ließ, und doch schon am 20ten starb. Am 21sten ward ein Mann aus eben der Familie beerdigt, aus welcher vor 11 Tagen die erste Leiche begraben war. Aber auch dieses machte in der Gegend, wo diese Begräbnisse waren, keine widrigen Eindrücke. Doch an demselben Abend hörte man schon von der Gegend der Wasserstraße zwischen der Arch- und Keef-Strasse erschreckende Nachrichten. Es waren da verständige Aerzte zu einigen Kranken gerufen, und diese fanden das sich dort zeigende Fieber höchst gefährlich. Nun konnte man das Schrecken in dieser Gegend Jedem auf seinem Gesicht lesen. Man sah wenig Gesunde, die nicht etwas vor die Nase oder den Mund hielten, um durch den Geruch die böse Luft abzuhalten. Viele Einwohner fingen an, einen schauernden Abscheu vor dieser Gegend der Stadt zu empfinden, und wen sein Geschäft dorthin trieb, der ging mit einem klopfenden Herzen, und eilte wieder davon, so sehr er konnte.

Die Kranken selbst klagten über ein heftiges Kopf- und Rückenweh. Ihre Glieder waren wie zerschlagen. Einige hatten einen vollen starken Puls, und diesen ward das Athmen außerordentlich schwer, ja es schien sich ein beständiges Ringen mit dem Tode an ihnen zu zeigen, und solche starben auch in einem bis vier Tagen unter einem Mitleid erweckenden Kampf der Natur. Andere klagten auch Kopf- und Rückenweh, aber ihr

Puls

Puls war so schwach, daß man denselben kaum fühlen konnte. Einige empfanden in allen Gliedern einen heftigen, andere einen leidlichen Schmerz, und konnten dieselben kaum bewegen. Diese lebten fünf bis acht Tage, und starben dann leicht und sanft. Verschiedener Gattungen von Kranken klagten über Uebelseit, mußten sich erbrechen, und brachen zuletzt eine Masse aus, die ganz schwarz, oder wie dickes schwarzes Blut aussah, und dabei höchst widrig roch. Einigen blutete die Nase stark, die Zunge bekam einen schwarzen länglichten Strich, und sobald sich dies zeigte, waren sie gemeiniglich ein gewisses Opfer des Todes. Andere fielen in wirkliche Raserey, und vermehrten dadurch das Schrecken bey den Verwandten. Die meisten wurden schon in ihrer Krankheit gelb, und behielten diese Farbe noch erhöhteter nach ihrem Tode. Bei andern nahm man aber dergleichen nicht sonderlich wahr, ob sie gleich alle übrige Kennzeichen dieses sogenannten gelben Fiebers an sich gehabt hatten. Viele bekamen schwarze, rothe, blaue Flecken. Einige wurden in ihrem Gesicht, besonders um die Augenlieder und Nase, fohlschwarz. Diese gelbe und schwarze Farbe zeigte sich auch bei unterschiedlichen, die wieder aufkamen, so lange, bis die Natur nach und nach das Gift ausgeworfen hatte. Uebtigens war der Anfall dieser Krankheit schnell, und wenige hatten eine besondere Vorempfindung einer herannahenden Unpäßlichkeit. Manche gingen des Abends mit dem Gefühl einer völligen Gesundheit zu

zu Bette, und waren oft schon bei Anbruch des Tages dem Tode nahe. Gemeinlich zeigte sich der tödtende Angriff auf den Körper mit einem starken Froste, worauf bald oder später Hitze und Schmerzen folgten.

In der Gegend der Wassergasse waren in wenigen Tagen sechszehn Personen begraben, ehe man in dem obern Theil der Stadt viel von der Gefahr wußte.

Die erste natürliche Frage war nun, woher diese schreckliche Krankheit entstanden sey? Die Wasserstraße ist sonst immer eine der gesündesten in der Stadt, daher war es auffallend, daß gerade hier eine solche Verwüstung angerichtet werde. Die Meinungen der Einwohner hierüber waren getheilt. Einige glaubten, dies Fieber sey in Philadelphia selbst erzeugt: Andere behaupteten, es sey durch ein Schiff herein gebracht. Die ersteren führten als Grund ihrer Behauptung an: daß in dem Hause, wo in der Wasserstraße der erste am gelben Fieber gestorben, und bald darauf mehrere verstorben, nach der Untersuchung viel Unrath und Unreinlichkeit gefunden sey. - Andere sagten, daß es für diese sehr enge und so stark bewohnte Gasse nachtheilig gewesen, daß seit einiger Zeit nicht so viel Theer in derselben gebrannt wäre, weil auf Befehl der Obrigkeit die Ausbesserung der Schiffe höher oder tiefer in der Stadt hätte geschehen müssen, da denn die Luft durch den gesunden Theergeruch nicht mehr so wie sonst
in

in dieser Gegend wäre gereinigt worden. Noch andere suchten den Ursprung der Krankheit in der Bitterung, oder auch in der zu großen Anzahl der Menschen, welche seit einigen Monaten die Wohnungen dieser Gegend zu stark angefüllt hatten.

Wahrscheinlich ist, daß die Krankheit aus einer fremden Gegend zu uns gebracht sey, aber wie? Das ist noch nicht mit Gewißheit entschieden. Vielleicht wird die Zukunft mehr davon entdecken. So viel weiß man indessen mit Zuverlässigkeit, daß ein Schiff mit Kaffee hier angekommen, auf welchem sich die Krankheit zuerst und am heftigsten gezeigt. Die Obrigkeit der Stadt ließ zwar die eingebrachten Waaren untersuchen, und man fand an denselben nichts Verdächtiges; unterdessen waren doch in der Gegend, wo das Schiff lag, verschiedene Menschen krank geworden und gestorben. Ferner hieß es: daß einige todte Körper von einem andern Schiffe, welches auswärtig an dem erst genannten Schiff gelegen, ans Land gebracht wären, welche einen höchst widerlichen Geruch von sich gegeben. Dies sey zur Nachtzeit geschehen, und Personen, die dergleichen gesehen, wären gleich krank geworden und auch gestorben. Obgleich diese Reden nichts mit Gewißheit entscheiden, so wird doch die Vermuthung dadurch sehr wahrscheinlich: daß, als dieses Schiff, aus welchem todte Körper über das mit Kaffee geladene Schiff ans Land sollten gebracht seyn, nach wenigen Tagen nach Kensington, einer

flei

Kleinen Stadt, zwey engl. Meilen nördlich von Philadelphia, gegangen, um dort ausgebeßert zu werden, gleich darauf der Schiffszimmermann, der diese Arbeit unternommen, mit seinen Leuten in Kensington krank geworden und nebst verschiedenen seiner Arbeiter auch gestorben. Hier verbreitete sich die Krankheit bald unter mehreren und auch Comptaun hatte Antheil an diesem Elende. Man wird noch mehr in der Vermuthung bestärkt, daß die Krankheit mit diesem Schiff hergebracht sey, wenn man bemerkt, daß die Gegend, welche das Rack genannt wird, ganz frey von der Seuche geblieben. Diese Gegend wird aber sonst für die ungesundeste bey der Stadt gehalten, liegt so nahe auf der südlichen Seite als Kensington auf der nördlichen, auch stehen die Häuser nicht weiter aus einander als dort, und ihre Einwohner gehen täglich mit Milch und Gartengewächsen durch die ganze Stadt. Es sind zwar auch hier einige gestorben, doch nicht über 3 oder 4, und diese hatten entweder ihre tägliche Arbeit in einer infectirten Gegend in der Stadt gehabt, oder Verwandte und Bekannte in der Stadt während der Krankheit abgewartet, sie nach ihrem Tode angekleidet und dann selbst die Krankheit bekommen und so ihr Leben eingebüßt. Verschiedene Einwohner der Stadt flüchteten ins Rack zu einer Jahreszeit, da man sich sonst gefürchtet hätte, nach Sonnen-Untergang nur eine Stunde in demselben zu verweilen, weil es für Leute, die der dortigen Luft und Ausdünstungen nicht gewohnt sind, für gefähr-

fährlich gehalten wurde; und doch waren sie hier sicher, und es wurde meines Wissens kein einziger von ihnen krank. Nach Kensington aber wollten wenige flüchten, weil die Gegend wie die Stadt gleichfalls angesteckt war.

Von diesem tödtlichen Fieber wurden vorzüglich Menschen von 14 bis 40 Jahren hingegriffen. Nur wenige Kinder und alte Leute wurden davon angegriffen, und unter denen, welche die gesündesten und stärksten zu seyn schienen, waren Beispiele der Genesung etwas seltenes. Wer in Unordnung und Völlerey gelebt hatte, und von dieser Krankheit überfallen wurde, war gemeiniglich in wenigen Tagen ein Opfer des Todes. Daher gingen auch die Aerzte, wenn sie zu solchen gerufen wurden, deren unregelmäßige Lebensart ihnen bekannt war, selten oder gar nicht mehr hin, weil sie wußten, daß alle Mittel ohne Wirkung blieben. Auch wüthete die Krankheit ungleich heftiger unter Jünglingen und Männern, als unter Personen des andern Geschlechts.

Das schrecklichste in dieser furchtbaren Krankheit war, daß wenige, welche einem solchen Kranken zu nahe kamen, von der Ansteckung frey blieben, und man bemerkte, daß alle, welche die Krankheit bekamen, auch größtentheils wußten, wo sie angesteckt waren. Bey einigen wirkte das tödtende Gift sehr schnell. Wir sind Beispiele bekannt, daß ich gesunde starke Menschen bei dem Lager der Kranken fand, die in wenig Tagen darauf

auf schon beerdigt wurden, wenn zuweilen der Kranke, den sie gewartet hatten, sich wieder zu bessern anfang, auch wohl wirklich wieder aufkam. So tödtete oft unschuldiger Weise der Gatte die Gattin, der Bruder die Schwester, die Eltern die Kinder, oder umgekehrt; und es läßt sich mit Worten nicht beschreiben, welche herzscheidende Wunden dergleichen Auftritte geben mußten.

Nachdem man einmal erkannt hatte, daß man bey einem Krankenbesuch sich leicht den Tod holen könnte, so hatte dieses theils eine vortheilhafte, theils eine traurige Wirkung. Im ersten Fall nemlich betrug man sich vorsichtiger, füllte die Krankenzimmer nicht mit unnöthigem Besuch an, und die Ausbreitung der Krankheit wurde verringert, die sonst wohl noch viele Hunderte hingerast hätte. Jedoch diese Vorsicht hatte auch oft wieder traurige Folgen. Kaum klagte jemand über Unpäßlichkeit, so mußte es sogleich das gelbe Fieber seyn, und nun entfernte sich, wer es konnte. Nicht selten ließ man den Kranken in einer grauenvollen Einsamkeit in einem Hause ganz allein, und ohne Zweifel sind nicht wenige in dieser gänzlichen Verlassenheit verschmachtet und ohne Rettung, die vielleicht möglich gewesen wäre, dahin gestorben. Es gab zwar Leute, welche Muth hatten, die Verlassenen ohne Scheu zu warten, und so das Leben mancher Menschen zu retten; aber keine geringe Anzahl fand in diesem Geschäfte ihr Grab.

Selbst

Selbst die Aerzte wurden bey aller ihrer Kunst und Vorsicht größtentheils angesteckt und starben dahin, wodurch das Elend unbeschreiblich erhöht wurde. In dem fürchterlichsten Zeitpunkt der Krankheit starben einige der berühmtesten, andere flüchteten vor Schrecken aus der Stadt, und noch andere lagen gefährlich krank. Weil die übrigen kaum die Hälfte derer besuchen konnten, die ihre Hülfe verlangten, so lagen viele Kranke ganz fühllos. Doch fanden sich auch würdige Männer, die sonst den Krankenbesuch nur als Neben Sache ansahen, jetzt aber so thätig waren, daß durch den Gebrauch ihrer Mittel mancher Kranke glücklich genas.

Bald im Anfange war das Entsetzen vor dieser Krankheit so groß, daß man zu der Beerdigung der Leichen keine Träger finden konnte, weil schon verschiedene bey diesem Geschäfte angesteckt und gestorben waren. Man mußte also die Todten zu ihrem Grabe fahren. Das Leichengefolge wurde bald sehr klein, und wo man von weitem eine Leiche kommen sah, entfernte man sich und schloß Thüren und Fenster, so daß oft bey Leichen, denen sonst hunderte gefolgt hätten, jetzt Niemand als der Fuhrmann beim Wagen und der Leichenbitter beim Sarge waren. Mit Recht muß des letztern besonders rühmlich gedacht werden, weil er den Muth hatte, in den gefährlichsten Umständen selbst zu helfen, die Leichen in die Särge zu legen, und den Fuhrmann des Leichens

Von der dritten	105
— — ersten Schottländischen	12
— — zweiten	33
— — St. Marien	269
— — Dreieinigkeits	52
— den Quäkern	365
— — freien Quäkern	39
— — evangel. Reformirten	252
— — Mährischen Brüdern	13
— — Schweden	75
— — Taufgesinneten	50
— — Methodisten	32
— — Universalisten	2
— — Juden	2
In Kensington	164
— Löpfers Acker	1289

Summa 3923

V.

Historische Untersuchung über das gelbe Fieber in Westindien.

Die großen Verheerungen, welche dieses Fieber im vorigen Jahre in Philadelphia anrichtete, und die es grade jetzt wieder auf den westindischen Inseln zu verbreiten droht, veranlassen schon seit einiger

niger Zeit viele Anfragen an deutsche Aerzte, was von der Natur und den Ursachen dieser Krankheit zu halten sey. Auch der Herausgeber dieser Beiträge war oft genug diesen Anfragen ausgesetzt, und besonders wünschten seine Zuhörer richtigere Kenntnisse von dem Wesen dieser Krankheit zu bekommen. Dazu kam, daß man an mehreren Orten Deutschlands, und selbst neuerlich in unserer Stadt ähnliche Krankheiten beobachtet hatte, von denen man ungewiß war, ob man ihnen den Namen des gelben Fiebers beilegen sollte oder nicht. Man sagte, es seien zwar mehrere Schriften von englischen Aerzten über dieses Fieber bekannt; aber theils wisse man keine rechte Auswahl unter denselben zu treffen, theils herrschen auch so viele Widersprüche über die Natur und die Kurmethode dieser Krankheit bei ihnen, daß man sich berechtigt glaube, sich vorzüglich aufzufordern, die Geschichte und Pathologie derselben zu beschreiben.

Dieser dringenden Aufforderung gemäß, las ich eine Zeitlang auf's sorgfältigste alle Schriften, welche von jener Krankheit handeln. Meines Wissens ist meiner Aufmerksamkeit auch keine Schrift entgangen, die mir über diese Krankheit hätte Licht geben können. So entstand dieser Aufsatz, welcher die mit aller möglichen Treue abgezogenen Resultate meiner Untersuchungen über dieses Fieber enthält. Den Plan dazu übergab ich meinem werthen Freunde und gewesenen Zuhörer, Hen.

Doctor *Ehaupie*, der ihn in einer eigenen Inauguralschrift bearbeitete.

I.

Nahmen der Krankheit.

Ihre gewöhnliche Benennung hat die Krankheit von der gelben Farbe der Haut, die, als ein beständiges und nothwendiges Sympton der Krankheit angesehen wird. Indessen giebt es mehrere Fälle von Krankheiten in Westindien, die zu gleicher Zeit und aus den gleichen Ursachen, als das gelbe Fieber, entstehen, auch mit den gleichen Symptomen, bloß die gelbe Farbe der Haut abgerechnet, verbunden sind. Bei diesen fragt es sich, ob man sie für Krankheiten eigener Art, oder für Abarten des gelben Fiebers halten soll, so wie man Pockenfieber ohne Pocken, Ruhrfieber ohne Ruhr, anzunehmen pflegt? Ich weis nicht, ob diese letztere Krankheiten den Namen des gelben Fiebers verdienen, und ob man überhaupt, wenn die gelbe Farbe nicht so ganz nothwendig in dieser Krankheit ist, nicht besser thäte, statt jenes Namens einen andern zu gebrauchen, und die Krankheit lieber tropischen Typhus zu nennen, da sie sich gewöhnlich nur zwischen den Wendekreisen zu äußern pflegt.

Die Spanier nennen die Krankheit vomito prieto (schwarzes Erbrechen), wegen dieses Zufalls, den man für eben so wesentlich in diesem

diesem Fieber hält, als die gelbe Farbe, aber mit noch geringerem Rechte, wie nachher erwiesen werden soll. Besser aber ist der Name Chaperonados, womit man in Karthagena diese Krankheit belegt. Dieses Wort kommt von Chaperone her, und so pflegt man die europäischen Ankömmlinge im spanischen Amerika zu nennen ¹⁾.

Mit *Pouppé des Portes*, ²⁾ nennen verschiedene klassische Schriftsteller die Krankheit *maladie de Siam*, *morbis Siamensis* ³⁾, weil sie Nachricht haben wollen, daß sie im Königreich Siam endemisch sei, und von da im Jahr 1686 mit dem Schiff *Driflame* nach Martinique zuerst gebracht worden, nachher aber in Westindien herrschend geblieben sei. Dagegen hat schon *Moselen* ⁴⁾ erinnert, daß in keiner Beschreibung von Siam des gelben Fiebers erwähnt werde, welches man bei dem sorgfältigen *Louberé*, *Tachard* und andern wohl vermuthen sollte. *Sin* ⁵⁾ führt

¹⁾ *Ulloa* in *Philosoph. transact.* n. 492. p. 134.

²⁾ *Histoire des maladies de S. Domingue*, par Mr. *Pouppé des Portes*, vol. I. p. 191. (12 Paris 1770.)

³⁾ *Sauvages nosologia methodic.* vol. I. p. 418. (4. Amstel. 1768.)

⁴⁾ *Abhandlung von den Krankheiten zwischen den Wendezirkeln*, S. 292. (Aus dem Englischen 8. Nürnberg. 1790.)

⁵⁾ *Versuch einer medicinisch-praktischen Geographie*, Th. I. S. 624.

führt zwar den L a b a t zu-Zeugen an, daß das gelbe Fieber wirklich in Siam herrsche. Allein an der von ihm angeführten Stelle der all gemei nen H i s t o r i e der Reisen steht gar nichts davon. Auch hat L a b a t nie etwas über Siam geschrieben. Wohl kommt in F o r b i n's Reisebeschreibung nach Siam ⁶⁾ die Geschichte einer Pest vor, welche große Verwüstungen in Masulipatan anrichtete. Allein Niemand wird mit Bestimmtheit sagen können, daß diese Pest das gelbe Fieber sei, sondern die Zufälle derselben werden gar nicht funktmäßig geschildert. Dazu kommt, daß schon H i l l a r y vor mehr als 60 Jahren mit richtigen Gründen bewies, diese Krankheit sei allen tropischen Gegenden eigen, und sei in Westindien seit Menschen-Gedenken einheimisch, auch aus keinem andern Lande dahin gebracht worden ⁷⁾. Eben so wenig Glauben, als P o u p p e's Meinung, verdient eine anderweitige Behauptung, daß nämlich das gelbe Fieber aus Marseille nach Martinique erst im Jahr 1721 gebracht worden ⁸⁾. In

⁶⁾ Supplém. au tome XXXIV. de l'histor. génér. des voyages, vol. LXVI. p. 104. — Allgem. Historie der Reisen, B. XVIII S. 164.

⁷⁾ H i l l a r y's Beobachtungen über die Luft und die damit verbundenen Krankheiten auf der Insel Barbados, S. 142. (Aus dem Englischen z. Leipz. 1776.)

⁸⁾ H u g h e s's natural history of Barbados, p. 30. (fol. Lond. 1750.)

In Europa ist das Fieber nicht einheimisch, und es ist also gar nicht wahrscheinlich, daß es von hier nach Westindien gebracht worden: wenn man vollends bedenkt, daß die Ursachen desselben vorzüglich in Westindien zusammen treffen.

Die Franzosen nennen das Fieber auch *fièvre mâtéloté* weil es mehr bei Ansdummlingen in Westindien, und seltener bei Eingebornen beobachtet wird.

2.

Beschreibung.

Will man diese Krankheit gehörig beschreiben, so muß man sie zuvörderst in ihrem gewöhnlichen Gange unterscheiden von außerordentlichen Fällen, und alsdann auf die verschiedenen Zeiträume der Krankheit Rücksicht nehmen.

Erstes Stadium.

Vor dem Ausbruch der Krankheit gehen in gewöhnlichen Fällen mehrere Zufälle her, die in verschiedenen seltenern Fällen fehlen. Eine ungewöhnliche Mattigkeit, Schwäche und Niedergeschlagenheit der Muskelfräfte, viel Neigung zur Ruhe, ohne daß der Körper dadurch erquickt wird, Mangel an Schlaf, Druck und Schwere in der Herzgrube, Neigung zu Schweißen, kalte, flebrische, gar nicht erleichternde Schweisse, die mehr örtlich am Kopfe und Halse, als allgemein sich zeigen;

gen; Kopfschmerzen, Schwere und Bistigkeit des Kopfes; heftige Lendenschmerzen; Schauer mit abwechselnder Hitze in hohlen Händen und Füßen; heftiger Durst; bisweilen bitterer Geschmack im Munde, fast beständiger Ekel und Neigung zum Erbrechen; mehrentheils Schwindel, der alle Augenblicke wiederkehrt: dies sind die gewöhnlichen Vorläufer der Krankheit.

Das Fieber fängt mit Schauer, Kälte oder Starrfrost an. Indessen ist der Starrfrost seltener in heissern Klimaten; und bei diesem Fieber vorzüglich, wann es sich durch Ansteckung mittheilt⁹. Doch kommen in kalten Monaten, im Winter, nicht selten Fälle vor, wo das Fieber mit heftigem Starrfrost anfängt: denn alsdann pflegen die tropischen Krankheiten denen Krankheiten ähnlich zu werden, die in gemäßigten Zonen vorkommen¹⁰). Nach der Kälte folgt eine sehr heftige Hitze, wobei die Schlagadern am Halse klopfen, die Augen brennen, die ganze Oberfläche des Körpers

⁹) Schotte von einem ansteckenden schwarzgallichten Faulfieber in Senegal, S. 48. (Aus dem Engl. 8. Stendal 1786.) — Bruce in Lind's Versuch über die Krankheiten, denen Europäer in heissen Klimaten unterworfen sind, S. 253. (Aus dem Engl. 8. Riga 1792.) — Mosellen a. D. S. 331.

¹⁰) Hunter's Bemerkungen über die Krankheiten der Truppen in Jamaika, S. 60. (Aus dem Engl. 8. Leipzig 1792.)

pers brennend heiß ist, und das Athmen sehr ängstlich und reichend geschieht. Die Kranken klagen über erstaunliche Angst, die aber ist noch nicht in Wahnsinn überzugehen pflegt. Der Puls ist schnell, groß, mehrentheils weich ¹¹⁾, bisweilen aber hart ¹²⁾, und nicht selten kriecht er auch in der ersten Periode schon ¹³⁾, welches ein Zeichen der im Anfang gesunkenen Lebenskraft, und also sehr bedenklich ist.

Manchmahl fehlt das Fieber im Anfang. Aber dann ist die Niedergeschlagenheit der Kräfte desto stärker, der Puls wird kaum gefühlt. Das Ansehn des Kranken ist bleich und misfärbig, der Glanz der Augen geht völlig verlohren, und dann treten sehr bald noch gefährlichere Symptome hinzu ¹⁴⁾.

Sonst aber läßt das Fieber entweder zu gewissen Zeiten nach, oder die Nachlässe sind bis zur Zeit des höchsten Standes unmerklich, und es scheint in einer Stärke fort zu währen. Je wes niger

¹¹⁾ Hillary a. O. S. 176.

¹²⁾ Moultrie de febre maligna biliosa Americae, in Baldinger sylloge opusc. vol. 1, p. 166.

¹³⁾ Jackson's treatise on the fevers of Jamaica, p. 254. (8. Lond. 1792.)

¹⁴⁾ Bisset's Versuche und Bemerkungen in der Arznei- und Wundarzneikunde, S. 31. (Aus dem Engl. 8. Breslau 1781.)

niger das Fieber remittirt, desto größer ist die Gefahr, und desto schneller ist der Verlauf der Krankheit. Daher rührt die Verschiedenheit der Beobachtungen des Schotte in Senegal¹⁵⁾ und des Hunter in Jamaika¹⁶⁾. Jener nämlich bemerkte wenig oder keine Remissionen, dieser hingegen desto auffallendere, da gewöhnlich die Krankheit in Jamaika weit gelinder zu seyn pflegt¹⁷⁾. Inzwischen soll sie dort doch in diesem Jahre weit heftiger wüthen, als jemals, und viele Menschen weggraffen.

Das gewöhnlichste Symptom, welches bei der gemeinen Art des gelben Fiebers fast nie aussetzen zu bleiben pflegt, ist die Geschwulst und Spannung der Herzgrube, nebst der übergroßen Empfindlichkeit und Reizbarkeit des Magens. Der geringste äußere Druck auf die Magenegend verursacht sogleich den allerheftigsten Schmerz, den die Kranken nicht ertragen können¹⁸⁾. Die berühmtesten Schriftsteller¹⁹⁾ kommen darin überein,

¹⁵⁾ a. D. S. 48.

¹⁶⁾ a. D. S. 60 — 62.

¹⁷⁾ Curtin's Beobachtungen über das gelbe Fieber in Westindien, in Medic. Commentarien einer Gesellschaft von Aerzten in Edinb. V. IX, Abth. 1. S. 51.

¹⁸⁾ Hillary, S. 184.

¹⁹⁾ Rouppe de morbis navigantium p. 304. (8. Lugd. 1764.) — Blane's Beobachtungen über

ein, daß Geschwulst und Spannung, nebst übermäßiger Empfindlichkeit der Magen-Gegend, die wesentlichsten Zufälle dieses Fiebers seyn. Jackson setzt hinzu, die besondere Empfindung, worüber sich die Kranken beklagen, lasse sich nicht deutlich beschreiben. Es sei ein Gemisch von Angst, Brennen, Ekel und dem Gefühl des Wundseins ²⁰⁾. Sehr häufig wird diese Spannung und Geschwulst auf die rechte Seite ausgedehnt, so daß auch die Leber-Gegend nicht den geringsten Druck ertragen kann ²¹⁾. Nicht selten blieb diese schmerzhafteste Geschwulst sogar nach der überstandenen Krankheit zurück ²²⁾.

Nicht allein übles Aufstoßen, sondern auch beständiges und unablässiges Würgen und Neigung zum Erbrechen, wirkliches Erbrechen, mit heftigen Anstrengungen verbunden, gehören zu den wesentlichen Zufällen, welche sich fast in jedem Mor-

über die Krankheiten der Seelen, S. 307. (Aus dem Engl. 8. Marb. 1788.) — Carey on the malignant fever, lately prevalent in Philadelphia, in Göttinger gel. Anzeigen, J. 1794. St. 135. S. 1307. — Makittrick de febre Indiae occidentalis maligna flava, in Baldinger sylloge opusc. vol. I. p. 91. — Lind S. 131. — Bruce das. S. 253. — Meselen, S. 331.

²⁰⁾ L. c. p. 253.

²¹⁾ Lind S. 252.

²²⁾ Schotte S. 65.

Momente dieses ersten Stadium zu äußern pflegen. Dieses Würgen und Erbrechen wird durch jeden Reiz auf die Muskelfasern, durch jeden Eindruck auf die empfindlichen Fasern vermehrt: selbst die Einwirkung der Lichtstrahlen auf das Auge, des Schalles auf das Ohr, sind im Stande, dasselbe zu erneuern ²³). Indessen ist auch dieses Würgen und Erbrechen in Jamaika nicht so heftig und beständig, indem da die Krankheit überhaupt gelinder ist, wie schon oben bemerkt worden ²⁴). Nur im Fortgang des Uebels wird dort dieser Zufall erregt. Das, was ausgebrochen wird, ist eine stinkende, lauchgrüne oder mißfärbige Masse, und während des Brechens wird der Puls sehr klein und unregelmäßig, nachher aber wieder weich, groß und fast natürlich ²⁵).

Der Unterleib ist fast beständig verstopft, und es lassen sich auch nicht wohl eher Entscheidungen erwarten, als bis die Defnung wieder regelmäßig geworden ²⁶). Indessen giebt es doch auch Fälle, wo dieses Fieber mit beständigen gallichten Bauchflüssen, oder mit der Ausleerung schäumiger wässerichter Exeremente verbunden war, und wo diese Aus-

²³) Makinrick, p. 91.

²⁴) Jackson, p. 258.

²⁵) Bisset, S. 19. — Schotte, S. 48. —
Lind, S. 131.

²⁶) Lind, a. D.

Ausleerungen mit einem rauschenden Getöse in den Gedärmen geschahen ²⁷⁾).

Die Beschaffenheit der Zunge weicht wenig vom natürlichen Zustande ab: in der Mitte pflegt sie weiß, oder ganz mit Schleim überzogen, oder trocken, rauh und hart zu seyn ²⁸⁾. Der Urin, welcher in heißen Klimaten gewöhnlich weit mehr gesättigt ist, als in gemäßigten Zonen, ist auch hier stammicht, dunkelgelb, trübe, ohne merklichen Bodensatz ²⁹⁾. Schotte bemerkte in der bössartigen Epidemie des gelben Fiebers, daß bisweilen Verhaltung des Harns oder Strangurie zugegen war ³⁰⁾.

Das Gesicht ist roth und aufgetrieben: die Wangen und die Winkel der Lippen bleich, mißfärbig oder gelblich, woraus man allein auf die verborgene Fäulniß schließen könnte. Dabei ist das Weiße im Auge fast beständig wie mit Blut unterlaufen. Ueberhaupt hat das Ansehen des Kranken etwas so Eigenthümliches, daß mehrere Beobach-

²⁷⁾ Rouppe. p. 304. — Chalmers Nachrichten über die Witterung und Krankheiten in Südcarolina, Th. I. S. 159. (Aus dem Engl. 8. Stendal 1789.)

²⁸⁾ Bisset, S. 18.

²⁹⁾ Hunter, S. 61. — Lind, S. 126. 253.

³⁰⁾ S. 12.

Beobachter versichern, allein daraus die Natur des Fiebers erkennen zu können ³¹⁾).

Dieses Ansehen ist besonders ein Zeuge der innern Angst, woran die Kranken leiden, und diese bringt auch das beständige Herumwerfen, die Seufzer und das ängstliche Athmen hervor. Das Athmen geschieht mit der äußersten Beschwerde, aber diese ist nicht beständig vorhanden, sondern läßt sich nach, woraus man denn den Unterschied dieser Krankheit von der Brustentzündung, in welcher das Athmen unaufhörlich beschwerlich ist, bestimmen kann ³²⁾. Schotte bemerkte doch auch bisweilen Seitenstechen im Anfange der Krankheit ³³⁾, so wie rheumatische Schmerzen sehr gewöhnliche Erscheinungen sind.

Der Schlaf fehlt entweder völlig, und daher werden die Schmerzen und die Neigung zum Wahnsinn verstärkt, oder es ist im ersten Zeitraum ein schlafsuchtiger Zustand mit kalten Extremitäten und einem Brennen der innern Theile vorhanden, welche ein Beweis von der Gefahr der Zufälle ist. Häufiger aber ist die beständige Schlaflosigkeit, die die Gefahr der Krankheit sehr erhöht ³⁴⁾. Dabei ist der Durst gewöhnlich unaus-

³¹⁾ Blane, S. 305.

³²⁾ Hunter, S. 59.

³³⁾ S. 49.

³⁴⁾ Blane, S. 306. — Schotte, S. 52.

auslöschlich, und, wenn der Kranke gleich eine ungemein große Menge Getränke zu sich nimmt, so bleibt doch seine Haut fast beständig trocken, und wird selten oder nie feucht. Die Seele ist beständig niedergeschlagen und muthlos: oft ist wahre Schwermuth zugegen, und fast unaufhörliche Furcht vor dem Tode, die in jedem Fall als ein übles Zeichen angesehen wird ³⁵).

Läßt man in dieser Periode zur Ader, so sieht das Blut gemeiniglich sehr hellroth, wie Zinnober, aus. Der Blutkuchen selbst hängt wenig zusammen, und ist gewöhnlich mit wissfarbigen Flecken bedeckt. Sobald das Blut kalt geworden, bekommt es eine mehr gelbliche Farbe, und der Blutkuchen ist im Verhältniß gegen das Blutwasser sehr klein ³⁶). Eine Speckhaut zeigt sich selten auf dem Blut, und, wenn sich das Blutwasser absondert, so hat es eine ganz gelbliche Farbe ³⁷). Oft ist auch das Blut sehr fest und verdickt: es sondert sich alsdann kein Blutwasser ab,

³⁵) Bisset, S. 19. 31.

³⁶) Rouppe, p. 306. — Moultrie, p. 170, — Bruce bei Lind, S. 254. — Hillary, S. 179. — Schotte, S. 52.

³⁷) Hughes, p. 36. — Lining's observations on the yellow fever in Essays and observations, physical and literary, read before a society in Edinburgh, vol. II. p. 378. — Mosely, S. 343.

ab, und es steht viel dunkler aus, als im natürlichen Zustande ³⁸⁾).

Zweiter Zeitraum.

Das zweite Stadium fängt alsdann an, wann die Haut eine gelbe Farbe annimmt. In regelmäßigen Fällen pflegt diese Erscheinung am dritten Tage der Krankheit zu erfolgen ³⁹⁾. Indessen kommen darin viele Beobachter überein, daß das erste Stadium, wo die entzündlichen Zufälle herrschen, von dem zweiten, wo die Ausartung der Säfte hervor sticht, sehr schwer unterschieden werden kann ⁴⁰⁾. Dies ist die Folge der Versartigkeit, vermöge deren auch die Krankheit bisweilen in sehr kurzer Zeit viele Veränderungen erleidet ⁴¹⁾. Sobald indessen das Weiße im Auge, welches vorher sehr roth war, anfängt gelb zu werden, so läßt auch das Fieber nach, der Kopf- und Augenschmerz vermindert sich, und die Hitze in der Haut ist nicht mehr

³⁸⁾ Tisfingh's Geneeskunst voor de Heelmee-
sters, p. 113: 114.

³⁹⁾ Moultrie, p. 167. — Makittrick, p.
92. — Hillary, S. 178. — Bisset, S.
20. — Mosely, S. 332.

⁴⁰⁾ Makittrick, p. 131. — Rait's Beob-
tungen über das endemische Fieber auf der Gui-
nea-Küste: in Medic. Comment. von einer Ge-
sellschaft der Aerzte in Edinburgh, Dec. II. B. III.
S. 45.

⁴¹⁾ Bind, S. 182.

mehr so beträchtlich ⁴²⁾. Dagegen wird aber der Puls noch mehr sinken, und öfters gar nicht mehr zu merken seyn, oder aussetzen. Die Kräfte werden sichtbar erschöpft: der Kranke kann kein Glied mehr ohne Zittern ausstrecken, geschweige sich aufrichten.

Unterdessen verbreitet sich die gelbe Farbe nach und nach über den ganzen Körper, und ist im Anfang hellgelb oder von der Farbe der Zitronenschalen. / Aber nachher wird sie brauner, und oft stellen sich, besonders um die Augen und an den Winkeln des Mundes schwarze, breite Flecken ein, die in Philadelphia bisweilen auch nach schon überstandener Krankheit noch zurückblieben. Diese gelbe oder braungelbe Farbe dauert die ganze Krankheit hindurch fort, führt aber weiter nichts Kritisches mit sich, wie hernach erwiesen werden soll.

Daß die Excremente, während dieser fieberhaften Gelbsucht thonähnlich und weiß sind, ist eine bekannte Erfahrung, welche sich auch bei unsern Gelbsuchten bestätigt. Der Urin, welcher vorher sehr gesättigt, feuerfarben oder hochgelb war, wird aber jetzt sehr trübe, braun und öfters schwärzlich. Die Zunge ist braun, in der Mitte aber mit einem länglichten, schmalen, schwarzen Streifen besetzt.

⁴²⁾ Pouppe des Portes, p. 192. Bisset, S. 20.

bedeckt: oder sie erscheint geschligt, und mit schwarzen Rissen versehen. Die Haut bleibt, während der Gelbsucht beständig trocken und rauh, oder sie wird von kalten, flebrigen, tropfenweise hervorkommenden Schweiß, wie von einem zähen Schleim befeuchtet. Es entsteht auch diese Gelbsucht ohne alles Fieber, wie es wohl bei unsern einheimischen Gelbsuchten der Fall zu seyn pflegt.

Das Nasenbluten ist sehr gewöhnlich, und doch meistens ohne alle Erleichterung: das Zahnfleisch beständig geschwollen, und oft dringt ein widrig riechendes und mißfärbiges Blut aus demselben hervor. Auch aus dem Gaumen und dem Schlunde quillt öfters ein schwarzes; aber flüßiges Blut ⁴³⁾. Dann erscheinen auch Blutflüsse aus andern Theilen des Körpers, und selbst mit dem Schw. ⁴⁴⁾. Die Blasenpflaster sogar erzeugen ein Abtröpfeln des Bluts aus den Stellen, wo sie gelegt sind. Indessen sind doch nicht in jedem Fall diese Flüsse zugegen, sondern scheinen, nach Lind's Meinung ⁴⁵⁾, mehr von der Verderbniß oder besondern Beschaffenheit der Atmosphäre herzurühren. Hunter fand sie in Jamaika gar nicht ⁴⁶⁾.

Die

⁴³⁾ Jackson p. 258. — Wisset S. 19.

⁴⁴⁾ Chalmer S. 159.

⁴⁵⁾ S. 128.

⁴⁶⁾ S. 59.

Die Nervenschwäche, welche in diesem Zeitraum der Krankheit so sehr hervorsticht, giebt sich auch durch die schlafsuchtigen Zufälle zu erkennen, welche mit der Zeit immer mehr anhalten, und nur durch Betäubung und ruhigen, stillen Wahnsinn unterbrochen werden. Während der Schlafsuchten ist der wurmförmige oder aussetzende Puls, sind die kalten Extremitäten, das Brennen der innern Theile und das Durchschimmern des Weißen im Auge üble Zeichen. Der Wahnsinn ist bisweilen auch mit sehr wüthenden Handlungen verbunden, wie der Verfasser des oben stehenden Aufsatzes von der Epidemie in Philadelphia erzählt. So berichtet Ulloa, daß mehrere Kranke, die am schwarzen Erbrechen litten, in eine so heftige Raserey verfallen seyn, daß man sie binden mußte, damit sie sich nicht selbst umbringen und in Stücke reißen möchten, und oft starben sie auch in dieser Raserey unter der heftigsten Angst 47). Bisweilen bleibt auch nach den Entscheidungen der Krankheit eine solche Verwirrung des Verstandes zurück, daß Kait versichert 48), Patienten gesehen zu haben, die ganzer vierzehn Tage, ja drei Wochen lang, unfähig zu sehen, zu hören, und ordentlich zu denken waren, so daß sie diese ganze Zeit über ihre Einbildung mit den fürchterlichsten und närrischsten Schmären quälten. Selbst die

§ 2

fürcht-

47) Philos. Transact. n. 492. p. 136.

48) Edinb. Commentar. Dec. II. B. 3. S. 44.

furchtbare Idee, gehängt zu werden, ungeachtet sie sich mit aller ihrer möglichen Leibesstärke dagegen sträubten, ängstigte zu Zeiten ihre Einbildungskraft, bis der allgemeine Aufruhr gedämpft war.

Obgleich also dies Delirium in den meisten Fällen vorhanden war; so schien es doch bisweilen gänzlich zu fehlen ⁴⁹⁾. Statt desselben zeigte sich völlige Apathie, eine außerordentliche Muthlosigkeit, Betäubung der Sinne, besonders Taubheit, blödes Gesicht, bisweilen völlige Dummheit ⁵⁰⁾. Dazu traten sehr oft Ohnmachten, welche hier, wie anderwärts auf die schwächende Blutflüsse zu folgen pflegen und große Gefahr anzeigen ⁵¹⁾.

Eine Menge convulsivischer Zufälle, besonders die Verdrehung der Augen, das Schielen, das Rollen und die kreisförmige Bewegung in ihrer Höhle, das Knirschen der Zähne, das beständige Schlucken, das Zittern und Springen der Glieder im ganzen Umfang des Körpers, das Auffahren während des Schlafes, die häufigen Erschütterungen ganzer Glieder, vorzüglich das beschwerliche Schlucken, der Krampf des Schlundes, der bisweilen der Wasserscheue ähnlich war; alle diese Zufälle rührten von den letzten Anstrengungen

⁴⁹⁾ Blanc S. 308.

⁵⁰⁾ Chalmers S. 159.

⁵¹⁾ Rouppe l. c.

gingen der erschöpften Lebenskraft her. In verschiedenen Epidemien folgten diese Zufälle gleich in den ersten vier und zwanzig Stunden nach dem Ausbruch, und alsdann nahm die Krankheit sehr schnell ein tödliches Ende ⁵²).

Angst und gespannte Beschaffenheit der Herzgrube, heftige Schmerzen und überaus große Empfindlichkeit der Magen-Gegend, diese Zufälle dauern das ganze zweite Stadium hindurch fort, und verursachen beständige Unruhe, unaufhörliches Würgen und Brechen, auch nach dem geringsten Reiz auf andere Organe.

Dritter Zeitraum.

Bisweilen, in gutartigen Fällen nämlich, fehlt dieser durchaus: daher behauptete auch Lind, er verhalte sich zu dem gelben Fieber, wie die Flecken zu den Pocken, oder wie das Schlüpfen zur Ruhr, das will sagen, die Zufälle des dritten Stadii seyn die gefährlichsten, aber eben deswegen nicht die gewöhnlichsten. Indessen ist es auf der andern Seite ausgemacht, daß es mehrere Epidemien des gelben Fiebers giebt, die ihren Verlauf nicht ohne dieses dritte Stadium halten, und von den Zufällen desselben also beständig begleitet werden ⁵³). Das schwarze Erbrechen

⁵²) Sfort. C. 259.

⁵³) Blane C. 306.

den charakterisirt den Anfang dieses dritten Zeitraums: vor demselben hat man bisweilen einen frieselfartigen Ausschlag bemerkt; welcher aber nichts entschied, sondern die Gefahr der Krankheit noch erhöhte ⁵⁴). Dann folgte das Erbrechen selbst, womit eine schwarze, äußerst trübe, stinkende, dem Kaffeesatz ähnliche Materie, die aus Flocken schwarzer Galle mit dem Schleim des Magens vermischt, bestand, ausgeleert wurde. Zu gleicher Zeit waren gewöhnlich die Excremente und der Urin schwarz, der letztere auch sehr oft braun, und färbte alsdenn die hinein getauchte Leinwand gelb. Im Verlauf der Krankheit wurden bisweilen, statt der schwarzen, flebrige, gallertartige Excremente ausgeleert, welche durch ihren heftigen Gestank die Gefahr verriethen ⁵⁵).

Unterdessen nehmen die Zuckungen, das Schlucksen und das Springen der Gelenken noch mehr zu: die Kräfte werden noch mehr niedergeschlagen: die Betäubung und die schlaffüchtigen Zufälle scheinen selbst in den Schlagfluß überzugehen. Dann treten, als tödliche Zeichen, missfarbige oder schwarze Flecken, als Peteschen oder Blut-Unterlaufungen, auf der ganzen Oberfläche des Körpers auf. Oft entstehen auch große Blutschwären, welche leicht in den Brand übergehen.

Nicht

⁵⁴) Zfert a. D.

⁵⁵) Jackson p. 263.

Nicht selten ist es, daß mehrere Theile des Körpers vom Brande ergriffen werden: so sah Hunter einst den ganzen Hodensack brandig werden und abfallen ⁵⁶). Bisweilen schien doch das charakteristische Zeichen der Krankheit, die Spannung und große Empfindlichkeit der Herzgrube in den letzten Tagen der Krankheit abzunehmen: dann lagen die Kranken, betäubt und wie vom Donner gerührt, schnarchend, mit offenem Munde, ausgedehnten Nasenflügeln und den Todten ähnlich, da: ohne ihr Wissen gingen die Excremente und der Urin ab. Bei alle dem hat man dennoch Beispiele, daß noch zuletzt ein wüthendes Delirium hinzu trat ⁵⁷).

2.

Dauer der Krankheit und Uebergang
in andere.

Gewöhnlich pflegt dieser Typhus auf ist beschriebene Art innerhalb fünf bis acht Tagen seinen tödlichen Ausgang zu erleiden. Der erste Zeitraum währt alsdann zwei bis drei Tage, der zweite eben so lange und der dritte 24 Stunden ⁵⁸). Nicht selten aber verläuft er viel schneller, besonders

⁵⁶) S. 97.

⁵⁷) Bisset S. 22.

⁵⁸) Lining p. 379.

ders wenn mehrere Gelegenheits- Ursachen zusammen wirken. Dann kann er innerhalb 24 Stunden tödlich werden; wie es der vorstehende Aufsatz und Fier's Beobachtungen 59) beweisen.

Langwieriger ist gewöhnlich die Krankheit, wenn im ersten Zeitraum sich keine entzündliche Zufälle äußern. Dann pflegte sie wohl bis zum 14ten Tage zu währen. Sie schien unter diesen Umständen mit einem sehr gelinden Fieber verbunden zu seyn. Die Angst fehlte sogar hier, oder war doch merklich geringer: der Schmerz in der Herzgrube nicht so beträchtlich, auch vermehrte sich der Umfang der Leber nicht bei der Berührung der Hand. Das Erbrechen zeigte sich nicht gleich beim Ausbruch der Krankheit, und war nicht so außerordentlich heftig; der Puls war im Anfang langsam, weich und voll, und statt der Gelbsucht zeigte sich mehr eine rostige Farbe der ganzen Oberfläche des Körpers 60). Diese gelinde Art der Krankheit liebte die Verbindung mit Ruhen, in welche sie auch gern überzugehen pflegte. Auch hat man den Uebergang in Wassersuchten und Geschwülste der Hypochondrien nicht selten beobachtet 61). Gefährliche nachlassende und Wech-

59) a. O. — Pouppé des Portes. p. 53.

60) Mackitrick p. 132.

61) Hunter S. 68. 69.

Wechselfieber pflegten ebenfalls auf das gelbe Fieber zu folgen ⁶²⁾).

Abnormale Gestalt des Fiebers.

Da diese Krankheit sehr oft in heißen Klimaten als stehende Epidemie erscheint ⁶³⁾; so nimmt sie auch Verschiedenheiten an, welche sich nach dem verschiedenen Einfluß der Atmosphäre und anderer allgemeiner Ursachen richten. Dies hat Pouppe des Portes zuerst bemerkt. Im Winter 1739 beobachtete er nämlich ein Nervenfieber dieser Art, welches sich mit Geschwülsten der Parotiden und mit Abscessen an den Schenkeln verband. Die Geschwülste der Parotiden gingen vor dem Ausbruch eines Bauchflusses her, und erschienen wieder, nachdem dieser verschwunden war. Daher mußte man sie mit abführenden und örtlichen erweichenden Mitteln behandeln ⁶⁴⁾. Eine gutartige Epidemie beschreibt eben dieser Verfasser, die ohne Gelbsucht ihren Verlauf gehalten, und mit keinen andern gefährlichen Zufällen verbunden gewesen sey, sondern nach Verlauf einiger Tage, durch Bauchflüsse und Schweiß entschieden worden ⁶⁵⁾. Derselbe versichert auch, daß

⁶²⁾ Bisset S. 29.

⁶³⁾ Vergl. mein Handbuch der Pathologie, Th. I. S. 101. S. 49.

⁶⁴⁾ Pouppe des Portes p. 94.

⁶⁵⁾ p. 196.

daß bei einer trockenen Witterung der Wahnsinn, die Schwere und Wüthigkeit des Kopfes; bei feuchtem Wetter aber die Blutflüsse, die schmelzenden Schweisse am häufigsten seyn ⁶⁶⁾).

Nach ihm bemerkte Blane ⁶⁷⁾, daß im Jahre 1781 die Schiffssoldaten dergestalt von dieser Krankheit angegriffen wurden, daß sie gleich Anfangs eine heftige Bräune erlitten, die immer zu den üblen Vorbedeutungen gehörte. Im folgenden Jahre fand er dies Fieber bey zärtlichen und schwächlichen Menschen, mit ganz eigenen Zufällen verbunden. Bei einem Officier fand sich in den ersten Tagen kein anderes Symptom als Schwäche, und diese ging urplötzlich in schwarzes Erbrechen, in häufige Ohnmachten, und endlich in den Tod über.

Hierher gehört auch die zweite Gattung, welche Jackson in seinem klassischen Werk von diesem gelben Fieber anführt. Es findet sich in derselben selten die Gelbsucht, selten das schwarze Erbrechen, und die Krankheit scheint mehr das Nervensystem anzugreifen. Der Schauer, womit das Fieber anfängt, ist nicht sehr heftig, aber desto langwieriger; die darauf folgende Hitze nicht

⁶⁶⁾ p. 200.

⁶⁷⁾ S. 305.

⁶⁸⁾ S. 311.

nicht sehr beträchtlich: dagegen desto mehr Mattigkeit, Niedergeschlagenheit, Betäubung, wüthender Kopfschmerz, und entsetzliche Angst um die Herzgrube herum. Hören diese Zufälle gleich eine Zeitlang auf, so kommen sie doch hernach mit erneuerter Heftigkeit wieder. Der Puls ist allezeit klein, unterdrückt und schwach, beim Nachlaß des Fiebers etwas voller und größer, aber nachher wieder eben so klein und krampfhaft als vorher. Der Kranke bricht sich unaufhörlich, aber das, was er ausbricht, ist weder eine grüne noch schwarze Materie, sondern es werden nur die genossenen Speisen ausgeleert. Die hartnäckigste Verstopfung des Leibes wechselt mit einer ruhrähnlichen Diarrhöe ab.

Die dritte Gattung der Krankheit, welche Jackson aufstellt, ist mit offenbaren entzündlichen Zufällen begleitet: der Puls ist viel stärker, die Hitze viel heftiger, das Athmen weit ängstlicher, die aufgetriebene Beschaffenheit des Gesichts und des Wahnsinn viel auffallender. Aber in diesem Fall kommen die häufigsten Verwickelungen vor, und deswegen geht das Fieber auch am ehesten in den faulichten Zustand über. Vermuthlich ist diese letztere Gattung nichts anders als das gewöhnliche gelbe Fieber, welches nur dadurch anders modificirt wird, daß es bei blutreichen und reizbaren Personen vorkommt, und deswegen gleich Anfangs eine größere Menge und Heftigkeit der Zufälle erzeugt.

Diese zwei anomalische Gattungen, oder Absarten des gelben Fiebers, welche Jackson aufstellt, haben sich durch die Beobachtungen bestätigt, die man im vorigen Jahr zu Philadelphia anstellte, und von denen uns Caren Nachricht giebt. Auch dort erschienen gelbe Fieber ohne Selbstucht und ohne schwarzes Erbrechen, wobei entweder bloß die entzündlichen oder bloß die nervösen Zufälle hervorstachen.

3.

V o r h e r s a g u n g.

Es ist gewiß schwer, sichere Prognosen in einem Fieber zu stellen, welches so sehr zur bössartigen Natur hinneigt. Schon Lining versichert, fast niemals kritische Erscheinungen in dieser Krankheit wahrgenommen zu haben, welches auch Schotte darin bestätigt, daß er betheuret, er sey nie im Stande gewesen, eine gründliche Kur der Krankheit zu bewirken, sondern die Kranken seyn allezeit mit dem vierten oder fünften Tage gestorben. Indessen war die Epidemie, welche Schotte beobachtete, auch eine der allergefährlichsten.

Es kommt bei der Prognose am meisten auf die Kenntniß der Natur der Subjecte an. Der Verfasser des vorstehenden Aufsatzes versichert, daß in Philadelphia vorzüglich blutreiche, gesunde und starke Personen, die ein luxuriöses Leben geführt

geführt hätten, dann auch alle öffentliche Mädchen am meisten von der Krankheit gelitten haben. Auch versichern schon Moultrie und Pouppe, daß starke und gesunde Leute allezeit mehr an der Krankheit leiden, als schwächliche und zärtliche.

Auch die Jahreszeit hat Einfluß auf die Prognosen, und auf den guten oder übeln Ausgang der Krankheit. Oldendorp versichert ⁶⁹⁾, daß dieses Fieber mehr Gefahr bei denen Europäern mit sich führe, die in heißen oder feuchten Monasterien, im September und October, ankommen, als in andern Jahreszeiten.

Was die Data betrifft, die man aus der Natur des Fiebers selbst zur Prognose hernehmen kann; so muß man zuerst auf die mehr oder weniger merklichen Remissionen Rücksicht nehmen: Je deutlicher der Nachlaß ist, desto langsamer verläuft die Krankheit: aber je weniger merklich der Nachlaß ist, desto schneller ist der Verlauf der Krankheit: Dann tödtet sie bisweilen in Zeit von 24 Stunden, wenigstens in vier bis sechs Tagen ⁷⁰⁾. Wenn man die Frage aufwirft, ob die Geldsucht ein kritisches Zeichen sey; so versichern die meisten Schrift-

69) Geschichte der Mission der evangelischen Brüder auf den caraimischen oder antillischen Inseln, St. Thomas, St. Croix und St. Jan. Th. I. S. 233. (8. Barb. 1781)

70) Bisset S. 14.

Schriftsteller, daß sie vor den gefährlichen Zufällen huzugehen pflege und fast niemals etwas Gutes andeute. Moselen aber, obgleich er an einem Ort eben so urtheilt, unterscheidet dennoch an ein in andern Ort die kritische von der symptomatischen Gelbsucht; und zwar dadurch, daß auf die erstere mehrentheils Ruhe ohne Mattigkeit und allgemeine warme Ausdünstung zu folgen pflege: die symptomatische hingegen gehe in Ekel, Erbrechen, unterdrückten Puls und schmelzende Schweiß über ⁷¹⁾. Bisset schlägt ein anderes charakteristisches Zeichen vor, wodurch die kritische von der symptomatischen Gelbsucht unterschieden werden könne: nämlich die Farbe des kritischen Icterus sey allezeit weit gesättigter als die Farbe des symptomatischen: jener währe sieben bis acht Tage, also länger als die Krankheit, und verschwinde endlich nach und nach ⁷²⁾. Eben dieser Schriftsteller sagt, daß gewöhnlich allgemeine und warme Schweiß auf die Gelbsucht zu folgen pflegen, ohne jedoch sehr zu erleichtern ⁷³⁾, und dies bestätigt auch Mackittrick ⁷⁴⁾. Im Allgemeinen aber muß man bemerken, daß die Gelbsucht ein desto

⁷¹⁾ Moselen S. 367.

⁷²⁾ Bisset S. 29.

⁷³⁾ S. 31.

⁷⁴⁾ Mackittrick p. 133 — Montrie p. 179. — Hillary S. 178.

desto schlimmeres Zeichen ist, je früher sie entsteht 75). Wenn die Haut erst nach dem fiebenten Tage gelb wird, so ist diese Gelbsucht nicht so bedenklich, wenn nur übrigens gute Zeichen dabei Statt finden 76).

Nicht selten schienen die Durchfälle wohlthätig zu seyn: denn sie hoben die Angst, wenn sie gleich schwarz waren, und erleichterten den Kranken ungemein 77). Ja selbst in der bössartigen Epidemie, welche Schotte beobachtete, schienen doch die Bauchflüsse etwas Entscheidung mit sich zu führen 78). Allein es ist nothwendig, daß die Gelbsucht allezeit erst auf eine solche Diarrhøe folge: denn folgt die Diarrhøe auf die Gelbsucht, so wird durch die erstere nichts entschieden 79).

Was die Zeichen aus dem Harn betrifft, so können diese in heißen Klimaten nicht so wichtig und zuverlässig seyn, als bei uns, da der Urin zwischen den Wendekreisen selten mit einem gehörigen Bodensatz versehen ist 80). Indessen hat man doch auch in diesem Fieber manche interessante

75) p. 134.

76) Rouppe p. 365.

77) Lind S. 245.

78) Schotte S. 73.

79) Moultrie p. 179.

80) Blane S. 309.

te Beobachtungen über den Harn angestellt. Die grüne Farbe des Harns soll, nach Pouppe's Bemerkung, entscheidend seyn: und Bisset versichert, daß ein gelblich:weißes Sediment meistens vor den Krisen herzugehen pflege.

Die warme Feuchtigkeit der Haut, besonders am siebenten Tage, ist, mit andern guten Zeichen verbunden, ein treffliches Merkmal der bevorstehenden Krise ⁸¹⁾. Allein, dann muß ein Blutfluß aus der Nase statt gefunden haben, und nach dem Schweiß muß die Gelbsucht folgen: wenn die Zufälle in dieser Ordnung erscheinen, so hält die Krankheit ihren regelmäßigen Verlauf, und entscheidet sich aufs vortheilhafteste. Der Schweiß muß aber allgemein, mit warmen, aus der ganzen Oberfläche des Körpers aufsteigenden Dämpfen verbunden, und nicht bloß örtlich, auch nicht kalt und flebricht seyn. Wenn alsdann, während eines solchen Schweißes, Pusteln ausbrechen, oder ein Friesel sich zeigt, und zugleich die Wüthigkeit des Kopfes und die heftigen Kopfschmerzen sich vermindern; so wird dadurch die Entscheidung am besten vorbereitet. Vorzüglich hat man bemerkt, daß pustulöse Ausschläge an den Lippen in dieser Krankheit eben so wohlthätig waren, als im Tertianfieber ⁸²⁾.

3f

⁸¹⁾ Lind S. 268. — Bisset S. 28.

⁸²⁾ Mosely S. 346.

Ist das Nasenbluten im ersten Zeitraume der Krankheit reichlich, so entscheidet es die letztere auf heilsame Art. Wird das Blut aber nur sparsam, und tropfenweise ausgeleert, so vergrößert sich die Gefahr: denn die Entscheidung ist unterbrochen 83). Pouppe beobachtete ein solches Nervenfieber auf S. Domingo epidemisch, im Jahr 1747, wo das Nasenbluten die gewöhnliche Krise ausmachte: aber floß das Blut aus andern Theilen, so konnte dadurch nichts entschieden werden 84). Daher kommt es, daß man die Oefnung der Droseladern in solchen Fällen wohlthätig gefunden hat. Auch fand derselbe Verfasser, daß die Krankheit sich bei feuchter Witterung weit häufiger durch Nasenbluten als auf andere Weise entscheide 85).

Ist die Witterung trocken, so entstehen, nach ihm, eher Karbunkel, oder Geschwülste der Parostiden, oder brandige Flecken 86). Selten wird die Krankheit durch Speichelfluß entschieden: nur zweimahl hatte Macfittick Gelegenheit, diesen Fall zu beobachten.

Ist der Anfall des Fiebers am siebenten Tage am stärksten, sind die Berrichtungen der Seele

hlop

83) Schotte S. 61.

84) Pouppe p. 168.

85) Ib. p. 201.

86) Lind a. O.

nicht sehr gestört: ist der Nachlaß deutlich genug, und sind die Anfälle besonders heftiger an den ersten ungleichen Tagen: ist die Haut feucht und kein Zeichen der Auflösung der Säfte oder der Gelbsucht dabei: klagt der Kranke sehr über Schmerzen und beschwerliche Empfindungen, ist also die Berrichtung des gemeinschaftlichen Werkzeuges der Empfindung und der Nerven nicht beträchtlich unterdrückt: entwickelt sich der Puls gegen den siebenten Tag am meisten, so kann man Hoffnung zur Genesung fassen: besonders, wenn der Kranke gegen Ende des siebenten Anfalles wieder zu sich kommt, wenn seine Sinne nicht betäubt sind, das Erbrechen aufhört und das Athmen freier wird 87).

Die gefährlichen Zeichen sind größtentheils schon bei der Beschreibung angegeben. Der Anblick des Kranken und sein Puls bestimmen schon im Anfange der Krankheit den Ausgang derselben. Der traurige, niedergeschlagene Blick und der matte, schwache Puls sind, wenn sie gleich Anfangs zusammen treffen, Zeichen der gänzlichen Niedergeschlagenheit der Kräfte, wenn noch dazu Apathie und Niedergeschlagenheit der Seele kommen 88). Oft nimmt die Schnelligkeit des Pulses immer mehr ab, je weiter es mit der Krankheit kommt, und man findet bisweilen kurz vor,
dem

87) Mémoires pour servir à l'histoire de Cayenne, par Mr. Bajon, vol. I. p. 27.

88) Hillary C. 179. — Bisset C. 28.

dem Tode eine solche Langsamkeit des Pulses, daß man kaum 40 Schläge zählen kann 89). Ist bei dieser Langsamkeit des Pulses die Haut trocken und rauh, oder äußerst roth und aufgetrieben von Blut; so folgt gewöhnlich sehr schnell der Tod darauf 90). Je länger das Erbrechen, bei Trockenheit der Haut fortdauert, je früher sich die gelbe Farbe der Augen und der Oberfläche des Körpers eingestellt hat, je kleiner und zusammengezogener der Puls, je größer der Durst und je heftiger die Zuckungen sind, desto eher kann man vermuthen, daß der Kranke noch vor dem siebenten Tage sterben werde 91). Ein sehr starker Puls mit großer Angst und Engbrüstigkeit verbunden, zeigt einen tödlichen Ausgang an. Das schwarze Erbrechen ist ein sicheres Zeichen des Todes, vor welchem es 20 bis 24 Stunden herzugehen pflegt 92). Tödtlich sind auch folgende Zeichen: bläulichte oder schwarze Flecken über den Körper verbreitet: Schlucken mit seltenem Pulse: stilles Delirium: Kälte der Extremitäten: Harnzwang: beständig wiederkehrende Schauer mit Hüpfen der Sehnen und zuckendem Klopfen in der Herzgrube.

§ 2

89) Blane S. 309.

90) Zserr S. 261.

91) Bajon p. 26.

92) Ulloa l. c. — Mackittrick p. 133. — Bisset S. 86. — Blane S. 305.

4.

Zeichen : Befunde.

Damit die Beschreibung der Krankheit vollständig sei, will ich die Beobachtungen über die Erscheinungen, welche man nach dem Tode in Leichen gefunden hat, hinzu fügen. Obgleich man aus denselben nicht unmittelbar auf die Natur der Krankheit schließen kann, und manche Widersprüche hier vorkommen; so wird man doch, bei gehöriger Betrachtung der abweichenden Fälle, in welchen diese oder jene Erscheinung bemerkt wurde, sehr gute Schlüsse daraus auf die Veränderungen machen können, welche in dieser Krankheit vorkommen, und manche Zufälle der Krankheit werden dadurch besser erklärt werden.

Daß die Leichen derer, die an dieser Krankheit gestorben sind, ungemein schnell faulen, und mit schwarzen Flecken bedeckt sind, welche am häufigsten an der Herzgrube herum wahrgenommen werden, dies bezeugen alle Schriftsteller, welche diese Krankheit beobachtet haben. Das Zell- und Fett-Gewebe, so wie auch das Netz, sind gelb gefärbt, und oft fällt diese gelbliche Farbe ins Grünliche ⁹³; bisweilen sah auch das Netz wie ausgetrocknet und aschgrau aus ⁹⁴). Der Magen und die Gedärme waren gelb gefärbt, und gewöhnlich von brandigen Entzündungen ergriffen, mit

⁹³) Bisset S. 42.

⁹⁴) Jackson p. 264.

mit schwarzen Flecken besetzt und voll von einer schwarzen Materie 95). Nicht selten fand man auch an den Gedärmen gelblich schwarze Flecken, ohne daß man daraus auf vorher gegangene Entzündungen hätte schließen dürfen. Denn diese Flecken zeigen sich nicht selten auch nach dem Tode solcher Personen, die an andern hitzigen Krankheiten gestorben sind, und man darf daher nicht glauben, daß sie bloß durch Entzündungen erregt werden. So wundert sich P o u p p é darüber, daß man brandige Stellen an den Gedärmen beobachtet habe, wo doch beim Leben keine Spur einer statt gefundenen Darmentzündung vorhanden war. Allein man weiß, daß im Todeskampf öfters solche Zersetzungen und Desorganisationen durch die Schärfe des Magensafts hervor gebracht werden. Daß man außerdem die Gefäße des Unterleibes und die Gedärme zusammen gefallen fand, dadurch wird offenbar die Abwesenheit des entzündlichen Zustandes in solchen Subjecten bewiesen. Sogar die Hohlvene wurde viel enger, blutleer, und öfters zusammen gefallen gefunden, vollends, wenn starke Blutungen während des Lebens zugegen gewesen waren. Die Gedärme waren nicht selten voller Würmer, oder voll von einer grünlich-schwarzen, sehr heftig stinkenden Materie 96).

Nicht

95) P o u p p é p. 202. — Hillary S. 181. —

Moultrie p. 168. — Jackson p. 265. —

Lind S. 132. — Mosely S. 337.

96) Bisset S. 44. — Mackittrick p. 95.

Nicht ungewöhnlich sind die Fälle, wo man Hydatiden am Darmfell, am obern Theil des Mesocolon, an dem Anhang des Rezes, der den Grimmdarm mit dem Zwölffingerdarm verbindet, antraf. Oft waren auch die Gefäße des Mesocolons sehr strotzend voll von Blut, und es schien bisweilen alles Blut sich in dieselben ergossen zu haben 97).

Die Leber fand man gewöhnlich sehr entzündet, und noch einmal so groß im Umfang, als im natürlichen Zustand: schnitt man mit einem Bistouri hinein, so floß ein flüßiges, schwarzes Blut heraus: der hohle Theil derselben war ungemein mißfärbig, und hatte Spuren vom Brande: die Gallenblase voll von einer dicken, schwarzen Galle, die auch den Gallengang verstopft hatte: diese Galle war so scharf, daß sie mit Bitriolsäure aufbrauste 98). Bisweilen aber fand man, außer einer dunkelbraunen Farbe, nichts in der Leber, was auf vorher gegangene Entzündungen derselben hätte schließen lassen. Diese Fälle, wo man nichts von Entzündung der Leber bemerkte, scheinen mit der zweiten Gattung des Jackson oder mit der nervösen Art des gelben Fiebers überein zu stimmen, da in derselben auch kein entzündliches Symptom der Krankheit zu bemerken war.

Woz

97) Bisset S. 48.

98) Monluc p. 168. — Hillary S. 101. — Jackson p. 264.

Moselen 99) beobachtete diesen Zustand häufiger, und schloß daraus, wie mich dünkt, etwas voreilig, daß die Leber in dieser Krankheit nicht anders leide, als in andern Krankheiten, welche in heißen Klimaten vorkommen. Doch ist nicht zu leugnen, daß Moselen mehr die gelinden und gutartigen Fälle beschreibt, welche doch bloße Ausnahmen von der Regel sind. Regel scheint es zu seyn, daß Entzündungen der Leber in dieser Krankheit entweder als Ursache oder als Symptome, vorkommen.

Die Entzündungen der Leber pflanzen sich auch auf die Milz fort, die über ihr natürliches Volumen anschwillt und von Emlcerationen bisweilen zerstört gefunden wird ¹⁰⁰⁾. Auch die Harnblase nimmt an dieser Entzündung Theil, und ist voll von einer schwarzen, stinkenden Flüssigkeit, in welche der Harn schon während der Krankheit überzugehen pflegt ¹⁾.

Die Lungen fand man oft mit eben den schwarzen oder mickfärbigen Flecken besetzt, als den Magen ²⁾. Der Herzbeutel war leer von seiner eigenthümlichen Feuchtigkeit: dagegen die rechte Kammer des Herzens desto voller von Blut, welches

99) S. 339.

¹⁰⁰⁾ Jackson p. 264.

¹⁾ Moultrie p. 168.

²⁾ Moultrie ib.

wes eine dicke, schwarze Beschaffenheit hatte; oder es befanden sich Hydatiden darin ³⁾).

In einigen Fällen fand man auch Entzündungen der Hirnhäute, die bis auf die Substanz des Gehirns sich erstreckten ⁴⁾).

5.

Diagnosir der Krankheit.

Hält die Krankheit ihren Verlauf sehr regelmässig, so läßt sie sich ohne Mühe von den übrigen remittirenden Fiebern unterscheiden, die in Westindien vorkommen. Denn in den letztern werden die Kräfte nicht so schleunig niedergeschlagen: es findet sich kein solches Brennen in der Herzgrube, kein so beständiges Erbrechen, keine gelbe Farbe der Haut, kein schwarzes Erbrechen. Indessen ist auch wahr, daß die gewöhnlichen nachlassenden Fieber in tropischen Klimaten sich bisweilen mit der gelben Farbe der Haut verbinden, ja daß man nicht selten Wechselfieber dort beobachtet, die eine Gelbsucht zur Begleiterinn haben: aber dies kann man wohl keine gelbe Fieber nennen, so lange die übrigen Zufälle dieses Typhus nicht dabei sind ⁵⁾. Ist die Krankheit gelinder und gutartig, so unterscheidet sich dieselbe nur sehr

³⁾ Bisset S. 52.

⁴⁾ Pouppé p. 203.

⁵⁾ Lind S. 131.

wenig von den gewöhnlichen nachlassenden Fiebern: und Chevalier versicherte, daß er auf St. Domingo erfahren habe, wie sich das dortige gelbe Fieber von den Herbstfebern in Frankreich wenig unterscheide ⁶⁾. Auch Huc bezeugte dasselbe ⁷⁾.

Die besondern Ursachen, welche vorzüglich in den Ländern zwischen den Wendekreisen statt finden, und in der Luft am meisten gegründet sind, müssen auch vorzüglich bei der Theorie dieses Fiebers beschuldigt werden: und, wenn diese außerhalb der Wendekreise vorkommen, so können sie auch dort die Krankheit auf gleiche Weise erzeugen.

Zuvörderst ist dieses Fieber in Charlestown und in andern Städten von Süd-Carolina bemerkt worden, und doch liegt dieses schon unter dem 31sten bis 35sten Grad, also außer den Wendekreisen. Dort ist die Hitze öfters so stark, daß das Quecksilber im Fahrenheit'schen Thermometer bis auf 96 Grad steigt. Auch ist die Luft außerordentlich feucht ⁸⁾. In Philadelphia unter dem 41sten Grad Norder Breite hat man es ebenfalls in neuern Zeiten bemerkt, und daher ist die Furcht der brittischen Regierung, daß sich dieses Fieber auch

⁶⁾ Das. S. 133.

⁷⁾ Pringle's observations on the diseases of an army p. 197. (4. Lond. 1765.)

⁸⁾ Chälmer S. 158.

auch nach England ausbreiten könne, nicht ganz ungegründet. Es ist ferner in Cadix, unter dem 37sten Grad, im Jahr 1764, nach einer außerordentlichen trockenen Hitze beobachtet worden. Es starben daran öfters hundert Personen in einem Tage. Nur in dem Hafen liegende Schiffe blieben von der Krankheit verschont, wenn sie die hohe See wieder gewonnen hatten 9).

In Mexiko und selbst in Kalifornien (25 — 30°) kommt das Fieber nicht selten vor. Als Chappe d'Auteroche im Jahr 1769 zu San Joseph in Kalifornien anlandete, um daselbst seinen Wohnsitz aufzuschlagen, herrschte gerade in diesem Städtchen eine gefährliche Seuche dieser Art: schon der dritte Theil der Einwohner war daran gestorben. Auch Chappe d'Auteroche unterlag der Wuth dieser Krankheit: er starb am 18ten Junius 10).

Selbst in Deutschland kann dies Fieber vorkommen: davon überzeugen uns die Erfahrungen der glaubwürdigsten Schriftsteller. Im Jahr 1762 war ein äußerst heisser Sommer. In der Schweiz geriethen ganze Wälder von selbst in Brand, und das geschmolzene Pech der Kiefern floss

9) Lind S. 132.

10) Voyage en Californie, pour l'observation du passage de Vénus sur le disque du soleil, par feu Mr. Chappe d'Auteroche, p. 41. (4. Paris 1772.)

floß stromweise die Felsen hinab. Dies hörte auch nicht eher auf, als bis viele hundert Menschen beordert wurden, Wasser auf die Waldgebirge zu tragen, wodurch endlich der große Brand gedämpft wurde. Auf Haller's Landgut stand das Fahrenheit'sche Thermometer in der Sonne auf 140 bis 150 Grad. Gegen Ende dieses heißen Sommers brach die Krankheit im Berner Gebiete, in Gestalt einer Brustentzündung, mit heftigem Fieber und gelben, blutigen Auswurf, aus. Aber schon am ersten oder zweiten Tage der Krankheit verrieth sich ihre bössartige Natur durch gänzliche Niedergeschlagenheit der Kräfte, durch den äußerst häufigen, schwachen und weichen Puls. Ein beständiges Würgen und Erbrechen, nebst schaumichten Durchfällen, einem sehr wüsten Kopfschmerz und fortdauerndem Schummer, traten hinzu. Auch ziemlich starke und gesunde Männer riß die Krankheit hin, nachdem sie 24 Stunden lang betäubt gewesen waren. Die es länger aushielten, überlebten doch selten die 60ste Stunde. Andere lebten noch länger: bei diesen aber zeigten sich am vierten Tage Zufälle der Entzündungen im Unterleibe. Dabei wurden die Augen und dann der ganze Körper durchaus gelb. Bald darauf äußerten sich die Zeichen des innern Brandes: der Puls fieng an zu zittern, und die Kranken faselten still für sich hin, bis zum vierten, auch fünften, höchstens bis zum siebenten Tage. Alsdann starben sie unfehlbar, und ihre Leichen wurden durchaus

miß-

mißfärbig ¹¹⁾. Hier waren die Zeichen des gelben Fiebers ziemlich beisammen, und ich wußte also keinen Grund, warum wir diese von Haller beobachtete Krankheit nicht ein gelbes Fieber nennen wollten.

Bei einer herrschenden Fleck- und Frieself-Epidemie beobachtete Bucholz in Weimar im Jahr 1772 zweimahl das wahre gelbe Fieber ¹²⁾. Ein Hirt fiel in diese Krankheit, und da dessen Frau acht Tage vergebens auf Besserung gewartet, so ließ sie endlich den Arzt rufen. Dieser fand unter andern betrübten Zeichen den ganzen Körper mit einer gelben Farbe überzogen, so wie auch selbst das Weiße im Auge diese Farbe hatte. Der Kranke lag in einem stillen Delirium vor sich hin, und verlangte nichts. Die Frau erzählte, daß der Kranke schon am vierten Tage an den Armen Flecke wie Flohstiche gehabt, und daß er einige male eine pechschwarze Materie ausgebrochen, und durch den Stuhlgang von sich gegeben. Auch hätte er an eben dem Tage stark aus der Nase geblutet. Der Puls war sehr niedrig und geschwind, und der Kranke vergoß beständig einen stinkenden Schweiß. Am folgenden Tage starb er: und seine Wittwe folgte ihn in eben der Krankheit nach.

Eloß

¹¹⁾ Haller opera minora, vol. III. obs. 70. p. 372.

¹²⁾ Bucholz Nachricht von dem herrschenden Fleck- und Frieselfieber S. 64. f. (8. Weimar 1773.)

El offset versichert in seiner Abhandlung vom Faulfieber ¹³⁾, daß er im Jahr 1777 zweimal im großen Krankenhause zu Wien die Verbindung des Faulfiebers mit der allgemeinen Gelbsucht beobachtet habe, und rechnet diese Fälle auch nicht mit Unrecht zu dem amerikanischen gelben Fieber. Eben so beobachtete Rigler im österrischen Schlesien eine Epidemie von Faulfiebern, zu welchen sich die Gelbsucht, als ein durchaus tödtliches Zeichen gesellte. Denn unter mehr als zweihundert, die damit befallen wurden, kam kaum Einer durch ¹⁴⁾. Und Petzold nimmt es als einen Erfahrungssatz an, daß die Gelbsucht, welche zum Faulfieber hinzu tritt, eine symptomatische Entzündung der Leber und große Gefahr anzeigt ¹⁵⁾.

Da also, wie aus diesen Erfahrungen erhellt, das gelbe Fieber, welches in Westindien eigentlich endemisch ist, auch in Europa, und selbst in Deutschland vorkommen kann; so habe ich nichts dagegen, wenn man dasselbe, als eine Varietät, unter die Rubrik des Brennfiebers der Alten bringt. Mosely, der diese Meinung

¹³⁾ Mohrenheims Wienerische Beiträge zur Arzneikunde, Th. II, S. 68.

¹⁴⁾ Rigler constitut. epidemic. Siles. Austr. p. 28.

¹⁵⁾ Petzold de prognosi in febribus acutis §. 37, p. 47. (8. Lips. 1778.)

Im August und September ist die Hitze auf den westindischen Inseln am größten: das Quecksilber sinkt bisweilen gar nicht unter den 90sten Grad des Fahrenheit'schen Thermometers herunter ¹⁹⁾. Da nun durch diese übermäßige Hitze die Thätigkeit der Kräfte unterdrückt wird; so fühlen sich die Einwohner dieser heißen Klimate wirklich nicht so heiß, als man es denken sollte. Auch nimmt in der That die Temperatur des Körpers ab, und die Einwohner in Curassao haben zum Beispiel allezeit eine Temperatur ihres Körpers, welche drei bis vier Grad geringer ist, als die Temperatur des Europäers ²⁰⁾. Weil ferner die größere Zartheit der Faser zu stärkern und unordentlichen Anstrengungen der Reizbarkeit disponirt, so sind die Zuckungen in Westindien so gewöhnlich, und folgen fast auf jede, noch so geringfügige Verletzung. Daher sind auch die Erkältungen in Westindien so sehr bedenklich: denn es ist zwar der Unterschied der Temperatur am Tage und zur Nachtzeit nicht sehr beträchtlich, und beträgt selten mehr als fünf bis sechs Grad. Aber die Gefahr der Abendluft, wenn besonders Seewinde wehen, ist desto bedenklicher ²¹⁾.

Als

¹⁹⁾ Bryan Edwards Beschreibung der brittischen Kolonien in Westindien, in M. C. Sprengels Auswahl der neuesten geographischen Nachrichten, Th. I S. 10.

²⁰⁾ Beschryving van het Eyland Curaçao en de daaronder hoorende Eylanden, p. 170. (8. Amst. 1781)

²¹⁾ Luffmann's brief account of the Island of Antigua, p. 12. (8. Lond. 1789.)

Alsdann ist auch die ungemeine Feuchtigkeit der Atmosphäre, welche vorzüglich im August, September und October herrscht, von der Art, daß sie fast allen Glauben übersteigt, und deswegen als der Grund so vieler Krankheiten angesehen werden kann. Auf S. Domingo und Jamaika wird das Vieh fast gar nicht getränkt: der Körper desselben erhält hinlängliche Feuchtigkeit durch Einsaugung aus der Luft. Daher rosten alle eiserne Geräthe viel schneller: die Kleidungsstücke stocken viel früher, und alles Uebrige wird weit eher schimmlicht. Dazu kommt die Menge von Sümpfen, Morästen und überschwemmten Gegenden, die auf allen westindischen Inseln im Ueberfluß vorhanden sind, und durch den Reis- und Zuckerbau noch vermehrt werden. Aus den Dünsten dieser Sümpfe kann man nicht mit Unrecht, wenigstens zum Theil, diese Krankheit ableiten ²²⁾ Doch muß zugleich auf die Hitze Rücksicht genommen werden, welche vor der Regenzeit hergeht, wobei öfters eine so große Menge von Wasser aus der Luft niederfällt, daß man die Menge des Regens, der in einem Jahr fiel, auf 76 Zoll berechnet hat ²³⁾. Je feuchter und niedriger eine Insel ist, desto mehr pflegt sie auch dem gelben Fieber ausgesetzt zu seyn: dies gilt insbesondere von Ruba ²⁴⁾. Jamaika aber, welches von sehr

²²⁾ Moultrie p. 169.

²³⁾ Edwards S. 20.

²⁴⁾ Beschryving van eenige Kusten in Oost-en Westindien, p 100. (4. Leeuward. 1716.)

sehr steilen und felsichten Küsten eingeschlossen ist, giebt seltener Gelegenheit, die Krankheit zu beobachten. Nur in diesem Jahr hat daselbst eine gefährliche Epidemie dieser Art geherrscht. In Guadeloupe, welches sehr hoch über der Meeresfläche liegt, und ringsum von steilen Klippen eingeschlossen ist, kommt fast niemals das gelbe Fieber vor. Auf S. Domingo war es vor 40 Jahren außerordentlich häufig, und jetzt beobachtet man es dort nur selten, nachdem die Sümpfe größtentheils ausgetrocknet sind ²⁵).

Hierin liegt auch der Grund, warum Seeleute selten eher von der Krankheit ergriffen werden, als bis sie in Westindien angelandet sind, weil die Sumpfdünste eine Hauptursache dieses Fiebers ausmachen. Wenn aber die Schiffe in den Häfen der westindischen Inseln vor Anker liegen, so breitet sich die Krankheit mit unglaublicher Wuth aus, und dies geschieht desto eher, je mehr der Hafen Schutz vor dem Winde gewährt ²⁶).

Daß die Feuchtigkeit der Luft und die Sumpfdünste nothwendig sich mit der Hitze verbinden müssen, wenn das gelbe Fieber entstehen soll, dies sehen

²⁵) Des moyens de conserver la santé des blancs et des nègres aux Antilles, p. 30 - 31. (8. Paris 1786.)

²⁶) Lind S. 125. 130. — Mosely S. 328. — Des moyens etc. p. 28.

sehen wir unter andern auch daraus, daß die Krankheit bei ständiger Temperatur entstehen kann, wenn nur die Atmosphäre hinlängliche Feuchtigkeit hat. In Südkarolina steigt das Quecksilber im Fahrenheitschen Thermometer oft nicht über den 58ten Grad, und doch entsteht dort alsdann die Epidemie ²⁷⁾. Die meisten Schriftsteller kommen darin überein, daß der schnelle Uebergang der Seefahrer aus einer kalten und trockenen Zone in einen heißen und feuchten Himmelsstrich die Krankheit hauptsächlich bewirken hilft ²⁸⁾.

Soll dieses Fieber in andern Klimaten entstehen, so werden mehrentheils ähnliche Bedingungen in der Atmosphäre erfordert. An den Ufern des Senegal in Afrika, unter dem 16ten Grad Norder-Breite, fällt in den warmen Monaten das Quecksilber fast nie unter den 80sten Grad des Fahrenheitschen Thermometers ²⁹⁾. Im September und October kommen die großen Plazregen und Ueberschwemmungen hinzu, die mit den heftigsten Winden, den sogenannten *Coroados*, verbunden sind, welche den Tag über aus allen Punkten des Kompasses wehen. Aus diesem Grunde konnte auch Schotte in Senegal die große Feuchtigkeit, nebst dem Mangel fri-

R 2

sches

²⁷⁾ Moultrie p. 165.

²⁸⁾ Vissot S. 32. — Blane S. 304.

²⁹⁾ Matthews voyage to the river Sier & Leone on the coast of Africa, p. 27. (8. Lond. 1786.)

schwer Pflanzenkost mit Recht beschuldigen, wenn er die Entstehung des bössartigen gelben Fiebers in der dortigen Gegend erklären wollte ³⁰⁾).

In Philadelphia scheint aber das kürzlich dort gewesene Fieber gar nicht von diesen Ursachen hergerührt zu haben. Aus den Witterungs-Beobachtungen, welche David Rittenhouse Esq. dort angestellt hat, und die mir ebenfalls überschickt worden sind, ersehe ich, daß die Witterung im August und September 1793 in Philadelphia ungemein helle, trocken und gesund gewesen seyn muß. Auch stieg das Thermometer nur ein einziges mal, am 5ten August, bis auf den 90sten Grad: in der Regel war es diesen Monat hindurch zwischen 60 und 80 Grad, im October zwischen dem 34sten und 60sten, und im September zwischen dem 50sten und 70sten Grad; also eine ganz gewöhnliche Temperatur. Der niedrigste Stand des Barometers war in diesen 3 Monaten 29 Zoll 6 Linien und der höchste 30 ⁴/₅ Zoll. Und, was das meiste ist, nur 4 Tage in diesen drei Monaten hatten starken Regen: der 15te und 25te August, und der 12te und 30ste October. Die übrige Zeit war der Himmel entweder ganz helle oder doch nur wollicht, ohne eigentlichen Regen. Hier mußte man also offenbar eine andere Ursache annehmen.

Man

³⁰⁾ Schotte, S. 86. 116.

Man glaubte diese in der Ansteckung suchen zu müssen: der Verfasser des vorstehenden Auffasses sagt, ein Schiff mit Kaffee habe die Krankheit nach Philadelphia gebracht. Es kam dasselbe vielleicht aus S. Domingo oder Martinique, wo das Fieber als Epidemie herrschte. Daß das westindische gelbe Fieber in der That ansteckend ist, bezeugt unter andern Ulloa ³¹⁾. In Karthagina, sagt er, war diese Krankheit vor dem Jahr 1729 gar nicht bekannt: damals brachte sie die Flotte dahin, welche Don Giustintiani commandirte. Auch Lining ³²⁾, Hillary ³³⁾, Schotte ³⁴⁾, und andere Aerzte versichern aus Erfahrung, daß dies Fieber ansteckend sey. Moultrie ³⁵⁾ ist der einzige, der die ansteckende Eigenschaft desselben läugnet. Indessen lassen sich beide Meinungen recht wohl mit einander vereinigen, wenn man bedenkt, daß manche Epidemien wirklich bei ihrem Ausbruch sich als ansteckend zeigen, und nur nachher der Ansteckung nicht mehr bedürfen, wenn sie einmahl sich ausgebreitet haben. Mit der Pest ist es ungefähr derselbe Fall: und daher kam, daß man sich darüber streiten konnte, ob die Pest anstecke oder nicht.

6. Wort

³¹⁾ Philosoph. transact. l. c.

³²⁾ Essays and observations, vol. II. p. 370.

³³⁾ S. 173.

³⁴⁾ S. 15.

³⁵⁾ p. 172.

b) Vorbereitende Ursachen.

Es giebt zuvörderst natürliche Ansagen zu dieser Krankheit. Diese enthält vorzüglich das männliche Geschlecht. Denn unter der zahllosen Menge von Kranken, die zur Zeit einer herrschenden Epidemie von dem Fieber befallen werden, sind nur immer wenige Weiber und wenige Kinder. Vielleicht trägt die ordentlichere Lebensart, der periodische Blutfluß und die schwächliche Constitution des weiblichen Körpers das Meiste dazu bei, sie vor Krankheiten zu schützen, welche aus dem Aufwallen des Bluts herrühren ³⁶⁾.

Unter den Mannspersonen sind hauptsächlich alle, die dieser Krankheit unterworfen, welche sehr üppig leben, sehr blutreich und sanguinisch sind, und nach starken körperlichen Arbeiten in der Sonnenhitze sich dem Abendthau und der Nachtluft aussetzen, und dabei viel geistige Getränke genießen: ferner solche, die den Beischlaf zu oft begehren, und endlich die, welche sich zu öftern Erkältungen aussetzen ³⁷⁾. Ulloa sagt, die gemeinen Schiffssoldaten seyn dieser Krankheit nicht unterworfen, als vornehme Militaires und Officiers

³⁶⁾ Lind S. 125. — Moselen S. 328. — Lining p. 72. — Pouppe p. 40.

³⁷⁾ Des moyens etc. p. 19. 33. 37. — Lind S. 53. — Bajon p. 29. — Hillary S. 174. — Moularie p. 169.

ciers, weil die erstern sich zu sehr angreifen und nicht eine gehörig regelmäßige Diät führen können. Hitzblattern, die in den tropischen Gegenden sehr häufig sind, und fast jede Nachtgleiche wieder kehren, schützen mehrentheils vor dem Ausbruch der Krankheit: wer diese Hitzblattern oder Schweißpocken nicht bekommen hat, der ist eben deswegen dieser Krankheit mehr unterworfen 38).

Die Einwohner der Länder zwischen den Wendekreisen sind frei von diesem Fieber, so lange es nicht als Epidemie erscheint, da sie des Klima's gewohnt sind, auch ihnen die natürliche Thätigkeit der festen Theile fehlt, wodurch sie zu dieser Krankheit geneigt werden 39). Aber sie können eben so gut als Europäer, das gelbe Fieber bekommen, wenn sie in kältere Klimate verreiset gewesen sind, und jetzt wieder zurückkehren 40).

c) Wesen der Krankheit.

Die Summe der wesentlichen Zufälle, die offenbaren Gelegenheitsursachen, die Beobachtungen bei Leichen-Öffnungen scheinen zu lehren, daß

38) Moultrie p. 171.

39) Ulloa p. 136. — Lining p. 373. — Moultrie p. 165. — Pouppe p. 192. — Hilary S. 174. — Hunter S. 18.

40) Jackson p. 250.

daß in dieser Krankheit der Magen und die Leber zu reizbar geworden sind, und diese Theorie scheint die Kurmethode ebenfalls zu bestätigen. Ich glaube zwar, daß man nicht durchgehend und immer eine wahre Entzündung der Leber annehmen müsse: allein ein dem entzündlichen ähnlicher Zustand, der die umgekehrten Bewegungen des Magens, die zu starke Absonderung der Galle hervorbringt, und durch Sympathie das ganze Nervensystem mit ergreift, müßte doch wohl immer angenommen werden, wenn man sich einen richtigen Begriff von der Natur dieser Krankheit machen will. In heißen und feuchten Klimaten wird die Reizbarkeit dieser Eingeweide am meisten bei denen Menschen erhöht, die jener Temperatur nicht gewohnt sind. Dazu kommen dann noch die Diätfehler, welche dem Magen noch weit mehr Reiz mittheilen. Dieser übermäßige Grad von Reizbarkeit und Empfindlichkeit des Magens und der Leber erzeugt offenbar Congestionen zu diesen Organen und stärkere Absonderung der Galle. Daher wird im Anfang verdorbene Galle ausgebrochen. Wenn aber nachher die Kräfte sinken, so gehen auch die Säfte der Haut in Verderbniß über, und, wegen der vorher gegangenen Polycholie, werden sie eine Menge gallichter Bestandtheile enthalten, und also gelb werden. Im Unterleibe nimmt jetzt die Galle einen höhern Grad der Verderbniß an, und wird schwarz, daher das schwarze Erbrechen. Die Entzündungen, welche man nach dem Tode in den Eingeweiden des Unterleibes gefunden hat, sind ganz

ganz unmittelbare Folgen der übermäßigen Reizbarkeit und Empfindlichkeit dieser Theile.

7.

M e t h o d e.

Gegen die Entzündung muß auch die erste Indication gerichtet seyn, in so fern, wie es mehrentheils der Fall zu seyn pflegt, offenbar entzündliche Zufälle im Anfang hervor stechen. In vollblütigen, sanguinischen Personen kann die Aderlässe nicht anders als sehr zuträglich seyn, wie dies die Erfahrung eines Lind ⁴¹⁾, Mackittrick ⁴²⁾, Moselen ⁴³⁾, Isert ⁴⁴⁾ und Jackson ⁴⁵⁾ gelehrt hat. Alle diese empfehlen nichts dringender, als die Erfüllung dieser Indication, gleich Anfangs in der Krankheit. Mosely sagt sogar, daß man sich weder durch Ohnmachten noch durch Unterdrückung des Pulses von dieser Operation abschrecken lassen solle: denn er bemerkte sehr oft, daß die Wüthigkeit des Kopfes, und die heftigen Schmerzen verschwanden, und der Puls sich gleich wieder hob, wenn die Aderlässe nur recht reichlich gewesen war. Auch
in

⁴¹⁾ S. 241.

⁴²⁾ S. 136.

⁴³⁾ S. 342.

⁴⁴⁾ S. 260.

⁴⁵⁾ p. 268.

son 59) empfehlen das Opium vor allen Dingen, wenn Aderlässen voraus geschickt sind. Wird es aber unter solchen Umständen gegeben, wo Betäubung des Kopfes und andere Folgen der Congestionen nach dem Kopfe statt finden; so muß es nachtheilig wirken, in so fern es vollends als thebaïsche Tinctur gegeben wird 60).

Auch eine beträchtliche Quantität warmes Wasser getrunken, wirkt vortheilhaft zur Abstumpfung der Reizbarkeit. Es wird von mehreren Schriftstellern in dieser Absicht empfohlen 61): ja Mosely verordnet sogar kaltes Wasser unter den nöthigen Einschränkungen, so wie es die Alten im Brennfieber empfahlen. Nur gesteht er, daß die Nothwendigkeit der Abführungsmittel die Anwendung des kalten Wassers hindere, und daß man es aus diesem Grund nicht so allgemein empfehlen könne 62). Aber in der Empfehlung lauer warmer Bäder kommen alle Schriftsteller überein 63); sie sollen öfters Wunder wirken und, in dem

59) p. 270.

60) Mackittrick p. 139. — Bisset S. 36.
— Blane S. 318. — Mosely S. 374.

61) Lind S. 270. — Jfert S. 260.

62) Mosely S. 351. — Mackittrick p. 139.

63) Lind S. 242. — Jackson p. 268. —
Mackittrick p. 141. — Mosely S. 351.
— Moultrie p. 184.

dem sie die übermäßige Reizbarkeit dämpfen, die Spannung der festen Theile heben und die Ausführungsgänge öffnen, ganz vortreffliche Dienste thun. Die große Unruhe, das beständige Hins und Herwerfen, die Trockenheit der Haut und der Zunge, der wilde Blick der Augen, der rothe Harn; lauter Beweise der zu großen Anstrengung der Reizbarkeit, lassen nach, wann das laue Bad angewandt worden.

Da sehr oft in dieser Krankheit Unreinigkeiten der ersten Wege, entweder als Ursachen oder als Folgen des Fiebers, hervorstechen; so sind auch Ausleerungen zu empfehlen, ohne welche wir selten unsern Zweck erreichen werden. Brechmittel wirken vorzüglich auf doppelte Art, indem sie ausführen und dem Nervensystem eine andere Stimmung mittheilen: sie werden also vorzüglich zu empfehlen seyn, wenn die entzündlichen Zufälle noch nicht so sehr hervorstechen, sondern wenn die Zeichen der aufwallenden Unreinigkeiten offenbar sind ⁶⁴). Sollten aber statt derselben mehr entzündliche Zufälle, mehr Empfindlichkeit des Magens, Würgen und Neigung zum Erbrechen zugegen seyn, so dürfen keine Brechmittel verordnet werden; sie werden noch weit nachtheiligere Wirkungen äußern ⁶⁵). In diesem Fall sind leichte

Abz

⁶⁴) Bruce und Lind S. 255. — Hillary S. 190 — Mosely S. 149.

⁶⁵) Mosely S. 362. — Hillary S. 204. — Carey S. 1358. — Lind S. 276.

Abführungen und selbst Purganzen eher zu empfehlen. Tamarinden mit Weinstein-Kristallen, verühtes Quecksilber mit Jalappe, Weinsteinrohm mit Zucker und Manna, vitriolisirter Weinstein in Zimmtwasser aufgelöst, bringen sehr vortheilhafte Wirkungen hervor, wenn sie früh genug gegeben werden ⁶⁶. Diese Vorthelle sind vorzüglich in W. Indien zu erwarten, wo die Neigung zum flüssigen Stuhlgang besonders merkwürdig ist, und die Entscheidungen vorbereitet. Ist aber die Entzündung schon mehr entwickelt; so werden auch die Purganzen nachtheilig seyn, welches Jackson am meisten erfahren hat ⁶⁷.

Dann kommt es bei der Kur öfters auf eine gewisse Umstimmung des Tons an, welches die alten Methodiker Metastrophikrisis nannten und viel Gutes davon erwarteten. Man sucht in diesem Fall die Krankheitsreize durch neue Reize anderer Art zu unterdrücken, und so der Lebenskraft einen andern Ton mitzutheilen. Zu diesem Ende wirken die Brechmittel, die nur so gegeben werden müssen, daß sie weniger ausführen, sondern dem Nervensystem eine andere Stimmung mittheilen. Diese Indication giebt besonders Jackson mit folgenden Worten an: „I exerted myself to „change the genius and natural tendency of „the disease, or to take the business, as speedily as „pos-

⁶⁶) Pouppe p. 87.

a. D.

possible, totally out of the hands of nature., Außerdem wird diese Anzeige durch Senf- und Blasenpflaster erfüllt, die zwar bisweilen, ohne Verzicht angewandt, nachtheilige Wirkungen erzeugt haben, aber, wenn sie in den ersten Zeiträumen der Krankheit gelegt werden, gewiß sehr nützliche Dienste leisten ⁶⁸). Ist der Puls weich und klein, ist Betäubung und Müdigkeit des Kopfes und ein stilles, sanftes Delirium zugegen; so sind die Blasenpflaster grade angezeigt, die alsdann die Kräfte wieder beleben und dem erschlafften System seinen Ton wieder geben. Zu eben diesen metakritischen Mitteln gehört auch das Jamespulver, welches vortreflich wirkt, wenn nur der Leib dabei offen erhalten wird ⁶⁹).

Daß man auf Stärkung der festen Theile und auf Belebung der Kräfte in einer Krankheit vorzügliche Rücksicht nehmen müsse, in welcher die Kräfte so schnell niedergeschlagen und die Säfte verderbt werden, versteht sich von selbst. Daher muß man, der Entzündung ungeachtet, die doch nur von passiven Congestionen entsteht, alle belebende und Nervenstärkende Mittel in so großer Quantität als möglich anwenden. Das vorzüglichste aller belebenden Mittel ist der Wein, bes-

⁶⁸) Jackson p. 269. — Des moyens etc. p. 60. — Mackenzie p. 154. — Mosely S. 362. — Blane S. 318.

⁶⁹) Lind S. 246. — Hunter S. 85. — Mosely 358.

sonders alter Hochheimer oder ächter Madeira, welcher vortreffliche Wirkungen äußert, da der Magen, wenn er sonst nichts vertragen kann, gewiß guten Rheinwein zu vertragen pflegt ⁷⁰). Rechter leichter rother Wein, besonders Medoc, ist auch nützlich in dieser Krankheit befunden worden, da die Blutflüsse besonders dadurch gehemmt werden. Blane empfiehlt außerdem eine weinichte Mischung aus Rheinwein, Wasser, Mustatennuß, Zitronensaft und Zucker ⁷¹).

Die Fiebereinde, eines der kräftigsten stärkenden Mittel, erfordert doch einen etwas starken Magen, und wird daher nicht immer von den Kranken, die an dem gelben Fieber leiden, vertragen. Daher kann man jene weinichte Mischung vorher empfehlen, welche den Magen geschickt macht, die Fiebereinde zu vertragen. Nachher muß man untersuchen, ob das Fieber nachläßt, ob der Puls nicht mehr so hart ist, ob die Congestionen zum Kopfe aufgehört haben, und der Unterleib flüssig ist. Unter diesen Umständen kann man die Fiebereinde mit Sicherheit verordnen ⁷²).

So

⁷⁰) Lind S. 257. — Isert S. 260. — Schotte S. 135. — Chalmer S. 162. — Hunter S. 89.

⁷¹) S. 381.

⁷²) Bisset S. 37. — Lind S. 245. — Isert S. 260. — Moseley S. 358. — Hunter S. 82.

So oft indessen Zeichen von offenbaren Unreinigkeiten oder von Entzündungen, ausgehen sind, wird die Fiebereinde, in unsern Klimaten wenigstens, nachtheilige Wirkungen hervorbringen. Aber mit dem westindischen Klima hat es eine ganz andere Bewandniß. In den meisten Gallenfiebern, welche in Westindien vorkommen, ist die Fiebereinde zuträglich, indem dadurch die Erzeugung neuer Unreinigkeiten gehindert wird, die in dem heißen Klima größtentheils die Folgen der zu großen Zartheit und Schwäche der festen Theile sind⁷³⁾. Daher sagt schon Mackittrick mit Recht, daß die entzündliche Anlage in Westindien die Anwendung der Fiebereinde keinesweges hindere⁷⁴⁾. Schalmers setzt hinzu, daß auch die trockenste Haut gegen die Fiebereinde keine Gegenanzeige ausmache⁷⁵⁾. Der kalte Aufguss derselben, das Extract oder Decoct davon, wird am meisten empfohlen. Kann aber der Kranke die Rinde gar nicht innerlich vertragen, so verordnet man dieselbe äußerlich in Breiumschlägen und in Klostieren, wo sie ebenfalls gute Dienste geleistet hat⁷⁶⁾.

Außer der Fiebereinde wirken noch als stärkende Mittel die Schlangenzwurzel, die Colombo,
und

73) Des moyens. p. 60.

74) Mackittrick p. 150.

75) S. 162.

76) Hunter S. 82. — Blane S. 317. 318.

und die aqua alexiteria, welche von vielen Schriftstellern gepriesen werden: die Schlangenzurzel verdient indessen den Vorzug vor den übrigen Remedimenten dieser Art 77):

Endlich muß man vor allen Dingen gegen die Gährung arbeiten, die in diesem Fieber durch die übermäßige Anstrengung der Reizbarkeit leicht zur Entwicklung gebracht wird. Diese Anzeige erfüllt das Kohlensäure Gas vortreflich, welches daher Hunter ungemein rühmt 78). Dann werden auch säuerliche und weinichte Getränke hier und da empfohlen: Mosely aber tadelt sie, weil sie den Magen beschweren und schwächen 79). Indessen sind wohl von den Säuren vorzüglich alsdann nachtheilige Folgen zu erwarten, wenn sie mineralischer Art sind; denn Pflanzensäuren mit Wein verbunden, werden eher zuträglich als nachtheilig für den Magen seyn. Die Zubereitungen von Alann, welche Chalmers 80) so sehr gegen die Blutflüsse rühmt, können in Klystieren nicht anders als zuträglich seyn.

VI.

77) Hillary S. 194. — Mackittrick p. 141.

78) Hunter S. 87.

79) Moultrie p. 183. — Schotte S. 135. —
Mosely S. 351.

80) S. 161.

VI.

Der Aesculapiusdienst auf der Eibersinsel.
Medizinische Schlangengaukelen *).

In der bekannten Stelle, wo Horaz den Splitters
richtern in Rom eine ächt evangelische Moral predi-
gite (Serm. I, 3.), heißt es unter andern:

Cur in amicorum vitiis tam cernis acutum,
Quam aquila aut serpens Epidaurius?

Wieland übersetzt es:

Wie? du hast
für deine Fehler immer trübe Augen,
und nur für andre ihrer siehst du schärfer
als Falsch und Schlange?

Bei dieser Uebersetzung ist aber grade das sehr
wesentliche Beiwort Epidaurius ganz übergangen,
und also auch hier, wie in vielen andern Fällen,
dem Horaz etwas genommen worden, was er selbst
nicht gern missen würde.

Aber was will dies Beiwort hier sagen?
Sollte es wirklich ein bloßes epitheton ornans
seyn, wodurch nach Dichtergebrauch der Begriff
einer scharfsichtigen Schlange nur genauer lokalisi-
rirt würde? Allerdings gab es in der Gegend von
Epidaurus, an der Küste vom Peloponnes eine be-
sondere Art von Wunderschlangen, die in dem
abngesfahr eine Stunde von Epidaurus entlegenen

2

Noten

*) Die Noten zu dieser Abhandlung folgen nach-
her.

Aesculapiustempel eine sehr ansehnliche Rolle spielten, und als Repräsentanten des Heilbringenden Gottes selbst heilig verehrt wurden ¹⁾. Der Drache selbst hat schon im Griechischen seinen Namen von sehen ²⁾. Warum sollte also nicht der Satyriker diese bestimmtere Art von scharfsichtigen medizinischen Drachen sprichwörtlich zum Bilde des Scharfblicks in der Beurtheilung fremder Mängel und Gebrechen machen?

„Zumal, setzen fast alle neuere Erklärer des Dichters hinzu, „da es ja bekannt ist, daß die Rede „mer A. V. C. 462., um einer mörderischen Seuche in Rom und in den umliegenden Gegenden ³⁾ „Einhalt zu thun, nach dem Ausspruche der Sibyllinischen Bücher den Aesculapiusdienst aus eben „diesem Epidaurus nach Rom verpflanzte, und da „bei dieser Gelegenheit auf der Tiberinsel ausgestiegenen Epidaurischen Drachen eine Kapelle und „gottesdienstliche Verehrungen gestiftet haben.“ Mit dieser schon von den alten Scholiasten des Cruquius gegebenen Erklärung ⁴⁾ haben sich bis jetzt alle Commentatoren des Horaz befriedigt, ohne zu bedenken, daß durch sie noch nichts von der wirklichen Dunkelheit aufgeklärt wird, die ein jeder bei genauerer Prüfung dieser Stelle leicht fühlen muß.

Sollte nicht in diesem serpens Epidaurius unsers Satirikers selbst ein feiner, aber den Zeitgenossen des Dichters leicht bemerkbarer satyrischer Zug

Zug verborgen liegen? Horaz theilt gern, wie alle gute Satyriker, auch im Vorbeigehn einen Seitenhieb aus, besonders, wenn vom religiösen Aberglauben seiner Zeitgenossen die Rede ist ⁵⁾, gegen den er seine Angriffe aus mehreren leicht zu errathenden Gründen nicht gern geradezu richten möchte. Irre ich mich nicht, so fand er auch hier eine ungesuchte Gelegenheit, auf einen damals in Rom unter dem gemeinern Haufen häufig vorkommenden Aberglauben einen Seitenblick zu werfen, der seinen aufgeklärten Lesern gewiß ein Lächeln abgewinnen mußte.

Ich vermuthe nehmlich, daß der Dichter in dieser ganzen Vergleichung auf einen unter dem vornehmern und geringern Pöbel in Rom damals üblichen Aberglauben, den Tempelschlaf oder die Incubation in den Hallen der Aesculapiuskapelle auf der Tiberinsel, anspielt. Weil nun wirklich dabei der Glaube herrschte: Aesculap erscheine in der Gestalt seines Lieblingsdrachen, und gebe über die hier liegenden Kranken prophetische Anzeichen: so würde dergestalt diese dunkle Anspielung erst ihre volle Beziehung und Deutung erhalten: Tadelwürdiger, warum durchschauest du die moralischen Schwächen und Gebrechen deiner Bekannten mit einem so scharfen Späherblick, als die Epidaurische Aesculapiusschlange draussen auf der Tiberinsel die physischen Anliegen der dort liegenden

den

den Tempelranken, und das Schicksal der sie Befragenden?

Wäre diese Erklärung richtig, so gäbe dies zugleich einen neuen Beweis, wie zuweilen ein merkwürdiger Umstand für die Kenntniß des Alterthums nur noch aus einer einzigen Stelle eines alten Schriftstellers aufgespürt werden könne. Denn für die so dunkle Geschichte der Arzneikunde und Chirurgie in den frühern Zeitaltern Roms wäre der Umstand, daß die älteste griechische Heilart durch Incubation in den Tempeln des Aesculap auch in Rom von der zweiten Hälfte des 3ten Jahrhunderts an bis zu den spätern Zeiten der Kaiser herab beständig gebraucht worden sey, allerdings von einigem Belang.

Aber wodurch ließe sich nun diese Erklärung rechtfertigen? Sind wirklich mehrere Spuren vorhanden, die uns zu dieser Mutmaßung berechtigen? Denn ohne diese wäre die hier gegebene Auslegung doch kaum etwas mehr als ein lustiges Hirngespinnst, bei dessen Anhörung ein rüstiger Kritikus der vorigen Zeiten in seiner Kraftsprache wohl gar von einem Recepte aus Antifora zu sprechen sich bewogen fände.

Es ist fürs erste wohl außer allen Zweifel gesetzt, daß jener sonderbaren Wunderlegende von der Abholung des Aesculapius zu Epidaurus und der Niederlassung eines heiligen Drachen auf der ihm geweihten Tiberinsel folgende Thatsache zum Grunde

Grunde liegt: Römische Abgesandte gingen nach Epidaurus, dem Hauptsitze des uralten Griechischen Askulapiusdienstes, um sich dort die Heilart der Asklepiaden oder Tempelärzte bekannt zu machen. Von dort aus hatten sich die Asklepiaden und Tempel-Lazarethe über ganz Griechenland schon längst ausgebreitet, und der Asklepiaden-Orden fand daher um so weniger Bedenken, auch diesen Fremdlingen von der Tiber in ihrem Gesuche zu willfahren. Sie ließen einige aus ihrer Mitte in Gesellschaft der Römer abreisen, und gaben ihnen als sinnliches Zeichen des mit ihnen abschiffenden und in Rom sich niederlassenden Gottes eine zum heiligen Gaukelspiel schon völlig abgerichtete Epidaurische Tempelschlange mit, auf die, als auf den sichtbaren Stellvertreter des Gottes, freilich die ganze Aufmerksamkeit des wunderstüchtigen Pöbels allein gerichtet seyn mußte. Als das Römische Schiff mit dieser heiligen Fracht die untere Küste Italiens vorbei geschifft, und in den Hafen zu Antium angekommen war, schickte vermuthlich Ogulnius einige Gesandte und Priester voraus, die auf einem der gesündesten und lustigsten Plätze um Rom, der Tiberinsel, alles zum Empfang des Gottes d. h. der heiligen Schlange zubereiteten. Nach diesen Anstalten kam die Schlange selbst an: Die mit ihr gekommenen Asklepiaden verschrieben den Kranken im Namen des durch die Schlange versinnlichten Gottes allerlei Recepte, und der Glaube an übernatürliche, unmittelbare Hülfe, die so oft gehoffen hat, half auch hier 6).

Neb-

Nehmen wir nun diese Erklärung einer durch spätere Sagen so sehr verunstalteten Begebenheit, als die richtige an, wie dies auch andere schon vor mir gethan haben 7): so folgt schon daraus, daß sich von nun an auf der zum Askulapiusdienst ganz bequem eingerichteten Tiberinsel immer eine gewisse religiöse Krankenpflege nach Griechischer Weise erhalten, und auch dann noch, wenn die aus Griechenland selbst abstammenden Asklepiaden längst ausgestorben waren, durch ihre in eben diesen Künsten unterrichtete Nachfolger fortgepflanzt habe 8).

Schon der Umstand, daß man die damals noch gar nicht angebaute und frey liegende Tiberinsel zum Tempelsitz des Heilbringenden Gottes aus Epidaurus einweihete, zeigt sehr deutlich, daß man auch hier eben die Krankenanstalten und Incubationen mit dem Askulapiusdienst verbanden wollte, um welcher willen bei den Griechen überall diese Tempel in einer gewissen Entfernung von den Städten angelegt waren 9). Wenn Plinius diese Absonderung von der Stadt der Verehrung zuschreibt, mit welcher die alte römische Orthodogie den Griechischen Wunderarzt angesehen habe 10); so macht er, wie so oft, nur den streng moralisirenden Declamator, dem alles, was die Römer für die griechische Arzneikunde thaten, als eine strafbare Neuerung erscheint. Andere Schriftsteller sagen ausdrücklich, daß man diesen Ort aus medizinischen Gründen gewählt habe 11).

Freilich kommen nun in einer Reihe von mehreren hundert Jahren keine ausdrückliche Zeugnisse davon vor, daß in diesem Tempel eine besondere Krankenpflege durch Priester statt gefunden habe. Allein dies Stillschweigen beweiset höchstens nur so viel, daß diese Anstalt nie ein großes Ansehn gehabt habe, und von den klügern und vornehmern Römern, die wir doch allein als Schriftsteller kennen, nie für etwas mehr, als das, was es war, für Pfaffenbetrug und Blendwerk des leichtgläubigen Pöbels gehalten worden sey. Mit einem Worte, die Sache des ursprünglich fremden Gottes gehörte nicht zur römischen Staatsreligion. Man würdigte sie also auch nur dann einer besondern Aufmerksamkeit, wenn sie, wie ich weiter unten bemerken werde, mit dieser in eine besondere Verbindung gebracht werden konnte.

Daß aber unter den ersten römischen Kaisern und kaum 60 Jahre, nachdem Horaz seine Satiren geschrieben hatte, hier ein Tempelspital- und Lazareth für ganz unbemittelte Kranke gewesen sey, beweist eine merkwürdige Stelle Suetons im Leben des Claudius, wo erzählt wird, der Kaiser habe durch ein Gesetz allen Slaven die Freiheit gegeben, die ihre Herrn in dies Tempel-Lazareth geschickt hätten, weil sie sich selbst mit der Krankenpflege dieser Slaven nicht abgeben wollten ¹²⁾.

Eine neue glänzende Periode für die heilige Arzneikunde in den Askulapiustempeln beginnt unter der Regierung des Kaisers Antoninus Pius und seines nächsten Nachfolgers. In diesem Zeitalter, wo alle alte Priesterkünste und alle Arten von Divinationen und Orakeln durch die gutmüthige Schwäche und Leichtgläubigkeit des Regenten so große Aufmunterung erhielten ¹³), lebte auch der veraltete Asklepiaden-Orden mit erneuerter Jugendkraft wieder auf ¹⁴). Zu Kos, Pergamus und in mehreren Hauptstädten von Kleinasien strömte alles zu den Festen und Tempeln des hülfreichen Gottes, der die wankende Gesundheit des Beherrschers der römischen Welt einige Male recht wunderbar befestiget hatte ¹⁵). Die Hallen und Krankenhäuser neben den Askulapiustempeln wurden aufs neue mit Gebrechlichen und Kranken aller Art angefüllt ¹⁶). Der Betrüger Alexander konnte mit seinem Wunderdrachen und plumpen Gaukelspiel nicht bloß die gedankenlos gaffenden Asiaten, sondern auch Römische Senatoren und Staatsmänner täuschen ¹⁷).

Bei dieser entschiedenen Vorliebe des Kaisers für den Askulapiusdienst und die heilige Medizin, die sich besonders auch an dem Stammsitz derselben zu Epidaurus durch Erweiterungen und Ausschmückungen der dortigen Tempelgebäude sehr mildthätig erwies ¹⁸), konnte die Tiberinsel und die darauf vorhandenen Tempelgebäude nicht leer ausgehen. Die alte Wunderlegende von der Ankunft des Gottes in der Gestalt eines Drachen wurde

wurde dem Kaiser zu Gefallen aufs neue in Umlauf gesetzt, und dieser ließ sie durch einige große Gedächtnismünzen, die noch jetzt die Zierde der MünzkabINETTE machen, verherrlichen ¹⁹). Preß- hofte und gebrechliche Menschen kamen haufens- weise zu dem gepriesenen Gesundheitstempel, und verkündigten die durch göttliche Erscheinungen und Träume empfangenen Heilungsmittel nach einer bei diesen Tempeln von Alters her gebräuchlichen Eitte auf ehernen Tafeln, die in den Hallen und Vorhöfen aufgehangen wurden, und von denen sich noch bis jetzt einige erhalten haben ²⁰).

Tiefer herab lassen sich zwar keine bestimmte Zeugnisse anführen, daß dies Tempel: Lazar- eth durch Priester des Aesculapius besorgt wor- den sei. Allein es ist doch aus den christlichen Martyrologien erweislich, daß auf der Liber- insel, die nun immer unter dem Namen insula Lycaonia vorkommt, ein Krankenhaus (nosoco- mium) gewesen sei. Diese Krankenpflege kam nun, wie überall im römischen Reiche, als das Christenthum herrschend wurde ²¹), in die Hände der Geistlichen und Mönche. Noch in unsern Tagen werden auf der Insel San Bartolo- meo (so heißt jetzt die Liberinsel von der darauf stehenden Kirche) in einem Hospitale der barmher- zigen Brüder, S. Giovanni Colabita ge- nannt, ohngefähr 60 Betten für ganz unbemitt- telte, mit schweren Gebrechen behaftete Kranke unterhalten ²²).

So viel, als kurze Geschichte der von Griechenland abstammenden heiligen Krankenpflege auf der Tiberinsel. Aber bedienten sich nun auch die Priesterärzte bei dieser Anstalt fortdauernd eines heiligen Drachen, und kann Horaz in der Stelle, von welcher wir ausgingen, wirklich darauf ziehen? Wir wollen versuchen, in wie weit sich auch dies durch Zusammenstellung mehrerer Anzeigen und Muthmaßungen wahrscheinlich machen lasse.

So wie der Schlangengott, der in einem Epidaurischen Drachen leibhaftig erscheinende Aesculap, an die Tiberinsel angeschwommen war, verschwand er ²³). Dieß deute ich nach der bekannten Vorstellung, die das Alterthum von Verschwinden und Erscheinungen, ἐπιφανεῖαι, der Götter hatte, auf Priestergeheimnisse, bei welchen nun der Drache nur im Bezirke des innern Heiligthums zu nöthigen Visionen, Orakeln u. s. w. sichtbar wurde, übrigens aber den Blicken der Profanen auf immer verschwunden und entzogen war ²⁴). — Wäre die Erklärung einer Stelle des Plinius, wie sie bei einigen neuern Topographen Roms zu finden ist ²⁵), richtig: so könnten wir ein ausdrückliches Zeugniß des Plinius zur Bestätigung des Satzes anführen, daß eine solche Schlange noch einige hundert Jahre nachher in diesem Tempel vorhanden gewesen sey. Aber im Plinius selbst steht eben so wenig eine Sylbe, als daß an den Wänden dieses Tempels ein Antidoton gegen das Gift angeschrieben gewesen sei ²⁶).

Was

Was Plinius indessen nicht sagt, steht doch ganz klar in einem Fragment des alten Grammatikers, dem wir noch so viele Winke über das Innere des römischen Religionswesens zu danken haben, des Festus²⁷⁾, und da es durch so viele Zeugnisse der Autoren, Münzen und alten Denkmale bewiesen ist, daß keine zahme Wunderschlange gleichsam zu den unentbehrlichen Tempel-Inventarien des Aesculapius-Dienstes überall, wo dieser eingeführt war, gehört habe²⁸⁾: so läßt sich schon aus der Analogie beinahe mit Sicherheit schließen, daß der heilige Drache auch hier nicht gefehlt haben könne.

Denn da der Wunderglaube der Kranken, die in den Tempelhallen auf eine nächtliche Erscheinung (*χρηματισμος*) des Gottes warteten²⁹⁾, durch etwas Sichtbares gestärkt und ihre Phantasie dadurch zum Somnambulismus begeistert werden mußte: so war gerade dieser Tempeldrache ein sehr bequemes Werkzeug für das Gaukelspiel der Priester, die ihn nun nach Willführ erscheinen, den Kranken die Augen und Ohren lecken und andere dergleichen Blendwerke machen ließen, durch welche wenigstens eben so gut, als in unsern Tagen, durch die berücktigten magnetischen Manipulationen, wundersüchtige Kranke desorganisirt, und, weil der Glaube alles thut, zuweilen auch wohl geheilt werden konnten³⁰⁾. Nichts ist merkwürdiger in vieler Rücksicht, als eine Stelle des Aristophanes in der Komödie, deren ganze Verwicklung auf eine Incubation im Tempel

Tempel

Tempel des Aesculap, ohnweit Athen, beruhte, im Plutus. Der Sklave Carion erzählt, wie es des Nachts in der Halle des Tempels, wo mehrere Kranke die Hülfe des Gottes erwarteten, zugegangen sei. Er habe, nachdem alle Lichter ausgelöscht worden, und der Priester ihnen sämmtlich geboten habe, die Erscheinung des Gottes in ehrfurchtsvoller Stille abzuwarten, der Begierde nicht widerstehn können, dem Brenntopf eines alten Mütterchens, die auch mit hier lag, zuzusprechen. Als diese, fährt er fort, durch das Geräusch geweckt, zur Vertheidigung des Brenntopfes ihre Hand ausstreckte, da zischt ich, und zwickte sie mit den Zähnen, als wär ich die heilige Bactenschlange. Sie aber zog die Hand eilig zurück, und verkroch sich vor Furcht hinter ihre Decke ³¹). Dies Abenteuer endigt sich dann mit einer wirklichen Erscheinung des Aesculaps, in Befolge seiner Töchter. So sehr nun auch hier Erdichtung mit Wahrheit vermischt seyn mag; so zuverlässig können wir doch aus dieser Stelle auf die Rolle schließen, die diese heilige Schlange gewöhnlich in den Aesculapiustempeln zu spielen hatten. Wie unentbehrlich sie bei allen dergleichen Gaukelspielen waren, ersieht man auch deutlich aus der Geschichte jenes Lügenpropheten Alexanders, dessen Betrügereien Lucian in einer eigenen Schrift so meisterhaft geschildert hat. Er faßte sich eine große zahme Schlange, wie sie in der Gegend von Pella in Macedonien häufig gefun-

gefun-

gefunden wurden. Diese stellte den lebhaften, aus einem Ey wiedergeborenen Aesculapius vor, dessen Priester, der Wunderthäter Alexander, den sich hinzu drängenden Gläubigen, eine Audienz erteilte, ohne den Schlangengott seine Künste machen zu lassen ³²). Daraus erklären sich aber auch so viele Basreliefs, Gemmen und andere Kunstwerke, die wir hie und da noch heutzutage in Antiken-Sammlungen finden, wo Genesene diese hülfreiche Schlange neben dem Aesculap und der Hygiea oder auch allein zur Dankbarkeit abbilden ließen ³³).

Indeß erlaube ich mir hierbey noch eine andere Muthmaßung. Wäre diese gegründet, so hätte das Aesculapiusorakel und die heilige Schlange auf der Liberinsel auch in der Staatsreligion der Römer zu gewissen Zeiten keine ganz unbedeutende Rolle gespielt. Jeder, der nur einige alte Kunstwerke gesehen, oder auch nur die dahin gehörigen Münz- und Kupferbücher einmal durchgeblättert hat, kennt die auf Gemmen, Münzen und Reliefs so häufig vorkommende Vorstellung, wo eine weibliche Figur aus einer Schale eine Schlange füttert, die entweder auf einem Altar vor ihr sich erhebt, oder zu ihren Füßen sich aufrichtet, oder von ihr selbst in der einen Hand gehalten wird. Die Alterthumskenner und Numismatiker sind längst darinnen überein gekommen, daß dies die Göttin Hygiea oder Salus, wie sie die Römer nannten, die hülfreiche Tochter des Aesculaps

Fulaps bezeichne, und daß das bildende Alterthum unter dieser, der lieblichen Schlangenwindung und schönen weiblichen Figur wegen, dem Künstler so angenehmen Vorstellung, jeden Wunsch oder Dank für Genesung und Wohlfeyn, allegorisirt habe. Diese Allegorie ist indessen, ihres häufigen Gebrauchs wegen, so vieldeutig und viels umfassend geworden, daß nach allem den, was die Gelehrten zum Theil selbst in eigenen weitläufigen Abhandlungen darüber ³⁴⁾ angemerkt haben, noch immer sehr vieles darin verworren und unentwickelt geblieben ist. Es ist hier nicht der Ort, wo alle diese Dunkelheiten durch genauere Untersuchungen aufgehellert werden könnten. Was ich am meisten hierbei vermisse, ist eine befriedigende Antwort auf die Frage, die doch einem jeden, der diese Vorstellung so außerordentlich oft auf alten Münzen und Gemmen erblickt, zuerst befallen muß: woher kam es, daß man gerade die dea Salus immer so vorstellte, daß sie eine Schlange fütterte? und warum machte man gerade diese Handlung zum allgemein beliebtesten Symbol der Genesung, der Gesundheit, des allgemeinen Wohlbefindens? . . . Die gewöhnliche und gleichsam herkömmliche Art, diese Frage zu beantworten, indem man sagt: die Schlange sei nun einmal, der ihr angedichteten oder wirklich beimohnenden Heilkräfte und profetischen Instincte wegen, die unzertrennliche Gefährtin des Aesculaps und seiner

Tochter

Lochter, ist viel zu oberflächlich, und berührt die eigentliche Schwierigkeit gar nicht. Die Sache wird aber auf einmal deutlich, wenn man annimmt, daß diese Schlangenfütterung nichts anders als eine Art von medizinischer Wahrsagerei seyn könne, wo man aus dem Fressen der Schlange auf die Genesung oder Verschlimmerung des Kranken, oder auch wohl auf Glück und Wohlstand eines ganzen Staats Schlüsse machte, und in der Folge diesen Actus der Schlangenfütterung zum allgemeinen Symbol eines Gelübdes für die Gesundheit einer geliebten Person, oder bei Münzen, die der Staat prägen ließ, für das Wohlfeyn des Regenten und der *salus publica* überhaupt erhob. Natürlich folgte hieraus auch dies, daß die dabei abgebildete weibliche Figur selten, oder vielleicht nie, die Göttin *Salus* selbst seyn könne, sondern gewöhnlich nur eine Priesterin, Jungfrau u. s. w., die eigentlich im Tempel diese Ceremonie verrichtete, vorstelle. Das Fressen oder Nichtfressen der Tempelthiere war, wie bekannt, ein Hauptpunct bey allen alten Augurien und Wahrsagerkünsten. So also auch bei den heiligen Schlangen. Die Epiroten, erzählte *Helian* ³⁵⁾, unterhielten in einem dem *Apollo* geheiligtem Haine, Schlangen, Abschnümlinge des *Pythiischen* Drachen. An einem jährlichen Festtag gieng die Priesterin, welches eine Jungfrau seyn mußte, ganz entkleidet ³⁶⁾ hinein, und brachte den Drachen Speise.

Blickten nun jene die Priesterin mit Sanftmuth an, und genossen sie gern von dem mit Ho-

nig gekneteten Mehlteige³⁷⁾, so bedeutete dies ein fruchtbares und gesundes Jahr (*εὐθηνίαν καὶ ἴστος αἰσίων*). Sahen sie aber grimmig aus, und verschmähten die Speise, so folgte man daraus eine sehr schlimme Vorbedeutung. Noch interessanter war in dieser Rücksicht das jährliche Gesundheits- und Fruchtbarkeitsopfer, das beim Tempel der Juno Sospita zu Lanuvium, einer alten Stadt in Latium, den heiligen Drachen von unbefleckten Jungfrauen dargebracht werden mußte, und welches als eine verächtigte Jungfernpriesterin damaliger Zeit noch unter dem Augustus jährlich die ganze schöne Welt aus Rom nach Lanuvium zog³⁸⁾. Auch hier entschied das Fressen des Drachen nicht bloß über die Keuschheit der Jungfrauen, denn dies war eigentlich bloß ein zufälliger Umstand dabei: sondern auch über die Fruchtbarkeit und die gesunde Witterung des ganzen Jahrs³⁹⁾. In Aegypten hatte man mit einer Art zahmer Schlangen, die die Sprache des Aberglaubens gute Genien (*Ἀγαθὰ δαίμονας*) nannte *), eben die Art von Wahrsagerei⁴⁰⁾, und ich zweifle nicht, daß sich davon noch eine Menge anderer Spuren, besonders in Orient, woher alle diese Wahrsagerkünste abstammten, auffinden lassen⁴¹⁾: so wie man auch außer dem Fressen der Schlange noch eine andere Art von Schlangendivination bei der Opferflamme hatte, die häufig auf alten geschnittenen Steinen vorkommt, und gewöhnlich gar nicht verstanden worden ist⁴²⁾.

Das:

*) Siehe den Excurs am Ende der Abhandlung.

Das kanubische Schlangen-Augurium ist auf mehreren Römischen Familienmünzen grade so abgebildet ⁴³), als die sogenannte Dea Salus auf vielen spätern Kaisermünzen und geschnittenen Steinen. Auch war nach einer richtigen Bemerkung mehrerer Alterthumsforscher die Juno Sospita oder Sispita nichts anders, als die Hygea der Griechen, und die dea Salus der Römer selbst. Es ist ferner auffallend, daß diese weibliche Figur, die einen Drachen füttert, als Symbol der salus publica und der Genesung der Kaiser, eigentlich nur auf Römischen Münzen vorkommt ⁴⁴). Sollte uns nun nicht dies alles zu dem höchst wahrscheinlichen Schlusse berechtigen, daß man in Rom selbst auch einen solchen heiligen Drachen gehabt, und zu ähnlichen Wahrsagerkünsten gebraucht habe? War nun aber auf der Tiberinsel im Tempel des Aesculapius wirklich eine heilige Schlange vorhanden, wie ich im Vorhergehenden zu erweisen gesucht habe: was war natürlicher, als daß man sich ihrer auch bei jenen Augurien bediente?

Und hierdurch würde sich nun auch auf einmal jenes räthselhafte und bis jetzt so wenig verstandene augurium Salutis bei den Römern aufklären, von welchem die Alten als von einer sehr alten und feierlichen Vorbedeutung zum Wohle des Staats so oft, aber immer so verworren und dunkel sprechen, daß man selbst durch die Hauptstelle darüber beim Dio Cassius nur wenig Licht erhält ⁴⁵). Frey ich nicht, so gab eben jenes augurium

gurium Salutis der bildenden Kunst die Idee zur allegorischen Vorstellung öffentlicher Gelübde für das Wohlieyn des Regenten und des Staates, und so litte es wohl keinen Zweifel weiter, daß nicht jene nur unter gewissen Umständen heilsame Ceremonie für das Wohl und die Gesundheit des Staates in einer Fütterung der Tempelschlange, die auf der Eberinsel unterhalten wurde, und der Göttin Salus Hygiea so gut geweiht war als dem Aesculapius, bestanden habe ⁴⁶⁾. So hätte also jene medizinische Schlange auch zum Blendswerke der Römischen Staatsreligion ihren Beitrag geliefert, und eine Menge Münzen und Denkmäler ⁴⁷⁾ von August bis zum Gallien herab, erhielten dadurch ihre völlige Aufklärung und Bedeutung.

Anmerkungen.

- 1) Pausanias II, 28. p. 175. bemerkt, daß diese röthlich gelbe, zahme Drachenart nur bei Epidaurus angetroffen werde: *τεσφει δε μονη σφας η των Επιδαυριων γη*. Man nannte sie ihres dicken Kopfes wegen *Βαδενσχιανγες*, *οφης παρσιας*. S. Helian de anim. VIII, 12. p. 463. ed. Gronov., wo es ausdrücklich von ihr heißt, sie sey *εὐαπίς το ούμα*, und die neuen Naturforscher haben daher eine eigene Gattung *anguis Aesculapius* gemacht, welches jedoch (so wie die ganze Herpetologie des Alterthums. S. Beckmann zu Aristoteles, mirab. auscult. p. 318 351.) noch vieler Berichtigungen bedarf. Vergl. Schneider's amphibiorum physiologiae Specimen I, p. 79. Der Drache, der Schulz

Schulz historia medicinae, p. 136. aus Nessel's Catalogo bibliothecae Vindobonensis sehr fehlerhaft hat in Kupfer stechen lassen, hat durchaus nichts von diesen charakteristischen Kennzeichen. Es ist der *ασπις δισπατος*. S. Fabricius zu Sext. Empir. adv. Gramm. I, 10. p. 264. wo er viel richtiger und mit Hörnern abgebildet ist. Aber seine wahre Gestalt ist ohne Zweifel noch auf vielen Aesculapius-Münzen (z. B. der Drache Glaucon S. Spanheim de Pr. et Ul. Numism. T. I. p. 213. Rasche Lexicon univers. rei num. T. II. P. I. c. 1493.) und den Abraxagemmen, wo eine Schlange mit einem dicken, menschenähnlichen Kopfe abgebildet ist, mit der Beischrift *ΧΥΞΒ*. S. Fabretti Inscript. c. VII. und mehrere von den Euphisiagemmen in Tassie's Catalogue n. 55. — 69. p. 52. wo der menschliche Kopf, wofür ihn auch Rasse dort erklärt, nichts anders als der dicke Kopf der Backenschlange ist) zu sehen, nur daß man sich von den vielen Windungen, die als eine bloße Ausschmückung der Bilder: Stein- und Stempelschneider zu betrachten sind, nicht irre machen lassen muß.

2) Dracones, sagt Festus l. v. p. 124. dicti *ἀπὸ τῆς δρανείας*, quod est videre. Clarissimam enim dicuntur habere oculorum aciem — ideoque Aesculapio attribuuntur. Vergl. Laurentius de var. sacr. Gentil. T. VII Thesaur. Gronov. p. 169. B. und Pennep's Etymolog. p. 243.

3) S. Livius X, 47. wo von der Seuche selbst die Rede ist. Aber die Geschichte der Abholung des Aesculapius in Drachengestalt aus Epidaurus ist mit dem 11. Buche des Livius verloren gegangen, und wir müssen uns mit den Auszügen genügen lassen, die Valerius Maximus I, 8. 2. nach seiner

ner Art ziemlich weitläufig daraus geliefert hat. Vergl. Ovids Metam. XV, 537 — 659. mit Lenz Anmerkungen Th. II. S. 399. ff.

4) p. 333 edit. Cruquii Antv. 1778. Diesem haben es Lombin und alle übrigen bis auf den Pere Canadon Remarques T. V. p. 109. nachgezählt.

5) Man erinnere sich zum Beispiel nur an die langwichtigen Seitenausfälle, die Horaz in mehreren seiner Satiren auf die damals selbst von aufgeklärten seyn wollenden Römern und Römerinnen angenommenen Säkungen des Judenthums macht, z. B. Serm. I, 4. 139. I, 9. 69 wo die in neuen Zeiten so oft mißverstandenen tricesima sabbara gewiß auf die damaligen Römer einen sehr lächerlichen Eindruck machen mußte.

6) Epidaurus, als die Mutterloge des über ganz Griechenland ausgebreiteten Asklepiadenordens, verdiente wohl in der Geschichte der ältesten Medizin eine weitläufigere Beschreibung, als sie Le Clerc, Schulze Hist. medicin. p. 120. und selbst Herr Prof. Sprengel Gesch. der Arzneik. I, 128. f. ihren Absichten gemäß geben konnten. Epidaurus mit seinem ganzen Gebiete war heiliges Land, ἱερα, (wie es daher auch auf Münzen genannt wird, S. Et. Hel. Num. Vet. Tab. X. und p. 137.) und unverleßlich. S. die merkwürdige Stelle in Plutarch's Vit. Pericl. c. 35. Tom. I. p. 426. ed. Huten Die über eine Stunde von der Stadt entfernt liegenden Tempelgebäude, Hallen, Bäder, Gymnasien, Priesterwohnungen u. f. w. müssen selbst nach dem Pausanias einen weiten Raum eingenommen haben. Ihre Ruinen hat
Des

Des *Monceaur* in den *Voyages de Corn. de Bruyn* T. V. p. 469. zuerst beschrieben, neuerlich aber der *Hr. v. Billoison* als kritischer Augenzeuge geprüft, wovon wir vorläufig in seinen *Prolegomenis ad Homerum* p. L — LII. interessante Nachrichten erhalten. Von hier aus ward also eine *Filiolloge* der *Astlepiaden* in Rom errichtet, von der freilich die weit später lebenden Römischen Geschichtschreiber die genauern Umstände nicht mehr wissen konnten. Indessen verdient doch der weitläufige Wunderbericht des *Valerius Maximus* aus diesem Gesichtspunkte noch besonders geprüft zu werden. Man findet dort deutlich eine *ἐπιφάνεια* des Gottes in Drachengestalt. Die *periti cultus* sind die *Astlepiaden*. Vergl. *Pausanias* III, 3 p. 270. wo eine merkwürdige Parallelgeschichte vorkommt.

7) *Schulz*. *Histor. medicin. Period.* II. c. 6. p. 430. wo er es auch sehr wahrscheinlich findet, „*Aesculapio Romanos, perinde vt Graeci suo, fuisse vfos, ab eoque morborum auxilia petiisse: quae quoniam ipse putatitius deus per se flare non poterat, dedisse sacerdotes habitu velatos medico consequitur; vt adeo illud a Plinio traditum Graecanicae medicinae apud Romanos principium haud omnino sit adeo certum, vt non antiquiorem in ipsa vrbe sedem illius intelligamus.*“

8) Dies brauchten nicht grade wiedergebohrne Griechen zu seyn, und dadurch würde der Zweifel widerlegt, den man aus der Stelle des *Plinius* XXIX. 1. f. 6. dagegen erregen könnte, wo gesagt wird, die griechische Medizin sey erst nach 600 Jahren (nemlich durch den *Archagathus*) nach Rom gekommen.

9) *Spreng*:

9) Sprengels Geschichte der Arzneikunde, Th. I. S. 110.

10) Plin. XXIX, 1. f. 8. Artem (sc. medicam) antiqui damnabant. — Ileo templum Aesculapii, etiam cum reciperetur is deus, extra urbem fecisse, iterumque (i. e. atque adeo) in insula traduntur. Plinius dachte dabei an die damals unter den Kaisern so gewöhnlichen deportationes in insulas. Eine sehr wißige declamatorische Floskel!

11) Beim Plutarch in quaest. Rom. p. 283. D. wird auch gefragt: warum man in Rom den Aesculapiustempel außerhalb der Stadt errichtet habe? und die Antwort ist: ποτερον οτι τας εξω διατριβας υγιεινотερας ενομιζον ειναι των εν τω ασει; και γαρ Έλληνες εν τοποις καθεσθαι και υψηλοις επικειναι ιδρυμενα τα Ασκληπεια εχουσι. Etwas anders erklärt es Festus f. v. in insula p. 188 „In insula Aesculapio facta aedes fuit, quod aegroti a medicis aqua maxime sustententur. Ich würde dies nicht sowohl auf die Hydroposie als auf die Psychrolapsie und Bäder in fließendem Wasser, die hier die Priester den Kranken als heilige Reinigungen und Sühnungen vorschrieben, beziehen. — Es waren übrigens in der Folge gewiß einige Hallen und mehrere zur Hauptkapelle gehörige Gebäude hier eingerichtet. Ich schließe dies aus einer Stelle des Dio XLVII, 2. p. 492, 39. wo unter mehreren Wunderzeichen, die sich im Consulat des Sirtius und Pansa A. V. C. 711. zutrug, auch gemeldet wird: εν ταις Ασκληπείοις μελισσαι ες την ακραν πολλας συνεσφαθησαν. Τα Ασκληπεια bezeichnen hier nicht, wie der Uebersetzer geglaubt hat, festum Aescu-

Aesculapii, sondern nach der richtigsten Schreibart (S. D'orville Sicula c. XI. p. 190.), in der mehrern Zahl die sämtlichen Tempelgebäude, an deren Fastigium sich die Bienen- Traube ansetzte. Es ist aber hierbei auch dies noch merkwürdig, daß die zwei Kapellen des Jupiter Lycaonius und Faunus, die sich nach der Aussage der Alten zugleich mit auf dieser Insel befunden haben. (Victor de Regg. Voc. Rom. p. 25. Insula in qua aedes Jovis Fauni et Aesculapii. Vergl. Adlers Beschreibung der Stadt Rom S. 348.) ihren Ursprung wahrscheinlich auch dem Glauben an göttliche Heilkräfte und Träume zu danken hatten. Bei dem Beinamen Lycaonius, den hier der Jupiter führte, erinnern wir uns an die Bemerkungen, die über die Verehrung des Jupiter Lyceus und die Lupercalien der Römer zu einer andern Zeit (S. oben n. I.) gemacht worden sind. Faunus aber wurde seit den ältesten Zeiten in Italien durch Incubationen und nächtliche Traumersforschungen verehrt. S. zu Virgils Aen. VII, 85.

²¹⁾ Sueton. Claud c. 25. „Quum quidam aegra et adfecta mancipia in insula Aesculapii taedio medendi exponerent, omnes, qui exponerentur, liberos esse iussit, nec redire in ditio- nem domini, si conualuissent.“ Vergl. Reimarus zum Dio LX, 29. p. 967 55. wo doch der Umstand mit der Tiberinsel nicht berührt ist, sondern es nur heißt πολλοί δὲ λαὸς ἀρρωσθέντας ἐν τῶν οἰκιῶν ἐξεβαλλόν. Das conualuissent des Suetons läßt keinen Zweifel übrig, daß hier von einer Art von Genesungsanstalt die Rede sey.

13) S. Hente allgemeine Geschichte der Christl. Kirche, Th. 1. S. 76. und die treffende Schilderung in Wielands Einleitung zur Uebersetzung des Lucian, Th. 1. S. XXX. ff. — Die nächste Veranlassung der Vorliebe des Kaisers Antonius Pius für alle Wahrsagerkünste, und besonders für die Aesculapischen Gesundheitsorakel lag wahrscheinlich in der eigentlichen Vaterstadt des Kaisers, in Lanuvium, wo ein bekanntes, unten weitläufiger zu beschreibendes Schlangenorakel der Juno Sospita, oder Hygiea war. Nun hatte der Kaiser besonders Wohlgefallen an seiner Vaterstadt (S. G a t a t e r ad Antonin. de rebus suis I, 16 p. 40.) hielt sich oft dort auf, reparirte die dortigen Tempel (opera eius templa Lanuvina sunt restituta sagt C a p i t o l i n in vit. Ant. c. 4.) und ehrte ohne Zweifel selbst jene Gesundheits Schlange sehr hoch. Man weiß, wie weit damals die Schmeicheley gegen die Liebhabereien der Kaiser in Rom und in den Provinzen gieng. Das Lanuvinische Gesundheitsorakel ward nun für die Priester und Gaukler des Aesculaps in Rom und durch alle Provinzen des Reichs, wo alte Tempel des Gottes waren, eine Stimme der Wiederbelebung und des Erwachens aus einer langen Erstarrung.

14) Darum findet sich auch grade in diesem Zeitalter wieder eine so große Menge von Aerzten, die sich Aesclepiades nannten S. Aesclepiadis Bithyni fragmenta ed. Gumpert (Jen. 1794.) c. I. p. 6. ff. Der Orden war gewiß nie ganz ausgestorben, da die Tempel des Aesculapius nie ohne Priester und Tempelärzte geblieben waren. Er war aber nur theils durch die allgemeine Aufnahme der rationellen Medicin, theils durch die seit den Zeiten der Ptolemäer über die ganze alte Welt, und besonders auch

auch über Stallen verbreiteten Krankenturen und Divinationen in den Tempeln der Isis und des Serapis (S. die vollständigten Collectaneen hierüber in Schlägers commentatio de diis hominibusque servatoribus (Helmstad. 1737. c. XV. p. 41. ff.) zurückgebrängt worden.

15) Antoninus Pius bedurfte, wie sein Nachfolger Marc Aurel in jener berühmten Schilderung von ihm, τῶν εἰς αὐτ. I, 16 p. c. ed. Carak. ausdrücklich bezeugt, seiner Nothigkeit wegen durchaus keiner gewöhnlichen medizinischen Hülfe, εἰς ἀλγιστὰ τῶν ἰατρικῶν ἐχρησάμενος φαρμάκων καὶ ἐπιδημάτων ἐκτος. Allein Willoison Prolegg ad Hom. p. LI. bemerkt mit Recht, daß er sich um so häufiger den heiligen Betrügereyen und Blendwerken der Aesculapiuspriester Preis gegeben haben möge. In den Sammlungen alter Inschriften finden sich mehrere Ex voto Tafeln, die auf die wunderbare Genesung dieses Kaisers Beziehung haben, z. B. Inscript. Donian. Cl. I. n. 84. AESCVLAPIO. SANCTO. SERVATORI. ET HYGIEAE. SACRVM PRO. SALVTE. ANTONINI. AVG. PII. vergl. Gruter. Inscript. LXVIII, 5.

16) Von der Regierung dieses Kaisers an wurden zu Pergamus, Tralles, Kos und vielen andern Orten, die von Epidaurus abstammenden (S. Pausan. II, 26. p. 171. τὰ Ἀσκληπία εὐρισκόμενα ἐπὶ Φανεσάται ἐξ Εἰδικῶν) Asclepiensese, Processionen und Tempelincubationen sehr berühmt, und durch Gedächtnismünzen, deren sich noch eine große Zahl in den Münzkabinetten findet, verherrlicht. S. Spanheim in zwei an Morelli geschriebenen numismatischen Briefen, die Liebe seiner Gotha numaria hat bei-

drucken lassen, besonders p. 499. ff. und Ebel in *Doctrina numorum veterum* P. I. T. IV. f. v. *Asclepia*, p. 457. und *Soteria* p. 454. Daß alles damals von Kranken in den Hallen der Aesculapiustempel angefüllt gewesen sey, ersieht man aus mehrern Stellen des Philostratus in *vita Apoll. Tyan.* und der bei feierlichen Gelegenheiten zu Pergamus gesprochenen Reden des Aristides bei Sprengel *Geschichte der Arzneikunde*, I, 122. ff.

17) Lucians *Alexander* oder *Pseudomantis* Opp. T. II. p. 207. ff. ed. Wetsten.

18) E. Pausan. II, 27. p. 174.

19) Spanheim hat sie mit besonderm Fleiße erläutert. *Praest. et VI. Numism.* T. I. p. 217. f. Man erblickt hier die aus dem Schiffe sich hervormündende Aesculapiusschlange, die der aus dem Strom mit halbem Leibe hervorragende Tibergott feierlich bewillkommt. Aber das im Hintergrunde auf einem Berge stehende Gebäude kann nicht, wie es doch auch Hr. Masche seinen Vorgängern nachbetet (*S. Lexicon Vniuers. Rei Num.* T. I. c. 152.) den Tempel auf der flachen Tiberinsel vorstellen. Weit richtiger scheint daher die Erklärung Hardouins zum Plinius XXIX, 1 T. II. p. 505, 6. zu seyn, welcher jenes Gebäude für den kaiserlichen Pallast auf dem palatinischen Berge gehalten wissen will. Der an dem Gebäude hervorragende Lorbeerbaum, das Zeichen des Kaiserpallastes, und mehrere Umstände machen dies wahrscheinlich, wenn auch die dort gegebene Deutung der Unterschrift dieser Münze, wo aus dem so leicht verständlichen *AESCULAPIVS* die Worte

Worte herausgestellt werden: Anguis Epidaurius Senatus Consulto Valerudini Levandae Antonini Pii Illatus Urbem Subit, in das Kapitel der Hardouinischen Träumereien gehören.

20) Der gelehrte Arzt Hier. Mercurialis machte zuerst eine im Pallast des Cardinals Maffei befindliche Inschrift bekannt: de Art. Gymnast. l. 1. p. 3. ed. Amst. u. a. die nun am richtigsten in der Gräviusschen Ausgabe des Gruterus p. LXXI abgebildet ist. Hier wird von 4 Wundercuren berichtet, die der im Traum erscheinende und Mittel vorschreibende Gott an zwei Blinden, an einem, der Seitenstechen, und einem, der Blutspeien hatte, εὐπτοσθεν τῶ ἀνδρῶν, wie es dort heißt, verrichtet habe. Sundertmarck de incrementis artis medicae per expositionem aegrotorum in vias publicas et templa, Lips. 1749. hat sie gelehrt erläutert, und es sehr wahrscheinlich gemacht, daß diese Motivtafel im Aesculapiustempel auf der Eibertinsel im Zeitalter Antonins, dessen Wunderglauben man dadurch schmeichelte, aufgehangen worden wäre. Man vergleiche Sprengels einrichtsvolles Urtheil in der Gesch. der Arzneik. I, 134. Auf diese Motivtafel gründet auch Freinsheim seine Erzählung in Supplementis Livii X, 14. T. III. p. 198. edit Drakenb. „Templum (Aesculapii in insula) mox insignibus donariis, et hominum, qui remediis salutaribus ab eo numine se adiutos ferebant, praedicatione nobilitatum est.“

21) Man denke an die Parabolanen zu Alexandrien. S. Sprengels Gesch. der Arzneik. II, 167. 168. So sind auf den Inseln des Archipelagus die Mönche der heiligen Cosmas

mas und Damianus noch jetzt Aerzte und Nachfolger der Asklepiaden. Billotson Prolegg. ad Hom. p. XLVIII.

22) La Lande oder Wolfmann Nachrichten von Italien, Th. II. S. 536. f.

23) Plutarch in Quaest. Rom. p. 268. D. erwähnt ausdrücklich *δρακοντος κατα την νησον αποβυτος και αφανισθεντος*. Dies drückte Ovid Metam. XV, 742: so aus: Phoebeius anguis — finem, specie coelestere summa, luctibus imposuit. Eben dies will der spätere Dichter Claudian sagen, de laud Stilich. III, 173. oder XXIV, 173. *Insula Paeonium texit Tiberina Draconem*, welches Gesner ganz recht erklärt *texit*, intelligi vult ex historia, evanuisse draconem in insula, quae inde Aesculapii dicta est.

24) Eben so erkläre ich das Verschwinden in einem merkwürdigen Fragmente eines alten Schriftstellers beim Isidor Origg. IV, 3. wo von dem Ursprunge der Medizin die Rede ist: *Postquam fulminis ictu Aesculapius interit — ars simul cum auctore defecit, latuitque per annos pene quingentos, usque ad tempus Persarum regis. Tunc eam ad lucem revocavit Hippocrates*. Wer sieht nicht, daß jenes Verschwinden und Verborgenseyn der Kunst den Zeitraum bezeichnet, wo die Medizin nur als Familien- und Ordensgeheimniß der Asklepiaden in den Hallen der Tempel verschlossen war, bis Hippocrates, selbst Asklepiade, ein Verräther am Orden wurde, und was geheime und mündliche Tradition gewesen war, nun aufschreiben und durch seine Schüler bekannt machen

machen ließ? Doch hiervon spreche ich einmal weitläufiger in meiner Geschichte des Ordens der Asclepiaden.

25) *Vorrichius Romae facies* c. 16. p. 169. f. So heißt es in *Volkmann II*, 535. „Die Priester erhielten den gemeinen Mann einige hundert Jahre in dem Wahne, daß die Schlange noch lebte.“ Die Stelle des *Plinius*, die zu diesem fleißig fortgepflanzten Mißverständnisse Anlaß gegeben hat, steht *XXIX*, 4. l. 24. Es ist von allerlei Schlangen: *Wertwürdigkeiten* die Rede: *Anguis Aesculapius Epidauro Romam aduectus est: vulgoque pascitur et in domibus.* Dies letztere, was auf die bekannte Liebhaberey der alten Römer geht, sich Schlangen als Haus- und Lieblingsthier zu halten, (*S. Casaubonus zu Suetons Vit. Tib. 72.* und *Ludolph Comm. ad hist. Aethiop. p. 166.*), haben einige aus dem Zusammenhange herausgerissen, und das *Vulgoque pascitur* noch auf die Epidaurische Wunderschlange bezogen.

26) Das einst berühmte Antidoton, was *Galende* *androtis II*, 14. p. 912. in 16 Versen aus dem *Eudemus* citirt, und welches am Eingange des Aesculapiustempel zu Cos angeschrieben gewesen seyn soll, hat *Plinius XX*, 24. l. 106. so angeführt, *compositionem, incisam lapide veribus in limine aedis Aesculapii.* Dies haben mehrere z. B. auch *La Lande*, vom Aesculapiustempel zu Rom erklärt, das doch dem *Plinius*, der hier aus einem Griechen kompilirte, gewiß nicht in Sinn kam.

27) In der schon weiter oben angeführten Stelle l. v. *in insula* heißt es nach den Worten: *in insula*

fula Aesculapii facta aedes fuit, ferner: eiusdem (sc. dei) esse tutelae draconem, quod vigilantissimum sit animal, quae res ad tuendam valetudinem aegroti maxime apta est. Canes adhibentur eius templo, quod is vberibus canis sit nutritus. Der Autor, den hier Festus excerpirte, vielleicht Varro, sah doch hierbey offenbar auf die zu seiner Zeit und von je her gewöhnliche Tempelthiere beim Aesculapius auf der Tiberinsel.

28) Man sehe außer den von Fabricius in bibliograph. antiqu. p. 313. angeführten die weitläufige Computation des Lamisopra i serpenti sacri in der Saggi di Dissertazioni di Cortona, T. IV. p. 54. ff.

29) Sprengel Geschichte der Arznei. I, 129. not. 34.

30) Die Parallele zwischen jenem Somnambulismus in den Aesculapiustempeln und dem Mesmerischen Magnetismus ist zu auffallend, als daß sie in unsern Tagen hätte übersehen werden können. Siehe Kinderlings Somnambulismus unserer Zeit mit der Incubation verglichen, Dresd. 1788. Schade, daß die aus Meibom de incubatione, Helmst. 1659. genommenen Materialien nicht noch mit mehrerm Scharffinn behandelt worden sind. So hätte zum Beispiel das merkwürdige Kapitel im Traum-buche des Artemidor 1^o, 24. p. 214. ff. wo der Traumphilosoph die Selbstverschreibungen der Incubanten verflucht — *καὶ γὰρ τὰ ὁρῶμενα γὰρ φέσιν, ἀλλὰ οὐκ ἐν αὐτοῖς πλάσσωσιν* besonders eine Vergleichung mit den Vorschriften der Elairovans verdient.

31) Aristophanes in Plut. 682 : 692. Die Hauptstelle — οὐρεῖας ἐγὼ Ὀδαξ εἰλαβόμην, ὡς παρείας ἰὼν ὀφίς, woben Verglers Anmerkung verglichen zu werden verdient.

32) Lucian im Alexander oder Pseudomantis c. 15. T. II. p. 225. c. 26. p. 234 u. f. w. oder in Wielands Uebersetzung Th. III. S. 183 f. f. Die Pelläische Schlangenart scheint mir übrigens mit der Epidaurischen ganz einerley zu seyn, wie auch Casaubonus schon zu Suetons Tiber 72. angemerkt hat.

33) Z. B. in Gruters Inscript. p. LXVIII, 4. Ein sehr merkwürdiges Basrelief, das Tournefort in der Kirche zu Metelinus auf der Insel Samos eingemauert fand, und in seinen Reisen abgebildet hat, (Voyage du Levant T. I. p. 167. (edit. Amst 1718 in 4) erhält hierdurch mancherley Ausklärungen, die ihm Tournefort selbst nicht geben konnte. Um einen Kranken, der im Bette liegt, sitzen und stehen mehrere Personen. An seinen Füßen windet sich eine große Schlange hervor. Vor dem Bette steht ein Dreifuß mit Arzneien, worunter eine Zirbelnuß, nux pinea, (ein Hauptstück in der materia medica der Alten S. Dioscorid. I. 87. Foes. in Oecon. Hipp. I. v. σφοδρῶς, das Aesculap selbst einem Kranken empfahl. S. die Botivtafel bey Gruter. p. LXXI. κοινὴς σφοδρῶς) sogleich ins Auge fällt. Ich finde in dieser Vorstellung eine Botivtafel, die ein Wiedergenesener dem Aesculap, der ihm im Traum ein Recept verschrieben hatte, zum Andenken dieser wunderbaren Hülfe weihte. So ist auch hier die Schlange sichtbarer Stellvertreter des helfenden Gottes, wie auf einer

Münze des Nero, wo eine weibliche Figur, auf dem Bette liegend, eine Schlange füttert. Man hält diese Figur fälschlich für eine Isis oder Hygea; da es vielmehr wahrscheinlich eine Motivmünze für die genesene Poppäa ist. G. Mediol. p. 91. 93. Ekhel Catal. T. II. p. 558. n. 10.

34) Bekannt sind die Abhandlungen des Claude de Boze sur le culte, que les anciens ont rendu à la Deesse Santé. Paris 1705. 8. und des William Musgrave dissert. de dea Salute, in qua illius symbola, templa, statuae, numi, inscriptiones exhibentur atque illustrantur. Oxon. 1716. und Londini 1717. 4. Die Abhandlung des de Boze, welcher diese ganze Schlangen-Verehrung und Wahrsagerey noch nach der alten Manier von der Satanschlange im Paradiese ableitet, hat Woltereck in seinen Electis rei numariae p. 23. seqq. ins Lateinische übersezt und in Auszug gebracht. Manches sehr brauchbare findet man auch in des Altdorfer Polyhistor, Joh. Gottl. Schwarz dissertat. de Aesculapio et Hygia, diis salutaribus Alt 1742. 4. Aber die Materie ist bey weitem noch nicht erschöpft. Die zahlreichen Münzen (G. Rasche Lexicon rei univ. numar. T IV P I. p. 1611 - 1672.) Gemmen (G. Winckelmann Description des pierres gravées du Bar. de Stosch n. 1417 - 1432. p. 224 f. und Raspe in Tassie's Catalogue n. 4117 - 4176. p. 258 ff.) und Inschriften sind bey weitem noch nicht genug geordnet und nach ihren ganz verschiedenen Beziehungen zusammengestellt.

35) de Anim. XI, 2. p. 609. Gronov.

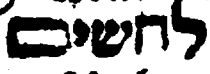
36) Genta

- 36) Entkleidet war sie vielleicht in eben der Absicht, welche Aelian in andern Stellen XII, 39. p. 706. VI, 17. p. 327. andeutet, und in welcher noch heut zu Tage die Neger in Guinea ihre Weiber und Töchter ihrer Fetischen-Schlange, der *serpens boa* darboten. S. Barbot's Description of Guinea p. 341. und die scharfsinnige Abhandlung des de Brosse über den Dienst der Fetischen-götter (Uebers. Berlin 1785.) S. 28 ff.
- 37) Aelian nennt das, was die Schlangen bekommen, *μελιγματα* d. h. Honigkuchen *μελιττατας*, wie aus der Stelle des Philostratus Vit. A. T. VIII, 19. p. 363. erhellet. Gewöhnlich heißen sie auch *μαζον*, melle sopdratae of-fae Virg. Aen VI, 420. Es war also ein feiner Teig von Gerstenmehl mit Honig durch-setzt. S. Sprengels Apologie des Hippokrates Th. II. S. 361.
- 38) Die zwey Hauptstellen über diese jährliche Schlangenbefreyung zu Canuvium sind bey dem Properz IV, 8. 3. 16. und Aelian de anim. XI, 16. p. 627. Dies Frühlingsfest hatte ursprünglich keine andere Absicht, als die prophetische Schlange wegen der Fruchtbarkeit des Jahres zu befragen. Da dies aber unter Aufsicht einer Priesterin (*ισπεια τῆ σεβόμενης ἐν Λαμυσίῳ* (l. *Λαμβύῳ*) *σεκουρας* Plut. in Pa-rall. Gr. et Rom XXIV. p. 233. Frf.) durch reine Jungfrauen geschehen mußte, so wurde das Fest zugleich als eine Art von Ordakium, als Jungfrauenprobe (dergleichen das Alterthum viele kannte. S. Fabricius Bibliogr. Ant. p. 607. f. v. *Parthenomantis* angesehen, und zog eben dadurch so viele Zuschauer, aus

Rom und der ganzen Gegend herbey. S. Volpi in der Fortsetzung des Corradini Latium vetus profanum T. V. libr. VIII, 4. p. 55 ff. und einen Aufsatz von mir: die Jungfernprobe zu Lanuvium im Gothaischen Taschentaler der 1795.

39) Properz am angef. Orte B. 14. Clamant agricolae; fertilis annus erit!

40) Hieher rechne ich auch die bey den Attischen Geschichtschreibern so bekannte heilige Schlange im Parthenon zu Athen. S. Meursius in Cécrop c. XX. und Wesseling zum Herodot S. 838, 34. Auch sie war zu Wahrsagereien und Augurien bestimmt. S. Herodot VIII, 41. und man erinnert sich hierbey, daß die Minerva auch Hygiea, Minerva Medica war. S. Sprengels Gesch. der Arzneyk. I, 75. und Zorns Minervam medicam.

41) Man kennt die Schlangenbeschwörer  aus dem Schriften der Ebräer. Dieß geschah eben sehr oft der Wahrsageren wegen. S. Vohart Hieroz. II, 3. 6. und die fleißigen Colletaneen in Warneke's Ebr. Alterth. S. 542. Neue Ausg.

42) Man findet auf vielen alten Gemmen einen Opferpriester, oder auch ein Mädchen, die eine Schlange an die vom Altar auflodernde Opferflamme hält. Merkwürdige Gemmen der Art findet man in Gori Museum Florentinum Tom. I. tab. LXVIII. 6. 7. Tom. II. Tab. LXXIII, 4. Vergl. Tassie's Catalogue n. 4161, 4167. Winkelmann, der in seiner Description

ption de pierr. grav. du B. d. Stosch n. 1423. p. 225, einen Carniol aus der Stoschischen Sammlung mit eben dieser Vorstellung erläutert, sagt gradezu: dies sey ein Opfer des Nestulap, wo ihm eine Schlange auf dem angezündeten Altar geopfert werde. Kasper, der seinen Vorgänger so gern abschreibt, erklärt es frisch weg auch auf mehrern Gemmen a man, a woman sacrificing a serpent at a lighted altar. Wenn der gelehrte Chr. Gottl. Schwarz eine ähnliche Gemme aus der Eschenbachischen Sammlung, wo bey einem ländlichen Bacchusopfer gleichfalls ein alter Mann eine Schlange an die Opferflamme hält, in den Miscellaneis positionis humanitatis c. III. p. 82 f. erklären will: so verfällt er gar auf die Bacchantinnen, die zuweilen geröstete Schlangen gefressen hätten. Wer fühlt nicht das Ungereimte dieser Erklärungen? Nie wurden Schlangen geopfert oder verbrannt, da man ihnen selbst vielmehr opferte und Altäre anzündete. Etwas vernünftiger ist daher schon Gori's Erklärung ad Mus. Florent. T. I. p. 136: die Nestulapiusschlange sey deswegen ans Opferfeuer gehalten worden, vt crematae victimae nidore exsaturaretur. Allein der wahre Aufschluß liegt ohne Zweifel in einer besondern Wahrsageren, wo man aus der Abneigung oder Zuneigung der Schlange gegen oder für das Opfer (Πυρομαντεία, Καπνομαντεία) allerley Vorbedeutungen schloß.

- 43) In den Münzen der gens Metria, Papia et Roscia u. s. w. die bekanntlich aus Lanuvium abstammten; beim Baillant, Veger, Morelli Thes. Fam. Rom. T. I. p. 364. Siehe R. mannium Secundum ad Propert. p. 855. 86.

856. Daher auch die Menge der Schlangemünzen unter dem Kaiser Antoninus Pius, der aus Lanuvium abstammte, wie schon im vorhergehenden bemerkt worden ist.

44) S. die Belege zu allem diesen in Raschens Lex. univ. R. Num. f. v. salus. T. IV. P. I. c. 1609 ff.

45) Aus der Stelle des Dio XXXVII, 24. p. 127. läßt sich nur so viel schließen, daß man dies Augurium alljährlich zu der Zeit, wo keine Armee im Felde stand, mit großer Andacht, um von den Göttern das Heil des Volkes zu erstehen (συνερίζον παρὰ τῶν θεῶν προσαιτεῖν) beging. Die Auspicien mußten dazu vorher erforscht werden, sonst hatte es seine volle Heiligkeit nicht (ad dubitatum sagt Cicero de Divin. I, 47. & κατὰ πρόβ. Dio). Während der Bürgerkriege war es 44 Jahre unterblieben. August ließ es wieder begehn. Sueton in Aug. 31. so wie Claudius nach einer abermaligen Unterlassung von 25 Jahren. Tacit. Ann. XII. 23. Augurium hieß es entweder, weil wirklich zu seiner Feier auch die Vögel befragt werden mußten; oder weil überhaupt jede Divination, auch Orakel (Virgil Aen. I, 1, 89.) so genannt wurden. S. Burmann zu Suetons August S. 460. Dies ist alles, was wir eigentlich von diesem Gebrauche wissen, und was seit Polizian Miscell. c. XIII. alle Antiquarien einander nacherzählt haben. Man sieht hieraus, daß die Hauptfrage, wie denn aber eigentlich und bey welcher Gottheit diese Befragung statt gefunden habe, dadurch noch immer nicht beantwortet sey.

46) Daher nennt sie auch *Διὸ Τυττίας ὁλιωτισμᾶ*, und wenn *Casaubonus* zu *Suetons August* c. 36 und nach ihm *Davies* zu *Cicero de Divinat.* p. 123. den *Dio* deswegen hofmeistern, und lieber *το τῆς σωτηρίας ὁλιωτισμᾶ* übersetzen möchten: so beweisen sie allerdings dadurch, daß sie sich nicht an die *Dea Salus* erinnerten, der diese ganze Cäremonie geweiht seyn mußte. Doch scheint *Casaubonus* dies selbst in der Folge eingesehn zu haben. S. seine Anmerkungen zu den *Scriptt. Hist. Aug.* T. II. p. 198. Hack. Auch der gelehrte *Zorn* bemerkt in seiner Glückwünschungsrede zum neuen Jahre de *Salutis augurio apud Romanos* in seinen *Opusc. Sacris* T. II. p. 42. daß hier von der *dea Salus* die Rede seyn müsse, welches *Schlager* de *diis hominibusque servatoribus* §. 17. p. 51. aus einer Münze des *Gallienus* zu beweisen sucht.

47) Hieraus erklärt sich ein merkwürdiges Bruchstück eines alten Freskogemäldes, welches der Cardinal von Rohan im Jahre 1722 aus Rom nach Paris gebracht und dem damaligen Herzog von Orleans zum Geschenke gemacht hatte. Es ist in der *Histoire de l'Academie des Inscriptions et bell. Lettr.* T. V. p. 297 ff. abgebildet und erläutert. *Morreau de Maupertour*, der eine Abhandlung darüber vorgelesen hatte, bemerkte sehr richtig, daß sich die ganze Vorstellung auf die Verehrung des *Aesculap* bey den Römern beziehe, aber die genauere Bestimmung konnte er darum nicht angeben, weil ihm die wahre Beschaffenheit des *augurii Salutis* völlig unbekannt war. Die Göttin *Roma* sitzt, wie gewöhnlich, auf einem Haufen von erbeuteten Spolien, und ihr legt eine

eine Schlange, die vor ihr sich auf dem Boden erhebt, einen Lorbeerkranz in den Schooß. Die zunächst stehende Figur, die der französische Antiquar für eine Hygiea ansieht, ist offenbar der Consul paludatus (im Feldherrnmantel und völliger Rüstung, wenn sie vom Capitol zur Armee oder in die Provinz gingen.: S. zu Cicero ad Div XV, 17. und J. Fr. Gronov ad Liv XXXI, 10.) der in der Hand eine Schale hält, womit eben das augurium salutis gehalten worden war. Hierdurch wird auch eine Stelle des Cicero in der Rede pro Muraena deutlich, die schon Pittiscus angeführt hat, wo von diesem Augurium als einer Sache des Consuls die Rede ist. Vergl. den Festus s. v. maximum praetorem p. 232. wo aus den Auguralbeschlüssen bemerkt wird: quod in salutis augurio praetores maiores — non ad aetatem, sed ad vim imperii pertineant. Die Praetores majores waren eben die Consuls. Uebrigens vergleiche man in Absicht auf das Denkmal selbst das Basrelief, ein Opfer der Hygiea vorstellend, im Museo Capitolino T. IV. tab. XLII.

Excurs über die ägyptische Schlangenverehrung.

(Zu S. 178.)

Es ließe sich eine eigne, nicht uninteressante Geschichte der ägyptischen Schlangeenkünstler und Ophiolatrie schreiben. Schon Moses bediente sich ihrer, als klügerer Chaumaturg. Die zahme Schlange Eneph, Xvæß, der Ayaðodæµwv der Phönizier und Aegypter, beym Philo aus Byblos in Euseb Praep. Evang. I, 10. p. 41. die so oft auf Münzen (des Nero. S. Zoega tab. XII. Ethela Doctrin. num. Part.

Part. I. Tom. IV. p. 35.) und spätern Abraxagemmen vorkommt, ist sehr alt. Diese leicht abzurichtende Schlangenart kam von den phönizischen Kaufleuten zugleich mit dem Askulapiusdienst selbst. (Paul. VII, 23. p. 523. Schulz hist. medicin. p. 116.) nach Epidaurus, wo die Phönizier in frühesten Zeiten eine Factorie hatten, und ist folglich die wahre Askulapiusschlange, der *Οὐρεὶς*, wie auch aus den Scholien des Aristophanes ad Plut. 690. *ἐστὶ καὶ τὸ τοιαύτον εἶδος καὶ ἐν τῇ Ἀλεξανδρείᾳ*, zu ersehen ist. Sie wurde in Aegypten als Gesundheit und Heil bringende Wahrsagerin verehrt. S. Jablonsky Pantheon T. I p. 84, 90. und in der Folge dem medizinischen Gaukelspiel der Isis einverleibt. Eine merkwürdige Stelle über ihre Tempelverehrung steht beim Helian de Anim. XI, 17. p. 629. nur daß der Ort, wo sie Tempeldiener, *τραπεζῶν καὶ κρατῆρα* gehabt haben soll, nicht *Μελίτη* heißen haben kann, sondern *Μετηλίσ* wie schon Wesseling zum Herodot. S. 138, 7. bemerkt hat. S. Steph. Byzant. s. v. *Μετηλίσ*. Dies lag nicht weit von Alexandrien, wo ja nach dem Scholiasten des Aristophanes diese Schlangenbrut zu Hause war. Ihre Verehrung vermischte sich in der Folge sogar mit dem Christenthum, und die gnostischen Ophiten oder Schlangenbrüder brauchten sie selbst beim heiligen Abendmal. S. Mosheims Geschichte der Schlangenbrüder der ersten Kirche im Versuch der unparth. Kirchengeschichte Th. I. S. 109 f. wo noch vieles, aus diesem Gesichtspunkt betrachtet, zu berichtigen und aus den Talismanen und gemmis Abraxis des 2ten und 3ten Jahrhunderts zu erläutern wäre.

Noch

Noch jetzt ist zu Achmin in Oberägypten an der östlichen Seite des Nils diese Schlangenhäuser, wie neuere Reisende berichten, ganz in der alten Form gewöhnlich. Eine Wunderschlange wohnte im Grabe des selig gepriesenen Scheff Haridi, und mußte, wenn sie Curen verrichten sollte, von einer reinen Jungfrau, die in ihrem schönsten Schmuck sich ihr näherte, geliebkostet werden. Siehe eine weitläufige Erzählung hievon im Universal Magazine 1792. Decembr. p 432. Vol. XCI. Böttiger.

VII.

Aristoteles Theorie des Schalls und der menschlichen Sprache.

I.

Von dem Wesen des Schalls.

Daß des Aristoteles Theorie vom Schall ziemlich mit den Meinungen neuerer Naturforscher übereinstimmt, erbellt am meisten aus den Bedingungen, welche er dazu erfordert, wenn ein fester Körper einen Schall von sich geben soll, aus den Veränderungen, welche der Körper, Aristoteles Meinung zufolge, erleidet, wenn er tönt, aus der Art, wie der Schall, in irgend einem Körper entstanden, zu unsern Ohren gelangt, dann aus der Angabe der Umstände, die den Schall hemmen oder unterdrücken, und dergleichen mehr.

Er lehrt zwar nicht wörtlich, daß zum Schall nothwendig Federkraft der Körper erfordert werde: indessen sein Ausdruck, die Körper müßten glatt und fest (*λεια καὶ στερεά*) seyn, deswegen sei auch Wolle und Schwamm keines Schalles fähig, leidet doch keine andere Erklärung, als daß ein beträchtlicher Grad der Cohärenz zum Schall nothwendig erfordert werde.

Er schreibt den schallenden Körpern ein Vermögen zu, solche Bewegungen hervor zu bringen, welche, der Continuität der Luft unbeschadet, bis zu unsern Ohren fortgepflanzt werden. Dies scheint der Sinn der Worte zu seyn: *Ψοφητικὸν οὖν τὸ κινήτικον ἑνὸς αἰέρος συνέχεια μέχρι αἰκῆς* ¹⁾.

Die Bewegung, in welche die Körper gerathen, wenn sie schallen, nennt er Zittern, Resonanz, Erschütterung (*τρεμος, ἦχος, πληγή*), und bedient sich oft der Ausdrücke, *vibrare* (*σειεσθαι*) erschüttert werden (*πληττεσθαι*) Abspringen der Schallstrahlen (*ἦχους ἀποπηδᾶν*), welche nichts anders bedeuten, als die zitternden Bewegungen oder *Dicillationen*, welche, auch nach der Theorie der Neuern, den Schall erzeugen.

Diese

¹⁾ Aristot. de anima, lib. II. c. 8. p. 1400. ed. Pac. 4. Aurel. Allobr. 1607.

Diese Oscillationen beschreibt er so, daß sie von der erschütterten oder getroffenen Stelle bis ans Ende des schallenden Körpers fortgesetzt würden, und da aufhörten, wo die Continuität des festen Körpers durch irgend eine Lücke unterbrochen werde, oder wo er an einen weichen Körper stoße. Das erstere erweist er durch das Beispiel großer Stücken Holz, die an einem Ende einen Stoß erhalten, und den Schall nur bis zu der Stelle des Risses fortpflanzen. Das andere durch das Zittern und den Schall, welchen Bildsäulen in den Werkstätten der Erz-Arbeiter von sich geben, wenn sie gefeilt werden, und wo der Schall sogleich unterdrückt wird, wenn man irgendwo die Statue mit einer Binde umgiebt ²⁾).

Wie aber die Luft den Schall hervor bringt, das kann kaum besser und richtiger ausgedrückt werden

- 2) De iis quae sub auditum cadunt, p 1152. Ὅτι Φορὰ γίνεται κατὰ τὴν εὐθυπορίαν, φανερὸν ἔστιν ἐπὶ τῶν ἴσων καὶ ὅλως ἐπὶ τῶν ξύλων τῶν μεγάλων ὅταν αὐτὰ βασανίζωσι. Ὅταν γὰρ κρουσῶσιν ἐκ τοῦ ἑτέρου ἀκροῦ, κατὰ τὸ ἕτερον ὁ ἦχος φέρεται συνεχῆς, εἰ μὴ τε ἐχῇ συντριμμα τὸ ξύλον. εἰ δὲ μὴ, μέχρι τούτου προελθὼν, αὐτοῦ καταπαύεται διασπασθεὶς. περικαμπτεὶ δὲ τοὺς ἄξους, καὶ οὐ δυνατὸς δι' αὐτῶν εὐθυπορεῖν. Κατάδηλον δὲ τοῦτο εἶναι καὶ ἐπὶ τῶν χαλκείων, ὅταν ἐκινήσῃ τις ἀπηρητημένας σολίδας τῶν ἀνδριαντίων, ἢ τὰ πτερύγια, τῷ συμμυεῖν. Διὸ ῥοίζον καὶ πολὺν ἦχον ἀφίσσι καὶ ψοφόν. ἀν' δὲ τις αὐτὰ πάλιν διαδήσῃ, παύσθαι συμβαίνει τὸν ἦχον,

werden, als es Aristoteles in seinem Buch von der Seele³⁾ gethan hat. Er behauptet, daß jeder Schall dadurch entstehe, wenn harte Körper entweder an einander stoßen, oder eine Erschütterung der Luft erregen. Zur Erschütterung der Luft aber werde erfordert, daß dieselbe den vorigen Ort behalte und sich nicht zerstreue: denn alsdann nur schalle sie, wenn sie so schnell und stark als möglich erschüttert werde, und wenn die Bewegung des anstoßenden Körpers die progressive Bewegung der Luft hemme.

Nachher drückt er die Bedingung, unter welcher die Luft den Schall hervor bringt, sehr artig auf folgende Weise aus: „Alle Arten der Töne und des Schalls geschehen dergestalt, daß, entweder harte Körper, oder die Luft an harte Körper stoßen. und der Luft nicht etwa, wie Einige es geglaubt haben, eine gewisse Figur mittheilen, sondern es machen, daß sie auf gleiche Weise bewegt, zusammen gedrückt und ausgedehnt werde, und so anfangs zu zittern, angetrieben durch die Erschütterung der Saiten oder des luftigen Geistes⁴⁾.“

Daß

3) De anima, lib. II. c. 8. p. 240b.

4) De iis, quae sub auditum cadunt, p. 1148. Τὰς φωνὰς αἵ πάσαι συμβαίνει γίνεσθαι καὶ τοὺς ψοφοὺς ἢ τῶν σωμάτων ἢ τοῦ αἵρος πρὸς τὰ σώματα προσπιπτοντος, οὐ τῷ τῷ αἵρα σχηματίζεσθαι, καθάπερ οἰοῦνται τινες, ἀλλὰ τῷ κινεῖσθαι.

Daß der Schall nicht allein durch die Luft, sondern auch durch jeden andern federharten und elastischen Körper sich mittheile und zu unsern Ohren gelange, ist durch Rollet's, Hamfessby's und Arderon's Versuche erwiesen: auch mußte es Aristoteles schon. Deutlich sagt er: daß der Schall durch das Wasser sich fortpflanze. „Das Gehören geschieht durch Flüssigkeiten offenbar; die Töne aber werden durch dieselben entweder gar nicht, oder nur wenig gehört ⁵⁾.“ Und an einem andern Ort ⁶⁾: das Hören geschieht durch das Medium der Luft und des Wassers, durch das letztere aber weniger.“

Dann erklärt er sich umständlich über den *κρυος* oder die materielle Ursache des Schalles: diese läge weder in der Luft noch im Wasser, sondern in dem leeren Raum. Indessen will dies vermuthlich nichts anders sagen, als daß beim Schall keine progressive Bewegung der Luft vorgehen dürfe: denn er nennt die Luft leer, und behauptet, daß

κινεῖσθαι παραπλησιῶς αὐτὸν συσπλομενὸν καὶ ἐκτεινομενὸν καὶ καταλαμβάνομενον, ἐτι δὲ συγκρουόντα διὰ τὰς τοῦ πνεύματος καὶ τῶν χορδῶν γιγνομένης πληγῆς.

5) *Problemat. lect. XI. 61. p. 914.* Ἐν δὲ ταῖς ὑδροῖς ὧς μὲν διορασιν, αἱ δὲ φωναὶ οὐκ ἀκουόνται ἤ μοχλῆς.

6) *De anima I. c.* Ἐτι ἀκούεται ἐν αἵρῃ καὶ ὕδατι, ἀλλ' ἥττον.

daß der Schall nur bei der Einheit und Continuität der Luft statt finden könne 7).

Die Art und Weise, wie der Schall, in einem tönenden Körper entstanden, durch die Luft fortgepflanzt wird, scheint Aristoteles sehr gut eingesehen zu haben, da er die Bewegung des Schalls durch die Luft, mit der Bewegung eines geworfenen, projecirten Körpers vergleicht. „Die Ursache, warum der Schall nicht auf völlig gleiche Weise sich bewegt, als ein geworfener Körper, liegt darin, daß in dem letztern Fall ein und derselbe Körper, geworfen wird. Bei dem Schall aber wird ein Lufttheilchen vom andern getrieben: auch bewegt sich ein geworfener Körper nur nach einer Richtung, der Schall aber breitet sich nach allen Seiten aus: ungefähr auf die Art, als wenn ein geworfener schwerer Körper in unzählige Stücke zerspränge, die sich rück- und vorwärts bewegen 8).“

Die

7) De anima I. c. Οὐκ ἐστὶ δὲ ψοφου κυριος ἀήρ, οὐδὲ το ὕδωρ, ἀλλὰ δεὶ σερβων πληρὴν γενεσθαι πρὸς ἀλλήλα ἢ πρὸς τον αέρα . . Το κενον λεγεται ὁρθως κυριον του ακουειν· δοκει γαρ εἶναι κενον ὁ αἰρ· τουτο δε εἰσιν ὁ ποιων ακουειν, ὅταν κινηθῃ συνεχῆς καὶ εἰς.

8) Problem. sect. XI. 6. p. 901. Τὴν Φωνὴν μὴ ὁμοίως εἶχειν τοῖς εἰπτομένοις βχεσιν, αἰτίον, ὅτι το αὐτο. ὁ δὲ ψοφος αἰρ ἐστὶ ὠθούμενος ὑπο αἱρος· διὸ καὶ το μὲν εἰς ἐν πιπτει, ἡ δὲ Φωνὴ πανταχῇ. ὡς περ αὖν εἰ το εἰφθεν αἶμα φερόμενον.

Die Schallstrahlen gehen also, wie die Radii einer Kugel, vom Mittelpunkt zur Peripherie; und, da sie sich immer weiter ausbreiten und von einander entfernen, so wird auch der Ton immer schwächer und feiner. Daher können wir die Entfernung des Orts, woher der Schall kommt, darnach berechnen. Von Sprach- und Hörtröthen werden diese Schallstrahlen gesammelt, und daher dünkt uns die Stimme dessen, der durch ein Sprachrohr redet, so nahe zu seyn. Bei dieser Gelegenheit bringt er noch manches andre an, was die Fortpflanzung des Schalls durch die Luft betrifft⁹⁾.

Die Brechung der Schallstrahlen erfolge, wenn sie an einen harten Körper anprallen: auch wußte er schon, daß sie unter demselben Winkel zurück gebrochen würden, unter welchem sie eingefallen waren. Dies erhellt besonders aus einer Stelle ¹⁰⁾, wo er das Echo aus der Zurückbrechung der Schallstrahlen erklärt. „Der Schall bleibt ganz, und es entstehen aus demselben zwei ungleichförmige Theile. Denn die Refraction erfolgt

μενον ἀπειρα θρυφθῆναι (ἤχθῆναι l. εἰφθῆναι)
καὶ ἐτι εἰς τουπισθεν.

9) De iis quae sub auditum cadunt, l. c.

10) Problem. sect. X. 23. p. 906. sect. XI. 51. p. 912.

Οὕτω το θ' ὅλον διαμενεῖ, καὶ δύο μερὲ ὁμοιο-
σχημονα ἐξ αὐτοῦ γίνεσθαι. πρὸς ὁμοίαν γὰρ
γωνίαν ἢ ἀνακλασιν. διὸ καὶ ὁμοία γίνεσθαι ἡ
τῆς ἤχους φωνῇ τῇ ἐξ ἀρχῆς.

folgt unter dem gleichen Winkel, und daher ist der Schall des Echo dem ursprünglichen gleich.“

Aus dem, was bis ist von uns beigebracht worden, erhellt also, wie fein und übereinstimmend mit neuern Naturforschern Aristoteles vom Schalle geurtheilt habe. Wir wollen nun auch zu seinen Meinungen über die menschliche Stimme und die Werkzeuge derselben übergehen.

2.

Von den Werkzeugen der Stimme,

Die Nominal-Definition, welche Aristoteles von der Stimme vorträgt, besteht darin, daß er sie den Schall eines Thiers nennt, der durch geistigen Antrieb und durch Hülfe der Imagination erzeugt und vollbracht werde ¹¹⁾.

Den Unterschied der Stimme und Sprache erklärt er folgendermaßen: „Die Stimme ist vom Schall unterschieden, und von beiden die Sprache. Außer der Luftröhre wird in keinem Gliede des Körpers die Stimme erzeugt. Die Thiere, dems

¹¹⁾ De anima, lib. II. c. 8. p. 1401. 1402. Ἡ φωνὴ ψοφος τις ἐστὶ ἐμψυχου. . . Ταῦτα μονὰ φωνοῖν, ὅσα δεχέται τὸν αἶρα. . . Οὐ πάς ζῶου ψοφος, φωνή, ἀλλὰ δεῖ ἐμψυχὸν τι εἶναι τὸ τυκτὸν καὶ μετὰ φαντασίας τινός, σηματοτικός γὰρ τις ψοφος ἐστὶ ἡ φωνή.

„demnach, welche keine Zungen haben, sind auch stumm. Die Sprache aber ist die Articulation der Stimme durch Hilfe der Zunge¹²⁾.“

Was die Glieder betrifft, durch welche, nach Aristoteles Meinung, die Stimme hervor gebracht wird, so sind es die Zungen, die Luftröhre und der Mund¹³⁾.

Auf den Nutzen des Luftröhren-Kopfes zur Bildung der Stimme scheint er kein großes Gewicht zu legen. Dies erhellt aus einer Stelle¹⁴⁾, wo er vom Halse spricht. Hier redet er zuerst vom Luftröhren-Kopf, erwähnt aber seines Nutzens gar nicht. Dann sagt er, daß der vordere und knorpelige Theil des Halses, vermittelt welches das Athmen und die Stimme vollbracht werde, Arterie heiße.

Er erwähnt zwar der Kehrlige oder Glottis: glaubt aber so wenig an ihren Nutzen zur Bildung der Stimme, daß er vielmehr behauptet, bloß die Fische und Vögel, die keinen Kehle
des

¹²⁾ Histor. animal. lib. IV. c. 9. p. 916. Φωνή και ψοφος ἕτερον ἐστὶ, καὶ τρίτον τούτων διαλεκτός. Φωνεῖ μὲν οὐδενὶ τῶν ἄλλων μορίων οὐδεν, πλὴν τῷ φαρυγγί. Διὸ ὅσα μὴ ἔχει πνεύμονα, οὐδεν φθεγγέται. διαλεκτός δὲ ἡ τῆς Φωνῆς ἐστὶ τῇ γλῶττι διαρρηγνύσθαι.

¹³⁾ De iis quae sub auditum cadunt, p. 1148.

¹⁴⁾ Histor. animal. lib. I. c. 12. p. 838.

Defect hätten, besäßen das Vermögen, den obern Theil der Luftröhre, welchen er *Pharynx* nennt, zusammen zu ziehen und auszuweihen, damit nichts von Speise und Getränk hinein falle¹⁵⁾.

Denen Theilen, von welchen die Stimme im Allgemeinen hervor gebracht wird, legt er einen verschiedenen Nutzen bei. Die Lungen, deren Gefäße bis ans Herz reichen¹⁶⁾, enthalten eine große Menge luftigen Geistes: *Aristoteles* vergleicht sie mit einem Blasebalg, und glaubt, daß sie dergestalt zur Modulation der Stimme beitragen, indem sie, nach ihrer verschiedenen Größe, Härte, Weichheit und Contractilität, die Luft, welche in der Luftröhre enthalten ist, verschiedentlich erschüttern. So sagt er z. B. kleine, feste und dicke Lungen könnten keine sehr starke Erschütterung hervor bringen, weil sie sich weder in einen großen Raum ausdehnen, noch sehr stark zusammen drücken ließen. Dies beweiset er durch das Beispiel der Blasebälge¹⁷⁾.

An einem andern Orte, wo er zeigt, welcher Bau der Lungen zur leichten Hervorbringung aller Modulationen der Stimme der geschickteste sey, sagt er: „Wenn die Lungen groß und weich und

D 3

„ges

¹⁵⁾ De partib. animal. lib. III. c. 3, p. 1150.

¹⁶⁾ Histor. animal. lib. I. c. 16. p. 845.

¹⁷⁾ De iis, quae sub auditum cadunt, p. 1155.

„gehörig getheilt sind, so können sie viel Luft auf-
 „nehmen und wieder ausstoßen, eben ihrer Weich-
 „heit und schwachen Fähigkeit wegen sich zu com-
 „primiren“¹⁸⁾.

Nachher drückt er sich noch bestimmter über die Art und Weise aus, wie die Stimme vollbracht wird. Weder beim Ein- noch beim Ausathmen, sondern, wenn durch das Einathmen der Luft in die Lungen die Luft in der Luftröhre erschüttert wird, wird die Stimme erzeugt¹⁹⁾.

Aus dem, was über Aristoteles Meinung von dem Nutzen der Lungen bei der Bildung der Stimme angeführt worden, läßt sich auch beurtheilen, welchen Nutzen er der Luftröhre angewiesen habe. Diesen Theil nennt er nämlich Arterie κατ' ἐξοχην, aber auch Pharynx: die zuführenden Blutgefäße aber belegt er nie mit dem Namen Arterie, sondern nennt sie und die Venen ohne Unterschied φλεψ.

Die Luftröhre bringt nun, nach Aristoteles Meinung, die Stimme nie anders hervor, als eine

¹⁸⁾ Ib. p. 1149. Ἐὰν μέγας ὁ πνευμὼν ἢ καὶ μαλακὸς καὶ εὐτόμος, πολὺν τὸν αἶρα δύναται δεχέσθαι καὶ τοῦτον ἐκπέμπειν πάλιν, ταμειευόμενος ὡς αὐτὸς βουληταί, διὰ τὴν μαλακότητά καὶ διὰ τὸ ῥαδίως αὐτὸν συσπλεῖν.

¹⁹⁾ De anima, lib. II. c. 3. p. 1404.

eine Pfeife oder ein Blase-Instrument. Dies erhellt besonders aus seiner Beschreibung dieses Kanals ²⁰⁾, welche er folgendergestalt vorträgt: „Der sogenannte Pharynx oder die Arterie besteht aus knorpeligen Körpern, und nicht allein des Athmens, sondern auch der Stimme wegen. Denn, was tönen soll, das muß glatt und fest seyn.“ Und dann aus seiner genethischen Definition der Stimme: „Die Stimme, sagt er, entsteht durch die Erschütterung der athmeten Luft, welche von der Seele, die in diesen Organen ihren Sitz hat, der Luftröhre mitgetheilt wird ²¹⁾.“

Durch viele Beispiele, die von der Einrichtung geblasener Werkzeuge hergenommen sind, sucht er es zu erweisen, daß die Stimme in der Luftröhre nach denselben Gesetzen gebildet werde, wonach die Töne in einer Pfeife. Auch an andern Stellen wird er durch diese Vergleichung geleitet, wenn er die Fehler der Stimme aus dem wider-natürlichen Zustand dieses Kanals herleitet, wodurch die in demselben eingeschlossenen Luft-Chor-

den

²⁰⁾ De partib. animal. lib. III. c. 3. p. 1149. Ἡ καλουμένη Φαρυγὶς καὶ ἀρτηρία συνεστηκεν ἐν χονδρωδεῖ σώματι. οὐ γὰρ μόνον ἀναπνοῆς ἐνε-
κεν ἐστὶ, ἀλλὰ καὶ Φωνῆς. δεῖ δὲ τὸ ψοφῆσαι
μέλλον λείον εἶναι καὶ σερεότητα εἶχειν.

²¹⁾ De anima, 1. c. Ἡ πληγὴ τοῦ ἀναπνεομένου
αἵρος ἀπὸ τῆς ἐν τούτοις τοῖς μορίοις ψυχῆς
πρὸς τὴν καλουμένην ἀρτηρίαν, Φωνὴ ἐστίν.

den ungleich werden, oder die Wände das Vermögen verlieren, die zitternden Bewegungen der enthaltenen Luft zu erhalten oder zu verstärken. Die Luströhre habe zwar nicht einen so beträchtlichen Grad der Härte, daß sich nach der Verschiedenheit desselben die Höhe und Tiefe des Tons richtet ²²⁾, aber die knorpelige Structur sey doch unentbehrlich, weil zum Schall allemal glatte und harte Körper erfordert werden.

Aus diesen Angaben erhellt also, daß Aristoteles die Art und Weise, wie die Stimme erzeugt wird, aus der Ähnlichkeit mit den Flöten und geblasenen Instrumenten erklärt. Wir wollen vor der Hand das noch weglassen, was er über die verschiedenen Veränderungen der Töne und der Stimme, über die Stärke, Höhe und Tiefe der Töne sagt, dazu wird sich nachher ein bequemer Platz finden. Ist wollen wir kürzlich die Uebereinstimmung der Vorstellung des Aristoteles mit den Meinungen neuerer Physiologen betrachten.

Die meisten neuern Schriftsteller, und unter den ältern Galen, stimmen darin überein, daß die Stimme erzeugt werde, wenn die Luft durch

²²⁾ De its, quae sub auditum cadunt, p. 1153.

Τινες υπολαμβάνουσι δια την σκληροτητα των αρτηριων τας φωνας γινεσθαι σκληροτερας, διαμαρτανόντες. Ουδεμία γαρ εστι αρτηρια σκληρα τοις αυλοις ομοιως. αλλ' ουθεν ηττον οι μεν μαλακως αυλους, οι δε σκληρως,

durch die Kehlrige mit einiger Schnelligkeit und Stärke durchdringe. In der Erklärung der Art und Weise aber, wie die Luft in die nöthigen Erschütterungen geräth, weichen sie von einander ab. Einige nehmen mit D o d a r t ²³⁾ an, daß hier die Geseze des Tons statt finden, der beim Blasen der Instrumente bemerkt wird. Die Luft nämlich, durch die Kehlrige, welche bald erweitert, bald verengert ist, mit größerer oder geringerer Schnelligkeit durchgetrieben, geräth in zitternde Bewegungen, nach deren größerer oder geringerer Zahl in einer bestimmten Zeit sich die Höhe oder Tiefe des Tons richtet. Andere behaupten mit F e r r e i n ²⁴⁾, daß der Luftröhren-Kopf als ein mit Saiten bespanntes Instrument wirke, und daß die schnellern und langsamern Erschütterungen der Luft durch die stärkere oder schwächere Spannung der Bänder, welche die Kehlrige ausmachen, erzeugt werden: zugleich läugnen sie, daß der größere oder geringere Durchmesser der Kehlrige irgend etwas zur Modulation der Stimme beitragen könne. Jede dieser beider Meinungen beruht auf Gründen, welche sehr viel zur Ueberredung beitragen können, und auf Versuchen, welche (freilich außer dem Körper) mit den Stimm- Werkzeugen der Thiere angestellt worden. In-

dessen

²³⁾ Mémoires de l'academ. des sciences à Paris, a. 1700. p. 258.

²⁴⁾ Mémoires de l'academ. des sciences à Paris, a. 1741. p. 409.

dessen haben beide Meinungen ihre Schwierigkeiten, welche aber hier nicht umständlicher entwickelt werden können. Es ist genug, wenn man sieht, daß Aristoteles schon vor Doudart dieselbe Meinung vorgetragen und ausgeschmückt hat. Indessen hat er den Nutzen der einzelnen Theile, welche zur Bildung der Stimme etwas beitragen, doch nicht deutlich eingesehen. Denn daß der Kanal selbst, den wir die Luftröhre nennen, nicht geschikt ist, die Stimme zu bilden, und mit einer Flöte nicht verglichen werden kann, sucht Doudart durch zwei Argumente zu beweisen. Wird nemlich die Luft aus einem engern in einen weitem Raum gedrängt, so geräth sie in feine zitternde Bewegungen: und dann wird die Länge dieses Kanals und der in ihm enthaltenen Luftsäule bei feinen Tönen vermehrt, bei tiefen aber verringert: dies widerspricht aber den Gesetzen, nach welchen Flöten und andere geblasene Instrumente die Töne hervor bringen. Man muß indessen dem Aristoteles diesen Irrthum aus dem Grunde zu Gute halten, weil damals die anatomischen Kenntnisse noch äußerst geringe waren.

3.

Von der verschiedenen Stärke der Töne und der Stimme.

Wir gehen jetzt zu der Stärke der Stimme über, und wollen besonders untersuchen, was eigentlich die Worte des Stagiriten: *Ἡ δὲ μεγάλη Φωνὴ γινεται ἐν τῷ πολὺν ἀερα κινεῖν*, bedeuten.

Ganz

Ganz richtig scheint Aristoteles das Wesen des starken Tons in der Bewegung und Erschütterung einer großen Menge gedrückter Luft zu setzen, und die heutigen Physiker fordern ebenfalls zur Stärke des Tons einen gewissen Vorrath der zu gleicher Zeit zitternden Lufttheilchen. Aristoteles nimmt auf gar keinen andern Umstand, als allein auf diese größere Menge der erschütterten Luft, Rücksicht, wenn er die Stärke der Stimme zu erklären sucht ²⁵⁾. Dann erläutert er gleichfalls die Art und Weise, wie der Schall durch die Luft fortgepflanzt, und nach und nach immer schwächer wird, je weiter sich die Schallstrahlen von einander entfernen. Warum, fragt er, wird das Geräusch, welches draussen entstanden ist, im Hause stärker gehört, als der Schall, der im Hause entstanden, draussen wahrgenommen wird? Diese Frage beantwortet er dadurch, daß in dem erstern Fall mehr Schallstrahlen von einem engern Raum aufgenommen, im andern Fall aus einem engern in einen weitem Raum zerstreut werden ²⁶⁾.

Da aber die Erschütterung und zitternde Bewegung der Luft von der Erschütterung und dem Ursprung.

²⁵⁾ De generat. animal. lib. V. c. 7. p. 1346. Μεγαλὸν Φῶνον ἐστὶν ἐν τῷ πολὺ ἀπλὰς εἶναι τὸ κινούμενον, μικρὸ Φῶνον δὲ ὀλίγον.

²⁶⁾ Problem. lect. XI. 37. p. 910. Ἐξωθεν ἔσω εἰς ἐλαττω τοπον καὶ ἀερα ἐσωτα Φωνὴ βηδίζουσα, ἀθροα ἐρχεται, ὥς μείζον οὐσα κρούεται μάλλον.

ursprünglichen Zittern des tönenden Körpers abhängt, und dem letztern ähnlich seyn muß; so fragt sich, welche Bedingungen der mit Saiten bespannten oder geblasenen Instrumente, oder endlich der Stimm- Werkzeuge, dazu erfordert werden, daß eine beträchtliche Menge von Luft in Erschütterung gerathe. Dies wollen wir jetzt aus den Grundsätzen der neuern Physik zu beantworten, und mit Aristoteles Ideen zu vergleichen suchen.

Je mehr Theilchen zugleich zittern und oscilliren, desto stärker muß der Schall werden. Je mehr Federkraft der schallende Körper hat, und je gespannter seine Oberfläche ist, desto stärker ist der Ton. Auch kommt es auf die mehrere Elasticität oder Expansivkraft der Luft an. Denn je mehr Federkraft ein fester Theil hat, zu desto schnellern Zittern und zu desto mehrern Oscillationen sind seine Fasern fähig. Ist die Luft, bei vermehrter Dichtigkeit, elastischer geworden, so nimmt sie die Erschütterungen auch leichter auf, und verbreitet sie schneller. Wenn wir dies auf die Saiten- Instrumente und Flöten anwenden, so folgt, daß, bei ungeänderter Beschaffenheit der Luft, der Ton desto stärker seyn muß, je fester und dichter die Instrumente sind, je stärker sie gespannt und je heftiger sie erschüttert wurden. Die Flöten aber werden zugleich noch einen desto stärkeren Ton erzeugen, je beträchtlicher die Menge von Luft und je stärker die Gewalt ist, womit dieselbe eingeblasen

wird

worden. Bei den Stimm- Werkzeugen der Thiere, die theils mit den Saiten- Instrumenten, theils mit den Flöten überein kommen, ist es nothwendig, daß eine beträchtliche Menge Luft mit Gewalt heraus gestoßen werde, daß die Luströhre gehörige Weite und Federkraft habe, wenn der Ton stark seyn soll.

Daß Aristoteles diese Geseze der neuern Physik schon zum Theil gekannt habe, wird aus einigen der folgenden Stellen deutlich werden.

Zuvörderst, sagt er, werde zu einer starken Stimme erfordert, daß die Zungen die in der Luströhre enthaltene Luft mit einer gewissen Heftigkeit in Erschütterung bringen ²⁷⁾; und die Stimme sei desto voller, je mehr und dichter die Luft sei, welche dabei ausgetrieben werde. Daher sei die Stimme der Männer und der größern Flöten immer am vollsten und stärksten ²⁸⁾.

Auch

²⁷⁾ De iis, quae sub auditum cadunt, p. 1155. Τοῦτο ἐστὶ τὸ ποιοῦν τὴν τοῦ πνεύματος πληγὴν εὐρώσον, ὅταν ὁ πνεύμων ἐκ πολλοῦ διασημονος συναγὼν ἑαυτὸν ἐκθλίβῃ τὸν ἀέρα βίαιως.

²⁸⁾ Ib. p. 1156. Παχύτερα εἰσὶ τῶν Φωνῶν, ὅταν ἢ τὸ πνεῦμα πολὺ καὶ ἀθρόον ἐκπιπτον. διὸ καὶ ἀνδρῶν εἰσὶ παχύτερα καὶ τῶν τελείων αὐλῶν, καὶ μάλλον, ὅταν πληρωθῇ τις αὐτοῦ τοῦ πνεύματος.

Auch kommt es bei der Stärke der Stimme auf die Heftigkeit des Antriebes an, womit die Luft heraus gestoßen wird. Dies erläutert Aristoteles durch das Beispiel derer, welche an einem Fehler der Sprache leiden, und die deswegen nie leise sprechen können, weil sie sich immer sehr anstrengen, das Hinderniß zu überwinden ²⁹).

Nachher behauptet er an einem andern Ort, daß die Saiten desto stärker tönen, je mehr sie gespannt sind, je mehr Federkraft sie haben und je stärker sie angeschlagen werden ³⁰). Im Gegentheil werde die Stimme schwächer, je weniger Luft erschüttert werde: daher sei die Stimme der Kinder, Weiber und Beschnittenen so äußerst fein. Aus eben der Ursache können auch dünnere Saiten

²⁹) Problem. sect. XI. 35. p. 910. Μείζον Φθεγγονται μαλλον οι τη ισχυι χρωμενοι, ως, επει αναγκη αποβιαζεσθαι το κωλυον, αναγκη μείζον Φθεγγεσθαι τους ισχυοφωνους.

³⁰) De iis, quae sub auditum cadunt, l. c. Αι κατασραμμεναι χορδαι τας Φωνας ποιουσι σκληροτερας και τα κατωπτημενα των κερατων. Και τις απτηται των χορδων ταις χερσι βιαίως και μη μαλακως, αναγκη και την ανταποδοσιν αυτας ουτω ποιείσθαι βιαιοτεραν. . . Λεπται εισι των Φωνων, όταν ολιγον η το πνευμα το εκπιπτον: διο και των παιδιων γιγονται λεπται και των γυναικων και των ειπουχων. . . Δηλον δ' εστι και απο των χορδων απο γαρ των λεπτων και τα Φωνια γιγνεται λεπτα και σενα και τριχωδη, δια το και του εξερος την πληγην γιγνασθαι κατω σενα.

ten nicht stärker können, weil durch ihre Erschütterung nur ein geringes Zittern in der Luft entsteht, und also auch nur schwache und feine Töne durch sie hervor gebracht werden.

4.

Von der groben und feinen Stimme.

Vor allen Dingen muß hier die richtige Erläuterung des groben und feinen Tons, und des Eindrucks, welchen beide auf uns hervor bringen, angeführt werden ³¹⁾. „Die Benennung des groben, (tiefen, schweren) und des feinen (scharfen, hohen) Tons ist metaphorisch, und von dem Gefühl entlehnt. Das letztere wird durch alles, was scharf ist, in sehr kurzer Zeit ungemein schnell und stark, durch das aber, was schwer ist, in längerer Zeit nur schwach gerührt: nicht, weil alles was scharf, auch an und für sich schnell, und,

31) De anima, lib. II. c. 8. p. c. Ταῦτα δὲ λέγεται κατὰ μεταφορὰν ἀπὸ τῶν αἰσθητῶν. Τὸ μὲν γὰρ ὀξύ κινεῖ τὴν αἴσθησιν ἐν ὀλίγῳ χρόνῳ ἐπὶ πολὺ, τὸ δὲ βαρὺ ἐν πολλῷ ἐπ' ὀλίγον. Καὶ οὐδὲν ταχὺ τὸ ὀξύ, τὸ δὲ βαρὺ βραδύ, ἀλλὰ γίνεται τοῦ μὲν διὰ τὸ ταχὺς ἡ κίνησις τοιαυτή, τοῦ δὲ διὰ βραδυτητα. καὶ εἰσὶν ἀναλογον εἶναι τῷ περὶ τὴν ἀφὴν ἔχει καὶ ἀμβλῆ. Τὸ μὲν γὰρ ὀξύ οἶόν κε ντῆ, τὸ δὲ ἀμβλυ οἶόν ωθεῖ, διὰ τὸ κινεῖν, τὸ μὲν ἐν ὀλίγῳ, τὸ δὲ ἐν πολλῷ, ὡς συμβαίνει, τὸ μὲν ταχὺ τὸ δὲ βραδύ εἶναι.

„und, was schwer, an und für sich langsam wirkt,
 „sondern wegen der Schnelligkeit, womit die Sin-
 „ne gerührt werden, entsteht in der Seele die
 „Empfindung von Schärfe oder Feinheit, und
 „wegen der Langsamkeit der sinnlichen Affectionen,
 „die Empfindung der Schwere oder Grobheit. Da-
 „her kommt die Feinheit des Tons mit der Schär-
 „fe, und die Tiefe des Tons mit der Stumpfheit
 „der Körper überein, welche die Gefühle erregen.
 „Die scharfen Körper stechen gleichsam, die stum-
 „pfen aber drücken und stoßen, jene also scheinen
 „ihre Wirkungen in kurzer Zeit sehr schnell, diese
 „aber in längerer Zeit sehr langsam zu erzeugen,
 „Daher scheinen sie uns auch geschwinder oder
 „langsamer zu seyn.“

Daß die Verschiedenheit der Töne, in Rück-
 sicht der Höhe und Tiefe, nicht von der Bewegung
 überhaupt, sondern von der Schnelligkeit der Vi-
 brationen und zitternden Schwingungen herrühre,
 lehrt Aristoteles ebenfalls klar genug³²⁾. Zuerst
 nämlich behauptet er, daß wir deswegen die ver-
 schiedenen Unterschiede der Töne, der weichen und
 rauhen, der zarten oder feinen und vollen, bemer-
 ken, weil jede Art des Tons von einem bestimm-
 ten

³²⁾ De iis, quae sub auditum cadunt, p. 1155. Κα-
 θαπερ ἔχει καὶ ἐπὶ τῆς ὀξύτητος καὶ τῆς βα-
 ρυτήτος. Καὶ γὰρ τὰ ταχὴ τὰ τῆς πληγῆς, τὰ
 ἕτερα τοῖς ἑτέροις συνακολουθοῦντα διαφυ-
 λαττεῖ τὰς φωνὰς ταῖς ἀρχαῖς ὁμοίως.

ten Verhältniß der Schwingungen der Lufttheilchen herrühre, welche mit den ursprünglichen Oscillationen in dem tönenden Körper überein stimmen. Dagegen rühre die feine und grobe Sprache auch von der Schnelligkeit her, womit die einzelnen Schwingungen auf einander folgen. Da man aber einwenden könnte, daß man doch im Stande sey, hohe und tiefe Töne, welche auf verschiedenen Instrumenten zu gleicher Zeit angegeben werden, auch zugleich wahrzunehmen; so sucht Aristoteles diesem Einwurf dadurch auszuweichen, daß er zwar zugiebt, es könnten mehrere und abgesonderte Erschütterungen der Luft von dem Instrument hervor gebracht werden. Aber die Schnelligkeit, womit diese Erschütterungen auf einander folgen, sey auch so groß, daß es nur ein aneinander hangender Ton zu seyn scheine ³³⁾.

Aristoteles ließ es nicht dabei bewenden, in der verschiedenen Schnelligkeit der Schwingungen den Grund der Höhe und Tiefe der Töne zu suchen, sondern er bestimmte auch die Gesetze und Bedingungen, nach welchen die Zahl der Vibrationen in tönenden Körpern, in einer gewissen Zeit, vermehrt oder vermindert werden.

Heut:

³³⁾ Ib. p. 1155. Αἱ δὲ πληγαὶ γίνονται μὲν τοῦ αἵματος ὑπο τῶν χορδῶν, πολλὰ καὶ κεχωρισμέναι. Διὰ δὲ μικροτῆτα τοῦ μεταξὺ χρόνου, τῆς ἀκοῆς μὴ δυνάμενης συναισθάνεσθαι τὰς διακρίσεις, μίαν καὶ συνεχῆς ἡμῖν ἡ φωνὴ φαίνεται.

Heut zu Tage wissen wir, daß die Schnelligkeit der Vibrationen, womit sich die Saiten bewegen, mit der Länge, der Masse und der Spannung der Saiten im Verhältniß stehen, und daß, je dünner, kürzer und gespannter die Saiten sind, desto schneller die Vibrationen sind, welche sie hervorbringen. Dann ist es bekannt, daß geblasene Instrumente mit Saiten-Instrumenten in gewisser Rücksicht überein kommen. Die Luftsaiten, welche sich in der Höhle der Flöten befinden, zittern nämlich in eben dem Verhältniß, als die Saiten; desto schneller und häufiger, je kürzer, dünner sie sind und mit je größerer Gewalt sie durchgetrieben werden.

Unter denen Stellen des Aristoteles, welche mit diesen Grundsätzen neuerer Physiker über die Natur der hohen und tiefen Töne übereinstimmen, will ich zuerst auf eine merkwürdige in den Büchern von der Erzeugung verweisen; wo der griechische Philosoph ungemein fein von den Ursachen des tiefen und hohen Tons handelt ³⁴):

Im Allgemeinen leitet er auch hier die Höhe und Tiefe des Tons von der größern oder geringern Schnelligkeit der zitternden Erschütterungen der Luft, die Stärke oder Schwäche des Schalls aber bloß von der Menge der erschütterten Luft her. Nachher widerlegt er die, welche

die

³⁴) De generat. animal. lib. V. c. 7. p. 1347.

die Schnelligkeit der Erschütterungen von der größern Menge der erschütterten Luft herleiten, weil die Langsamkeit der Bewegungen immer von der größern Masse der Körper herrühre, die also beide Zustände mit einander verwechseln. Wenn dies sich so verhielte, sagt er, so könnte nie ein tiefer Ton zugleich schwach, und ein hoher Ton stark seyn. Daher behauptet er, daß die Stärke des Tons bloß von der Menge der erschütterten Luft herrühre (*ἐν τῷ πολῷ ἅπλως εἶναι τὸ κινούμενον*), daß die Höhe und Tiefe des Tons nicht allein von der Menge, sondern auch von der Gewalt abhänge, womit die Luft erschüttet werde, und daß zugleich auf das Verhältniß der Kraft und der Masse Rücksicht genommen werden müsse. Bei gleicher Masse der Körper werden sie schneller und langsamer bewegt, nachdem mehr oder weniger Kraft zu ihrer Bewegung angewandt wird, und Körper von beträchtlicher und geringer Schwere werden mit eben der Schnelligkeit bewegt, wenn das Verhältniß der Kräfte, womit sie bewegt werden, zu ihren Massen umgekehrt ist. Wenn aber in Thieren, wegen der verschiedenen Länge des Luftcanals, die Menge der bewegten Luft größer oder geringer ist, so sucht er die Entstehung der Höhe und Tiefe des Tons in denselben aus der verschiedenen Anstrengung der Kräfte herzuleiten, womit die Luftmasse durch die Stimmröhre getrieben wird. Ist aber die Anstrengung dieser Kräfte gleich, so wird der Ton tiefer seyn, wenn viel; höher aber,

wenn wenig Luftmasse durch die Röhre ausgetrieben wird.

Ungeachtet diese Theorie des Aristoteles beim ersten Anblick von der ibrigen ganz verschieden zu seyn scheint; so ergiebt sich doch bei genauerer Untersuchung, daß seine Grundsätze sich nicht sehr weit von der Wahrheit entfernen.

Aristoteles nämlich befand sich mit dem ganzen Alterthum, Galen allein ausgenommen, in dem Irrthum, daß die Stimme in der Luftroöhre nach den Gesetzen, welche in geblasenen Instrumenten statt finden, gebildet werde. Da aber die künstlichen Flöten so eingerichtet sind, daß das Verhältniß der Luftsäulen und die Schnelligkeit der Schwingungen verschiedentlich geändert werden können: da ferner diese Veränderungen in der Luftroöhre nicht statt finden können; so entsteht die Frage, ob, bei unveränderter Beschaffenheit der Luftroöhre, der Ton geschärft werden kann, wenn bloß der Antrieb sich verstärkt, womit die Luft erschüttert wird? Daß dies wirklich geschehen könne, sehen wir an Blase-Instrumente deutlich genug. Aus derselben Flöte, die in nichts geändert ist, wird, durch bloß verstärktes Blasen, ein noch einmahl so hoher Ton heraus gebracht. Nun können wir uns ein Blase-Instrument gedenken, welches so eingerichtet ist, daß weder das Verhältniß der Luftsäulen noch die Ri-

ze,

ge, durch welche die Luft fährt, verändert wird: Hier muß nun die Höhe oder die Tiefe des Tons offenbar von der größern oder geringern Stärke abhängen, womit die Luft durchgetrieben wird. Aristoteles stellte sich aber das Stimm Werkzeug auf diese Art vor, und bemühte sich aus diesem Grunde die Höhe und Tiefe der Stimme zu erklären.

Indessen scheint er doch bei der Erläuterung der Ursachen, wodurch die Schnelligkeit der Schwingungen verändert wird, mehr auf allgemeine mechanische Gesetze, als auf die Federkraft der Körper und die Gesetze derselben Rücksicht genommen zu haben. Er kannte zwar die Erscheinungen und Wirkungen der Federkraft in schallenden Körpern, aber nicht gründlich genug, und berechnete daher die Schwingungen der tönenden Körper bloß nach dem Verhältniß der bewegenden Kräfte zur Masse der Luft.

Wir wollen zur Erläuterung des Obigen noch einige Stellen aus seinen Schriften beibringen.

Die Kälber, sagt er an einem Ort ³⁵⁾, haben eine tiefere Stimme als die Ochsen. Diese haben, wie diese, eine sehr weite Luftröhre: aber bei den Kälbern fehlt der Antrieb der bewegenden

P 2

den

³⁵⁾ De generat. animal. lib. V. c. 7. p. 1345.

den Kräfte. Daher kann die Erschütterung der Luft auch nur langsam erfolgen, und deswegen muß ihre Stimme tiefer seyn: dagegen die Stimme der Ochsen höher ist, weil die Luft mit mehr Heftigkeit erschüttert wird. Weiber, schwächliche Leute und Verschnittene haben bloß deswegen eine schwächere Stimme, weil die Lufröhre bei ihnen so eng ist.

Daß dünnere Saiten und Luftsäulen in schnellere Schwingungen versetzt werden, und deswegen feinere Töne hervor bringen, lehrt er unter andern deutlich bei der Beantwortung eines Problems ³⁶⁾. Er fragt nämlich, warum höhere Töne leichter in der Ferne gehört werden als tiefe. In dünnern Luftsäulen, sagt er, werden auch feinere Erschütterungen der Luft veranlaßt. Alles feinere aber pflanzt sich durch einen größern Raum fort, als das schwerere und gröbere. Nachher setzt er hinzu ³⁷⁾: „Die Sa-
„che

³⁶⁾ Problem. sect. XI. 6. p. 901.

³⁷⁾ Ih. Λεγοι άν τις, ότι και θαπτον εςιν η ποιουσα αυτην κινησις. Ειν δ' αν τουτο, ει πυκνον μεν, σενον δε ειη το κινουν πνευμα τον αερα, ότι γαρ ολιγος, ευκίνητοτερος εςιν αηρ. (κινείται γαρ ολιγος υπο του σενου) και το πυκνον πλειους πληγας ποιει, αι τον ψοφον ποιουσιν. Ιδειν δ' εςι τουτο και επι των εργακιων. αι γαρ λεπτοτεραι χορδαι οξυτεραι εισι των αλλων των υπαρχοντων αυταις.

„che könnte auch auf folgende Weise erklärt werden, daß man die feinern Töne von der schnellern Erschütterung der Luft herleitete, in so fern der Geist der ausgetriebenen Luft dicht und fest wäre. Eine geringere Luftmasse läßt sich leichter bewegen und wird in mehrere Erschütterungen versetzt, die den feinern Ton erzeugen. Dies sehen wir deutlich an musikalischen Instrumenten, deren dünnere Saiten in stärkere Schwingungen versetzt werden und feinere Töne hervor bringen, als die übrigen.“

Aristoteles irrt freilich, wenn er glaubt, daß feinere Töne sich weiter verbreiten als grobe; aber man sieht doch aus dieser Stelle, daß er die vorher angeführten Gesetze, wornach die Töne auf Instrumenten hervor gebracht werden, sehr wohl kannte.

Daß längere Saiten langsamere Schwingungen erleiden, sagt er ausdrücklich ³⁸, wo er von Saiten-Instrumenten redet. Längere Saiten und Luftsäulen aber erregen schnellere Schwingungen, und deswegen auch feinere Töne; dies wendet er auf die Lufttröhre an, und behauptet, daß Thiere mit kurzen Lufttröhren immer eine fei-

38) De iis quae sub auditum cadunt, p. 1150 Αἰδε τῶν ἀεὶρας πληγαὶ καὶ βραδυτέρας γίνονται διὰ τὰ μήκη τῶν τρυφῶν,

feinere Stimme, haben, als solche, denen die Natur längere Luftröhren verliehen hat ³⁹).

Anmerkungen des Herausgebers.

Es freut mich nicht wenig, meinen Lesern diese Untersuchungen des Herrn Doctor Kreyssig in einer Uebersetzung vorlegen zu können, die er in einer kleinen Gelegenheitschrift (*Aristotelis de soni et vocis humanae natura atque ortu theoria* 8. Lips. 1793.) bekannt machte, die aber nicht ins größere Publikum gekommen ist. Der aufmerksame Leser wird auch hier wieder Gelegenheit haben, den großen Geist zu bewundern, dessen Forschungen sich auf alle Gegenstände des menschlichen Wissens erstreckten, und der mit so glücklichem Erfolge die verborgensten Tiefen der Natur untersuchte, daß das menschliche Geschlecht mit Recht stolz auf diesen Mann seyn muß, der für

³⁹) Ib. Βραχυσιας δε της αετηριας ουρας, ταχυ
 μὲν ἀνάγκη το πνεῦμα ἐμπέμπειν. παντας δὲ
 τοὺς τοιοῦτους ὀξύτερον φωνεῖν διὰ το ταχος
 της του πνευματος φορας.

für alle Nationen und für alle Zeitalter als Lehrer bestimmt zu seyn schien.

Auch aus dieser ganzen speciellen Untersuchung ergibt sich, daß manche Theorien und Meinungen, welche man für neu hält, von den Alten schon vorgetragen worden, und daß die menschliche Vernunft, wenn sie, stolz auf ihre Originalität, auf viele Abwege gerathen ist, endlich wieder zurück zu kehren pflegt, zur Einfalt des alten Griechenlandes, und oft alles wieder so aufnimmt, als es die Weisen der alten Welt vorgetragen haben. Wie tief stehen wir noch immer unter jenem Volke, welches, in der Kindheit der Cultur des menschlichen Verstandes, schon in den meisten Gegenständen der menschlichen Kenntnisse solche Fortschritte gemacht hatte, daß wir, nach Jahrtausenden, nichts anders thun, als ihre Grundsätze, ihre Wissenschaft, und ihre Kunstfertigkeiten uns zu eigen zu machen! Und wie unentbehrlich ist daher nicht für Jeden, der Meister in seiner Kunst und Wissenschaft werden will, eine genaue und detaillirte Kenntniß alles dessen, was im alten Griechenland über die Gegenstände seiner Kunst und Wissenschaft gesagt worden ist, weil die Summe dessen, was die Griechen nicht gewußt haben, im Verhältniß gegen die Summe dessen, was sie, wenn gleich nicht deutlich eingesehen, doch dunkel geahndet haben, ungemein geringe ist.

Hier

Hier sehen wir nun die Theorie der Stimme des Aristoteles so vorgetragen, daß jedem Unbefangenen es auffallen muß, wie sehr dieselbe mit der Dodart'schen überein stimmt. Wenn also gleich Dodart seine Theorie durch artige Versuche zu erweisen gesucht hat, so liegt doch der Grund derselben schon im frühesten Alterthum, und nach dem Aristoteles haben die meisten Alten dasselbe gelehrt. Ich erwähne nur hier des Arztes von Pergamus, der, statt aller übrigen, ohne auch nur einen Zweifel zu hegen, die reine Dodart'sche Theorie nach dem Aristoteles vorträgt. Aber darin weicht er von dem alten Philosophen ab, daß er nicht die Luftröhre, sondern den Larynx für den eigentlichen Sitz der Stimme hält. Die eingeathmete Luft wird von den Intercostal-Muskeln mit Gewalt gegen den Larynx und durch die Stimm-Ritze herausgetrieben, so entsteht die Stimme von der Thätigkeit der Muskeln des Larynx 40). Je mehr die Glottis verengert wird, desto feiner wird die Stimme: die Verengerung der Stimm-Ritze wird aber durch die Action derer Muskeln bewirkt, welche den Luftröhren-Kopf aufwärts ziehen, und die Erweiterung wird durch das Herabziehen des letztern erzeugt 41). Wenn eine be-
trachtet

40) Galen, vocal. instrum. dissect: p. 211. Cl. I. Froben. — Ej. de loc. affect. lib. I. c. 6. p. 12. Cl. IV.

41) Galen. comment. 2. in libr. I. epidem. p. 230. Cl. III.

erächtliche Luftmasse mit Schnelligkeit bewegt wird, so wird die Stimme stark, schwach aber, wenn sich wenig Luft langsam bewegt. Daraus erklärt er den hippokratrischen Ausspruch, daß die Thiere die stärkste Stimme haben, welche die meiste eingepflanzte Wärme oder die thätigste Lebenskraft besitzen ⁴²⁾).

Selbst im Suidas ⁴³⁾ wird eine Definition der Stimme gegeben, welche mit der Dorsart'schen Vorstellung überein kommt. Und in der That hat auch diese Theorie noch immer mehr für sich, als die, welche Ferrer eingeleitet hat. Wenn es auf die Spannung der Bänder des Larynx allein ankommt, so ist bei weitem nicht eine so große Veranstaltung und ein so großer Aufwand von Kräften nothwendig. Auch kann diese Spannung nie über zwei bis drei Linien betragen, und doch finden wir die stärksten Anstrengungen, sobald der Ton etwas erhöht werden soll. Ueberdies ist auch nicht leicht zu begreifen, wie jene Schwingungen in so kleinen Räumen möglich sind, und wie sie in so unendlicher Mannigfaltigkeit von einander abweichen können. Ferrer

⁴²⁾ Galen. comment. 4. in libr. 6. epidem. p. 304. Cl. III.

⁴³⁾ Vol. III. p. 582. f. v. Φωνη. Συγελλομενοις και διεγελλομενοις τοις χονδροις ὑπο των ἐκαι μυων, ἡ Φωνη ἐυθμιζεται.

Theorie des Schalls stürzen müßte. Ein aufhörender Schall, sagt er, ist allezeit feiner und höher, weil er schwächer ist, und doch behauptete er, wie wir oben sahen, daß der hohe Ton allezeit, unter übrigens gleichen Umständen, stärker sei 47). Inzwischen sind wohl schwerlich alle Probleme ächt.

An mehreren Orten untersucht er die Ursache der Erscheinung, daß man während des Lachens einen gröbern Ton von sich giebt, als während des Weinens. Seine Erklärung ist etwas zu spitzfindig. Das Weinen schwächt und erkältet, kalte Luft wird aber schneller bewegt, und erregt folglich auch einen höhern Ton. Ueberdies macht die größere Oefnung des Mundes beim Lachen, daß die Luft sich mehr zerstreut, und nicht so stark erschüttert wird, indem sie eingeschlossen ist. Also müssen die Töne gröber seyn 48). Im Winter, and wenn man eine Nacht schlaflos zugebracht hat, wird die Stimme gröber und rauher, theils der Feuchtigkeit, theils der Kälte wegen 49).

VIII.

47) Probl. XIX. 21. p. 941.

48) Probl. XI. 13. p. 903.

49) Ib. probl. 17. p. 905, 11. p. 903.

VIII.

Franklin's Geogenie im frühesten
Alterthum.

Wer hat nicht schon den Göttinger Taschen: Kalender aufs Jahr 1795. gesehen und Lichtenberg's geistreiche Aufsätze in demselben gelesen? Die erste Abhandlung betrifft Franklin's hingeworfene Ideen über die Entstehung des Weltalls und der Erde insbesondere, die jüngst im European Magazine, August 1793. bekannt gemacht wurden. In Franklin's Idee trägt Lichtenberg nun seine eigenen Phantasien, wie er sie nennt, hinein, und zwar nicht ohne viel Wahrscheinlichkeit auf seiner Seite zu haben.

Das Resultat von der Franklin - Lichtenberg'schen Hypothese besteht darin, daß sich alle Körper durch Niederschlag aus der Luft erzeugt haben, ursprünglich in Dunstgestalt in derselben aufgelöst waren, und daß jetzt die Erdschichte, worauf wir leben, nur einen leichten und weit weniger dichten Niederschlag aus der Luft ausmacht, als die tiefern Schichten sind, welche bis gegen den Mittelpunkt der Erde hin sich immer mehr verdichten müssen, so daß in einer Tiefe von 11 Meilen das Gold in der Luft schon schwimmen würde. Alles dies, welches Lichtenberg
auf

auf seine gewöhnliche Art äußerst interessant und mit Geschmack ausgeführt hat, überlasse ich den Lesern, selbst in dem beliebten Taschenbuche nachzulesen.

Ich glaube indessen nicht, daß es dem uns sterblichen Franklin, dem Erfinder dieser Hypothese, im geringsten unangenehm gewesen seyn würde, wenn ihm irgend Jemand gesagt hätte, daß seine Meinung von der Entstehung der Erde, nichts weniger als neu, sondern eine der ältesten Hypothesen sei, welche von den Griechen erdacht worden, um die Geogenie zu erläutern.

Die Urmaterie, woraus Alles entstanden ist, hatte Thales zuerst im Wasser gesucht. Aber schon sein nächster Nachfolger in der ionischen Schule, Anaximander, traf hierin eine Aenderung. Er nahm eine unendlich ausgedehnte, von Ewigkeit her existirende, Masse an, welche das Mittel zwischen Wasser und Luft ausmache, dicker als diese und dünner als jenes, also nichts anders als Dunst sei ¹⁾. So sagt Lichtenberg: „Da man sogar die widerspenstige Kiesel-
„erde

¹⁾ Aristot. de coelo, lib. III. c. 5. p. 663. *Ὁ δὲ ὕδατος μὲν λεπτοτέρων, αἰθέρος δὲ πυκνοτέρων, ὁ περιέχειν Φασὶ πάντα τοὺς οὐρανοὺς, ἀπείρον ὄν. Ἐκ τούτου μανότητι καὶ πυκνοτήτι πάντα γεννῶσιν. — Ἐστὶ μὲν ἡ τῶν στοιχείων γενεσίς, συνθεσίς.*

„erde als Dunst dargestellt hat, wer will nun die Möglichkeit, alles so darzustellen, leugnen?“

Durch Verdünnung und Verdichtung jener Urmaterie ist alles entstanden, und die Erzeugung der Elemente ist im Grunde nur Zusammensetzung. Daher ist auch jene erste Materie das wahre Principium (*ἀρχή*) aller Dinge. Anaximander bediente sich dieses Ausdrucks zuerst ²⁾. Sogar die Thiere sind durch Ausdünstung dieser Urmaterie gebildet worden, und die äußere Wärme der Sonne brachte diese Veränderung hervor ³⁾.

Der Grund der allerersten Veränderung der unendlich ausgebreiteten Urmaterie war Bewegung, und zwar fand von Ewigkeit her eine kreisförmige Bewegung in dem Urstoff statt, deren Grund Anaximander nicht weiter für nöthig fand anzugeben. Durch diese kreisförmige Bewegung entwickelten sich von der Luftkugel die feurigen Bestandtheile und wurden zu Gestirnen: die dichtern aber senkten sich immer näher zum Mittelpunkt der Kugel, und machten immer fester

²⁾ Origen. philosophum. c. 6. p. 885. ed. de la Rue.

³⁾ Plutarch. physic. philos. decret. lib. V. c. 19. p. 120. ed. Beck. — Orig. l. c.

stere Schichten aus 4). Auch hier ist wieder eine Spur des Mariotte'schen Gesetzes, wovon auf Franklin seine Hypothese baute, und welches Lichtenberg so schön anwendet.

Anaximanders Nachfolger, Anaximenes, wählte statt der unendlichen Urmasse seines Lehrers, geradezu die Luft zum ersten Principio, aus welchem sich Alles entwickelt habe. Vorzüglich als nächste Ursache der einfachen Körper sei die Luft deswegen allein anzunehmen, weil sie sich so leicht verwandeln lasse 5). Die Erfahrung scheint den Anaximenes gelehrt zu haben, daß Alles aus Luft entstehe, und in Luft wieder verwandelt werde 6). Dann selbst die Seele sei Luft, die unsern Körper beherrsche, und Luft sei es, die die ganze Welt umgebe, und alles durchdringe 7). Jene Luft nun sei keinesweges unsere Atmosphäre: sie falle gar nicht in die Sinne, sondern nur durch ihre vier Elementar-Qualitäten werde sie erkannt 8). Sie befinde sich in einer beständigen

Bes

4) Euseb. praeparat. evangel. lib. I. c. 8. p. 22.

5) Aristot. metaph. lib. I. c. 3. sp. 1129.

6) Plutarch. physic. philosoph. decret. libr. I. c. 3. p. 6.

7) Ib.

8) Origen. philosoph. c. 7. p. 886.

Bewegung, deren erste Ursache aber Anaximenes nicht angab 9).

Am deutlichsten lehrt es der falsche Drigesnes, wie sich Anaximenes die Entstehung aller Dinge aus der Luft gedacht habe. „Die Luft,“ sagt er, nimmt eine verschiedene Gestalt an, nachdem sie verdickt oder verdünnt worden. Wird die Luft durch Verdünnung zerstreut, so nimmt sie die Gestalt des Feuers an. Wenn sie aber zu einer mittlern Höhe erhoben, und dann verdickt wird, so entsteht eine Wolke durch Filtration: Wird sie noch mehr verdickt, so entsteht Wasser: dann Erde, und endlich Steine 10).“

Da die Ursache der Bewegung in der Luft in keinem vernünftigen Wesen, in keinem Geiste gesucht wurde, so konnten die Götter, welche der Volksglaube unentbehrlich fand, auch nicht die Ursache der Veränderungen seyn, welche die Ur-

materie

9) Cic. nat. Deor. lib. I. c. 10. — Euseb. praepar. evang. I. c.

10) I c. Πυκνουμενον γαρ και αραιουμενον διαφορον φαίνεται. Όταν δε εις το αραιωτερον διαχυθη, πυρ γενεσθαι, μεσως δε επαν εις αερα πυκνουμενον, εξ αερος νεφος αποπελσθη, κατα την πολησιν, (I. πηλησιν) επι δε μαλλον, υδωρ, επι πλειον πυκνωθεντα, γην, και εις το μαλιστα πυκνωτατον, λιθους.

Erstg. Nat. u. Gesch. d. Nat. 2. B.

materie erlitt, sondern diese entstanden, nach Anaximenes Meinung, erst aus der Luft. 4).

Anaximenes Schüler, Diogenes von Apollonien, mußte das Unstatthafte in seines Lehrers Theorie fühlen, daß eine ewige Bewegung ohne Ursache angenommen wurde. Er legte daher der Luft eine göttliche Kraft bei, welche ihr von Ewigkeit her beizubohne, und alle Veränderungen und alle Bewegungen hervor bringe. Auch habe dies geistige Principium ein Vorstellungsvermögen: und daher nannte er es Seele ¹²⁾. Diese Seele war also nicht außer der Urmaterie, sie war in ihr selbst: daher fand es Cicero anstößig, der Luft Vorstellungs-Kraft, ja gar göttliche Eigenschaften beizulegen ¹³⁾. Deswegen berichtet auch Augustin ¹⁴⁾, die Luft sei, nach

Dio-

¹¹⁾ Augustin. de civit. Dei, lib. VIII. c. 2. p. 147. (ed. Benedict.).

¹²⁾ Aristot. de anima, lib. I. c. 3. p. 1374. Διόγενης δ', ὡς περ καὶ ἕτεροι τινες, αἶρα τοῦτον οἰηθεὶς πάντων λεπτόμερεσσαν εἶναι καὶ ἀρχὴν. καὶ διὰ τοῦτο γινώσκειν τὴν καὶ κινεῖν τὴν ψυχὴν, ἥ μὲν πρῶτον ἐστὶ καὶ ἐκ τούτου τὰ λοιπὰ γινώσκει, ἥ δὲ λεπτόμερεσσαν, κινητικὸν εἶναι.

¹³⁾ Cic. de natur. Deor. lib. I. c. 16. Quid aer? Quo Diogenes utitur Deo: quem sensum habere potest? aut quam formam Dei?

¹⁴⁾ De civit. Dei. I. c.

Do gen es Meinung, der göttlichen Vernunft
werthhaftig, ohne welche nichts aus ihr entstehen
konne.

Wenn diese alte Weisen aus der jonischen
Schule ihre Theorie der Geogenie auch nicht so
fein vortrugen, und durch so viele chemische Er-
fahrungen wahrscheinlich machen konnten, als
Franklin und Lichtenberg, so haben sie dies
selbe sich gewiß auf ähnliche Art vorgestellt, nur
nicht so deutlich ausdrücken können, als die neuern
Naturforscher.

IX.

Noch ein Wort über die Marranen.

In dem zweiten Theil meiner Geschichte der
Arzneikunde, S. 571. habe ich es wahrschein-
lich zu machen gesucht, daß das Wort Marras-
nen eigentlich ein Sobriquet sei, welches im spa-
nischen Schweine bedeutet, und von den Spa-
niern den Juden beigelegt wurde. Nachher aber
ward es besonders von den ihrer Religion abtrün-

B e i t r ä g e

zur

Geschichte der Medicin.

Herausgegeben

von

Kurt Sprengel,

der Arzneikunde Doctor,

**öffentlichem ordentlichen Professor und Velsizer der
medicinischen Facultät auf der Friedrichs-Universität;
Mitgliede der Röm. Kaiserl. Akademie der Naturforscher,
und der Naturforschenden Gesellschaft in Halle; Ehren-
Mitgliede der Helvetischen Gesellschaft correspondirender
Aerzte und Wundärzte, und Correspondenten der Königl.
Societät der Wissenschaften in Göttingen.**

Ersten Bandes drittes Stück.

H a n d e l,

in der Kengerschen Buchhandlung,

1796.

SECRET

303

1950年10月1日

ကောသလ

100

190097 273

990 7000 1000 1100 1200 1300 1400 1500 1600 1700 1800 1900 2000 2100 2200 2300 2400 2500 2600 2700 2800 2900 3000 3100 3200 3300 3400 3500 3600 3700 3800 3900 4000 4100 4200 4300 4400 4500 4600 4700 4800 4900 5000 5100 5200 5300 5400 5500 5600 5700 5800 5900 6000 6100 6200 6300 6400 6500 6600 6700 6800 6900 7000 7100 7200 7300 7400 7500 7600 7700 7800 7900 8000 8100 8200 8300 8400 8500 8600 8700 8800 8900 9000 9100 9200 9300 9400 9500 9600 9700 9800 9900 10000

CONFIDENTIAL

1934-1935

1. 1940-1941
 2. 1942-1943
 3. 1944-1945
 4. 1946-1947
 5. 1948-1949
 6. 1950-1951
 7. 1952-1953
 8. 1954-1955
 9. 1956-1957
 10. 1958-1959
 11. 1960-1961
 12. 1962-1963
 13. 1964-1965
 14. 1966-1967
 15. 1968-1969
 16. 1970-1971
 17. 1972-1973
 18. 1974-1975
 19. 1976-1977
 20. 1978-1979
 21. 1980-1981
 22. 1982-1983
 23. 1984-1985
 24. 1986-1987
 25. 1988-1989
 26. 1990-1991
 27. 1992-1993
 28. 1994-1995
 29. 1996-1997
 30. 1998-1999
 31. 2000-2001
 32. 2002-2003
 33. 2004-2005
 34. 2006-2007
 35. 2008-2009
 36. 2010-2011
 37. 2012-2013
 38. 2014-2015
 39. 2016-2017
 40. 2018-2019
 41. 2020-2021
 42. 2022-2023
 43. 2024-2025
 44. 2026-2027
 45. 2028-2029
 46. 2030-2031
 47. 2032-2033
 48. 2034-2035
 49. 2036-2037
 50. 2038-2039
 51. 2040-2041
 52. 2042-2043
 53. 2044-2045
 54. 2046-2047
 55. 2048-2049
 56. 2050-2051
 57. 2052-2053
 58. 2054-2055
 59. 2056-2057
 60. 2058-2059
 61. 2060-2061
 62. 2062-2063
 63. 2064-2065
 64. 2066-2067
 65. 2068-2069
 66. 2070-2071
 67. 2072-2073
 68. 2074-2075
 69. 2076-2077
 70. 2078-2079
 71. 2080-2081
 72. 2082-2083
 73. 2084-2085
 74. 2086-2087
 75. 2088-2089
 76. 2090-2091
 77. 2092-2093
 78. 2094-2095
 79. 2096-2097
 80. 2098-2099
 81. 2100-2101
 82. 2102-2103
 83. 2104-2105
 84. 2106-2107
 85. 2108-2109
 86. 2110-2111
 87. 2112-2113
 88. 2114-2115
 89. 2116-2117
 90. 2118-2119
 91. 2120-2121
 92. 2122-2123
 93. 2124-2125
 94. 2126-2127
 95. 2128-2129
 96. 2130-2131
 97. 2132-2133
 98. 2134-2135
 99. 2136-2137
 100. 2138-2139
 101. 2140-2141
 102. 2142-2143
 103. 2144-2145
 104. 2146-2147
 105. 2148-2149
 106. 2150-2151
 107. 2152-2153
 108. 2154-2155
 109. 2156-2157
 110. 2158-2159
 111. 2160-2161
 112. 2162-2163
 113. 2164-2165
 114. 2166-2167
 115. 2168-2169
 116. 2170-2171
 117. 2172-2173
 118. 2174-2175
 119. 2176-2177
 120. 2178-2179
 121. 2180-2181
 122. 2182-2183
 123. 2184-2185
 124. 2186-2187
 125. 2188-2189
 126. 2190-2191
 127. 2192-2193
 128. 2194-2195
 129. 2196-2197
 130. 2198-2199
 131. 2200-2201
 132. 2202-2203
 133. 2204-2205
 134. 2206-2207
 135. 2208-2209
 136. 2210-2211
 137. 2212-2213
 138. 2214-2215
 139. 2216-2217
 140. 2218-2219
 141. 2220-2221
 142. 2222-2223
 143. 2224-2225
 144. 2226-2227
 145. 2228-2229
 146. 2230-2231
 147. 2232-2233
 148. 2234-2235
 149. 2236-2237
 150. 2238-2239
 151. 2240-2241
 152. 2242-2243
 153. 2244-2245
 154. 2246-2247
 155. 2248-2249
 156. 2250-2251
 157. 2252-2253
 158. 2254-2255
 159. 2256-2257
 160. 2258-2259
 161. 2260-2261
 162. 2262-2263
 163. 2264-2265
 164. 2266-2267
 165. 2268-2269
 166. 2270-2271
 167. 2272-2273
 168. 2274-2275
 169. 2276-2277
 170. 2278-2279
 171. 2280-2281
 172. 2282-2283
 173. 2284-2285
 174. 2286-2287
 175. 2288-2289
 176. 2290-2291
 177. 2292-2293
 178. 2294-2295
 179. 2296-2297
 180. 2298-2299
 181. 2300-2301
 182. 2302-2303
 183. 2304-2305
 184. 2306-2307
 185. 2308-2309
 186. 2310-2311
 187. 2312-2313
 188. 2314-2315
 189. 2316-2317
 190. 2318-2319
 191. 2320-2321
 192. 2322-2323
 193. 2324-2325
 194. 2326-2327
 195. 2328-2329
 196. 2330-2331
 197. 2332-2333
 198. 2334-2335
 199. 2336-2337
 200. 2338-2339
 201. 2340-2341
 202. 2342-2343
 203. 2344-2345
 204. 2346-2347
 205. 2348-2349
 206. 2350-2351
 207. 2352-2353
 208. 2354-2355
 209. 2356-2357
 210. 2358-2359
 211. 2360-2361
 212. 2362-2363
 213. 2364-2365
 214. 2366-2367
 215. 2368-2369
 216. 2370-2371
 217. 2372-2373
 218. 2374-2375
 219. 2376-2377
 220. 2378-2379
 221. 2380-2381

[illegible]

1. The first group of people who are interested in the study of the history of the United States are the people who are interested in the history of the United States.

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26

1. *Chlorophyll a* (Chl *a*)

[illegible]

THE

...and the fact that the *Journal* is a journal of the American Psychological Association, the largest and most influential of the professional organizations in the field of psychology, is a source of great strength and authority.

1990

...and the

1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 2679, 26

Meinen
werthen Freunden,
HEMM
Doctor und Professor Kühn
und
HEMM
Doctor Weigel
in Leipzig
gewidmet.

V o r b e r i c h t.

Man sieht aus dieser Fortsetzung der Beiträge, daß der Verfasser der Geschichte der Arzneikunde sich keinen Ruhepunkt in der Bearbeitung seines Berufs- und Lieblingsgeschäftes erlaubt, wie schon öfter öffentlich auf eine sehr indiscrete Art ist vermuthet worden. Daß noch kein vierter Theil des größern Werks über die Geschichte erschienen ist, davon liegt der Grund weder im Mangel des guten Willens, noch im Nachlaß des Fleißes, sondern darin, daß der anderweitige öffentliche Beruf des Verfassers, mehrere Theile der theoretischen Medicin vortragen zu müssen, eine neue Umarbeitung der Krankheitslehre zum nothwendigen Bedürfnis machte. Dazu kommt, daß seit einiger Zeit zu einer neuen Auflage wenigstens des ersten

VI Vorbericht.

Theils der Geschichte Hoffnung vorhanden ist, wozu sehr sorgfältige Vorarbeiten erfordert werden. Von den letztern habe ich durch den Aufsatz über medicinische Mythologie der Griechen eine Probe zu liefern versucht, die ich daher blos als *προσπαινωμενος* zu betrachten bitte. Wenn ich in dieser so wie in andern Abhandlungen mich leisten um die Meinungen anderer bestimme, und unter denen, die dasselbe Sach vor mir bearbeitet haben, weder den einen unständlich wie Verlege, noch dem andern große Lobsprüche ertheile; so geschieht dies, weil ich bei allen historischen Untersuchungen immer Lucians goldene Regel vor Augen habe:

„Ich verlange von einem Geschichtschreiber,
 „daß er ohne Menschenfurcht, unbestechlich,
 „edel, ein Freund der Freiheit und Wahrheit,
 „und freimüthig genug sei, um, wie der Komiker (Aristophanes) sagt, eine Zeige —
 „eine Zeige, und einen Rahn — einen Rahn
 „zu heißen; er sage nichts aus Freundschaft,
 „nichts

„nichts aus Haß, und verschweige nichts aus
 „Mitleiden, Schaam, noch Ehrerbietung:
 „er sei gegen alle ein gleich billiger und gleich
 „wohlmollender Richter, und gebe keinem
 „mehr als ihm gebührt: er sei in seinen
 „Schriften ohne Vaterland, ohne Fürsten,
 „seiner Nation zugethan, und lebe bloß unter
 „seinen eigenen Gesetzen. Er sage uns, was
 „geschehen ist, ohne in Anschlag zu bringen,
 „was Dieser oder jener von der Sache denken
 „werde.“

Und ferner: „Ueberhaupt vergiß nie, daß
 „ich kann dies nicht zu oft wiederholen, daß
 „du nicht schreibst, um von den Menschen
 „deiner Zeit gelobt und geehrt zu werden, son-
 „dern habe beständig die ganze Nachwelt vor
 „Augen. Arbeite für die, welche nach dir
 „kommen werden, und verlange keine andere
 „Belohnung für dein Werk, als daß man der-
 „einst von dir sage: Das war ein Mann von
 „freier Seele, der den Muth hatte zu schreiben
 „wie

Wohlthe zu fühlen oder zu äußern, ohne durch
 Machtsprüche zu entscheiden, wo mir das be-
 schwerliche non liquet entgegen stand, selbst ohne
 diejenigen zu beneiden, die da Licht und Gewiß-
 heit zu sehen glauben, wo mir nur bescheidene-
 skeptische Dämmerung erscheint. D. möchten wir
 doch alle (Historiker, Aerzte und Philosophen) im
 dem Sinne Skeptiker sein, in welchem Pyrrho
 von Elea, nach dem Suidas (s. v. Πυρρώνειος,
 p. 246.), die *ακριβεία*, oder eigene, unparteiliche
 Prüfung und Untersuchung, als die Grundlage
 alles menschlichen Wissens ansah.

Die Abhandlung des Hrn. Dr. Harles be-
 darf meiner Anpreisung nicht. Möge doch der
 Beifall aller fachkundigen Männer meinem
 Freunde zum Antrieb gereichen, auf dieser ehren-
 vollen Laufbahn nie zu ermüden.

Halle, im September, 1796.

B e i t r ä g e
zur
Geschichte der Medicin.

Drittes Stück.

Wenn man in die griechische und römische Mythologie richtigere Begriffe einführen will, so ist nichts nothwendiger, als die Beobachtung folgender Regeln:

1. Man muß die Zeiten unterscheiden, worin der Mythos vorgetragen wird. In den ältesten Zeiten hat eine mythologische Person oft ganz andere Geschäfte, als in spätern. Oft sind in ältern Zeiten gewisse Geschäfte unter mehrere Götter oder Heroen getheilt, die in spätern Zeiten nur Einem anheim fallen: oft umgekehrt.

2. Man muß von der Idee ausgehen, daß unter einem halb barbarischen Volke keine feinere Philosopheme unter gewissen Symbolen vorgetragen werden können, weil hiezu ein Grad von Abstraction erfordert wird, der sich nur nach mehrerer Entwicklung der Geistes-Kräfte erwarten läßt. Wer Homer's Here für das Symbol der Atmosphäre, Homer's Apoll für den Sonnen-Gott &c. hält, der verwechselt spätere Philosopheme mit frühern rohern Vorstellungen.

3. Einige ältere griechische Philosophen, Theagenes von Rhegium ¹⁾ (530 J. vor Christ.), Metrodorus von Lampasakus ²⁾, noch mehr aber die spätern Pythagoreer und Platoniker, haben die meiste Verwirrung in die Mythologie eingeführt, weil sie das ganze mythologische Personale allegorisch zu erklären suchten. Auch thaten die lyrischen und tragischen Dichter das übrige, die ältern Mythen umzuändern und ihnen eine neue Form zu geben. Daher wird man, vom Pindar und Aeschylus an, mancherley Deutungen mythischer Personen und Begebenheiten finden, wovon die ältern Dichter nichts wissen. Am wenigsten muß man den Kirchen-Vätern, dem Eusebius, Clemens von Alexandrien und Tatianus trauen, die ganz andere Zwecke bei ihrer Darstellung der griechischen Mythen zu erreichen suchen. Gleichwohl sind diese in anderer Rücksicht zu benutzen. Auch die spätern Scholiasten, so nützlich ihr Gebrauch werden kann, fordern ein sehr vorsichtiges Studium: besonders Joh. Diaconus, der Scholiast des Hesiodus und Eustathius, der Scholiast des Homer. Der Scholiast des Pindar, des Apollonius von Rhodus, des Theokrit, sind noch unverfänglicher.

4. Am

¹⁾ Schol. *Villois.* ad Il. T. v. 67. p. 452. Οὗτος μὲν εὐ-
 τρεπὲς ἀπαλογίας ἀρχαῖος ὡς παῖν καὶ ἄπο Θεαγενέως
 τοῦ Ῥηγίου, ὃς πρῶτος ἐγράψε περὶ Ὀμήρου, τοιοῦτος
 ἐστὶ ἀπὸ τῆς λέξεως.

²⁾ *Tatian. Affyr. orat. contra Graecos*, c. 21. p. 278. (ed.
 Venet. fol. 1747.) πάντα εἰς ἀλληγορίαν μεταγαῖν.

4. Am wenigsten darf man sich auf neuere, noch so gepriesene, Handbücher der Mythologie verlassen. Ich könnte hier unzählige Irrthümer und Blößen aufdecken, wenn ich den polemischen Weg manches, übrigens sehr von mir geschätzten, neuern Schriftstellers betreten wollte. Allein, ich bleibe bei der festen Ueberzeugung, daß Jeder ruhig und friedfertig den Weg der Untersuchung für sich selbst verfolgen müsse: und schränke mich für jetzt nur auf die Hauptpersonen in der medicinischen Mythologie der Griechen ein, von denen ich die herrschenden Begriffe chronologisch zu entwickeln suche.

1. Apoll. Pæon, Pæon. Helios.

Der Arzt unter den Göttern ist, nach Homer's Vorstellung, Pæon (Παιων), ganz unterschieden vom Apoll und von dem Sonnen-Gott. Dieser heilt die verwundeten Götter, wie ein menschlicher Arzt: er macht aus Kräutern einen Brei-Umschlag (ῥαυνηματα, ῥαρμανα πασσων), der die Schmerzen stillt, und wovon das Blut der Götter, wie Milch von Feigen-Laab (ὄπρος) gerinnt.

Als Aides vom Herakles verwundet worden, war es Pæon, der ihn durch Umschläge aus schmerzstillenden Kräutern heilte ³⁾: auch den verwundeten Ares heilte er auf gleiche Weise ⁴⁾.

3) II. E. 401.

4) II. E. 899. 4

In der Odyssee kommt gleichfalls Paeon, aber auch ganz unterschieden vom Apoll vor 5).

„In Aegyptos,

— — — „wo viel die nährnde Erde
„trägt der Würze zu guter und viel zu schädlicher
Mischung,

„wo auch Jeder ein Arzt die Sterblichen all an
Erfahrung

„übertragt: denn wahrlich sie sind vom Ge-
schlechte Paeons. „

Die Scholiasten fühlen bei diesen Stellen, daß Apoll nicht gemeint sein kann: deswegen sagen sie: ὅτι ἰατρον ἕτερον παρα τον Ἀπολλωνα παραδιδωσι οὗτον 6). Und Eustathius sagt noch bestimmter 7): „Paeon ist vom Apoll ganz verschieden: dies erhellt aus einer Stelle des Hesiodus, wo es heißt: „Wenn nicht Phobus Apollon ihn vom Tode rettet, „oder Paeon, der alle Heilmittel kennt. „ Uebrigens leitet Eustathius den Namen des Gottes von παιω (θεραπεύω) her 8). Dies thut auch der Scholiast des Aristophanes 9), der aber den Siegs-
Ge-

5) Od. Δ. 232. f.

6) Schol. Pindar. ad Il. E. 899. p. 154.

7) Eustath. schol. in Odys. Δ. 239. p. 86. (ed. Basil. fol. 1548.). Παιων, θεὸν ἰατρον ἕτερον αὐτῷ Ἀπολλωνίᾳ, ὅς καὶ Ἡσίοδος δηλοῖ, εἰπών:

Εἰ μὴ Ἀπολλων Φοῖβος ἐκ θανάτου σώσει,
ἢ Παιων, ὅς πάντων φαρμακὰ οἶδε.

8) Ej. schol. in Il. A. 473. p. 33.

9) Schol. Aristoph. plut. v. 636. p. 32. (ed. Käßler.)

Gefang Haeon von *καὶ* abhätet, und ihn dadurch von dem Namen des Götter-Arztes unterscheidet.

Aus der Stelle, die Eustathius vom Hesiodus anführt, erhellt, daß auch dieser alte Dichter den Apoll nicht mit dem Paeon verwechselt habe. Auch finden wir in seiner Theogonie keine Spur davon, daß er dem Apoll medicinische Geschäfte übertragen hätte.

Ja, was noch mehr ist, wir haben eine Elegie von dem Gesetzgeber Solon (OL. XLV. 600 Jahr vor Chr.), wo er erst von Apoll und seinen Priestern, dann aber auch von den Ärzten spricht, die ihre Arzneimittel vom Paeon erlernt hätten ¹⁰). Hieraus erhellt, daß noch zu Solons Zeiten beide Personen unterschieden wurden.

Auch der Hymnus auf den Apoll, der unter dem Namen des Homer bekannt ist, aber wahrscheinlich aus mehreren Bruchstücken besteht, die seit des Lyciers Olen Zeiten beim Gottesdienst gesungen wurden ¹¹), und die ein Homeride, vielleicht Kynäthus aus Chios (OL. LXIX. 504 Jahr vor Chr.) sammelte ¹²): auch dieser Hymnus

U 5

ent-

10) Brunck. analect. veter. poet. graec. vol. I. p. 47.

11) — — — — — τὰς μορφαὶ πάντας.

οὐδὲ τις οἶονος ἔσεται, οὐδ' ἴρα.

12) οἱ Πάριος καὶ Φαρμακὸν ἔργον ἔχοντες

ἴντροι, καὶ τὰς ἀδελφὰς ἐκιστὶ τὰς.

11) Herodot. lib. IV. c. 39. p. 341. (ed. Reiz.)

12) Thucydides (de bell. peloponnes. lib. III. c. 104.

p. 526. (ed. Bauer) schreibt ihn zwar dem Homer

enthält keine Spur eines medicinischen Attributs des Apoll, keine Spur einer Verwechslung mit dem Götter-Ärzt Paeon.

Die Orphischen Hymnen aber, die wahrscheinlich einen spätern Ursprung, als die Homerischen, haben, und vielleicht zum Theil vom Onomastrius¹³⁾ (580 J. vor Ehr.), zum Theil aber auch von frühern oder spätern Dichtern herrühren, enthalten ausdrücklich den Beinamen des Apoll, Παιων ἰνιος; und eignen ihm medicinische Geschäfte zu¹⁴⁾.

Um

zu, aber Athenäus (deipnos. lib. I. p. 22.) sagt, ein Homeride habe ihn verfaßt, und Hippostratus (Schol. Pindar. Nem. II. v. 1. p. 331. (ed. West et Weisted fol. Oxon. 1698.) spricht von dem Rhapsoden Rynäthos sehr bestimmt. Vergl. Grodeck de reliqu. hymn. Homer. comm. 8. Gött. 1786.

13.) *Tatianus* *Affyr.* orat. contra Graecos, p. 293. und *Clementis Alexandr.* Strom. lib. I. p. 332. (ed. Sylburg.) sagen es ausdrücklich; und setzen den Onomastrius in die funfzigste Olympiade.

14.) *Orph. hymn. in Apoll.* p. 224. (ed. Gesner.)

ΕΛθε μακαρ Παιων, Τιτυοκτονε, Φοιβε Λυκαργεν,
Μεμφιτ' αὔλασσι με, ἰνιε *), ὀλβιωδοτα.

Ej. argonaut. v. 179.

Ἀδμητος δ' ἀφιναιε Φερμασθεν, ἀ ποτε Παιων
Θητευον ὑπαινα.

*) Der Beiname ἰνιος (mit spir. asper) kommt auch vom Apoll beim Aristophanes (Lysistrat. v. 1293.) vor, wo es synonym mit ἐκβαλός ist. Den Beinamen παιων, meint Phrynurus (De natur. Deor. c. 32. p. 228. in Gale opuscul. mythol.); habe man ihm κατ' ἀντιφρασιν beigelegt.

Um diese Zeit wird auch vom Aeschylus dem Apollo *Loxias* der Beiname *ιατρομαντις* gegeben ¹⁵).

Ist eignet auch Pindar dem Apoll dreierlei Geschäfte zu, die Arzneikunst, die Musik, und die Wahrsagerkunst ¹⁶). Eine andere Stelle, die man gewöhnlich anführt ¹⁷), paßt nicht hieher, und ausdrücklich kommt dort noch *Παιων* in der ältesten Bedeutung vor. Wahrscheinlich haben die Dichter um diese Zeit von der Wirkung der Musik auf die Ausheilung der Krankheiten Gründe hergenommen, dem Gott der Tonkunst auch die Medicin zuzuschreiben.

Ist (im fünften Jahrh. vor Chr.) sagt selbst Euripides ¹⁸), Phöbus habe die Kenntniß und Anwendung der Heilmittel den Asclepiaden gelehrt, und

15) Aeschyl. Eumenid. v. 62.

Αὐτῷ μελίσθῃ Λοξίας μεγασθῆναι,
ἱατρομαντις δ' ἐστὶ καὶ τέρασκοπος,
καὶ τοῖσιν ἄλλοις δώματων καθαρῆος.

16) Pindar. pyth. V. v. 85.

Ὁ δ' ἀρχαγέτας Ἀπολλων βαρύνει νεῶν
ἀκροματ' ἀνδρῶσι καὶ
γυναιξὶ κρεί· πορὶν δὲ κίθαρ' etc.

17) Pyth. IV. v. 480.

ἔσσι (Ἀρκεσίλας) ἱατρῇ ἐπικαιροτάτης,
Παιὼν τε σοὶ τιμὰ Φωός.

Vergl. den Scholiasten zu dieser Stelle.

18) Euripid. Alcest. v. 969.

— αἰδ' ὅσα Φωβὸς
Ἀσκληπιάδαισιν περὶ δώπε
φαρμακα πολυποιοῖς
ἀντιτίμῃ βροταῖσι.

und läßt den Drest diesen Gott als Arzt anrufen ¹⁹).

Auch im Aristophanes kommt Apoll als Arzt und Weisfager ²⁰), und mit dem Beinamen αλξί-
αρκος vor ²¹). Im Frieden nämlich verspricht
Trygäus dem Hermes, man wolle ihm fünfzig, und
nicht mehr dem Apoll und dem Herakles, als θεός
αλξίνακος, opfern. Aus dem Oedipus des So-
phokles habe ich schon in meinem größern Werke
eine ähnliche Stelle angeführt ²²).

Der Beiname αλξίνακος, welchen igt Apoll
bekömmt, wird vom Pausanias aus den Zeiten
des peloponnesischen Krieges hergeleitet, wo die Pest
durch einen Orakelspruch des delphischen Apoll ge-
stilt wurde ²³). Zu gleicher Zeit erhielt Apoll auch
den Beinamen Ἐπιμουργός in Bassä, weil er die Pest,
die auch unter den Phigaliern wüthete, gestilt hat-
te ²⁴). Allein Thucydides sagt ausdrücklich ²⁵),
die Orakelsprüche hätten in dieser Krankheit so we-
nig, als alle menschliche Kunst, geholfen.

Der

19) Ej. Andromach. v. 900.

ᾠ Φοῖβ' ἀεστὼρ, πημάτων δυνὴ λυεῖν.

20) Aristophan. plut. v. 3. . . . Τῷ δὲ Λοξίᾳ
ὃς θεοπιδεῖ τριπόδος ἐκ χροδηλατοῦ
μεμψιν δίκαιαν μεμφομένην ταύτην, ὅτι
ἰατροὶ οὐ καὶ μαῖται, αἷς φασιν, σοφοὶ etc.

21) Ej. pax, v. 420.

22) Geschichte der Arzneykunde, Th. I. S. 70.

23) Lib. I. c. 3. p. 13. (ed. Fac.)

24) Lib. VIII. c. 41. p. 479.

25) Lib. II. c. 47. p. 324. (ed. Bauer.)

Der Beinamen Λοξος, welchen ist Apoll be-
 kommt, führt, nach den Erklärungen der Scholia-
 sten ²⁶⁾, schon auf ein ferneres Philosophema, und
 auf Identität des Apoll mit dem Sonnen-Gott.
 Man leitet diesen Namen bald von den schiefen Aus-
 sprüchen her, die das delphische Orakel soll gegeben
 haben; bald soll derselbe auf den schiefen Lauf der
 Sonne, auf die Schiefe der Ekliptik, führen. Die
 erstere Erklärungsart läßt sich deswegen nicht wohl
 annehmen; weil man zu der Zeit sich noch sehr ge-
 nau an die delphischen Orakelsprüche hielt und sie
 als sehr zuverlässig ansah ²⁷⁾, und die letztere Er-
 klärung wäre, wenn sie richtig sein sollte, gleich-
 falls ein Beweis von Abstraction, die erst in spä-
 teren Schulen der Platoniker üblich wurde. Weit
 wahrscheinlicher ist die Ableitung dieses Namens
 von der Nymphe Λοξο, einer Tochter des Boreas,
 die den Apoll erzogen hatte ²⁸⁾.

In Delos und Milet ward Apoll seit dieser
 Zeit als οὐλιος verehrt. Ich habe die Stelle aus
 dem Strabo in meiner Geschichte (I. 73.) ange-
 führt. Da dieser Beinamen indessen sehr frühe vor-
 kommt,

26) Schol. Aristoph. plut. v. 8., ἥτοι τῷ λοξῷ ἐὰν κέμπῃται
 (λοξα γὰρ καίτεται ὁ θεός) ἢ τῷ λοξῷ πορείαν ποίου-
 μεν, ὁ αὐτός γὰρ ἐστὶ τῷ ἡλίῳ. Vergl. Phryn. de
 natur. Deor. c. 31. p. 226. in Gale opusc. mythol.
 und Fretz. in Lycophron. Alexandr. v. 2467.

27) Euripid. Orest. v. 591.

Ὁρᾷ δ' Ἀπολλῶν, ὅς μεσσηφάλου ἔδους
 ταῖς βροταῖς στρομακφεντατοῖς κεραι;

28) Callimach. hymn. in Delum, v. 292. et Schol. in h. l.

kommt, und in einer Beziehung vom Apoll gebraucht wird, welche nicht grade medicinische Geschäfte anzeigt; so hat man in ältern Zeiten den οὐλῶς nur als Heilbringer überhaupt, nachher aber als Wiederhersteller der Gesundheit angesehen. Phercydes bezeugt ²⁹⁾, daß Theseus, als er nach Areta zur Bezwingung des Minotaurus ging, dem Ἀπολλωνι οὐλῶν und der Ἀρτεμίδι οὐλῶν Gelübde für seine glückliche Rückkehr gethan. Hier ist doch keine medicinische Beziehung zu denken. Etwas früher hatte man schon in Rom, bei Gelegenheit einer Pest, dem Apoll einen Tempel errichtet ³⁰⁾.

Sollte der Eidschwur des Hippocrates nicht sein, so würde dieser den sichersten Beweis abgeben, daß damals schon Apoll Schutzgott der Aerzte war. Aber es scheint diese Formel weit spätern Ursprungs zu sein.

Plato entwickelt schon die vier Geschäfte des Apoll umständlich, und giebt die Etymologie des Namens so spitzfindig an, wie es nachher immer Gebrauch blieb ³¹⁾. Man muß daher mit Vorsicht

29) Macrobd. saturn. lib. I. c. 17.

30) Liv. lib. IV. c. 25.

31) Plat. Cratyl. p. 55. Οὐ γὰρ ἐστὶν ὁ, εἰ αἱ μάλιστα ἡμέτεροι ὀνόματα, ἐν ἧ, τετρασσι δυνάμει τοῦ Θεοῦ, ὥς τε πασαι ἰφαιπτισθαι, καὶ δῆλον φροσιν τῶν μυστικῶν τε καὶ μαθητικῶν καὶ ἰατρικῶν καὶ τεχνικῶν. Vergl. Phaedrus. de natur. Deor. c. 32. p. 245. f. in Gale opusc. mythol.

genstern ³²⁾ annehmen; daß Plato an diesen Stellen bloß ad eaptum vulgi spricht, welches besonders in seinen frühern Dialogen der Fall ist, wo er es noch nicht wagte, die Poeten gradezu anzugreifen. Die medicinischen Geschäfte soll das Wort 'Απολλων, gleichsam ἀπολουων oder ἀπολυων, andeuten: die Wahrsagerkunst. (το ἀληθες καὶ ἀπλουν εἶπεν) ἀπλον, und 'Απλος nannten die Thessalier den Gott. Ἡ ὁμοῦ πολλῶς führt auf die Jagd, und weil die ἁρμονία πᾶσι αἵμα πάντα, so wird dadurch Apoll zum Gott der Tonkunst.

Im Eryphron wird von den Orakelsprüchen des Apoll, als von χρησμοῖς ἱατροῦ gesprochen ³³⁾.

Im Anfang des vierten Jahrhunderts vor unsrer Zeitrechnung (290 Jahr vor Ehr.) giebt uns der Verf. des Buchs von der heiligen Krankheit ³⁴⁾,
den

32) Morgenstern comment. de Platonis republ. epimetr. 2. p. 301. n. 12.

33) Alexandr. v. 1204. Kassandra weissagt, daß die Gebeine ihres Bruders Hektor, auf den Orakelspruch des Apoll, den sie ἱεργὸς λεψίως τεγμίδις nennt, (ersteres Wort kommt von der Dunkelheit der Orakel, letzteres von der Anwendung des Serpentinus zu verschiedenen Krankheiten, sagt der Scholiast Tzetzes ad v. 1454.), zur Stillung einer Pest, von dem egyptischen Wolf (den Thebanern) aus Troja abgeholt werden würden.

34) Hippocr. de morb. sacro, p. 303. (ed. Foss.) Den Beinamen Νομῶς hat Apoll von den Hymnen (νομῆς), die ihm zu Ehren gesungen wurden. Euripid. Hecab. v. 634. Plac. de legg. lib. VII. p. 574. Plutarch. de music. p. 1134.

den ich für den Philotimus halte, Nachricht von dem Hells:Glauben, nach welchem die Epilepsie als die Wirkung verschiedener Götter angesehen wurde. „Wenn, sagt er, während der Epilepsie, dünner Roth wie bei den Vögeln, abgeht, so hat „Apollo Nomius die Krankheit erregt.“ Dieser Glaube, daß Apoll mit seinen Pfeilen tödte und gefährliche Krankheiten erzeuge, ist aber sehr alt. Er ist schon im heroischen Zeitalter der fern:treffende (ἡ, βολος), welches gleichwohl auf seine medicinische Geschäfte in jenen frühern Zeiten führt, denn auch andere Götter tödten die Menschen.

Gleich zu Anfang der Ilias erregt Apoll unter dem Heer der Griechen eine Pest, welches man von der Einwirkung der Sonnenstrahlen allegorisch hat erklären wollen. Am unständlichsten und bestimmtesten ist in dieser Erklärung Heraclides von Pontus³⁵⁾. Allein der Sonnen-Gott Helios ist, wie schon oben bemerkt worden, im Homer allezeit von dem Apoll unterschieden. Helios ist des Hyperion's Sohn³⁶⁾, der auf alles herabschaut, alles auch hört³⁷⁾: aber Apoll ist des Zeus und der Leto Sohn. Am

p. 1134. (ed. Xylandr.) Procl. apud Phot. biblioth. cod. 239. p. 986. (ed. Hbischel.) Der Erfinder der Pest war Timotheus aus Milet. (Clem. Alexandr. Stromat. lib. I. p. 308.)

35) Allegor. Homeric. p. 416-430. in Gale opusc. mythol. — Ueber diesen Schriftsteller vergl. diese Beiträge, St. a. S. 79.

36) Od. M. 176. Τηλεϊωνίδας υἱὸς Ἰφιδάμαντος.

37) Od. A. 109. ὅς περ' ἰφθαλμοῖσιν καὶ περ' ἰσχυροῖσιν.

Am deutlichsten zeigt diesen Unterschied die Stelle (Od. Θ.), wo Helios, spähend von fern die geheimen Vergewaltigungen des Ures mit Aphroditen, sie dem kunstberühmten Hephästos verkündigt, wo dieser darauf die Götter alle zusammen ruft, und unter diesen ist auch Zeus herrschender Sohn Apollon.

Man muß also hierin dem Eustathius ³⁸⁾ gar nicht trauen, der den Apoll an einer Stelle ausdrücklich für den Sonnen-Gott hält, so wenig man dem Pseudorpheus Glauben beimessen darf, der beim Johann Diaconus vollends alles zusammen wirft, und sogar den Aesculap mit dem Apoll für einerlei hält ³⁹⁾. So führt auch Joh. Melala ⁴⁰⁾ eine ähnliche Stelle aus dem Pseudorpheus an.

Auch beim Hesiodus ist Helios vom Apoll ganz unterschieden ⁴¹⁾. Jener ist Hyperions Sohn und

38) Schol. in Il. T. 68. p. 467.

39) Jo. Diacon. allegor. in Hesiod. theogon. v. 940. p. CLXV. b. (4. Venet. 1535. ed. Franc. Trincavell.)

Ἥλιος, ὃν καλεοῦσιν Ἀπολλῶνα κλυτοτόξον,
Φοῖβον ἐκὴβελετην, μάλιστα πάντων ἐκατέρων,
ἰητῆρα ἰοσάν, Ἀσκληπιον.

(Gefner. ἐν ταύτῃ πάντῃ ἐνθαυε πάντα.)

40) Chronograph. p. 88. (ed. Chilmead. 8. Oxon. 1691.)

Ὁ αἰὶα, Λητοῦς υἱ', ἐκατηβόλε, Φοῖβε, κραταίε,
παιδερχε, θνητοῖσι καὶ ἀθανάτοισιν ἀνάσσει,
Ἥλιε. . .

41) Theogon. v. 14. 19.

Φοῖβον τ' Ἀπολλῶνα καὶ Ἀρτεμιν ἰοχεαίραν. . .

Ἡ δὲ τ' Ἥλιον τε μέγαν, λαμπρὸν τε Σελήνην.

und Uranos (Zügel ⁴²): dieser aber schon der Gott der Dichter ⁴³):

Die ältern Dichter Stesichorus und Mimnermus bleiben bei diesem einfachen Mythos des Ἥλιος Ἰπέρωνιδης ⁴⁴).

Noch Eumelus nannte die Sonne Ἰπέρωνος ἀγλαόν υἱόν ⁴⁵).

Seit den Zeiten der Ptolemäer wird Apoll Καρνεύς vorzüglich oft als medicinische Gottheit gefunden. Im Theokrit ⁴⁶) kommt das Fest des Karnischen Apoll vor. Der Scholiast sagt zu dieser Stelle: der Name komme von dem Wahrsager, Karnos, her, der den Herakliden, als sie in den Peloponnes einfielen, nichts Gutes prophezeit habe. Darüber sein diese aufgebracht worden, und einer von ihnen, Hippotes, habe ihn umgebracht. Dieses Verbrechen zog eine Pest nach sich, die sich nur dann stillte, als man dem Apoll gelobte, dieses Fest zu feiern. Praxilla bezeugt bei eben diesem Scholiasten, daß der Name von dem Karnius, dem Sohn der Europa, herrühre, den Apoll geliebt habe. Noch eine andere Meinung leitet

42) v. 134.

43) v. 94. Ἐκ γὰρ Μουσῶν καὶ ἐκῆβαλον Ἀπολλωνίος αἰνέειν αἰδοί· ἐσσι ἐπὶ χροῖα καὶ κισσεῖσσι.

44) Athen. deipnosoph. lib. XI. c. 5. p. 469. 470. (ed. Casanb.)

45) Schol. Pindar. olymp. XIII. v. 74. p. 149. (ed. fol. Oxon. 1698.)

46) Idyll. E. v. 83. . . . τὰς Κάρειαν καὶ δὴ ἔφερπε·
Athenäus (lib. IV. c. 9. p. 141.) liefert die Beschreibung dieses Festes.

leitet es von *κραίνειν*, *ὃ ἐστὶ τελεῖν*, her ⁴⁷⁾. Pausanias unterscheidet hievon den Karnischen Apoll, der in Sparta verehrt wurde, noch ehe die Herakliden in den Peloponnes kamen, und trägt noch eine andere Meinung vor, nach welcher die Griechen, die das hölzerne Pferd, womit sie Troja erobern wollten, auf dem Berg Ida aus Cornus-Bäumen (*κρανεῖα*) zimmerten, den Apoll versöhnten, und ihn, durch Versetzung des *ρ*, *καρνειος* nannten ⁴⁸⁾.

Diesen Karneios verehrt Kallimachos vorzüglich als medicinische Gottheit, und sagt, die Aerzte haben von ihm die Mittel zur Abwendung des Todes gelernt ⁴⁹⁾.

Spätere Zeugnisse beizubringen, ist kaum nöthig. Indessen wird man beim Diodor von Sicilien ⁵⁰⁾, beim Philo ⁵¹⁾, Galen ⁵²⁾ und

B 2

Luz

47) Schol. ad Theocrit. id. E. p. 131. b. 132. a. (ed. Camerer. 8. Pref. 1545.) Konon (narrat. 26. in Gale script. histor. poet. p. 265.) macht aus dem Karnos gar ein Gespenst, welches den Doriern ges folgt sei.

48) Pausan. lib. III. c. 13. p. 385. 386.

49) Callimach. hymn. in Apoll. v. 71.

Ἐπάρτη, τοί, Καρνείε, τοδὲ πρωτιστον ἐδίδλαν.
v. 45- Ἐκ δὲ νῦ Φοιβου

Ἰητροὶ δίδασιν ἀναβλήσιν θανάτου.

50) Biblioth. lib. V. p. 341. (ed. Rhodoman.) Apoll habe die Arzneikunst *διὰ τῆς μαρτυρικῆς τεχνῆς γινόμενῃ* erfunden.

51) Legat. ad Caj. p. 1006. *σωτηρίας φαρμάκων εὐρέτης πρὸς ὑγίαι ἀνθρώπων.*

52) Protrept. p. 1. *Ζήλων μεν τῇ Ἀσκληπιοῦ τεχνῇ ἰατρικῇ,*

Lucian ⁵³) unabweisende Stellen finden, daß man nachmals den Apoll allezeit als eine medicinische Gottheit, ja als den Stifter der Arzneikunde angesehen.

Umständlich entwickelt der Stoiker Phurnus (im ersten Jahrh. nach Ehr.) die Allegorie der Fabel vom Apoll, als dem Sonnen-Gott, dessen Pfeile die Sonnenstrahlen sein und Seuchen hervorbringen ⁵⁴).

Kaiser Julian hat jedoch etwas richtigere Begriffe, wenn er den Apoll nur für eine gemeinschaftliche Neben-Gottheit des Helios hält ⁵⁵).

Hierher gehört auch der Hymnus des Proklus aus Lycien ⁵⁶), auf den Helios.

Nach dem Aristides ⁵⁷) hatte Apoll die Heroen der alten Welt in den Gärten der Hygiea selbst

εργα

κην, ζηλων δ' Ἀπολλωνιος αὐτὴν γε ταύτην, καὶ τὰς
ἄλλας ἀπάσας αἷς ἔχει, τοξικὴν, μουσικὴν, ματικὴν...

Beim Plutarch (symposiac. lib. VIII. qu. 14. p. 745.) macht Trypho einen Unterschied zwischen Apollo Páan, einer medicinischen Gottheit, und Apollo Mufagetes.

53) Lucian. philopatr. p. 767. vol. II. (ed. Græv.) προφητης αἰριστος καὶ ἥτις.

54) Phurnus. de natur. Deor. c. 32. p. 224. in Gale opusc. mythol.

55) Julian. orat. IV. p. 144. (Opp. ed. Spanhems.)

56) Brauck. analect. vol. II. p. 442.

Σὺς δ' ἀπὸ μελιχοδωρος ἀλεξιχαρκυ διασσεως

Παιων βλασησει, ἐν δ' ἐπετασσει ὑγίην

πλησας ἀρμενις παμπημονας εὐρεα κοσμοι.

57) Aristid. orat. vol. I. p. 75. (ed. Canter. 8. 1604.)

erzogen, und sie in der Arzneikunst unterwiesen, ohne sie zum Centauren Chiron zu schicken.

Was endlich noch die Kirchenväter aus dem Apoll gemacht haben, das unterscheidet sich von den ältern Meinungen völlig. Doch würde es zu weitläufig sein, es hier abzuhandeln.

2. Eileithyia. Artemis.

Als ich mein größeres Werk über die Geschichte schrieb, waren mir die Mythen von der Artemis und Eileithyia noch nicht hinreichend bekannt. Erst ist habe ich durch sorgfältiges Studium der griechischen Dichter folgendes herausgebracht.

In der Ilias ist bald von einer, bald von mehreren Eileithyien die Rede, die allezeit Töchter der Here sind. Die erste Stelle ist Il. A. 270.

„Wie der Gebährerinn Seele der Pfeil des
Schmerzes durchdringet,
„herb und scharf, den gesandt hartringende
Eileithyien,
„sie, der Here Töchter, von bitteren Wehen
begleitet.“

Villoison's Scholiast bemerkt hiebei, Aristarch mache *μογυστόκοι* zum *παρορντονον*, und dann drücke es eine *δυναμιν δραστην* aus, daß also Vossens Uebersetzung, hartringend, nicht richtig ist. Ein anderer Scholiast übersetzt es, *ἡ μογυσσα περί τους τοκούς, λοχυστρια*. Eustathius deutet

hier wieder die Eileithyien allegorisch; weil sie die Töchter der Hete sein, so bedeuten sie τὰς ἐλευσας εἰς τὸν ἄσρα⁵⁸⁾. Man sieht übrigens aus dieser Stelle, daß die Eileithyien als die wirkenden Ursachen der Geburts-Wehen angesehen wurden.

Il. II. 187. kommt nur eine Eileithyie vor, ἡ ἐξηγάγα τὸν Εὐδωρὸν πρὸς Φῶς. Zenodot las προ Φῶς, ὅτι προ τοῦ χρόνου ἦλθεν⁵⁹⁾. Il. T. 103. hilft auch nur eine Eileithyia der Alkmene bei der Geburt des Herakles, und v. 118. hemmte Here die Geburts-Wehe der Alkmene, die Eileithyien entfernend, indem sie den Eurystheus im siebenten Monat ans Licht zog. Hier übersetzt der Scholiast wieder Εἰλειθυίας durch ὠδινὰς, und sagt, auch siebenmonatliche Kinder könnten bisweilen fortleben⁶⁰⁾.

Artemis aber ist beim Homer die Tochter der Leto, eine bloß kriegerische Göttinn, die weder mit der Lucina, noch mit der Selene, der Göttinn des Mondes, einerlei ist. Sie ist in Ortygia, einem Hain bei Ephesus⁶¹⁾, so wie ihr Bruder auf Delos,

58) Eustath. in Il. A. 270. p. 268.

59) Schol. Villosion. p. 382.

60) Schol. Villosif. p. 442. — Vergl. Apollodor. lib. II. c. 4. p. 103. — Antonin. Liberal. c. 29. p. 458. in Gale script. histor. poet.

61) Strabo lib. XIV. p. 947. Sonst hieß auch Delos Ortygia. (Strabo lib. X. p. 744. Plin. lib. IV. c. 12. Eustath. schol. ad Dionys. Perieget. v. 525, p. 98. in Hudson. geogt. minor. vol. IV.) Auch Ephesus selbst ward so genannt. (Eustath. ibi v. 823. p. 146.) Auch in

Desos, geboren ⁶²), und tödtet mit seinem Geschöß (*ἀγανόις βέλεσσιν*) mehrentheils das weibliche Geschlecht, z. B. die Mutter der Andromasche ⁶³), aber auch Heroen, z. B. den Orion ⁶⁴). Indessen wurde ihr doch noch späterhin vorzüglich der Tod des weiblichen Geschlechts, so wie dem Apoll der Tod der Männer, zugeschrieben ⁶⁵). Aber sie pflegt auch beim Homer der verwundeten Krieger, z. B. des Aineias ⁶⁶), ohne deswegen grade medicinische Gottheit zu sein: denn das thun auch andere Götter.

Beim Hesiodus ist die Geburtshelferin Eileithyia gleichfalls Tochter der Here und des Zeus, und Schwester des Ares und der Hebe ⁶⁷). Artemis dagegen Tochter der Leto und Schwester des Apoll ⁶⁸).

B 4

Auch

in Sicilien lag ein Ortungia, der Artemis geweiht. (*Diodor. sicil. biblioth. lib. V. p. 288. 289. (ed. Rhodmann.)*)

62) Od. E. 123.

63) Il. Z. 428.

64) Od. E. 123. Vergl. *Enstath. ad h. l. p. 84. — Apollod. lib. I. c. 4. p. 14. 15.*

65) Vom Antipater aus Thessalonich: *Brunck. analect. vol. II. p. 125.*

Οὐ γὰρ ἀπώϊστέουσιν ἐμούς νῆας Ἀπολλων
οὐ βαρυπειθήτους Ἀρτεμῖς εἶλε κορας.

66) Il. E. 446.

67) *Theogon. v. 922. — Apollod. lib. I. c. 3. p. 7.*

68) v. 14.

Auch der Homerische Hymnus auf die Artemis ⁶⁹⁾ enthält keine Spur einer medicinischen Beschäftigung, oder der Identität mit dem Monde. Der Hymnus auf den Apoll aber erzählt, daß die gebährende Leto von Eileithyien entblüßt gewesen, weil Here sie entfernt gehalten, daß aber endlich die übrigen Göttinnen die Geburtshelferin durch das Versprechen eines prächtigen Halsbandes (ὄρμου χρυσείοισι λιννοισιν ἐεργυμένου, ἐννεαπηχυος) genöthigt hätten, der Leto beizustehen ⁷⁰⁾. Daher ward auch Eileithyia εὐλκος genannt ⁷¹⁾. Artemis aber war schon vorher in Ortygia geboren ⁷²⁾.

Beim Pindar ist die Eileithyia gleichfalls noch eine einzelne Göttinn: sie folgt den Winken des goldgelockten Apoll, um der Evadne, die den Jarmus gebahr, beizustehen ⁷³⁾. Sie wird als die Beisitzerin der Moiren (Parcen) angerufen, da man ohne sie nicht aus Tageslicht kommen, noch an den Gaben der Hebe Theil nehmen kann ⁷⁴⁾.

Auch

69) Hymn. in Artem. 28. p. 615. (ed. Walf.)

70) Hymn. in Apoll. v. 97 - 120.

71) Pausan. lib. VIII. c. 21. p. 402.

72) Hymn. in Apoll. v. 16. Vergl. Strabo lib. XIV. p. 948.

73) Pindar. Olymp. VI. v. 71.

74) Nem. VII. v. 1. f.

Εἰλειθυία παρὶδρος Μοῖραν βαθυφροναν,

καὶ μεγαλοσθενος ἀκουσον

Ἦρας, γενετὴρα τέκνων· αἶψα σιθεῖν

οὐ φάος, οὐ μελαιναὶ δρακόντες εὐφρόσων

τεῶν ἀδελφεῶν ἑλαχόμεν

ἀγλαογυνίῳ Ἠβαν.

Nur die Eileithyia half der Tochter des Megareos bei ihrer Geburt ⁷⁵).

Wie dahin ist auch Hekate noch ganz unterschieden. Pausanias von Keos (490 Jahr vor Chr.) nennt sie noch

Ἑκατα, δαδοφορος νυκτος μεγαλοκοιλιο
Θυγατερ . . . ⁷⁶).

Um diese Zeit aber (in der Mitte des fünften Jahrh. vor Chr.) findet sich die erste Spur von Uebertragung der Idee vom Monde, und des alten Mythos von der Hekate auf die Artemis, und die erste Verwechselung derselben mit der Eileithyie. Sophokles schon nennt die orteigische Artemis ἀμφιπυρος ⁷⁷); welches auf ein Symbol des Mondes führt. Und noch mehr finden wir diese Verwechselung in der orphischen Hymne auf die Artemis ⁷⁸). Sie heißt in derselben δαδουχος (die Fackelträgerin) λοχεια, ἐπαρωγος ὠδινων και ὠδινων ἀμνητος, λυσικωνος, ὠκυλοχεια, σωτειρα, ἀγούσα καλλοπλοκάμον ὑγεια, πεμπων νοσους. Ein anderer Hymnus auf die Προδυραια nennt (auch diese) Ἀρτεμις Εἰλειθυια, ὠδινων ἐπαρωγος, θηλειων σωτειρα, ὠκυλοχεια, λυσικωνος etc. ⁷⁹).

B 5

Bers

75) Pyth. III. v. 15.

76) Schol. Apollon. rhod. lib. III. p. 215. (ed. Reimer.)

77) Trachin. v. 218. Βαστε και ὁμοσπορον

Ἀρτεμι. Ὀρτυγια,

ἐλαφηβολον, ἀμφιπυ-

200

78) Hymn. 25. p. 228.

79) Hymn. 1. p. 186.

Verschiedene dieser Namen führte Artemis seit dieser Zeit: so ward sie in Pellene in Achaja als *Σωτεινή* verehrt ⁸⁰⁾; so war in Koroncia ein Tempel der Artemis *παιδοποῖος* errichtet ⁸¹⁾; Auch hieß sie in der Folge *νοῦποποῖος*, weil sie die Kur der Kinderkrankheiten sollte erfunden haben ⁸²⁾. Zu Amarnthos in Eubda verehrte man die Artemis als medicinische Schutzgöttin, daher hieß sie *Ἀμαρυσία*, und unter diesem Titel ward sie auch in Atthmona verehrt ⁸³⁾. Wahrscheinlich nannten sie auch die Klitorier *Ἀμαρυσία*, wie ich lieber statt *Ἥμερσις* lesen möchte: in dem Tempel derselben zu Lusi waren, nach einigen Berichten, die Præstiden durch den Melampus entsündigt worden ⁸⁴⁾. Nach den Lucianischen Götter-Gesprächen ist Artemis Geburtshelferin ⁸⁵⁾.

Aber auch Eileithyia ward noch einzeln verehrt. Den Dienst derselben hatte Olen, der Enzier, von den Hyperboreern nach Delos gebracht, wo Eileithyia zuerst der Leto bei Apolls Geburt beigestanden hatte ⁸⁶⁾. Olen hatte diese Göttinn mit
der

80) Pausan. lib. VII. 27. p. 340.

81) Ib. lib. IV. c. 34. p. 582.

82) Diodor. sicil. bibl. lib. V. p. 340.

83) Pausan. lib. I. c. 31. p. 127.

84) Ib. lib. VIII. c. 18. p. 405.

85) Lucian. deor. dialog. vol. I. p. 237. Ἡ Ἀρτεμὶς μαιευτέρα.

86) Herodot. lib. IV. c. 45. p. 340. 341. — Callimach. hymn. in Delum, v. 304. — Pausan. lib. I. c. 18. p. 64.

der Περσώνη oder der Moira (Parce, Schicksal) für eine Person angegeben⁸⁷⁾. Beim Amnissus in Kreta war schon zu Odysseus Zeit eine der Eileithyia geweihte Höhle⁸⁸⁾: von welcher auch Strabo⁸⁹⁾ und Eustathius⁹⁰⁾ reden: doch erklärt dieser sie, nebst dem Amnissus, allegorisch⁹¹⁾. Bei den Kitoriern hatte sie ihren Tempel neben dem Askulapischen. Man vergleiche Callimachus Epigramm⁹²⁾.

Plato schreibt in einer bekannten Stelle seines Gastmahls den glücklichen Ausgang der Geburt auf Rechnung der Eileithyie und der Moira⁹³⁾, und an einer andern Stelle giebt er das Gesetz, daß jedes Weib täglich den dritten Theil einer Stunde im Tempel der Eileithyie zubringen und die gottesdienstlichen Gebräuche abwarten solle⁹⁴⁾.

Im

87) Pausan. lib. VIII. c. 21. p. 409.

88) Od. T. 188.

89) Lib. X. p. 730.

90) Schol. in Dionys. Perieges. v. 498. p. 93.

91) Schol. in Od. l. c. p. 294. Οὐ δύναται μείνει κατὰ γαστρος· τούτο γὰρ ὁ Ἀμνισσὸς ὡς εἶναι τις ἀμνισσὸς παραινιττεται.

92) Epigr. 57.

Καὶ πάλιν, Εἰλειθυῖα, Λοχμίδος ἔλθεις καλῆς,
εὐλοχὸς ὠδίνων αἰδῶ συνὶ εὐτοκίῃ,

ὡς τοῖνυ μὲν, ἀγασσά, κορῆς ὑπὲρ· ἀντι δὲ παῖδός
ἡστέροι εὐωδῆς ἄλλο τι ἦνός ἐχού.

Auch Hymn. in Delum, v. 257.

93) Sympos. p. 129.

94) De legg. lib. VI. p. 568.

Im Aristophanes ist die Artemis Dictynna von der Hekate noch unterschieden ⁹⁵⁾: der Schosklast wundert sich darüber, da sonst beide Namen eine Gottheit bedeuten. Hekate war zu dieser Zeit schon als Zauber-Göttinn bekannt: sie erregte die Gespenster ⁹⁶⁾. Daher leitete man, wie Philotimus sagt ⁹⁷⁾, die Art der Epilepsie, wobei den Kranken gräßliche Erscheinungen des Nachts vorkamen, vom Einfluß der Hekate ab. Auch im Theophrast ist Hekate, α Θεος ἐν τριποδοισι, eine Zaubers-Göttinn, doch noch von der Selene verschieden, die gleichwohl mit ihr zugleich angerufen wird. Von beiden ist Artemis noch unterschieden ⁹⁸⁾.

Mehrere Fragmente bei Brunck aus verschiedenen Zeitaltern überzeugen uns, daß bald Artemis, bald Eileithyia als die obstetricans angerufen wurde. Die Dichterin Nossis aus Lokri (450 J. vor Ehr.) bittet die delische und ortygische Artemis, der Alfetis in ihren Geburtsschmerzen zu Hülfe

zu

95) Ran. v. 1402. f.

— — ἀμα δε

Δικτυνα και Ἀρτεμις
καλα, τας κνήσους
ἔχουσ', ἐλθ' ἐτα δια δομων
πανταχη. Σὺ δ', ὦ Διός,
διπυρους ἀνεχούσας λαμπάδας
ἔχονταται χερσιν, Ἑκάτη,
παρὰ φησιν . . .

96) Helen. v. 574. 'Ω Φωσφορ' Ἑκάτη, πύρρει φασματ'
εὐμενῇ.

97) Hippocr. de morbo sacro, p. 303.

98) Id. 2.

zu eilen ⁹⁹). Andere carmina sind vom Leonidas von Tarent (350 Jahr vor Chr.) ¹⁰⁰), Nitias aus Milet ¹), Persus aus Theben ²), Antipater aus Theßalonich ³) und Krinagoras ⁴). Auch beim Apollonius Rhodius ⁵) heißt Artemis λυσιζωνος und der Scholiast bemerkt dabei, daß diese Göttinn in Athen einen Tempel gehabt habe ⁶). Theokrit

läßt

99) Brunck. analect. vet. poët. Graec. vol. I. p. 194.

Ἀρτεμι Δαλον ἔχουσιν καὶ Ὀρτυγίῳ ἐροῦσσαν
τοῦτ' αὖ μιν ἐς κόλπου ἀγν' ἀποθου Χαρὶτων
λυσσῇ δ' Ἰσπῶ καθάρει χροα, βαδί δ' ἐς οἴκου,
λυσσοῦσ' ὠδίνων Ἀλκετιν ἐκ χαλεπῶν.

100) Ib. vol. I. p. 220.

Ἐκ τοκοῦ, Εἰλειθυία, πικρὰν ὠδὴν φυγοῦσα,
ἀμβροσίῃ, κλεινὴν θήκατο σοὶ πρὸ ποδῶν,
δεῦμα κομᾶς καὶ πέπλον, ἐν ᾧ δεκάτῳ ἐπὶ μῆνι
δύσσοι ἀπὸ ζῶντος κυμ' ἀλωχεύσῃ τεκνῶν.

1) Ib. p. 248.

Δαμαρეტὰς κρηδεμένη, καὶ ὑδατοῦσσα καλυπτέη,
Εἰλειθυία, τέας κεῖται ὑπὲρ κεφαλᾶς,
ἢ σε μετ' εὐχῶλας ἐκαλεσσάτο, λευγαλέας αὖ
Κηρὰς ἀπ' ὠδίνων τῆλε βαλεῖν λοχίῳ.

2) Ib. vol. II. p. 4.

Ποτὴν κωροῦσα, ταῦτ' ἐπιπορτίδῃ νυμφῶν
καὶ σεφάνῃ λιπαρὴν ἐκ κεφαλᾶς πλοκάμῃ
Ὀλβία Εἰλειθυία, πολυμνάσῃσιν φυλάσσει
Τισιδὸς ὠδίνων ἔνστικ δειξάμενα.

3) Ib. p. 119.

Ἀρτεμις ἀμφοτεροῖσιν ὑπήκοος, ἥτε Λαχέϊν
Μαίᾳ καὶ ἀργεῖνῳ Φωσφόρος εἰ σελαῶν.

4) Ib. p. 147.

Ἀρτεμις ὠδίνων μείλιχος.

5) Argonaut. lib. I. v. 288.

6) Ad'h. I. p. 25.

diesen Sohn und den Artuchos. Nach dem Pherkydes hatten sie, auf Befehl des Apoll, Schwäne nach Libyen getragen, wo ihr der Gott bewohnte. Pindar erzählt, daß Apoll mit der Kyrene öfters auf der Jagd gewesen: bei Gelegenheit ihres Kampfes mit einem Löwen habe er sie lieb gewonnen und sie nach Kyrene gebracht, wo sie den Aristäus gebahr¹⁹⁾. An einem andern Ort²⁰⁾ weiffagt Chiron dem Apoll, sein Sohn Aristäus werde von den Horen und der Gaea nach seiner Geburt versorgt, und als Aypios und Nomios (Zeus und Apoll) unsterblich werden. Agrotas sagt, Apoll habe sie zuerst nach Kreta, aber dann nach Libyen geführt: ihre Schwester habe Larissa geheiffen, und sie habe vorher das Vieh des Königs Peneus gehütet, sei aber nicht seine Tochter gewesen. Nach dem Alkastos bewang sie in Libyen einen Löwen, und bemächtigte sich des Throns, den Eurypylos einnahm. Bakchylides kannte vier Aristäos, einen von Karystos, einen, der Sohn des Chiron war, ferner einen Giganten, den Sohn der Erde und des Himmels, und endlich diesen Sohn der Kyrene. Der Scholiast selbst sagt, Aristäus habe auf der Insel Keos die Bienenzucht und den Ochsbau eingeführt, und werde von den Einwohnern als Zeus und Apollon verehrt²¹⁾. Dasselbe bezeugt Athenagoras, wo statt Xious, Keious zu lesen ist²²⁾.

Apoll

19) Pindar. pyth. IV. v. 460. ff.

20) Pyth. IX. v. 104.

21) Schol. Apollon. rhod. lib. II. p. 154.

22) Athenagor. legat. pro-Christ. p. 308. (ed. Venet. fol. 1747.)

Apollonius von Rhodus selbst nennt den Aristäus einen Sohn des Apoll und der Kyrene, und erzählt, daß Apoll ihn zum Centauren Chiron gebracht, wo er von den Bergnymphen in der Arzneikunst und Wahrsagerei unterrichtet worden, und die Schaafe hüten müssen. Die Limonier nannten ihn *αἰπιός* und *νομίος* ²³).

Pherekydes nannte ihn selbst *Πάμωρ*, und gab die Hesate für seine Tochter aus ²⁴).

Zum Erfinder des Honigbaues macht ihn auch Evarnerus nach dem Columella ²⁵).

Diodor von Sicilien erzählt, die Libyschen Nymphen haben ihn in der Bienenzucht, dem Oehlbau, und der Bereitung der Butter unterrichtet. Er habe darauf große Reisen nach Sicilien und Sardinien unternommen, und die Menschen mit seinen Künsten und mit den Vortheilen der Cultur bekannt gemacht. Ja er soll nach Thracien gekommen, in die baskischen Orgien eingeweiht worden sein, und von dem Bakchos manches gelernt haben. Er habe endlich Kadmus Tochter, Autonoe, geheirathet, und sei endlich auf dem Berge Hämus den Augen der Sterblichen entrückt worden ²⁶). Sein Sohn Aktäon, der auch von Chiron unterrichtet worden,

23) *Apollon. rhod. argonaut. lib. II. v. 508. f.*

24) *Schol. Apollon. rhod. lib. III. p. 215.*

25) *Lib. IX. c. 2.*

26) *Biblioth. lib. IV. p. 280. f. — Apollodor. lib. III. c. 4. p. 186.*

den, erlitt die Hundswuth, und kam auf elende Art um ²⁷⁾. Dies ist die erste Spur dieser Krankheit, und Athenodorus ²⁸⁾ hat also Unrecht, wenn er die Hundswuth vor Pompejus Zeiten für unbekannt hält. Gewöhnlich wird aber, besonders vom Diodor an der angeführten Stelle, die Todesart des Aistyon anders erzählt.

Nach eben diesem Schriftsteller ging Aristäus auf die Insel Keos (so, glaube ich, muß statt Kos. gelesen werden), und durch die Opfer, die er dort gegen den Aufgang des Hundsterns brachte, versöhnte er die Gottheit, und stillte eine Pest.

Der Verf. der Einleitung unter den Galenischen Schriften giebt den Aristäus auch als einen Schüler des Chiron an ²⁹⁾.

Nach dem Plutarch war Aristäus einer der ersten, der die Jagd auf gewisse praktische Regeln zurück brachte. Daher pflegte man, wenn man auf die Wolfs- und Wären-Jagd ging, Gelübde an den Aristäus zu thun. Aus einem alten Dichter führt er noch folgende Verse vom Aristäus an:

ὅς πρῶτος θηρῶν ἐπῆξε ποδαγρὰς ³⁰⁾.

Am umständlichsten erzählt Nonnus die Mythen von ihm. Er habe über den Dionysos den Sieg davon getragen, weil er die Götter mit Honig bestos

27) Euripid. Bacch. v. 335. — Apollodor. l. c. p. 139.

28) Plutarch. sympoſ. lib. VIII. qu. 9. p. 731.

29) Galen. opp. vol. IV. p. 371.

30) Plutarch. amator. p. 757.

bestehen ³¹). Auch hat Aristäus beim Nonnus die Medicin aus: er bedient sich besonders des Centaureum minus, zur Kur der Wunden ³²).

Ein Aristäus wird auch von dem Scholasten des Aristophanes für den Erfinder des Silphiums gehalten ³³). Da nun Theophrast ³⁴) und Plinius ³⁵) bezeugen, daß man sieben Jahre vor Erbauung der Stadt Kyrene (600 J. vor Ehr.) schon das Silphium gekannt habe, so stimmt diese Chronologie ziemlich überein: und dieser Aristäus, der jedoch mit der mythischen Person nicht zu verwechseln ist, hätte demnach 607: 617 J. vor Ehr. Geb. gelebt. Durch Einführung des Silphiums, als Gewürzes und als Arzneimittels ³⁶), hat er sich demnach den vorzüglichsten medicinischen Ruhm erworben.

4. Neskulap.

Eine kleine Nachlese zu den Notizen, die ich über Neskulap in der Geschichte der Medicin (Th. I. S. 93.) gegeben habe, wird hoffentlich nicht überflüssig sein.

§ 2

Die

31) Nonn. Dionys. lib. V. p. 96. lib. XIII. p. 238.

32) Ib. lib. XVII. p. 316.

33) Schol. Aristoph. equit. v. 890.

34) Histor. plant. lib. VI. c. 3. p. 122. (ed. Heins.)

35) Histor. natur. lib. XIX. 15. p. 160. (ed. Harduin.)

36) Vergl. Beiträge zur Geschichte der Medic. St. 1. S. 208. f. Dabei merke ich noch an, daß, nach dem Alexandrides (Schol. Aristoph. plut. v. 926.), die Ampelioten in Libyen einen Silphium-Stängel einst, als *αἰνιδνα*, nach Delphen vermachten.

Die Erzählung von seiner Geburt lautet beim Pausanias ³⁷⁾ etwas anders. Der König Phlegyas von Theffalien nämlich hatte eine Tochter, Namens Koronis, die von Apoll geschwängert war. Ihr Vater hatte inzwischen einen Einfall in den Peloponnes gethan, und die Einwohner zum Theil ausgeplündert. Seine Tochter, die er mit auf den Zug genommen hatte, kam heimlich nieder, und setzte das Kind auf dem Berge Litchion, der damals Myrtion hieß, aus. Hier ward es von einer Ziege gesäugt, und vom Hund des Ziegenhirten bewacht. Arethyanas, so hieß der Hirt, vermisste seinen Hund und eine Ziege, suchte, und fand endlich das Kind mit einem Blitz-ähnlichen Glanz umgeben. . . Eine andere Tradition, sagt Pausanias, erzählt, daß Koronis, da sie mit dem Nestulap schwanger ging, dem Ischys zu große Vertraulichkeit erlaube, und daß Artemis sie zur Strafe darauf getödtet, Hermes aber, als Koronis Leichnam schon auf dem Scheiterhaufen gelegen, das Kind aus ihrem Leibe gerettet habe. Einige wollen, fährt Pausanias fort, daß Nestulap ein Sohn der Arsinoe, einer Tochter des Leukipp, und also Messene sein Vaterland gewesen. Einst ging ein Arkadier, Apollophanes, nach Delphen, um sich beim Orakel darüber zu befragen. Er erhielt von der Pythia zur Antwort:

Ὁ μέγα χαρμα βροτοῖς βλαστὼν Ἀσκληπιε παῖν,
ὃν Φλεγυηὶς ἐτίκτεν ἐμῇ Φιλοτητι μύγρῃσα
ἡμεροεσσα Κορωνίς ἐνὶ κραναῇ Ἐπιδαυρῷ.

Dadurch

37) Lib. II. c. 26. p. 275. f.

Dadurch ward also den Messeniern der Vorzug abgesprochen, daß der Gott der Heilkunst ihr Landsmann sei. Pausanias setzt hinzu, daß also entweder Hesiodus selbst, oder ein Anderer, in Hesiodus Namen, den Messeniern zu Gefallen, die Arsinoe zur Mutter des Nestulap gemacht zu haben scheine.

Von dieser Tradition kommt in dem Hesiodus, den wir jetzt besitzen, keine Spur vor. Im Gegentheil haben wir ein Fragment von dem Dichter aus Astra ³⁸), wo er die Koronis ausdrücklich als Mutter des Nestulap ansieht, ihren strafbaren Umgang mit dem Eilatiden Ischus erzählt, und berichtet, daß ein Rabe dem Apoll davon die Botschaft gebracht habe.

Jene Sage aber, daß Arsinoe die Mutter des Nestulap gewesen, findet sich in einem Fragment des Dichters Astlepiades, der die Criopis zu einer Schwester des Nestulap macht ³⁹). Auch Sokrates von Argos bezeugt es, daß der letztere von Arsinoe geboren worden, und Aristides, in seiner Schrift über Knidos, hebt diesen Widerspruch da-

E. 3. durch,

38) Schol. Pindar. pyth. III. v. 15. p. 196. (ed. fol. Oxon. 1698.)

Τῷ μὲν μὲν ἄγγελλας ἦλθε κοραὶ ἱερῆς ἀπὸ δαίτος
Πυθῶ ἐς ἠγυῖαν, καὶ ῥ' ἐφράσεν ἔργ' αἰδῶλης
Φοίβῃ ἀκερσεχομή, ὅττ' Ἴσχυς γῆρας Κορωνίαν
Εἰλατίδης, Φλεγυαὸ Διογνητῶν θυγατρίαν.

39) Id. Ἀρσινόη δὲ μετρίως Δίον καὶ Ἀθηνοὺς εὖ
τιττ' Ἀσκληπίου υἱὸν ἀμύμονα τε κρατερόν τε.

durch, daß er sagt, Arsinoe habe in der Jugend Koronis gebeißt ⁴⁰⁾).

Pyndar führt in der dritten pythischen Ode jene Fabel von der Rettung des Aeskulap aus dem Feuer mit eben den Umständen an, die schon Hesiodus in dem angeführten Fragment erzählt. Koronis habe zu Laforeia in Thessalien, am See Boibias und an den Quellen des Amyrus gewohnt. Dies war die Fläche Dotium, wo auch der homerische Hymnus den Aeskulap geboren werden läßt ⁴¹⁾).

Trifka aber wird, außer den schon in der Geschichte angeführten Zeugnissen, von dem Porphyrius ⁴²⁾ und Strabo ⁴³⁾ als der Geburts-Ort des Aeskulap angegeben. Trifka liegt höchstens 400 Stadien westlich von dem dotischen Gesilde.

Die Etymologie des Namens Ασκληπιος geben Phurnutus ⁴⁴⁾ und Eustathius nach ihrer Weise an ⁴⁵⁾. Er heißt entweder so ἀπο τοῦ ἀναβαλ-

40) Ib. Vergl. Apollodor. lib. III. c. 10. p. 233.

41) Hymn. 15. p. 607. 608.

— — — τον ἐγειναιτο δια Κορωνίς

Δωτιῶ ἐν πεδίῳ — — —

42) Euseb. praepar. evangel. lib. III. c. 14. p. 124. (ed. Figer.)

Τρικῆς ἐξ ἱερῆς ἡ καὶ θεοῦ, ὃν ποτε μητρὸς

Φοιβῆς ὑπερνασθεῖσα κυνὶ σοφίας βασιλῆϊ,

ἰδρὲν ἰητροῦς Ασκληπιον . . .

43) Lib. XIV. p. 957.

44) L. c. c. 33. p. 229.

45) Schol. in Iliad. Δ. 202. p. 107. Τζεγες (Schol. in Lyco-

καλλεσθαι τὴν κατὰ τοῦ θανάτου γινομένην ἀποκλή-
σιν, oder weil er als ἥπιος dem Epidaurier Ἀσκλη-
πιός, der an bösen Augen litt, erschienen sei und ihn
geheilt habe: oder auch πλεονασμῷ τοῦ λ. παρὰ το
ποιεῖν ἥπιως τοὺς νοσούντας, ὁ ἐστὶν ἐπιμελείας
ἀξίουν, ἢ παρὰ το μὴ σκελετεῦεσθαι αὐτοὺς, εἰς
ἥπιως προσφερομένων. Schon Porphyrius ver-
suchte, nach der Sitte der neuern Platoniker, ähn-
liche Erklärungen: die Sonne sei Apoll, ἀπὸ τῆς
πάλσεως τῶν ἀκτίνων, sei auch Herakles, ἐκ τοῦ
κλασθαι αὐτὸν πρὸς τὸν αἶρα, sei endlich Nessulus,
ἀπὸ τῆς σωστῆς δυνάμεως. Der Stab komme
ihm als Attribut zu, weil die Kranken einer Stütze
bedürfen, um sich aufzurichten. Die Schlange sei
ein Sinnbild des Scharfsinns und der Verjün-
gung ⁴⁶⁾. Daß man in der neuen platonischen
Schule den Sitz des Nessulus in der Sonne gesucht
habe, erhellt auch aus Proklus ⁴⁷⁾ und Sal-
lustius (im 4ten Jahrh.) ⁴⁸⁾.

Die Tradition von seinem Tode, die ich in
der Geschichte (Ab. I. S. 101.) aus dem Diodor
und Sextus Empiricus erzählt habe, wird von

Ε 4

verz

Lycophr. Alexandr. v. 1054.) sagt: Er habe als ἥπιος
den Ἀσκλης, König der Daurier, geheilt, und das
her komme der Name. Die spätern Graeculi gefallen
sich am meisten in solchen ungereimten Deuteleien.

46) *Euseb. praepar. evangel. lib. III. c. 11. p. 112.* — Vergl.
Phurnutus 1. c.

47) *In Tim. lib. I. p. 49. (ed. Basil. graec. 1534.)*

48) *De diis et mundo, c. 6. p. 255. in Gale opusc. mythol.*

verschiedenen Schriftstellern auf andere Art vorge-
tragen. Die Scholasten des Pindar ⁴⁹⁾ und Eu-
ripides ⁵⁰⁾ nämlich führen an, daß die Orphiker
behaupten, weil Aeskulap den Hymentaus, andere,
weil er den Glaukus, und Pherekydes, weil er die
in Delphen Verstorbenen auferweckt habe, so sei er
von den Mägen des Hens getödtet worden. Dies
bezeugt auch Hesiodus in einem Fragment ⁵¹⁾:

— — Πατηρ ἀνδρῶν τε Θεῶν τε
(ὅτ' ἐχῶσατ' *) ἀπ' Οὐλύμπου δε βαλὼν ψο-
λοεντι κεραυνῷ
ἐκτάνε Λητοῖδου Φίλον, συν θυμὸν ὄρνων.

Dagegen stimmt Eratosthenes ⁵²⁾ mit dem
Staphylus und Pausanias überein, daß wegen
der Erweckung des Hippolytus Aeskulap getödtet,
nachher aber von Zeus, auf Apolls Bitte, als
Ophiuchus, an den Himmel versetzt worden.

Daß aber Apoll aus Zorn über den Tod seines
Sohns die Cyclopen, die dem Zeus die Blige schmies-
deten, mit einem Pfeil umgebracht, und daß Apoll
selbst darauf zur Knechtschaft dem Admet überge-
ben

49) Schol. Pindar. pyth. III. v. 96.

50) Schol. Euripid. Alcest. v. 3. Hier ist Κεῖρας in Πεῖρας
zu verändern.

51) Athenagor. legat. pro Christ. p. 327.

*) χῶσατ',

52) Catasterism. 6. p. 103. in Galz. opuscul. mythol.

ben worden, bezeugt er selbst beim Euripides ⁵³). Der Pfeil ward auch in den Himmel versetzt ⁵⁴).

Nestors Gattin habe ich nach dem Cuius das (Gesch. 2b. I. S. 103.) Epione genannt. Hermyppus sagt, sie habe Lamperia geheissen ⁵⁵). Seine Töchter nennt der Scholiast des Aristophanes Panakea, Hygea und Aegle, und trennt die Iaso von ihnen, deren Vater Amphiaras gewesen sei ⁵⁶).

Was seine Söhne betrifft, die im trojanischen Kriege die medicinischen Geschäfte verrichteten, so scheint in der That Machaon sich mehr mit der eigentlichen Behandlung der Wunden abgegeben zu haben. Denn als Alexandros den Machaon verwundet hatte ⁵⁷), erschrafen seinethalb die „muths befeelten Achäer,

„sorgend, es möchte der Feind in gewendeter Schlacht ihn ermorden.

„Und Idomeneus sprach zum göttlichen Nestor in Eile:

er sollte sogleich den Machaon aus dem Schlachtgetümmel fortführen:

Ε 5

„denn

53) Alcest. v. 5.

οὐ δὲ χαλῶθεις, τεικτοίας Διὸς πυροὺς
κτείνω Κυκλοπας.

54) Eratosthen. catasterism. 29. p. 124.

55) Schol. Aristophan. plut. v. 701.

56) Ib. v. 639. 700. 701.

57) Il. A. v. 500.

„denn ein heilender Mann ist werth, wie Viele
zu achten,
„der ausschneidet den Pfeil und mit lindernder
Salbe verbindet.“

Der letztere Vers ward vom Aristophanes und Zenodot gänzlich verworfen, da Machaons Lob dadurch vermindert werde ⁵⁸⁾. Aus andern wichtigern Gründen hat Wolf in seiner neuesten Ausgabe der Ilias diesen Vers in Klammer eingeschlossen. Der alte Schollast Villoisins setzt hinzu, Machaons eigentliche chirurgische Geschäfte würden doch durch diesen Zusatz angedeutet. Denn Podalirius habe sich mehr mit dem Kriegeswesen und mit der eigentlichen Diät beschäftigt. Der Diät erwähnte Homer niemals, so wenig als der Therapeutik, weil dies sich in kein Gedicht von der Art schicke. Diesen Unterschied der chirurgischen und therapeutischen Geschäfte der beiden Brüder sucht Eustathius ⁵⁹⁾ noch durch eine Stelle aus den ἰσορουμενοῖς ἐπεσὶν ἐπὶ τῇ Τρωϊκῇ ποροθῆσει (die wir nicht mehr besitzen, und die vielleicht vom Stesichorus aus Himera herrühren ⁶⁰⁾) zu erweisen:

Τω

58) Schol. Villois. h. l. p. 281.

59) Schol. h. v. p. 277.

60) Plato de republ. lib. IX. p. 460. — Schol. Aristophan. vesp. v. 1217. Stesichorus lebte OL XLII. 612 J. vor Ehr. (Cyrill. contra Julian. lib. I. p. 12.) Oder sind diese Verse aus dem Lesches, dem Verfasser der μινεα Ἰλίας? (Tart. ad Lycophr. Alexandr. v. 1263.) Mehr über die περὶ Ἰλίου s. im Aristoteles de arte poet. c. 18. und Salmasius in Solin. p. 599. 600.

Τῷ (Μαχάονι) μὲν καὶ Φοῖβας χεῖρας πορεύ, ἐκ
τε βελέμνα

δαρκος ἔλεν τμηῆαι τε καὶ ἔλκεα παντ' ἀκν-
σασθαι.

Τῷ (Ποδालεiriῳ) δ' αἶρ' ἀκριβεα πάντα ἐνι στή-
θεσσιν ἔδηκεν,

ἀσκοπα τε γνῶναι καὶ ἀναλθε' οἴσασθαι.

Auch Eustathius entschuldigt das Stillschweigen des Homer vom Podalirius damit, daß die diätetischen Verrichtungen (das Segen des Klytius u. s. f.) nicht poetisch genug sein.

Die chirurgische Behandlung selbst besteht in der Ilias darin, daß man den Pfeil oder den Wurfspeer herauszieht, wie bei dem Menelaos geschah (Il. Δ. 214.), oder daß man ihn heraus schnitt, wie bei dem Eurpylus der Fall war (Il. Λ. 829.), oder daß man den Pfeil ganz durchstieß, wie bei dem Diomedes. (Il. Ε. 112.). Die Arzneimittel theilen die Scholiasten in κατὰπασα (Brei-Umschläge von gequetschten Kräutern) (Il. Δ. 217. Λ. 830. f.), χρίσας, oder Salben, und πῖσας oder ποματα (Tränke) ⁶¹⁾.

Was die scheinbar fehlerhafte Diät betrifft, die der verwundete Machaon (Il. Λ. 630. f.) führte, indem ihm Hefamede erst Zwiebeln und Honig, und dann praminischen Wein, worin Ziegenkäse und Mehl gemischt war, vorsetzte, so ist dies eigentlich nicht die

61) Eustath. ad Il. Δ. 217. p. 107. — Schol. Aristophan. plut. 717.

die Stelle, die Plato ⁶²⁾ meint, indem er sagt, daß die Söhne des Nestor selbst dem Eurypylus diese Diät verordnet hätten. Hier aber ist es Patroklos, der den Arzt und Wundarzt macht. Plato muß also irgend eine andere Stelle im Sinn gehabt haben, die sich jetzt, wenigstens im Homer, nicht findet.

Dem sei indessen, wie ihm wolle, so entschuldigen Dilloison's Scholiasten diese Diät folgender Maßen ⁶³⁾: Der pramnische Wein sei dunkelroth ⁶⁴⁾,
und

62) De republ. lib. III. p. 398. — Gesch. Th. I. S. 97.

63) Ad II. A. v. 632. p. 285.

64) Ueber den pramnischen Wein ist viel Streit bei den Alten. Dilloison's Scholiasten leiten ihn aus Pramnos in Arien, oder von *πραμνιον* ab. Nach dem Semus und Eparchides beim Athenäus (lib. I. c. 24. p. 30. ed. Casaub. fol. 1657.) liegt ein Felsen dieses Namens auf der Insel Ikaros (westlich von Samos), wo dieser Wein von herber und dunkler Beschaffenheit wächst. Einige sagen auch, der Pramnische Wein sei nichts anders, als der mit Meerwasser vermischte (*τεθαλασσωμενος*). (Eustath. ad II. A. 640. p. 279.) Andere leiten *πραμνιον* von *πρεμνιον* her, weil er alt wird. Auch Kirke hatte auf der äaischen Insel pramulischen Wein. (Od. K. 235.) Der Pseudippostrates schlägt ihn verschiedene Male als medicinischen Wein vor. (De morb. muliebr. lib. I. p. 246. 268. lib. II. p. 285. 286. Föls.) Galen erklärt ihn als schwarz und herbe. (Expos. voc. Hippocr. p. 548. ed. Franz.) Im Aristophanes (equit. 107. *ἐλχ' ἔλας τῆς τοῦ δαίμονος τοῦ Πραμνίου!*) kommt er ebenfalls vor. Der Scholiast giebt ihn auch

sind ließe etwas zusammen, auch die übrigen Speisen sein von der Art, daß sie die Vernachlässigung der Wunden begünstigen. Ueberdies hätten die Helden vor Troja weit stärkere Körper gehabt, ihre Wunden sein wahrscheinlich nur leicht gewesen, und es sei Pflicht eines guten Arztes, die gewohnte Diät so wenig als möglich zu ändern. Endlich sei diese Erfrischung nicht als Heilmittel, sondern bloß als nach so vielen Strapazen notwendige Erfrischung anzusehen.

Eben so vertheidigt auch Eustathius diese Diät ⁶⁵).

Nodalirius heilt auch den Philoktet beim Kointus ⁶⁶), indem er seinen Vater Aeskulap anruft, auf ähnliche Art, wie die Homerischen Helden heilten.

Das spätere Schicksal des Nodalirius, welches ich (Gesch. Th. I. S. 105.) nach dem Stephan von Byzanz erzählt habe, wurde schon früher anders erzählt. Er sei an die ausonische Küste

ins
auch als sehr herbe an, und leitet ihn von dem pramnischen Felsen bei Thracien her. Nikander (alexipharm. v. 163.) empfiehlt ihn als Alexipharmakum gegen das Gift des Koriondars. Vergl. Perizon. ad Aelian. var. hist. XII. 31. — Gorraci defin. med. voc. Ovis p. 332. Feß. oeconom. Hippocr. h. v. — Meine Apologie des Hippocr. Th. II. 369.

65) Ad h. l. p. 280.

66) Quintus Calab. lib. IX. v. 462. (ed. Rhodoman.) Nach dem Pseudorphus (Tzet. ad Lycophr. Alexandr. v. 911.) bewirkte Naphaon diese Heilung, nachdem Apoll einen wohlthätigen Schlaf gesandt hatte.

geschlossenen Tempeln, verehrt werde, man könne die wahre Verehrung des Gottes nur aus Aegypten lernen. Daher meint auch Cyrillus⁷⁴⁾, Aesculap habe in Aegypten vom Apis die Kunst erlernt.

Auch die Phöniciëer hatten ihren eigenen Aesculap, den sie Esmunos nannten. Diesen liebte die Göttinn Astronoe, und machte ihn der göttlichen Natur theilhaftig. Er ward in Berytus verehrt, und Damascius unterscheidet ihn sorgfältig von dem griechischen und ägyptischen Aesculap⁷⁵⁾.

5. Proteus.

Daß man sich nicht immer auf das gelehrte Ansehen der Bücher verlassen kann, und daß ein großer Aufwand von Citaten oft nur Blendwerk ist, dies ist eine Bemerkung, die schon oft gemacht worden, und die ich neuerlich wieder durch das Studium des Bernard'schen Theophanes bestätigt gefunden habe. Ungeachtet die Anmerkungen hier und da treffliche Nebenwinke enthalten, so sind, wie gesagt, doch der Glaukome genug, wodurch sich bequeme Kunsttrichter verleiten ließen, nach ihrer üblichen Art, der Arbeit ein allgemeines, sehr vages Lob zu ertheilen. Nur in der allgem. Literaturzeitung (1795. N. 131.) ward der Werth der Bernard'schen Bearbeitung sorgfältiger geprüft und unparteilicher bestimmt.

Nur

74) Cyrill. contra Julian. lib. VI. p. 200. (Julian. opp. ed. Spanhem.)

75) Phot. biblioth. cod. 242. p. 1074. (ed. Hefschel.)

...hat eine Probe noch, die jenes Urtheil bestätigt. Beim 66sten Kap. (p. 244. vol. I.) erzählt Bernard die dort vorkommende Formel Proteus dadurch, daß er sagt, der alte Mythos vom ägyptischen Proteus sei eigentlich medicinisch, und daher habe man der Formel eines Augenmittels diesen Namen mitgetheilt. Er führt eine Menge Auctoren, besonders den Synesius und Athenagoras, an, die, wenigstens an den Stellen, nichts davon erwähnen. Ich habe die Sache näher untersucht, und hier sind die Resultate meiner Forschung.

Die älteste Erzählung vom Proteus macht Menelaos in der Odyssee dem ihn besuchenden Telemachos. (Od. Δ. 405. f.) Menelaos wurde, bei seiner Rückfahrt aus Troja auf der Insel Pharos vor des Aegyptos Strom (am Ausfluß des Nils) zwanzig Tage lang aufgehalten. Bald wäre die Noth und der Muth seinen Begleitern geschwunden, hätte nicht Eidothea, des grauenenden Meer-Beherrschers (αἰθωρο γερωνος) Proteus blühende Tochter, sich seiner erbarmt. Diese gab ihm den Rath, den wahrhaften unsterblichen Proteus, den Aegyptier, welcher des Meeres Tiefen umher durchschaut, einen Unterthan des Poseidon, durch heimliche List zu vermögen, daß er ihm die Fahrt und die Maße des Weges weissagte, und wie er heim gelangen könne auf des Meers fisch-wimmelnden Fluthen. Nach dem Rath der Eidothea hüllte sich dar-

Spr. Beitr. z. Gesch. d. Med. 3. St. D. auf

auf Menelaos mit drei andern seiner Gefährten in frische Robbenselle, um den Proteus desto sicherer zu hintergehen. Da er nun, seiner Gewohnheit nach, gegen Mittag sich an den Strand des Meers schlafen gelegt hatte, sprang Menelaos mit seinen Gefährten, in Robben-Gestalt, auf den Meeres-Gott an, und hielten ihn fest. Doch er vergaß nicht des täuschenden Zaubers: zuerst erschien er als bärtiger Löwe des Bergwalds, wieder darauf als Pardel, als Drache, als ein großes Schwein: floß dann in Wasser dahin, und sproßt, als Baum, in die Lüfte. Aber, da müde ward der zaubernde Greis der Verwandlung, weiffagte er ihnen ihre Rückkehr, und gab ihnen auch Nachricht von den Schicksalen ihrer Genossen. Dies ist die Fabel, wie sie Homer vorträgt.

Herodot bemerkt, daß Proteus die Uebersetzung eines ägyptischen Namens sei. Proteus habe auf der Hinfahrt des Paris von Sparta nach Traja, da er in Aegypten anlandete, die Helena zurück behalten, und sei nachher wieder dem Menelaos ausgeliefert. Er sei nach seinem Tode göttlich verehrt worden: sein berühmtester Tempel stehe bei Memphis, in der Gegend, die das Tyrier-Heer heiße ⁷⁶⁾).

Auf diese Vorstellung, die gleichwohl, in Rücksicht auf die Helena, der homerischen Erzählung wider-

76) Herodot., lib. II. c. 112 - 120.

widerspricht, gründet sich die Fabel des Drama, Helena, vom Euripides. Sowohl dieser Dichter, als auch Aristophanes⁷⁷⁾, nennen die Tochter des Proteus Echeonoe: Zenodot las im Homer, statt Eidothea, Eurynome⁷⁸⁾.

Im Plato kommt die erste Spur einer allegorischen Deutung dieser Fabel vor. Er vergleicht den Proteus mit den Sophisten seiner Zeit, und glebt nicht undeutlich zu verstehen, daß durch jenen Mythos die Versatilität und Gewandtheit der Sophisten angedeutet werde⁷⁹⁾.

In den orphischen Hymnen kommt schon einer an den Proteus vor, der ihn für ein Symbol des Chaos aniebt⁸⁰⁾,

„welcher, zuerst gezeugt, der Natur Anfänge
geordnet,
„wandelnd den heiligen Stoff in vielgestalteter
Bildung.“

(Voss mytholog. Briefe, B. II. n. 24. p. 202.)

Diese Idee hat Heraclides von Pontus⁸¹⁾ am weitesten ausgeführt, und es scheint der mystische Name

D 2

von

77) Aristoph. thesmophor. v. 881.

78) Enstark. ad Od. Δ. v. 405. p. 69.

79) Euthydem. p. 274. — Jon, p. 364.

80) Hymn. 24.

Πρωτογενής; παρὸς φύσιν ἀρχὰς ἐξ ἐφωκ.

Πρωτὸς γὰρ ἐν Πρωτῇ πρὸς τὴν φύσιν ἐγκρατίζηται.

81) Allegor. Homeric. p. 422. in Gale opuscul. mythol.

1 von πρωτος darauf geleitet zu haben. Denn auch Pherekydes und Apollonius geben dem Proteus eine mysteriöse Nachkommenschaft, die Kabiren⁸²⁾. Im Anfang, sagt er, war die Welt ein regellofes Chaos, bis Gott dasselbe formte. Die göttliche Vorsehung wird von Homer Εἰδοῖσα, gleichsam εἰδους ἐκαστου γενομενη Ἰσα genannt: auf deren Geheiß nahm der uralte Proteus alle Formen an. Durch den Löwen wird der Aether, durch den Drachen die Erde, durch den Baum die Luft angedeutet, und das Wasser wird geradezu, so wie das Feuer, genannt. Auch der Ort, wo dies geschah, hat einen allegorischen Namen, Pharus von φερειν, erzeugen. Daher nennt Kallimachos ein unfruchtbares Land ἀφαρως. Auch die Beinamen des Proteus hält Heraclides für bedeutend; er heißt γερων, Greis, weil das Chaos älter als alles ist; ἀλως, nicht vom Meer, sondern von συναλγεin, versammeln; μυεστης, der wahrhafte, denn was hat mehr Wahrheit, als die Substanz, aus welcher alles entstanden ist?

Eine

82) Strabo lib. X. p. 724. Jener nennt die Tochter des Proteus Kabira, die mit dem Hephaistos die Kabiren gezeugt; dieser nennt den Sohn der Kabira, Kamisus, von welchem die Kabiren abstammen. Diese waren samothracische Schutz-Dämonen, deren Tempel Kambyses auch in Aegypten fand. (Herodot. lib. III. c. 37.) Der Scholiast des Apollonius Rhodius (lib. I. v. 960. p. 69.) leitet die Kabiren aus Phrygien her, und rechnet den Hermes, Aides, die Persephone und Demeter zu ihnen.

Eine andere Erklärung nimmt Heraclitus, ein späterer Schriftsteller, an. Er stellt den Proteus als einen gerechten König dar, der gegen gute Menschen gefinde wie Wasser, und gegen Bösewichter heftig wie Feuer war ⁸³).

Kratisthenes von Phlasia hält den Proteus für einen großen Künstler, der durch seine Fertigkeit den Menelaos in Erstaunen gesetzt habe ⁸⁴).

Apollodor ist der erste, der die Aeltern dieses fabelhaften Königs angiebt. Er nennt den Vater Aegyptos und die Mutter Argypbia: andere sagen, Proteus sei ein Sohn des Poseidon und der Phobos; noch andere, seine Aeltern sein Okeanos und Echetis gewesen ⁸⁵).

Lykophron läßt den Proteus aus Aegypten nach Pallene in Thracien kommen, wo seine mit der Torona erzeugte Söhne ihn durch ihre Grausamkeit gegen die Fremden so beleidigten, daß er auf ungewohntem Wege, unter dem Meer durch eine Höhle nach Aegypten zurück floh ⁸⁶).

D 3

Noch

83) *Heraclit. de incredib. c. 29. p. 79. in Gale opusc. mythol.*

84) *Eustath. ad Od. Δ. v. 405. p. 70.*

85) *Apollodor. lib. II. c. 1. p. 84.*

86) *Lykophr. Alexandr. v. 116. Vergl. den Scholiasten Tzetzes h. v. (ed. Potter.)*

Noch bestimmter erklärt Diodor von Sicilien diese Fabel. Er führt den Proteus, unter dem ägyptischen Namen Ketna oder Ketan, als König auf, und sagt, jene Fabel sei daher entstanden, weil derselbe durch den beständigen Umgang mit den Sternkundigen sich eine vollkommene Kenntniß von den Winden und von der Schifffahrt erworben hatte. Auch erhalte die Fabel von seiner vielfachen Verwandlung dadurch einiges Licht, daß die alten ägyptischen Könige gewohnt gewesen sein, allerlei Thiere und Natur-Gegenstände als ihre Wappen (*σημεία της ἀρχης*) zu tragen ⁸⁷).

Bernard führt den Athenagoras als Zeugen an, daß Proteus nach seinem Tode als medicinische Gottheit verehrt worden. Allein davon steht kein Wort in jenem Schriftsteller: sondern er spricht ⁸⁸) vom Schwärmer Peregrinus Proteus, der sich zu Olympia lebendig verbrannt, und nach seinem Tode eine Statue erhalten habe.

Clemens von Alexandrien macht die moralische Anwendung dieses Mythos so, daß er den Proteus als die Leidenschaft des Menschen ansieht, die alle Gestalten annehmen könne, wenn sie einmahl

⁸⁷) Diodor. Sicul. lib. I. p. 56.

⁸⁸) Athener. loger. pro Christ. p. 324. (ed. Venet. fol. 1747.)

mahl erragt worden; doch könne man, durch Vernunft und Gottes Wort (Εἶδοσαν), die Leidenschaft besiegen ⁸⁹⁾).

Weniger gefällt mir Lucians Auslegung, der den Proteus für einen geschickten Tänzer hält, welcher in seinen Bewegungen alle jehe Thiere und Natur-Gegenstände nachgeahmt habe ⁹⁰⁾. Mich dünkt, sagt er, die alte Fabel vom Proteus bedeute weder mehr noch weniger als einen sehr geschickten Tänzer, der eine ganz besondere Gabe für die Pantomimik hatte, und sich gleichsam in Alles verwandeln, und durch Bewegungen und Gebärdespiel die Flüssigkeit des Wassers, das Auflodern des Feuers, den Grimm des Löwen, die Wuth des Panthers, das Säuseln eines Baumes, kurz, alles, was er wollte, nachahmen konnte. Die Fabel, um die Sache desto wunderbarer zu machen, schrieb das, was Kunst bei ihm war, seiner Natur zu, gleich als ob er das alles wirklich geworden sei, was er durch Nachahmung darstellte.

Himerius hält diese Erzählung für eine Allegorie der Klugheit und Gewandtheit dieses ägyptischen Königs. Die Verwandlungen drücken, sagt er, το εὐκολον της Φυσεως αὐτοῦ ⁹¹⁾).

D 4

Die

89) Clem. Alexandr. paedagog. lib. III. c. 1. p. 214.

90) Lucian. de saltim. p. 793.

91) Phot. biblioth. cod. 243. p. 1132.

Die Erklärung des Heraklides nimmt Eustathius in so fern an, daß er den Proteus für einen Philosophen hält, der dem Menelaos die Entstehung aller Dinge erklärt habe ⁹²).

Im Nonnus von Panopolis wird die homerische Fabel noch umständlicher und geschmückter vorgetragen ⁹³): eben so hatten sie schon Virgil ⁹⁴) und Ovidius ⁹⁵) früher wiederholt.

Auch Eustathius nimmt Heraklides Idee, als die wahrscheinlichste, an ⁹⁶). Er erzählt noch an einem andern Orte, daß Proteus aus Pellene in Thracien von den Titanen, die alle Fremden ohne Barmherzigkeit umbrachten, vertrieben, sich mit der Eidothea nach Pharus geflüchtet habe, und daselbst für einen Meer-Dämon gehalten worden sei ⁹⁷).

Ich bin der Meinung, daß man entweder mit Strabo ⁹⁸) gar keine Erklärung dieser und anderer Fabeln versuchen, sondern sie für Erfindungen

92) Dio, p. 44.

93) Dionys. lib. XLIII. p. 740.

94) Georg. lib. IV. v. 405. f.

95) Metamorph. lib. VIII. v. 12. f.

96) Eustath. in Oß. Δ. v. 405. p. 69.

97) Eustath. schol. in Dionys. Perieget. v. 259. p. 46.

98) Lib. I. p. 64.

bungen des Sängers halten muß, die bloß die Zuhörer betüftigen und den Hang zum Wunderbaren unterhalten sollten: oder man muß die Erklärung des Synesius annehmen, nach welcher Proteus dem erstaunten Menelaos als ein Zauberer erscheinen mußte, wenn er, ein erfahrener Seemann, ihm theils den Weg richtig vorgezeichnete, den er nehmen müsse, theils ihm Nachrichten von seinen Gefährten mittheilte, theils selbst ihm einige naturhistorische und physikalische Kenntnisse mittheilte.

Am wenigsten gefallen mir die beiden neuesten Erklärungen von Harduin und Bernard. Jener sagt ⁹⁹⁾, Proteus sei der Mensch in Abstracto, aus welchem Alles werden könne: dieser hält ihn für einen geschickten Arzt, der bald mit Wasser, bald mit Feuer seine Medicamente aus dem Pflanzen- und Thierreich zubereitet habe. Die letztere Erklärung läßt sich um so weniger annehmen, je weniger dem Menelaos mit medicinischer Hülfe gedient war.

Uebrigens bestand das berühmte Kollyrion gegen blöde Augen, unter dem Namen Proteus, aus Galmei, Bleiweiß, weißem Pfeffer, Opopanax, Silphium, Opium, Safran, Gummi, und Opobalsamum ¹⁰⁰⁾. Es ward in jenen Zeiten er-

D 5

fun-

⁹⁹⁾ Ad Plin. lib. XXX. c. 1. p. 523.

¹⁰⁰⁾ Galen. de compos. medic. sec. loca, lib. IV. p. 219.

58 I. Medic. Mythen bei den ältern Griechen.

funden, wo alle Composita in räthselhaften Ausdrücken beschrieben, prächtige, besonders ägyptische und babylonische Namen enthielten. Eine Gewohnheit, die sich von einem gewissen Andreas her schrieb ¹⁾, und welche nachmahls von Menestrates aus Zeophleta, Kriton, Apollonius Archistrator, Servilius Damocrates, Philo von Tarsus, und Mtlepiades Pharmacion befolgt wurde ²⁾.

1) Galen. de facult. simplic. medicam. lib. VI. p. 68.

2) Meine Geschichte der Arzneik. Th. II. S. 39. ff.

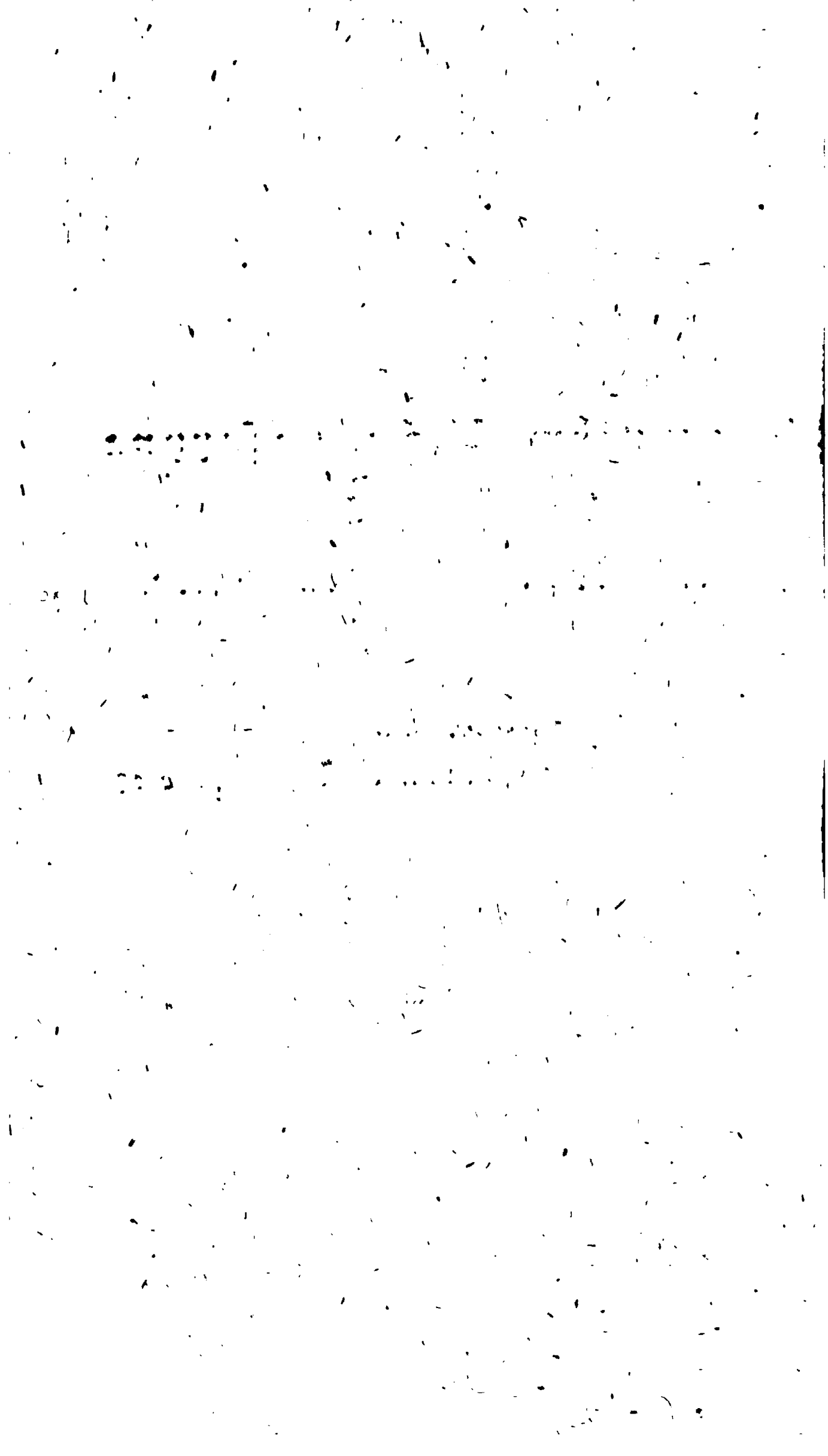
II.

U e b e r

den muthmaßlichen Ursprung
der Lustseuche
aus dem südwestlichen Afrika.

Ἄξιόν ἐστιν εἰπεῖν καὶ τοῦτο.

Aristot. hist. anim. lib. VIII. c. 28.



Die Meinung, welche ich hier zu prüfen und mit der Fackel der historischen Kritik zu beleuchten gedente, ist, meines Wissens, von Haller zuerst vortragen worden. Er sagt ausdrücklich: Omnibus computatis, lues venerea videtur degeneratio esse morbi *Laws* Americae et insularum potissimum Antillarum indigeni, in iis insulis etiam nunc superstitis, qui pariter tubercula per universum corpus exigit ¹⁾. Nach ihm trug Plenck ²⁾ dieselbe Meinung vor. Auch Howard ³⁾ ist derselben günstig. Am weitläufigsten hat sie aber Chiery ⁴⁾ zu erörtern gesucht.

Indessen sind die Vertheidiger dieser Meinung offenbar im Irrthum, theils wenn sie glauben, daß die *Laws* auf den antillischen Inseln einheimisch sein; theils indem sie, wie Chiery, gegen alle Historie, die Franzosen eher Kolonien auf der Küste

Gut

1) Bibl. med. pract. vol. I. p. 474.

2) De morb. vener. p. 16.

3) Bemerkungen über die Lustseuche, Th. I. S. 193. (Aus dem Engl. 8. Leipzig 1790.)

4) Beobachtungen, in Spanien gesammelt, Th. II. S. 229. 233. (Aus dem Franz. 8. Hildburgh. 1794.)

Guinea anlegen lassen, als die Portugiesen; theils indem sie, unbekannt mit den im südwestlichen Afrika und auf den Antillen einheimischen Krankheiten, Pians und Natos mit einander verwechseln, und beide mit dem unschicklichen Namen *Framboesia* besetzen, welches nach Sauvages alle Rosologen gethan haben; theils endlich, indem sie die Zufälle der Lustseuche bei ihrer ersten Erscheinung in Europa, nicht sorgfältig genug mit jenen Krankheiten vergleichen.

Diese und ähnliche Irrthümer versuche ich dadurch zu berichtigen, daß ich zuvörderst eine aus den besten Quellen gezogene Beschreibung der beiden berühmten auf der südwestlichen Küste von Afrika, und vermuthlich auch im Innern des Lands des endemischen Krankheiten liefere, und dann untersuche, in wie weit die eine oder die andere derselben der anfänglichen Gestalt der Lustseuche ähnlich ist, und wie sie zur Entstehung der letztern Anlaß geben konnten.

I.

Die Pians.

Ich verstehe darunter eine in Guinea und ist auch in Westindien endemische, vorzüglich durch den Beischlaf ansteckende Rachege, die mit dem Ausbruch von mehrentheils schmutzig weißen Pusteln verbunden ist, welche nicht eitern, sondern in denen ein schwammiges Fleisch von gelblich weißer Farbe und der Gestalt.

Geschalt der Himbeeren auftritt, und die sich gewöhnlich an den Geschlechtstheilen zuerst zu zeigen pflegen.

Ungeachtet Labat ⁵⁾ zuerst dieser Krankheit erwähnt, so lernt man dieselbe aus ihm doch nicht kennen. Der erste, der sie beschrieb, war Joh. Hume, Wundarzt bei dem Schiff: Lazareth in Jamaika ⁶⁾. Wenigstens sagt Ludford in der bald anzuführenden Schrift, daß jener Aufsatz ihn zum Verfasser habe. Doch nennt Hume, wie alle Engländer, besonders Hillary ⁷⁾, die Krankheit *Natu*, und erzeugt dadurch Verwirrung. Zu den besten Beschreibungen gehört die, welche Bajon liefert ⁸⁾: wenigstens ist die Vollständigkeit außerordentlich. Klassisch ist ferner über diese Krankheit ein in Domingo herausgekommenes Buch: *Des moyens de conserver la sante des blancs et des negres aux Antilles*. 8. S. Domingue. 1786., welches ich der Güte des Hrn. Arztiaters Hensler in Kiel verdanke. Von eben diesem Freunde habe ich eine andere treffliche Schrift erhalten: *Ludford's diss. de framboesia*, Edinb. 1791. Der Verf. ist aus Jamaika gebürtig, und liefert einige neue
Bei-

5) Nouveau voyage aux Isles de l' Amerique, vol. IV. p. 358.

6) Medic. Versuche und Bemerkungen einer Gesellschaft in Edinburgh, B. VI.

7) Von den Krankheiten auf Barbadoes, S. 403.

8) Mémoires pour servir à l' histoire de Cayenne, vol. I. p. 233-290.

Beiträge zur Geschichte der Krankheit. Aber ganz ward meine Erwartung in Rücksicht der Diss. von Thomás de framboesia, Hafn. 1789., getäuscht. Der Verfasser ist von den karaisischen Inseln gebürtig, und konnte daher die bestimmtesten Nachrichten erteilen: aber seine Dissertation ist aus Hume's und anderer Berichten, ohne Urtheil, zusammen gestoppelt. Einige nicht unwichtige Beiträge haben endlich auch Löffler⁹⁾, Pouppé des Portes¹⁰⁾ und Thibault de Chanvalon¹¹⁾ geliefert.

Das Vaterland dieser Krankheit giebt Ludsford bestimmt an: unter den Ganges, oder im Königreich Sanguin auf der Küste Guinea, sei dies Uebel eigentlich zu Hause. Jason behauptet zwar, daß es nicht bloß bei den von dieser Küste nach Westindien gebrachten Negern sich finde, sondern auch durch Ansteckung sich den Weißen mittheile, doch verliere es, beim Uebergang in die Körper der Europäer, seine ursprüngliche Gestalt, und verursache keine Knochen-Beschwerden. Andere Schriftstellen aber versichern, daß die Weißen gar nicht davon angegriffen werden.

Vor dem Ausbruch der Krankheit gehen hauptsächlich Knochen-Schmerzen und ein beschwerliches Zucken und Fressen in der Haut her, womit zugleich Trägheit, Mattigkeit, Niedergeschlagenheit und ein fieber-

9) Archiv für die praktische Arzneikunde, Th. II.

10) Histoire des maladies de S. Domingue, vol. II. p. 64.

11) Voyage à la Martinique, p. 31. f.

leberhafter Zustand verbunden sind: auch oft der Kranke mager wird. Dann entstehen mehrliebte, kleienartige Flechten, von ganz trockener Beschaffenheit, gewöhnlich zuerst an den Zeugungstheilen, die gleichfalls ein heftiges Jucken erregen, und mit Auflösung und Hersehung des Oberhautthens in Schuppen verbunden sind.

Mitten unter diesen Flechten zeigen sich kleine rothe Blüthchen, von der Größe eines Stednadelknopfs. Diese entstehen wiederum an den Zeugungstheilen, in den Weichen, unter den Achseln, zuerst. Auch pflegen sie sich besonders an solchen Stellen anzuhäufen, wo Wunden oder Geschwüre vorher waren. Dann blähen sich die Ränder der Wunde oder des Geschwürs auf, und werden mißfärbig oder gelblich: es fließt eine sehr scharfe, dünne und gelbliche Flüssigkeit heraus; das Geschwür frisst sehr schnell um sich.

Dann verändern sich die aufgetretenen Blüthchen nach und nach. Gewöhnlich wird die rothe Farbe in die weißliche verwandelt: und indem die Pusteln aufbrechen, so läuft ein sehr scharfes gelbliches Wasser heraus. Eiter aber wird in keiner Pustel gefunden. Bei gestunden und vollsaftigen Personen nehmen diese Pusteln eine beträchtliche Größe an, sie sind öfters im Umfang wie eine Hand. Allezeit sind die Stellen mit einem schwammichten gelben Fleisch, welches die Gestalt der Himbeeren hat, bedeckt. Nur seltener, wenn die Pusteln kleiner sind, sieht das schwammichte Fleisch roth aus,

und man nennt: obdenn die Krankheit rothe Pians. In den gewöhnlichsten Fällen der weißgelblichen Pians, welche mit großen Pusteln verbunden sind, entsteht rings um den Beerschwamm eine gelbliche Cruste, und die ausfließende Sauche macht selbst das anliegende Fleisch gelblich weiß. Dadurch ward Hillary verleitet, die Krankheit mit dem weißen oder mosaischen Ausflag zu verwechseln. Auch die Haare an den Stellen, wo die Pians aufsetzen, werden nicht weiß, wie wohl im weißen Ausflag und in den Jaws geschieht.

Oft fließen mehrere weiche Schwämme in einen großen zusammen, welchen man Mama-Pian, Mutter-Pian zu nennen pflegt. Dieser frist allezeit viel tiefer unter und um sich, und bleibt auch viel länger stehen, wenn gleich die übrigen Pusteln und Schwämme abgetrocknet sind.

In gewisser Rücksicht kann man den Ausbruch dieser Schwämme und nässenden Pusteln, in so fern nämlich die Krankheit sich von den innern Theilen auf die Haut concentrirt, fritisch nennen: nur, daß man sich darunter keine durchaus wohlthätige Veranstaltung der Natur gedenke.

Daß der Ausbruch der Pusteln und Beerschwämme in dem angegebenen Sinn fritisch ist, sieht man schon daraus, daß die Symptome, welche vor dem Ausbruch hergehen, mit demselben aufzuhören pflegen. Auch darf man vor dem vollendeten Ausbruch nichts auf die Pusteln selbst legen, weil

weil das Zurücktreten derselben die größte Gefahr mit sich führt.

Die Folgen des im Körper zurückbleibenden Giftes erstrecken sich am häufigsten auf die Knochen, dann auf die Haut der Füße, und endlich auf die innern Organe. Sie entstehen, wenn die Nians geradezu zurück treten, welches oft der Fall bei den Negeren ist, die man eben erst eingeschifft hat. Der Kapitän eines Affento-Schiffes kauft zum Beispiel einen Neger, der gesund aussieht, der aber, nachdem man aus Afrika abgesehelt ist, die Nians bekommt. Weil nun ein solcher Sklave nicht verkauft werden würde; so wendet der Kapitän alles an, um die Nians wieder zurück zu treiben. läßt alsdann die Haut mit Palmöhl beschmieren, um ihr ihr voriges Ansehn wieder zu geben, und verkauft nun den Sklaven als völlig gesund. Aber nach einigen Wochen bringt das im Körper zurück bleibende Gift allemahl die nachtheiligen Folgen hervor; und der neue Herr des Sklaven leidet dabei natürlich großen Schaden. Oft entstehen auch diese Folgen, wenn die Krankheit gleich ihren gewöhnlichen Verlauf gehabt hat, und die Pusteln vertrocknet sind.

Die Knochen-Krankheit besteht in einem Weichwerden derselben, ohne eigentlichen Weinfraß. Anfangs äußert sich dieses Uebel durch heftige rheumatische Schmerzen, die besonders bey feuchter Witterung stärker werden. Oft tritt auch ein Fie-

bloße Knochen : Schmerzen , oder anhaltende Rachialgien ¹²⁾ , oder Asthmata hervor , womit endlich der Tod erfolgt.

Wisweilen verwickelt sich die venerische Krankheit mit den Pians. Dann pflegen Geschwülste in der Gegend der Gelenke zu entstehen , die Anfangs hart und unschmerzhaft sind , nachher aber roth werden und heftig schmerzen , auch eine Verschwärung erleiden. Ein solches Geschwür hat einen Kern , und angeschwollene , gleichsam zernagte Ränder : vernarbt sich mitunter auf eine Zeitlang , bricht aber nachher wieder auf.

Noch ist als eine Merkwürdigkeit bei dieser Krankheit anzusehen , daß sie auch in ihrem höchsten Stadium auf das Blut selbst gar nicht zu wirken scheint. Denn das aus der Ader geflossene Blut sieht fast beständig natürlich aus.

Sie breitet sich durch Ansteckung aus , und vorzüglich durch den Beischlaf. Auch pflegen gewisse Fliegen , die man Pians - Fliegen nennt , die Krankheit mitzutheilen , wenn sie sich auf die Geschwüre des Kranken gesetzt haben , und nun auf gesunde Körper das Gift übertragen.

2.

12) Ich bediene mich des Ausdrucks Rachialgie , um eine chronische Kolik damit zu bezeichnen , welche mit Lähmung der Gliedmaßen verbunden ist , und von welcher die Cyder - und Bley - Kolik Arten sind.

Die Yaws.

Daß diese Krankheit sehr oft mit den Pians verwechselt wird, und daß die Engländer besonders die letztere Krankheit unter dem erstern Namen beschreiben, ist schon oben bemerkt worden. Nur wenige Schriftsteller haben die wahren Yaws richtig geschildert, und die Diagnose derselben erleichtert.

Unter diesen ziehe ich vorzüglich Schilling's Buch, *diatribe de morbo Jaws dicto*, allen übrigen vor. Es ist zu Utrecht 1770. 8. herausgekommen, und Schlegel hat es wieder in seinem *Thesaur. pathol. therapeut. vol. II. P. I. p. 217-263.* abdrucken lassen. Auch Allamand beschreibt unter dem Namen *lues indica* diese Krankheit in den *Nov. act. nat. curios. vol. IV. p. 88.* Er sowohl als Schilling waren lange Zeit Aerzte in den holländischen Besitzungen in Süd-America gewesen. Selbst Bontius hat einige Nachrichten von dieser Krankheit, die er in Ostindien zu beobachten Gelegenheit hatte, gegeben. (*De medic. Indor. c. 19. f. 43. a.*) Ich sehe, daß mehrere Schriftsteller *Mentzelii diss. epistolica de elephantia Javae nova*, praeside Bernh. Albino, Frcf. ad Viadr. 1683. auch hieher ziehen. Allein ich kenne diese Schrift genau, und weiß, daß der wahre knottige Ausatz darin beschrieben wird, und zwar, nach Cleyers Angabe, in einem Briefe an den Vater des Verfassers. Sehr lesenswerth ist auch die Beschreibung

der Krankheit, welche Nielsen in dem 19ten Theil der Verhandelingen te Haarlem mitgetheilt hat, und die ins Deutsche übersetzt in den Sammlungen für praktische Aerzte, Th. VII. S. 370. ff. steht. Auch Mac Brudan's Beobachtungen, die er auf Domingo anstellte, verdienen gelesen zu werden. Sie stehen in Royet's Observations sur la physique, vol. I. p. 37. Endlich erwähnen dieser Krankheit auch Isert (Reise nach Guinea, S. 242.), Lempriere (Reise nach Marokko, S. 18.), Oudendorp (Geschichte der Mission auf den karaischen Inseln, S. 408.), Löffler in Richters Bibl. B. XII. S. 339., und Bruce (Travels to the sources of the Nile, vol. III. p. 36.).

Die Pains sind indordest viel allgemeiner, als die Pians. Wir werden in der Folge noch sehen, wie sie im Mittelalter sich ausgebreitet haben. Jetzt sind sie nicht allein in ganz Afrika einheimisch: denn Lempriere beschreibt solche ausfällige Blattern, die ihm in der Barbarey vorkamen, und Bruce fand sie in Masuah, 15 Grad Norderbreite, 39 Grad östliche Länge von Greenwich: sondern sie sind auch, nach Bontius Bericht, in Amboina und auf den molukischen Inseln endemisch. Durch ganz Westindien bemerkt man sie gleichfalls.

Vorzüglich kommt die Krankheit bei Kindern vor, wo sie auch noch am besten geheilt werden kann, und oft heilt sie die Natur von selbst. Dies scheint ein wichtiger Umstand zu sein, der von allen Schriftstellern, besonders von Allamand, bestätigt wird.

wird. Siedurch unterscheiden sich die Maws wesentlich von der Lustseuche, und daher ist diejenige Lustseuche, deren Leo von Afrika (*Africae descriptio*, lib. I. p. 86.)¹³⁾ erwähnt, wahrscheinlich nicht unsere venerische Krankheit, sondern es sind die in Afrika endemischen Maws. Denn durch Hülfe der Natur allein wird die Lustseuche selbst niemals geheilt.

Vor dem Ausbruch der Krankheit selbst geht gemeinlich ein leichtes, schleichendes Fieber, mit heftigem Schmerz in den Knochen, vorher. Diese Knochenschmerzen sind besonders zur Nachtzeit, gerade wie in der Lustseuche, am heftigsten. Sie verhindern den Schlaf, und der Kranke hat die schreckhaftesten Träume. Der Puls ist langsamer als im natürlichen Zustande. Der Kranke ist äußerst niedergeschlagen, träge und entkräftet. Der Appetit geht ganz verloren, oder der Kranke hat ein widernatürliches Verlangen nach allerlei ekelhaften, ungenießbaren Dingen, nach Kohlen, Erde, Kreide u. s. f. Labat erzählt unter andern (*voyage aux isles de l'Amerique*, vol. I. p. 447.), daß unter den Negerflaven eine Art von Gemüths-Krankheit,

E 5

heit,

13) „Quod si quisquam fuerit, sagt Leo, qui se contagio „infectum sentiat, mox in Numidiam aut in Nigritarum regionem proficiscitur, cujus tanta est aëris tem- „peries, ut optimae sanitati restitutus inde in patriam „redeat! quod quidem multis accidisse, ipse meis vidi „oculis, qui, nullò adhibito neque pharmaco, neque „medico, præter saluberrimum jam dictum aërem, re- „valuerant.“

Welt, wobei sie allerlei ekelhafte Dinge genießen, sehr gewöhnlich sey. Es kann dieselbe aber auch andere, moralische Ursachen haben.

Nach einiger Zeit, wenn die Kräfte noch immer abgenommen haben, schwillt der Kopf außerordentlich an, und nun erfolgt der Ausbruch von Pusteln, die völlig so aussehen, wie unsere Pocken, und von eben der Größe sind. Sie unterscheiden sich, sagt Mac Grudart, von den Pocken bloß durch den langwierigen Verlauf: und, nach Isert, sehen die Pusteln auswendig fleißig aus. Gewöhnlich erscheinen sie an dem Halse, besonders in der Gegend des Kehlkopfes, zuerst, auch unter den Achseln und in den Weichen sind sie am häufigsten. Sie sehen weiß aus, wenigstens nimmt die Spitze der Pusteln diese Farbe an, und stellen in der Folge Geschwüre dar, die einen sehr zähen und schwarzen Eiter enthalten, der gleichfalls von weißer Farbe ist. Dieser frist bisweilen so sehr um sich, daß die Venen davon angegriffen werden und eine Verblutung erregen. Die Geschwüre setzen nachher einen dicken Schorf an, und trocknen so ab.

Ehe der Ausbruch vollendet ist, gehen gewöhnlich mehrere Monate hin. Je langsamer derselbe erfolgt, und je gelindere Zufälle dabei sind, desto gefährvoller ist die Krankheit. Je schneller aber der Ausbruch erfolgt, desto besser ist es.

Die Pusteln selbst, und die daraus entstehenden Geschwüre, sind nicht schmerzhaft, aber auch nicht unempfindlich. Bisweilen geben sie Blut, manch-

manchmal sehen sie den venerischen Geschwüren sehr ähnlich, besonders, wenn sie im Munde und der Nase vorkommen.

So bald der Ausbruch vollendet ist, hören freilich die vorhergegangenen Zufälle größtentheils auf. Gewöhnlich kehrt der Appetit wieder zurück, und die Kräfte finden sich wieder. Aber die Knochenmerzen pflegen, besonders zur Nachtzeit, dann noch fortzuwähren. Besonders gilt dies von magern Personen, welche im Verlauf der Krankheit fast allemahl an Erysipelen und an dem Beinfrass zu leiden haben. Oft erscheint auch in der Folge ein heftiges Fieber, mit Durchfällen, selbst mit der Typhenterie verbunden, wie Mac Grudan bemerkt. Wassersuchten, Lähmungen und Auszehrung sind gleichfalls gewöhnliche Wirkungen dieser Lacherie. Der eben angeführte Arzt sah auch eine Wasserscheu auf die Nares folgen.

Sehr häufig pflegen die Nares, wenn sie gleich sich zur Heilung anlassen, große Geschwüre in den Gelenken hervorzubringen, die lange Zeit stehen bleiben, und unter dem Namen der Master-Nares, Mama-Nares, bekannt sind. Allamand versichert, daß diese Geschwüre vorzüglich an den Knochen der Füße vorkommen, und mit Krümmung der Knochen verbunden sind.

Auch erscheinen oft in dieser Krankheit Fleischgewächse an den Fußsohlen, die man Crabbe-Nares nennt, und die bisweilen schwielichte Geschwüre darstellen. Sie hängen mit der Hauptkrank-

krank-

Krankheit, so zusammen, daß diese auf die Austrodung solcher Geschwüre folgen kann.

Die Leichendöffnungen, welche Schilling angestellt hat, belehren uns, daß die innern Organe während dieser Krankheit eben so leiden, als in andern Racherien. Er fand nämlich die hartnäckigsten Verschwürungen und Drüsen-Geschwülste in den Eingeweiden des Unterleibes und der Brusthöhle.

Die Krankheit ist eben so ansteckend als die Pians: auch hier hat man bemerkt, daß sie sich besonders durch die Fliegen fortpflanzt, welche sich auf die Naws-Geschwüre ansetzen, und das Gift auf gesunde Körper ausbreiten. Durch den Beis Schlaf und durch andere nähere Berührungen theilt sie sich gleichfalls mit.

Mac Grudan versuchte, sie durch die Einimpfung zu mildern, und es gelang ihm dieser Versuch glücklich. Denn, wer einmahl die Naws überstanden hat, pflegt sie nicht wieder zu bekommen.

3.

Diagnosir dieser Krankheiten.

Pians und Naws haben freilich viel Aehnlichkeit mit einander und mit der Lustseuche. Allein sie unterscheiden sich dennoch durch sehr wesentliche Kennzeichen. Um diese in ihr gebühres Licht zu setzen, stelle ich beide Krankheiten neben einander.

Pians.

Pians.

Nawb.

1. Bloß in dem Königreich Sangulin auf der Küste Guinea endemisch. Von da aber haben sie sich weiter verbreitet.

2. Es geht vor dem Ausbruch Jucken und Gressen in der Haut her. Keine Knochenschmerzen.

3. Der Ausbruch erfolgt an den Zeugungs- theilen, in den Weichen und unter den Achseln.

4. Mit fressenden Flechten verbunden.

5. Es ist kein Eiter darin enthalten: sondern scharfes Wasser.

6. Es treten Himbeer- ren- förmige gelbweißliche Schwämme darin auf.

7. Um die Pians her werden die Haare nicht weiß.

1. Vorzüglich in ganz Afrika, auch in Ostindien einheimisch.

2. Vorläufer sind hauptsächlich Knochenschmerzen.

3. Der Ausbruch erfolgt an dem Hals, in der Gegend des Kehlkopfes.

4. Die Pusteln sehen auswendig bloß etwas fleischig aus.

5. Enthalten sehr dicken und weißen Eiter, und sehen durchgehends den wahren Pocken sehr ähnlich.

6. Hier entstehen keine Schwämme.

7. Um die Nawb her werden die Haare weiß.

8. Es

Daß in der Folge mit der Küste Guineas wieder ein Handels-Verkehr wäre eröffnet worden, davon hat man bis ins 17te Jahrhundert keine Spuren. Dionysius Periegetes läßt die Pharonier in der igitigen Wüste Sahara, neben ihnen die Saramanten, und an den sumpfigen Gefilden von Cerne, am Ocean selbst die äußersten südlichen Aethiopen wohnen. Unmittelbar darauf ist er gleich wieder bei den Blemmyern, den Anwohnern des Nil¹⁵⁾. Ptolemäus kannte freilich zum Theil das innere Afrika. Das innere Libyen gränzte bei ihm westlich an den großen hesperischen Busen, Südlich lag das Land Agisymba, welches sich nach seiner Vorstellung, ganz östlich bis nach Katigara in Sina erstreckte¹⁶⁾. Auch der Scherif al Edrisi und andere Araber beschreiben Afrika bis zum Niger hin: aber die von den Karthagern entdeckte südwestliche

15) Dionys. Perieget. v. 217. s. in Hudson. geogr. minor, vol. IV.

— — Εἰ δὲ μυχοῖσι

βοσκοῦντ' ἠπειροῖο παρυσάτοι Αἰθιοπῆες

αὐτὰ ἐπ' Ὀκεανῷ, πυμάτης παρα τέμπεα Κερνῆς.

Auch sein Scholiast Eustathius weiß zu Ende des zwölften Jahrhunderts nichts weiter von den südwestlichen Aethiopen. Das Tempe von Cerne erklärt er für sumpfige Gegenden, welches auf die igitige Lage der Insel Arguin und der Gegenden am weißen Vorgebirge sehr gut paßt.

16) Claud. Ptolemaei. geograph. lib. IV. p. 268. 276. 284. lib. VII. p. 445. (ed. Erasm. Rotterod. 4. Basil. 1533.) Vergl. Géographie des Grecs analysée par Gosselin, p. 109. 146. (4. Paris. 1790.)

westliche Küste hat man nicht eher wieder befahren, als nachdem der Infant Heinrich im 15ten Jahrhundert mehrere Entdeckungs-Reisen an der westlichen Küste von Afrika unternahmen ließ. Erst 1462 entdeckte der Portugiese Peter de Cintra das Vorgebirge Mesurado, und seit dem ward auch eine privilegirte Handels-Gesellschaft für Guinea errichtet. Es ist also ein leeres Vorgeben, daß die Franzosen schon vorher das südwestliche Afrika befahren hätten. . . Als nachher Amerika entdeckt worden, und man den Anbau des Zuckers und Kasse auf den westindischen Inseln eingeführt hatte, fing man auch den abscheulichen und die Menschheit entehrenden Handel mit den afrikanischen Negern an, und durch diese wurden nun auch die Pians nach Westindien verpflanzt.

Wenn die Yaws und Pians ursprünglich bloß auf der südwestlichen Küste von Afrika einheimisch sind; so haben sie vor dem 15ten Jahrhundert nicht wohl anders bekannt werden können, als durch den mittelbaren Handel, den die Griechen, Römer und Araber über die großen Handelsplätze in der Mitte von Afrika, über Mursuf, Tombuktu, Galam, Kaschna, Gondscha und Burnu, mit den Bewohnern des südwestlichen Afrika's führten. Wenigstens sind anders die Pians schwerlich bekannt geworden. Aber auch diese Art der Bekanntwerdung jener Krankheit hat ihre große Schwierigkeiten. Insbesondere, die Yaws konnten vor Peter de Cintra allerdings auf anderm Wege bekannter werden, da dies

selben fast durch ganz Afrika herrschen, auch selbst in Ostindien vorkommen.

Aber, wir müssen dies noch näher untersuchen, und besonders aus der anfänglichen Gestalt der Lustseuche bestimmen, ob dieselbe mit den Nards einigermaßen überein gekommen.

Es ist bekannt, daß die Lustseuche bei ihrem ersten Ausbruch sehr schnell tödtlich war, daß sie als Epidemie erschien, und nicht bloß durch den Beischlaf ansteckte, daß sie aber seit dem Jahr 1497 ihre Gestalt schon etwas gemildert hatte, und sich mehr durch Hautübel auszeichnete, daß sie endlich gegen das Jahr 1520 sich mit dem Tripper verband und nun viel weniger gefährlich blieb. Wem die Beweisstellen hiezu noch nicht bekannt sein sollten, den verweise ich, was die schnelle Tödtlichkeit betrifft, auf Sebast. Aquilanus, der im Jahr 1497 schrieb ¹⁷⁾. Daß auch ohne Beischlaf die Lustseuche angesteckt habe, versichert Ant. Scanarolus im Jahr 1498 ¹⁸⁾, und von der ersten Erscheinung des Trippers spricht Alex. Benedetti ¹⁹⁾.

Die

17) Aloys. *Laismi* aphrodis. vol. I. p. 5. Non enim apud omnes in pudendis incipit, imo alias is morbus erat letalis, etiam cita morte. Quod, Serenio medico referente, ex malignitate materiae faciens morbum. hoc tamen hodie raro accidit.

18) *Ib.* p. 127. Nos tamen vidimus et omnes hoc sciunt, quod et plurimi, atque puellae virgines atque etiam senes, qui nunquam coitum tentaverant, cum hoc morbo correpti sunt, primum in pudendis ceperunt pati.

19) *Hensler* excerpt. p. 88. ad calcem *Gesch. der Lustseuche*,

Die ältesten Schriftsteller über die Krankheit vergleichen sie bald mit den Pocken, bald mit dem hiesensförmigen Friesel, bald mit dem Safathi, bald mit den Beerschwämmen, bald mit dem Ausfall selbst.

Conr. Schellig (der schon 1494 schrieb) suchte das wesentliche Symptom des Uebels in hiesensförmigen Pusteln, die mit der *Formica* des Ebn Gina überein kommen: nur daß sie von noch gröbberer Materie erzeugt werden, und noch heftigeres Fressen und Zucken erregen. Oft fließen ihrer mehrere in ein großes, fressendes Geschwür zusammen ²⁰).

Eben darin stimmt Marcellus Cumanus (1495) mit ihm überein, der die Krankheit ausdrücklich als frieselförmige Pusteln beschreibt, welche von den Schaamtheilen aus sich weiter verbreiten; oft die Größe der Kastanien erlangen, und mit Knochenschmerzen verbunden sein ²¹).

Sebastian Brant (1496) ²²) vergleicht die Krankheit schon mehr mit den Pocken, nur daß in der Lustseuche eine schwarzgallichte Feuchtigkeith obwalte, da dieselbe in den Pocken kalt sei. Dies letztere widerspricht aller ältern Theorie und aller Erfahrung.

§ 2

Joh.

20) Hensler p. 1.

21) Marcell. Cuman. observ. med. 4. p. 30. in *Welsch* fyllog. curat. et observat. medicin.

22) Hensler p. 17.

Has a variolis distinguit causas, quod istis frigidus humor inest, hique melancolicus.

Joh. Widmann (1497) bringt die neue Krankheit unter die Rubrik des Safathi oder der *αἰσώπης* des Galen, meint aber doch, die Safathi habe ihre Natur geändert, da sie sonst immer nur am Kopfe vorkomme, ist aber sich über den ganzen Körper verbreite ²³).

Coradinus Gilinus (1497) vergleicht die Krankheit mit dem sogenannten persischen Feuer, und nennt sie ausdrücklich *Milium*. Das persische Feuer war der Herpes *κόρινθος* der Alten ²⁴).

Nicolaus Leonicensis fand diese verschiedenen Meinungen schon vor sich, prüfte und widerlegte sie alle auf die Art, daß er zeigte, die Krankheit gehöre nicht simpliciter zu dieser oder jener Gattung, sondern sie sei ein *Milium* ganz eigener Art: also doch immer eine *Formica*, ein Herpes *πρυγγίαις* ²⁵).

Caspar Torella rechnet die Krankheit zu der bösen Krätze ²⁶).

Natalis Montesaura besteht auf der Meinung, daß die Lustseuche Safathi sei, nur daß dies seine Gestalt verändert habe ²⁷). Ihn widerlegen Ant. Scanarolus ²⁸) und Barth. Montagnana ²⁹): doch halten sie auch die Pusteln für das wesentliche Symptom.

Barth

23) Hensler p. 22.

24) Luism. p. 343.

26) Ib. p. 495. 502.

28) Ib. p. 117.

25) Ib. p. 36.

27) Ib. p. 116. 117.

29) Ib. vol. II. p. 959. 960.

Barthol. Steber (1498) trennt die Krankheit gleichfalls vom Safathi, aber rechnet sie zur Formica, und leitet sie vom Vortwalten des angesauerten Phlegma und der gelben Galle her³⁰⁾.

Sint. Vistoris hält sie noch für einerlei mit dem Safathi, welschem er vier Arten zutheilt, nach dem Vortwalten der vier Cardinolsäfte³¹⁾. Ihn tadelt Joh. Manardus, und äußert schon einige sehr richtige Ideen über die bloß symptomatische Natur des Ausschlages³²⁾.

Auch Peter Pinctor (1499), Leibarzt des Papstes Alexander VI., vergleicht die Lustseuche mit den Pocken (Aluhumata), nur daß hier die Pusteln noch höher auftreten³³⁾. Eben so nimmt Wendelin Hock von Brackenhau auf die geschwürigen Pusteln und auf die Knochenschmerzen am meisten Rücksicht³⁴⁾.

Ant. Benivieni's Beschreibung dieser Krankheit will ich mit seinen eigenen Worten hier einrücken: Incipiebant pustulae genere diversae in genitalibus membris, licet interdum sed rarer in capite: et inde per totum corpus diffundebantur. Aliis quidem planae minimeque exstantes, sed scabrae tamen in superficie, et colore subalbidae, a quibus squamae resolvebantur et

§ 3

caro

30) Hensler excerpt. p. 35.

31) Gruner aphrodisiac. p. 77, a.

32) Luism. p. 600.

33) Gruner p. 94.

34) Ib. p. 118.

sich an einigen Orten zum Theil noch die ursprüngliche Gestalt der Krankheit erhalten. So erzählt Jansen, daß sich in Italien das venerische Gift sehr oft nach der Haut ziehe, und da Schwären verursache, oder aber sich als ein Schorf zeige, ohne daß die Schaamtheile das Geringste davon zu leiden haben, und dies finde man, gerade wie Benivieni versicherte, gemeiniglich bei Soldaten, bei den aller schlechtesten Frauenspersonen ⁴²⁾.

Noch merkwürdiger aber ist, daß in Kanada um die Pauls-Bay sich seit einiger Zeit eine Abart der venerischen Krankheit geäußert hat, deren Symptome vorzüglich in Mund-Geschwüren, Knochenschmerzen, Flechten, Grinden und Geschwären der Oberfläche bestehen, welche selten die Geburts-Theile angreift, und nicht immer nur durch den Beischlaf oder durch unmittelbare Berührung ansteckt ⁴³⁾.

Es fragt sich nun weiter, was eigentlich die *Formica*, der *Gafathi* und die *Mora* sind, mit welchen die Lustseuche im Anfang verwandt schien.

a. *Formica*. Was die ältern Griechen *μυρμικια* nannten, das ist nicht die *formica* der Araber und der Latinobarbarorum. Das Wort *μυρμικια* kommt zwar schon beim Pseudippostrates ⁴⁴⁾ vor, wird aber weiter nicht erklärt. Celsus ist der erste, der es erläutert. Er giebt die *Formica* für eine Art

42) Jansens Briefe über Italien, Th. I. S. 292.

43) Schwedauer in Samml. für prakt. Aerzte, B. XIII. S. 161.

44) Hipp. πρὸς ὕγειαν ἑννέας, p. 426. Fes.

Art von Wärgen aus, die schmerzhaft sind, Jucken
 erregen, und von der Größe der Lupinen sind ⁴⁵⁾;
 Auch Job. des Zacharias Sohn, Actuarius, nimmt
 noch diese Definition des Celsus an ⁴⁶⁾, und Mar-
 cellus Empiricus empfiehlt verschiedene Mittel ge-
 gen die formicas, die an den Zeugungstheilen ent-
 stehen ⁴⁷⁾. Noch Ebn Sina erklärt seine *الجمرة الجاورسية* *formica miliaris*, für eine Sammlung
 von Geschwüren, welche von gelblicher Farbe sind,
 sich weit verbreiten, warzenförmig aussehen, und
 gemeinlich eine breite Basis haben, ausgenommen
 eine Art, die heiße *أفوخورون* (dieser Name
 ist verschrieben, vermuthlich ist es *أفوخورون*
amprochoron) mit dünner Basis ⁴⁸⁾. Die spätern
 aber, besonders Rhalaß aus Zaharah, verändern
 den Sprachgebrauch, und nennen das formica,
 was die ältern Griechen *λερχινες* und *έρπης κερχρίας*,
herpes miliaris nannten. Galen schon leitet diese
 Art des Herpes von scharfen, aber dünnen gallich-
 ten und schleimichten Feuchtigkeiten her, und be-
 schreibt ihn als einen chronischen Friesel ⁴⁹⁾. In
 eben diesem Sinn beschreiben die neuesten Schrift-
 steller,

45) Lib. V. c. 28. p. 276. (ed. Targ.)

46) Actuar. meth. med. lib. II. c. 11. p. 188. coll. Stephan.

47) Martell. Empir. c. 33. p. 395. coll. Stephan.

48) Avicenna. canon, lib. IV. fen. 3. rr. 1. p. 64. (ed. Ro-
 man. arab. vol. II.)

49) Galen. meth. med. lib. XIV. p. 194. ed. Basil. graec. —
 therap. ad Glaucon, lib. II. p. 208.

steller, Bandeutte ⁵⁰⁾, Roussel ⁵¹⁾, Poupart ⁵²⁾ und Gempt ⁵³⁾ den chronischen Friesel, oder den frieselförmigen Herpes. Dieser ist es, den Alhalaf aus Zaharah Formica nennt, und ihn durch die schädlichere Feuchtigkeit, welche ihn hervor bringen soll, von dem Herpes *isidiomus* unterscheidet ⁵⁴⁾. Ihm folgen darin alle spätere Schriftsteller, von welchen ich hier nur den Theodorich ⁵⁵⁾ und den Bertapaglia ⁵⁶⁾ nennen will. In der Gestalt dieser Flechten also erschien die Lustseuche am häufigsten. Poupart schildert einen ähnlichen Verlauf der mit dem herpetischen Stoff verwickelten Lustseuche: dann treten die Flechten vorzüglich an dem Ort der Ansteckung, an den Zeugungstheilen auf, und erregen viel heftigeres Fressen und Jucken als gewöhnlich ⁵⁷⁾. Auch Schmediauers oben angeführte Erzählung von der Krankheit der S. Pauls-Bay in Kanada leitet auf die Ähnlichkeit zwischen dieser Krankheit und der ursprünglichen Gestalt der Lustseuche.

b. *Safathi*. Das Wort ist arabisch, und wird eigentlich *سافاثي* geschrieben. Die Wurzel ist vielleicht das hebräische *ספד* (Hügel, Klippe) (Jud. XV, 11.). Der erste, der dies Wort braucht, ist

50) Journal de medec, vol. XXVI. 1767. Avr. p. 335.

51) Schlegel thesaur. pathol. therapeut. vol. II. p. 26.

52) Abb. von den Flechten, S. 7. Zusätze, S. 4. 5.

53) Schlegel l. c. p. 169.

54) Alzaharav. theoric. tr. XXIX, c. 9. f. 120. b.

55) Theodoric. chirurg. lib. IV. c. 8. f. 160. d.

56) Bertapaglia c. 3. f. 263. a.

57) Poupart von den Flechten, S. 48.

ist Zabiah ebn Serapion im neunten Jahrhundert. Dieser spricht in seinem كتاب oder *aggregator* von dem Safath an einer Stelle, wo er die *αχωρες* der Griechen beschreiben will, theilt auch seine Safath; gerade wie die spätern Griechen, in vier Hauptarten, nach den vier Cardinalsäften, und schreibt den Pusteln ein fressendes Gift zu ⁵⁸).

Also war die Safath ursprünglich nichts als die *αχωρες* der Griechen. Es fragt sich daher, was die *αχωρες* gewesen sein. Erotian beschreibt sie als eine Art des Ausschlages, die eine flebrige Feuchtigkeit enthalte, und mit schuppigen Kleien umgeben sei, die auch am häufigsten am Kopfe vorkommen ⁵⁹). Galen erklärt sie für ein fleisches Geschwür auf dem Kopfe, welches eine zähe Feuchtigkeit enthalte, die jedoch etwas flüssiger sei, als in den Favis. Auch erscheinen Pöcherchen auf der Oberfläche des Geschwürs, welche gleichfalls kleiner sein, als in den favis. • Mehrentheils gehn heftiges Jucken und ein kleienartiger Ausschlag vorher. Hierin folgt Galen mehrentheils dem Archigenes, und Kriton ⁶⁰). Ihm folgen in dieser Definition,

58) Serapion, *aggregator*. tr. i. c. 3. f. 3. a.

59) Erotian. *expol.* voc. Hippocr. p. 100. Ἐξαιθήματος εἶδος, καὶ ὁ συμβαίνει κολλώδης ὑγρὰσι, καὶ οἷον πιτυροειδὲς λεπίδας ἐπιφέρεισθαι. Μάλιστα δὲ περὶ τὴν κεφαλὴν εἰσὶν γενεσθαι.

60) Galen. *de composit. fac. loc.* lib. I. p. 166. Ὀγκος, λεπτοῖς καὶ τρημασι κατακτεταται, ὡς δὲ λεπτὴν ἔχου-

Grund der Geschwüre schließen läßt. Eine recht große Pustel, oder die *Mama-Daw*, nennt er بلحية, wegen der Erhabenheit, oder auch von بلح النخل, unreife Datteln, womit die *Mama-Daw* Aehnlichkeit haben ⁶⁵). Eine andere Erscheinung in der Krankheit nennt er بطم (Terpenthinfrucht), und beschreibt sie als schwielichte Geschwüre, mit Fleischgewächsen und varicösen Ausbühnungen der Venen verbunden, die an den Fußsohlen auftreten. Dies sind doch wohl die *Crabbe-Daw* ⁶⁶).

Auch

65). Oder sollte es gar von Balch, der Provinz, herkommen, weil vielleicht dort die Krankheit häufiger war? —

66) Es gab aber auch unverdächtige Botamin, die von Mlz. Krankheiten herrührten. (Avicenn. lib. III. fen 15. tr. 2. p. 486.) Von diesen spricht er wahrscheinlich, wenn er (lib. III. fen 22. tr. 2. p. 610.)

sie so beschreibt: هذه بثور قد تظهر في الساق سوداوية كأنها ثيرة الطرفا والحبة الخضرا الكبيرة وماستها مادة الدوالي *

„Diese Geschwüre erscheinen an dem Schenkel, sind „von dunkler, schwärzlicher Farbe, wie die Datteln „der Tamarinden, oder wie die größten Früchte der „Terpenthinbäume, und die Materie derselben ist „dieselbe, die die Varices erzeugt.“ Was ich *Terpenthinfrucht* übersetzt habe, (حبة الخضرا) geben

Nach beschreibt er den Uebergang der Sâfath in die قوبا, eine Art. des rauchigen Ausfluges⁶⁷⁾. Nun ist zwar eben gezeigt worden, daß die Naws nicht in den Ausfluß übergehen, allein dort wurde die Elephantiasis und das mal rouge verstanden, und als Diagnose der Pians und Naws ward angegeben, daß die Naws bisweilen in die arge Raube, die Pians aber in andere Arten des Ausfluges übergehen.

Man muß sich sehr wundern, daß die spätern Araber und Arabisten, die sonst so gern ihren Avicenna ausschreiben, doch den Sâfathi lieber dem ältern Sprachgebrauch als dem Begriff des Avicenna conformiren. Khalaḥ aus Zaharah, Abd' el Malek' ebn Zohr, und andere Schriftstellen kennen unter dem Sâfath bloß die ἀχρωσς der Griechen. Nur Gentilis von Foligno muß etwas Ähnliches im Sinn haben, wenn er sagt, daß es in Afrika variolas magnas chronicas gebe, die ohne

geben die gewöhnlichen Uebersetzer des Ebn Sina, Paulinus und Palamedes, granum viride, welches kein Mensch versteht. Ebn Sina erklärt lib. II. tr. 2. p. 180. diese Frucht deutlich genug als Terpenthinfrucht, und auch da liest unsere vulgata: *granum viride est de arbore alhoim*. Sollte, hiernach zu schließen, unser lateinischer Avicenna wohl gelesen zu werden verdienen? Uebrigens haben die Terpenthinfrüchte ihren arabischen Namen von einer Gegend in Arabien Chaderah, wo sie in vorzüglicher Güte sind.

67) Avicenn. can. lib. IV. fen 7. tr. 3. c. 1. p. 164.

ohne Fieber entstehen, und die er aus Verderbniß der Speisen herleitet ⁶⁸⁾.

In der Gestalt dieses Scazab oder der variola magna erschien nun die Lustseuche zu Anfang. Daher nennt sie auch Joh. le Maire ⁶⁹⁾ gros boutons sans fleur, und sagt, in Deutschland hätte sie groote Bladden geheißen. Selbst der damals entstandene französische Name la grande verole führt darauf hin.

Noch heut zu Tage zeigt sich bisweilen die venerische Krankheit dergestalt, daß sie sich mit pockenartigen Pusteln verbindet. So sagt Thiers ⁷⁰⁾: „Der alte ursprüngliche Charakter der Lustseuche — „Epidemie mit großen Blattern — kommt noch „denn und wann zum Vorschein: und, hat sie nicht, „seitdem sie als Epidemie verschwunden ist, und gewöhnlich nur durch den Beischlaf erlangt wird, „von einer so lebhaften und veränderlichen Leidenschaft Eindrücke annehmen müssen? In Spanien „sah ich auf den Umgang mit ganz verdächtigen „Weibsbildern, Fieber mit Blattern von verschiedener Art folgen.“

Auch kommt im Puttuna die Beschreibung eines Herpes follicularis vor, der von venerischer Abkunft seyn soll, und viel Aehnlichkeit mit den Blatterförmigen venerischen Ausschlägen hat. Es

68) De febr. f. 115. b. (fol. Venet. 1536.).

69) Gruner aphrodis. p. 232.

70) Beobachtungen, an versch. Orten in Spanien gesammelt, Th. II, S. 226.

entsteht Anfangs eine schmerzhaftc Rötze und Härte, woraus bald ein ordentlicher Höcker wird. Die Haut, welche den Höcker bedeckt, sieht miszfärbig und aschgrau aus. Der Höcker geht in Verschwärung über, und es fließt eine sehr scharfe Jauche heraus. Auf dem Boden des Geschwürs ist ein Balg von weißlicher Farbe und schwielichter Beschaffenheit. Nimmt man diesen Balg heraus, so bleibt ein Geschwür zurück, welches gemeiniglich fistulöse Gänge macht ⁷¹⁾).

Hiernach also sollte es scheinen, daß die Yaws auch als Abart der Lustseuche vorkommen könnten, oder daß diese sich auch aus den Yaws habe entwickeln können. Diese Vermuthung erhält das durch einige Wahrscheinlichkeit, wenn man bedenkt, daß die aussätzigen Juden, aus Spanien vertrieben, da sie nach Afrika kamen, sehr leicht das dort gefundene Gift der Yaws aufnehmen, und daß durch Vereinigung mit dem Aussatz eine dritte unreine, ansteckende Krankheit, die Lustseuche, entstehen konnte.

Daß unter den spanischen Juden, die 1492 vertrieben wurden, der Aussatz ungemein stark im Schwange ging, versichern Bleda ⁷²⁾ und Peter Martyr ⁷³⁾, Zeitgenossen.

Daß

71) *Passage dell' erpete*, p. 63 - 70. (4. Venez. 1729.)

72) *Coronica de los moros*, lib. VIII. c. 4. p. 880. (fol. Valenc. 1618.)

73) *Legat. babylon.* lib. III. p. 426. (8. Colon. 1574.)

Daß die Lustseuche durch die Juden sich ausgebreitet habe, versichern Leo von Afrika⁷⁴⁾, Paul Jovius⁷⁵⁾, Stephan Infessura⁷⁶⁾, und Curista⁷⁷⁾. Daß ihr Ursprung endlich aus Afrika (Aethiopien) hergeleitet werden müsse, behauptet Joh. Bapt. Fulgosi⁷⁸⁾.

c. Die Pians. Es scheint, daß auch diese im Alterthum nicht ganz unbekannt gewesen sein: und ich läugne nicht, daß ich gewünscht habe, die Bekanntschaft der Alten mit diesem Uebel erweisen zu können. Aber bis jetzt ist es mir nicht völlig gelungen. Da diese Krankheit, wie oben gezeigt worden, bloß in dem Königreich Sanguin auf der Küste Guinea endemisch ist, und sich von da aus erst, seit Einführung des Sklavenhandels, nach Westindien ausgebreitet hat, so konnten die Alten wohl weniger Kenntniß davon erlangen.

Indessen hat es das Ansehen, als ob manche Erscheinungen, besonders die Beerschwämme an den Zeugungstheilen, wovon die Alten so viel aufgezeichnet haben, auf die Pians, wenigstens auf eine ähnliche Krankheit schließen lassen.

Cel

74) Descript. Afric. lib. I. p. 86. (16. LR. 1632.)

75) Histor. sui temporis, lib. IV. p. 140. (8. Argent. 1556.)

76) Eccard corp. histor. med. aev. vol. II. p. 2012. 2013.

77) Anales de Aragon, tom. V. lib. I. c. 6. f. 9. b. (fol. Carag. 1610.)

78) Dictor. factorumque memorab. lib. I. c. 4. p. 61. (8. Antwerp. 1565.)

Celsus schon beschreibt eine Warze, die am häufigsten an den Zeugungstheilen vorkommt, größer oder kleiner, gemeiniglich aber von der Größe der ägyptischen Bohne ⁷⁹⁾ ist. Diese sei oben breit, rauh und härtlich, und habe ganz die Gestalt der Thymianblüthen: sehr oft werde sie blutig, und dies geschehe am häufigsten, wenn sie an den Zeugungstheilen vorkomme. Er nennt sie Thymium ⁸⁰⁾.

Auch Jul. Pollux beschreibt den θυμός und das θηρίωμα auf ähnliche Art ⁸¹⁾, wie sein Zeitgenosse Galen ⁸²⁾.

Im dritten Jahrhundert sind Leonidas und Philumenus am umständlichsten in der Schilderung dieser schwammichten Auswüchse. Es sind

Θ 2

blus

79) Von den ägyptischen Bohnen handelt Strabo (lib. XVII. p. 1151.) am umständlichsten. Es ist *Arum Colocasia* L. Vergl. *Athen. deipnosoph.* lib. III. c. 1. p. 72. (ed. Casaub. fol. 1657.)

80) Lib. V. c. 28. p. 275.

81) *Onomast.* lib. IV. c. 25. f. 194. p. 467. (ed. Hemsterhuyf.) Θυμός, ὑπερθεός ἀνφύσις, τραχὺς, ἐλαφύς, οὐ δύναμαιρετός, μαλιστα περὶ αἰδοία καὶ δακτυλίου καὶ παραμηνίας· ἐστὶ δ' ὅτε καὶ ἐπὶ προσωπῶν. — f. 206. p. 473. Θηρίωμα γίνεται μὲν ἑλκὸς περὶ ἀνδρῶν αἰδοία, ἐστὶ δ' ὅτε καὶ περὶ δακτυλίου καὶ ἀλλαχού, αἷμα πολὺ καὶ μέλαν καὶ δύσμιτος ἀφίει, μετὰ μελάνιας τῇ σαρξὶ ἐκτεθίου.

82) *Defin. med.* p. 401. An einem andern Ort (*Comm.* 3. in *Hipp. epidem.* lib. III. p. 426.) sagt er, daß die Geschwüre an den Zeugungstheilen von vielen Ärzten Schwämme genannt werden,

blutige, raube Warzen, mit vielem milben Fleisch angefüllt, die am häufigsten die Schaamtheile befallen, seltener aber im Gesicht vorkommen, mit Rissen verbunden sind, und vom unreinen Beischlaf entstehen. Man rottete sie damals aus ⁸³).

Auch Paul von Aegina definirt dieses Geschwäch von der Ähnlichkeit mit den Blüthen des Thymians: es sei bisweilen blutroth, oft auch weiß, meistens unschmerzhaft. Es gebe eine böse Art davon, die ansteckend sei ⁸⁴).

Muhammed Rhazes spricht am umständlichsten von diesen Beerschwämmen. Er habe selbst eine Menge derselben von weißer Farbe gesehen, die so weit wie der Krebs um sich gefressen und tiefe Löcher in den Leib hervor gebracht hätten. Immer sei das wilde Fleisch einer rohen Lunge ähnlich gewesen ⁸⁵).

Ebn Sina spricht an zwei Orten vom Beerschwamm: aber ganz kurz. An dem einen sagt er: die قوتة (*morus*) erscheine an den weiblichen Schaamtheilen, und sei bisweilen der *Lib* oder dem Thymian ähnlich ⁸⁶). An dem andern beschreibt er sie als eine geschwürige Geschwulst, die breit

83) *Alb. tetr. IV. ferm. 2. c. 4. p. 686. s. 13. p. 688. ferm. 4. c. 107. p. 835.*

84) *Lib. VI. c. 58. p. 196. c. 71. p. 203. Ο μεν θυμια υπεροχη τις εστιν, ποτε μεν ερυθρης, ποτε δε λευκη κατὰ το πλεον αποιος, εμφερης τας του θυμου χορυμβοις.*

85) *Contin. lib. XIII. c. 8. f. 372. c. (fol. Vener. 1529.)*

86) *Avicenn. canon, lib. III. fen 21. ff. 4. p. 525.*

breit aufsteigend, gemeiniglich an zarten Theilen, am After und den Zeugungstheilen vorkomme, bisweilen unschädlich, manchmal aber sehr gefährlich sei ⁸⁷⁾).

Auch Khalaf aus Zaharah kennt geschwürige Pusteln an den Zeugungstheilen, die mit Beerschwämmen (وهو تنتنى لحبي سميع) verbunden gewesen sein ⁸⁸⁾).

Bertapaglia ⁸⁹⁾ schildert gleichfalls ansteigende Beerschwämme, die den Maul- oder Himbeeren ähnlich sehen, von weißer oder rother Farbe sind, oft aber auch ins schwärzliche fallen, sehr stark bluten und Schmerzen erregen, und gewöhnlich nur an den Zeugungstheilen vorkommen.

Die Krebshaften Geschwüre, die Balescon von Taranta an den Schaamtheilen sah, die das ganze Glied zerstörten, und die sich von da weiter verbreiteten, waren diese etwas Aehnliches ⁹⁰⁾?

§ 3

Nach

⁸⁷⁾ Al. lib. IV. fen 3. tr. 1. p. 71. هذا ورم قرحي

من لحم زرايد يعرض في اللحم السخيف

واكثره في المقعدة والفرج وقد

يكون سليبا وقد يكون خبيثا *

Aus dem arabischen Wort ثوبه machten die Latina-barbari ihren *Thusus*, statt *Thymus*.

⁸⁸⁾ Abulcas. chirurg. lib. II. sect. 56. p. 268. (ed. Channing.)

⁸⁹⁾ De apostem. c. 16. f. 268. d.

⁹⁰⁾ Philon. lib. VI. c. 6. f. 156. a. (Venet. 1502. fol.)

Nach dem Bertapaglia schildert auch Franz von Piemont den morus auf ähnliche Art ⁹¹⁾).

Auch kamen in der Lustseuche, die zu Ende des fünfzehnten Jahrhunderts ausbrach, dergleichen Beerschwämme sehr häufig vor. Ich will nur Joh. de Vigo's Zeugniß anführen: „Linimentum ad-
„versus formicam morbi gallici uleeratam, quod
„potenter verrucas cossi et bulaa cum carne su-
„perflua ad instar mori celsi, quae in facie, fron-
„te et collo, frequentissime in principio morbi
„gallici oriri solent, desiccant et delet: etc. ⁹²⁾).

Schon vorher hatte Natalis Montetesauro einige venerische Pusteln zum Tufius (arab. Thut-sah) rechnen wollen: so nannte man damals das Thymion ⁹³⁾: aber Scanarolus widerlegte ihn aus dem Grunde, weil das thymion Blut gebe, venerische Auswüchse aber nicht ⁹⁴⁾. Hierin mag sich Scanarolus wohl sehr irren.

Noch igt bringt die Lustseuche bisweilen Beerschwämme hervor, die den Pians ähnlich sehen. Hieher gehören die Sibbens oder Simens, die man sehr unrichtig Framboesia Cromwelliana nennt. Es ist die wahre Lustseuche, die aber in Schottland sich scheint mehr mit dem Scorbut zu verbinden,
und

91) Franc. Piedmont. sect. II. part. 2. summ. 2. c. 13. f. 359. c. (fol. Venet. 1562.)

92) Compendios. lib. V. f. 37. d. (4. Lugd. 1518.)

93) Luisin. p. 117.

94) lb. p. 130.

und dadurch diese Schwämme zu erzeugen. Schon Sideon Harven schilderte sie im vorigen Jahrhundert als Geschwüre, die mit schwammigen, weißen Auswüchsen verbunden sein, und sowohl im Munde als an den Geschlechtstheilen vorkommen⁹⁵⁾. Nach ihm beschreibe sie auch Wiseman, doch nicht so deutlich, und, so wie Harven, nicht unter diesem Namen⁹⁶⁾. Auch die Krankheit, welche, nach Barry's Bericht⁹⁷⁾, im Jahr 1728 in Irland sich verbreitete, da eine Frau, die venerische Geschwüre im Munde hatte, andern Weibern die Brüste aussaugte, gehört hieher. Es entstanden durchgehends venerische schwammige Geschwüre: nur eine einzige Dame bekam, nach der Ansteckung, welches sehr merkwürdig ist, Pocken über den ganzen Körper, und dadurch ward sie vor andern Folgen geschützt.

Am besten beschreiben Gilchrist⁹⁸⁾ und Hill diese Krankheit⁹⁹⁾. Hill zeigt, daß der Name Gibbens angelsächsisch sei, und Himbeere bedeute, daß das Uebel aber im Erfschen Sou-cruu heiße, daß es allerdings nach vorher gegangenen

§ 4

Tripz

95) French pox, ch. 7. p. 115. (8. Lond. 1685.)

96) Chirurgic treatis. vol. II. b. VIII. ch. 1. p. 298. 299. (8. Lond. 1734.)

97) Medical essays of Edinb. vol. III. p. 323.

98) Neue Edinb. Versuche und Bemerkungen, Th. III. S. 147. (8. Altenb. 1776.)

99) Chirurg. Beobacht. S. 153-176. (Aus dem Engl. 8. Leipz. 1777.)

Eripper entstehe, und folglich von der Lustseuche gar nicht verschieden sei. Uebrigens fing sich das Uebel mehrentheils mit Schwämmchen und Beerschwämmen im Munde an, worauf Blattern an den Geschlechts- und andern Theilen folgten. Auch entstanden Geschwüre überall, die mit Himbeersförmigen Schwämmen angefüllt waren, und eine schaefer Fauche von sich gaben. Die Knochen wurden fast gar nicht davon angegriffen.

Schwedjaner sagt ¹⁰⁰⁾, die Krankheit habe am meisten in den schottischen Districten Galloway und Ayrshire an der südwestlichen Spitze von Schottland gewüthet, nehme aber immer mehr und mehr ab. Die Aehnlichkeit, welche er zwischen den Sibbens und dem Uebel der Paulsbay, wovon ich oben gesprochen habe, finden will, ist mir nicht ganz deutlich. Denn von Beerschwämmen ist in der Krankheit, die in Kanada herrscht, nicht die Rede.

Mich dünkt, aus dieser Zusammenstellung ergeben sich wichtige Resultate und Anlässe zu interessanten Reflexionen. Aber ich will dem Leser nicht vorgreifen, und überlasse ihm selbst die Entscheidung.

¹⁰⁰⁾ Samml. für prakt. Aerzte, B. XIII. S. 161.

III.

Chn Sina
von den Primitiv-Nerven,
arabisch und deutsch,
mit Anmerkungen.

— — Διαπειρα τοι
βροτων ελεγχος.

Pindar. Ol. IV. 29.

هذا الاعضا وان فقدت الحس فقد اجري
 عليها لفافة عصبية وغشية بغشا عصبي
 فانا ورمب او تمددت بريح باسي ثقل
 الورم او تغريق الريح الي اللفافة والي
 اصلها فعرض لها من الثقل الجذاب ومن
 الريح تنزق فاحس به والا عصاب مبدا
 وهما علي الوجه المعلوم هو الدماغ
 ومنتهى تفرقها هو الجلد فان الجلد
 بخالطة ليف رقيق منبث فيه اعصاب
 من الاعضا المجاورة له والدماغ مبدا
 العصب علي وجهين فانه مبدا لبعض
 العصب بذاته ومبدا المعضة بوساطة
 النخاع الساييل منه والاعصاب المنبعثة من
 الدماغ لا يستفيد منها الحس والحركة
 الا اعضا الراس والوجه والا حشا الباطنة
 واما سائر الاعضا فانها يستفيد ها من
 اعصاب النخاع وقد نل جالينوس علي
 عناية عظيمة يختص بها ينزل من
 الدماغ الي الاحشا من العصب فان الصانع
 جل فكماله احتاط في وقايتها احتياطا

weide gleich der Empfindung beraubt sind, so werden sie doch von einer nervichten Hülle umgeben, und von einem nervichten Zell eingeschlossen. Werden diese Eingeweide nun entzündet, oder vom Wind ausgedöhnt, so erstreckt sich der druckende Schmerz der Entzündung oder der zerstreute Wind auf die Hülle der Eingeweide und auf den Ursprung derselben: und nun wird aus dem bloßen Druck ein ziehender Schmerz, und aus dem Winde eine Aufblähung, und so entsteht das Gefühl alsdann. Wenn man einen gewissen Ort als den Ursprung der Nerven angeben will, so ist dieser das Gehirn²⁾: und das Ende ihrer Verzästelungen ist die Haut. Denn mit der letztern vermischen sich die feinsten Fäden der Nerven, die in sie übergehen, und von den benachbarten Eingeweiden herkommen. Der Ursprung der Nerven aus dem Gehirn kann aber auf zweierlei Art angenommen werden: theils ist er unmittelbar, theils mittelst des Rückenmarks, welches aus demselben entsteht. Die Nerven, welche aus dem Gehirn entstehen, versorgen mit Empfindung und Bewegung nur die Theile des Kopfes und Nütliches und die innern Organe. Andere Organe aber bekommen sie bloß mittelst der Nerven des Rückenmarks. Galenus schon hat uns die weise Einrichtung kennen gelehrt, womit die Nerven, welche vom Gehirn auf die übrigen Organe sich verbreiten, verwachsen sind³⁾. Der Schöpfer nahm nämlich auf ihre Befestigung mehr Rücksicht: denn es war notwendig, daß sie, wegen ihres längern

gern

تخرج يسلكها تنبعث عن البدا ويتخرج
 في التصليب وقد اعان كل واحد من
 الصنفين علي الواجب منه من التصليب
 والتليين جوهر منبته لذك كان جل ما
 يفيد الحس منبعثا من مقدم الدماغ
 والجزر الذي هو مقدم الدماغ اليين قواما
 وجل ما يفيد الحركة منبعثا من
 موخر الدماغ والجزر الذي هو موخر
 الدماغ اثخان قواما *

الفصل الثاني في تشرح العصب الدماغى ومسالكه *

قد تنبت من الدماغ أزواج من
 العصب سبعة فالزوج الأول مبداه من
 غور البطنين المقدمين من الدماغ
 عند جوار الزايدتين الشبيهتين بحلقتي
 الثدي اليمين بها الشم وهو صغير مجوف
 يتيا من النبات منها يسارا ويتيا سر
 النبات منها يميننا ثم يلتقيان علي تقاطع
 صليبي ثم ينغذ النبات يميننا الي الحنق

gen, entstehen aus der vordern Hälfte des Gehirns, welche weicher ist: und die meisten Bewegungs-Nerven aus der hintern Hälfte, welche fester und härter ist.

Zweites Kapitel. Von der Anatomie der Gehirns-Nerven und ihrem Fortgang.

Aus dem Gehirn entstehen sieben Paare der Nerven. Das erste nimmt seinen Ursprung aus der Tiefe der vordern Hirnhöhlen, neben dem Fortgang der sehr weichen Gehirn-Anhänge, die den Warzen der Brüste ähnlich sind, und in welchen der Geruch seinen Sitz hat ¹⁾. Dieses erste Nerven-Paar ist mit einer kleinen Höhle versehen ²⁾. Von den Wurzeln seiner Ursprünge liegt eine zur Linken, und die andere zur Rechten. Im Fortgang aber legen sich beide kreuzweise über einander; und dann geht die rechte Wurzel zur rechten

البيني والنابت يسارا الي الحدقت اليسرى
 ويتسع فوهاتها حتي يشتغل علي الرطوبة
 التي يسي نزاجية وقد ذكر غير
 جالينوس انها ينفذان علي التقاطع
 الصليبي من غير انعطاف وقد ذكر
 لوقوع هذا التقاطع منافع ثلث احدها
 ليكون الروح السائلة الي احدي الحدقتين
 غير محجوبة عن السيلان الي الاخرى
 ان اعرضت لها افة ولذلك تصير كل
 واحدة من الحدقتين اقوي ابصارا ان
 غمضت الاخرى واصفا منها لو لاحظت
 والاخرى لا تلاحظ ولهذا ما تريد الثقبية
 للعينية اتساعا اذا غمضت الاخرى
 وذلك لقوة اندفاع الروح اليها والثانية
 ان يكون لعينين مومي واحد يود يان
 اليه شبح البصر فينحدر هناك ويكون
 الابصار بالعينين ابصارا واحدا لتشتل
 الشبح في الحد المشترك ولذلك يعرض
 الحوول ان يروا الشي شيين عند ما تروا
 احدي الحدقتين الي فوق او الي اسفل

Pupille, und die linke Wurzel zur linken Pupille ²¹). Dann wird die Mündung des Nerven so erweitert, daß sie die Feuchtigkeit, welche die gläserne genannt wird, umfassen. Es behauptet aber ein Schriftsteller außer dem Galen, daß diese Nerven die Stelle der Durchkreuzung passiren, ohne sich umzubiegen ²²). Und man hat als gewiß behauptet ²³), daß diese Durchkreuzung einen dreifachen Nutzen habe. Der erste besteht darin, daß der Geist nicht gehindert wird, in die andere Pupille einzustiegen, wenn das eine Auge leidet. Daher wird auch jede von beiden Pupillen, wenn das andere Auge geschlossen wird, deutlicher und lebhafter sehen, als wenn beide Augen offen sind. Daher wird auch das Loch der Traubenhaut sehr erweitert, wenn das andere Auge geschlossen ist, weil der Geist mit besonderer Stärke eindringt. Der zweite Nutzen besteht darin, daß beide Augen einen gemeinschaftlichen Kanal hätten, welcher das Bild des gesehenen Gegenstandes auf jeglichem Auge aufnehme und vereinige, damit man mit zweien Augen nur ein Bild wahrnehme, weil die Bilder in einen gemeinschaftlichen Punkt zusammen treffen. Daher kommts, daß Leute, welche schielen, zwei Bilder einer und derselben Sache sehen: denn, wenn die eine Pupille aufwärts steht und die andere niedergedrückt wird, so wird die gerade Richtung der Höhle bis zum Punkt der Durchkreuzung verlohren gehen, und vor der gemeinschaftlichen Vereinigung biegt sich der Nerve.

فيبطل به استقامة نفوذ البحري الي
 التقاطع ويعرض قبل الحد المشترك حد
 لانكسار العصبية والثالثة لكي تستند عم
 كل عصبية الاخرى وتستند اليها وتطير
 مكانها تنبت من قرب الحصة والخروج
 الثاني من ازواج العصب الدماغى منشأوه
 خلف منشأ الخروج الاول وصايلا عنه الي
 الوحشي ويخرج من الثقبة التي في
 النقرة المشتملة علي العقلة فينقسم في
 عضل العقلة وهذا الخروج غليظ جدا
 ليغاور لينه الواجب لقربه من المبدأ
 فيقوي علي التحريك وخصوصا ان لا
 معين له ان الثالث مصروف الي تحريك
 عضو كبير هو الفك الاسفل فلا يغضل
 منه فصلة بل يحتاج الي معين غيره
 كما تذكره واما الخروج الثالث فينشأ
 الحد المشترك كبين مقدم الدماغ وموخرة
 من لدن قاعدة الدماغ وهو يخالط او لا
 الخروج الرابع قليلا ثم يفارقه ويتشعب
 لربع شعب شعبة تخرج من مجرى العرق

Der dritte Nerven besteht darin, daß die beiden Sehe-Nerven von einander unterstützt und durch einander befestigt werden, wo es denn eben so gut ist, als ob sie aus einem sehr nahen Ursprung sich in die Pupille verbreitet hätten ²⁴).

Das zweite Paar der Gehirnt-Nerven entsteht hinter dem Ursprung des ersten Paares. Es geht alsdann nach der äußern Seite, durch die Spalte der Augenhöhle ²⁵), die das ganze Auge einschließt, heraus, und vertheilt sich in die Muskeln des Auges. Dieses Paar ist sehr dick: dies mußte wegen der Weichheit so sein, und die letztere war, wegen der Nähe des Ursprungs, nothwendig, damit es Kräfte zur Bewegung erlangte, und besonders ²⁶), weil dieses keinen Gehülfen hat: denn das dritte Paar ist dazu bestimmt, ein großes Organ, nämlich den Unterkiefer, zu bewegen. Daher bleibt ihm keine Kraft übrig: ja es bedarf noch dazu eines andern Gehülfen, wie in der Folge gezeigt werden soll.

Aber der Ursprung des dritten Paares ist in der gemeinschaftlichen Commissur der vordern und hintern Hälfte des Gehirns, und der Basis desselben, zu suchen; und es verbindet sich Anfangs ein wenig mit dem vierten Paar ²⁷). Von demselben trennt es sich nachmals, und theilt sich in vier Hauptäste. Ein Ast bringt durch den Kanal der Carotis, welche

السباني الذي تذكره بعد وتأخذ
 منحدرًا عن الرقبة حتي تجاوز الحاجات
 فيتوزع في الإحشا التي دون الحاجات
 والجزء الثاني مخرجة من ثقب في عظم
 الصدغ وإذا انفصل اتصل بالعصب المنفصل
 من الروح الخامس الذي تذكره حالة
 وشعبة تطلع في الثقب الذي يخرج منه
 للروح الثاني أن كان مقصده الأعصاب
 الموضوعة قدام الوجه ولم يحسن أن ينفذ
 في منفذ الروح الأول المخرج فيرأى
 أشرف العصب ويضغط فينطبق التجويف
 وهذا الجرح وإذا انفصل انقسم ثلاثة أقسام
 قسم يميل إلى ناحية الأنف ويتخلص إلى
 عضل الصدغين والناصغين والحاجبتين
 والجبهة والجفن والقسم الثاني ينفذ في
 الثقب المخلوق عند اللحاط حتي يخلص
 إلى باطن الأنف فيتفرق في الطبقة
 المستبطنة للأنف والقسم الثالث وهو
 غير صغير ينحدر في التجويف
 إليها في عظم الوجنة فيتفرع إلى

nachher beschrieben werden soll, herab, steigt längs des Halses abwärts, bis er das Zwerchfell Durchdrungen hat, und vertheilt sich endlich in den Eingeweiden, welche unter dem Zwerchfell liegen¹⁸). Der zweite Ast dringt durch ein Loch des Schläfenknochens hervor, und indem er sich theilt, so verbindet er sich mit dem Nerven, der von dem fünften Paar entsteht, welches wir sogleich weiter beschreiben wollen¹⁹). Ein anderer Ast geht durch die Spalte des zweiten Paares heraus: denn er ist für die vordern Theile des Halses bestimmt. Es war auch nicht schicklich, daß dieser Nerve durch das Loch des ersten mit einer Höhle versehenen Paares durchdringe, weil er diesen ehlern Nerven würde beengt und gedrückt, und dergestalt den Fortgang durch die Höhle aufgehalten haben²⁰). Dieser Ast zertheilt sich in drei Zweige. Ein Zweig geht zu dem äußern Thranen Winkel hin, und vertheilt sich in die Muskeln der Schläfe, in die Kau Muskeln, in die Augenbraunen, die Stirn und die Augenlider²¹). Der andere Zweig dringt durch das Loch, welches an dem innern Augenswinkel gebildet worden, in die Nasenhöhle, und verbreitet sich in die daselbst ausgespannte Haut²²). Der dritte und nicht kleine Zweig dringt durch die Höhle eines Kanals im Wangenbein, und theilt sich in zwei Hauptfäden: Der eine geht zu den innern Kieferhöhlen, und verbreitet sich in die Zähne; ein Theil davon in die äußern Backenzähne, und der übrige zerstreut sich in die Oberfläche der Haut, und geht

فرع منه ياتى الى داخل تجويف اللحم
 فيتوزع في الاسنان اما حصة الاضراس
 منها فظاهرة واما حصة سائرها فمكسنة
 تخفي عن البصر ويتوزع ايضا في اللثة
 العلوية والفرع الاخر ينمت في ظاهر
 الاعضا هناك مثل جلدة الوجنة وطرق
 الازف والشعبة العليا فهذه اقسام الجمر
 الثالث من الزوج الثالث واما الشعبة
 الرابعة من الزوج الثالث فيدخل من نافذة
 في ثقبه في الفك الا على الى اللسان
 فيتفرق في طبقة الظاهرة ويبقى الحس
 الخاص به وهي الذوق وما يفضل من
 ذلك يتفرق في غور الاسنان السفلي
 وثانها وفي الشعبة السفلي والجمر الذي
 ياتي اللسان اذ من عصب العين
 لان صلاحية هذا وبين ذلك يعادل غلط
 ذلك ودقة هذا واما الزوج الرابع فينشأ
 خلف الثالث واصل الى قاعدة الدماغ
 ويخاطب الثالث كما قلنا ثم يفارقه
 ويخلص الى الحنك فيوتجه الحس

geht zum Theil auch in das Zahnfleisch des Oberkiefers²³⁾. Der andere Hauptfaden verbreitet sich in die Haut der dort gelegenen Zehle, als in die Oberhaut der Wangen, in die Spitze der Nase und in die Oberlippe²⁴⁾. Der vierte Hauptast des dritten Paares dringt durch ein eigenes Loch des Oberkiefers zur Zunge, in deren Oberhaut er übergeht, und ihr die Empfindung des Geschmacks mittheilt, und, was davon übrig bleibt, geht in die Furchen der untern Zähne, und in das Zahnfleisch derselben und in die Unterlippe über. Aber der Zungen-Ast ist feiner als der Augen-Nerve: denn die Weichheit des letztern wird durch seine Dicke eben so sehr gemäßigt, als die Härte des erstern durch seine Feinheit²⁵⁾.

Das vierte Nerven-Paar entsteht hinter dem dritten, und neigt sich etwas mehr zur Basis des Gehirns. Es ist Anfangs mit dem dritten Paar vereinigt, trennt sich aber nachmals davon, und geht zum Gaumen über, den es mit Empfindung

وهو زوج صغير إلا أنه أصلب من الثالث
لأن الجنك وصفاف الجنك أصلب من
صفاف اللسان وأما الزوج الخامس وكل
فر منه ينشق ينصفين علي هيئة
الضاعف بل عند أكثرهم كل فر
منه زوج ومنبته من جانبي الدماغ
والقسم الأول من كل زوج منه يعمل
إلى الغشا المنتبطن للمصباح فيتفرق
فيه كله وهذا القسم منبته بالحقيقة
من الجذر البوخر من الدماغ وبه حس
السع وأما القسم الثاني وهو أصغر من
الأول فإنه يخرج من الثقب المثقوب في
العظم الحاجري وهو الذي يسي الأعور
والأعشى لشدة التوبة وتعويج مسلكه
أرادة لتطويل المسافة ويتعبد آخرها من
البدا ليستفيد العصب قبل خروجه منه
بعداً من البدا التتمعة صلابة فإذا
برز اختلط بعصب الزوج الثالث قصار
أكثرهما إلى ناحية الخد والعضلة
العريضة وصار الباقي منها إلى عضل

versteht. Dies Paar ist klein, aber härter als das Dritte, weil der Gaumen und die Haut desselben fester sind, als die Oberfläche der Zunge ²⁶).

Was das fünfte Paar betrifft, so setzt sich jeder einzelne Nerve desselben mit zweifach getheiltem Ende in die Seitentheile des Gehirns. Der erste Zweig jedes Nerven dringt in die Haut, welche die innern Organe des Gehörs überzieht, und verbreitet sich ganz in dieselbe. Dieser Zweig entspringt zuverlässig aus dem hintern Theil des Gehirns, und ertheilt die Empfindung des Gehörs ²⁷).

Der zweite Zweig ist kleiner als der erste. Er dringt durch einen in dem Felsenbein ausgehöhlten Kanal, welchen man den einäugigen oder blinden nennt, da er viele Windungen und schiefe Krümmungen macht, indem es der Voratz war, den Raum zwischen seinem Anfang und Ende zu verlängern, damit der Nerve beim Heraustrreten aus dem Kanal desto weiter von seinem Ursprung entfernt wäre, je härter seine Substanz ist ²⁸). Indem er aber heraustritt, so verbindet er sich mit den Nerven vom dritten Paar: der größte Theil der aus dieser Verbindung entstandenen Nerven geht zu den Theilen der Wangen und zum breiten Muskel: die übrigen Zweige aber verbreiten sich in

الصدغين وإنما خلقت الذوق في العصبية
 الرابعة والسبع في الخامسة لأن آلة السمع
 احتاجت إلى أن تكون مكشوفة غير
 مغطاة لكيها سبيل الهواء وآلة الذوق ويجب
 أن تكون محمية فوجه من ذلك أن
 يكون عصب السبع ملتصق فكان منبته
 من موخر الدماغ أقرب وإنما اقتصر في
 عضل العين على عصب واحد وكثر
 أعصاب عضل الصدغين لأن ثقبه العين
 احتاجت إلى فضل سعة لا تحتاج العصبية
 البولية لقوة البصر إلى فضل غلظ لا احتيا
 جه إلى التحويل فلم يحتصل العظم
 المستقر لضبط البقلة تعويبه كثيرة
 وأما عصب الصدغين فاحتاجت إلى فضل
 صلابة فلم تحتاج إلى فضل غلظ بل
 كان الغلظ ما يشغل عليها الحركة
 وأيضاً المخرج الذي لها في عظم حجري
 ملتصق به تعويها عبيدة وأما الزوج
 السادس فإنه في موخر الدماغ متصلاً
 بالخامس مقلوداً معه بأششية وأربطة

in die Muskeln der Schläfen 24). Und, so wie durch Verbindung mit dem vierten Zweige (des dritten Paares) der Einfluß dieses Nerven auf den Geschmack einleuchtet, so findet vermittelt der Vereinigung beider Äste des fünften Paares auch der Einfluß des Antlitz-Nerven auf das Gehör statt 25). Das Gehör-Organ mußte offen sein, damit die Luft und der Schall eindringen könnten; auch war es nothwendig, daß die Werkzeuge des Geschmacks gesichert seint und eben so zweckmäßig war die mehvere Festigkeit der Gehör-Nerven, weil sie mehr aus dem hintern Theil des Gehirns ihren Ursprung nehmen. Mit Absicht ist auch den Muskeln des Auges nicht mehr als ein Nerve zugetheilt, mit Absicht sind die Nerven der Schläfen-Muskeln vervielfältigt worden. Mit Absicht mußte das optische Loch der Augenhöhle beträchtlich weit sein, weil der Sehe-Nerve, der dick und hohl sein sollte, durch dasselbe durchgehen mußte; daher durfte auch der Knochen, der das Auge einschließen sollte, nicht an vielen Orten durchlöchert sein. Im Gegentheil mußten die Nerven der Schläfen-Muskeln beträchtlich hart, aber nicht sehr dick sein, weil die Dicke der Bewegung hinderlich gewesen sein würde: bei ihrem Austritt aus dem Felsenbein aber konnten sie durch mehrere Löcher durchdringen.

Was das sechste Paar betrifft, so entsteht es aus dem hintern Theil des Gehirns, hart an dem Ursprung des fünften Paares, und ist auch mit demselben

كأنها عصبه واحدة ثم ينفار قها ويخرج
 من الثقب الذي في منتهى الدبر الاصبي
 وقد انقسم قبل الخروج ثلاثة اجزا فلتبها
 يخرج من ذلك الثقب معا فقس منه
 ياخذ طريقة الي عضل الحلق واصل
 اللسان لبيعضد النروج السابع علي
 تحريكها والقسم الثاني فينحدر الي
 عضل الكتف وما ينفار بها وينفرد
 اكثره في العضلة العريضة التي علي
 الكتف وهذا القسم صالح المقدار وينفذ
 معلقا الي ان يصل مقصده واما القسم
 الثالث وهو اعظم الاقسام الثلاثة فانه
 ينحدر الي الاحشا في مصعد العرق
 السباني ويكون مشدودا اليه مربوطا به
 فانا حادي الحنجرة تفرعت منه شعب
 واقت العضل الحنجريه التي روسها الي
 فوق التي تشيل الحجرة وغضار يفها فانا
 جاوزت الحنجرة صعد منها شعب ثاني
 العضل المتكسة التي روسها الي اسفل
 وهو التي لايد منها في اطراف الطرجهاري

selben durch Häute und Füllen so vereinigt, als ob es ein Nerve wäre ³¹). Nachher trennt es sich von ihm, und tritt durch das Loch am Ende der Lambda = Naht ³²). Vorher schon ist es in drei Aeste getheilt, welche zugleich durch dies Loch durchs dringen. Einer davon geht zu den Muskeln des Schlundes, und zur Wurzel der Zunge, um dem siebenten Paar in seinem Geschäfte beizustehen ³³). Der zweite Ast geht zu den Muskeln der Schulter und der umgebenden Theile, und der größte Theil verbreitet sich in den breiten Muskel über der Schulter. Dieser Zweig macht einen guten Weg, und geht hoch einher, bis er zum Ort seiner Bestimmung gelangt ³⁴). Der dritte Zweig, der stärkste unter den dreien, geht zu seinen Organen an dem Ort, wo die Carotis herauf steigt, mit welcher er zusammen hängt und verbunden ist ³⁵). In der Gegend des Luftröhren = Kopfes schickt er Aeste zu den Muskeln des Luftröhren = Kopfes, welche, da sie oben befestigt sind, den Larynx und seine Knorpel hinauf ziehen ³⁶). Wenn der Hauptnerv den Larynx passiert ist, so steigen Fäden zu denen Muskeln auf, welche unten befestigt sind, und diese waren nothwendig zum Verengen und Herabziehen der Schnepffknorpel. Darum heißt dieser Nerve der zurücklaufende. Es entsteht aber derselbe aus dem Gehirn, und nicht aus dem Rückenmarke, weil er sonst quer gehen und nicht gerade aufsteigen könnte: dies war aber nothwendig, weil er zum Herabziehen beitragen sollte. Es mußte auch dieser

وفنحة لا لا بد من جذب الي اسفل ولهذا
 يسي العصب الراجع وانما انزل هذا من
 الدماغ لان النخاعية لو اصعدت موزبة
 غير مستقيمة من مبدأها فلم ينتهيا
 الجذب بها الي اسفل علي الاحكام وانما
 خلقة من الساس لان ما فيه من الاعصاب
 اللينة والمائلة الي اللين ما كان منها
 قبل الساس فقد توزع في عضل الوجه
 الراس وضما فيها والسابع لا ينزل علي
 الاستقامة نزول الساس بل يلزمه ثوب
 لا محالة ولما كان قد يحتاج الصاعد
 الراجع الي مستند محكم شبهة بالبركة
 ليدور عليه الصاعد متايدا به وان يكون
 مستقيما وضما صلما قويا املس موضوعا
 بالقرب فلم يكن كالشر يان العظيم
 والصاعد من هذه الشعب ذات اليسار
 يضاف هذا الشر يان وهو مستقيم غليظ
 فينعطف عليه من غير حاجة الي توقيف
 كثير وانما الصاعد ذات اليمين غليس
 يماور هذا الشر يان علي صفته الاولى بل

Dieser Nerve vom sechsten Paar entstehen, weil die
 welchen Nerven, oder diejenigen, welche doch sich
 der welchen Beschaffenheit nähern, das heißt, die
 vor dem sechsten Paar hergehen, sich in die Muskeln
 des Antlitzes und des Kopfes und anderer Theile
 verbreitet hatten. Auch hätte das siebente Paar
 nicht gerade hinunter steigen können, wie wohl das
 sechste Paar thut, sondern würde vielleicht einen
 horizontalen Lauf genommen haben. Endlich mußte
 der aufsteigende und rückwärts gehende Faden einen
 etwas festen Gegenstand zur Stütze haben, der
 ihm gleichsam als Rolle diente, über welche sich
 der Nerve im Hinaufsteigen bewegte, und wodurch
 seine Lage zugleich sicher, fest, und doch frei wurde.
 Hierzu war nun nichts schicklicher, als die große Ar-
 terie ⁶²). Der zurücklaufende Nerve also, welcher
 von der linken Seite herauf steigt, trifft gerade
 auf dieses große und starke Gefäß, und bedarf kei-
 ner weitem Befestigung. Der zurücklaufende Nerve
 von der rechten Seite aber nähert sich der Arterie
 nicht so, wie der linke, da die Nerven schon durch
 Vertheilung in ihre Aeste kleiner geworden: auch
 geht sie hier nicht mehr gerade, sondern biegt sich
 etwas abwärts nach der Achsel hin. Hier mußte
 also etwas hinzu kommen, um die Nerven mit der
 Arterie zu verbinden, und durch einhüllende Bän-
 der mußte die Zusammenziehung der Nerven beför-
 dert werden. Hier ersetzte demnach die Lage den
 Mangel der Geradheit und der Stärke. Und darin
 besteht die Weisheit in der Verlängerung dieser zu-

وأما الزوج السابع فمناشاة من الحد
المشتركة بين الدماغ والتخاع ويذهب
أكثره متفرقا في العضل الحركية
للسان والعضل المشتركة بين الدرقى
والعظم الاصغر وسائرة قد يتفق ان يتفرق
في عضل آخرى مجاورة لهذه العضل
ولكن ليس ذلك بدأيم ولها كانت
الاعصاب الأخرى منصرفة الي واجبات
أخرى ولم يكن يحسن ان تكثر الثقب
فيا يتقدم ولا من تحت كان الأولي
ان تاتي حركة اللسان عصب من هذا
الموضع ان قد اتي حسة من موضع
آخر.

Was das siebente Paar betrifft; so entsteht es aus dem Zwischenraum des Gehirns und Rückenmarks: größtentheils, geht dieser Nerve zu den Muskeln über, die zur Bewegung der Zunge dienen, dann zu denen, die dem Schilddrüse und dem Zungenbein gemeinschaftlich sind ³⁹). Einige Zweige verbreiten sich auch in benachbarte Muskeln, aber dies ist nicht beständig der Fall, und so wie andere Nerven zu andern Geschäften dienen, so hatte auch schon die Zunge ihren Geschmack durch einen andern Nerven erhalten. Daher mußte auch dieser Nerve von hier aus zur Zunge übergehn, damit die Löcher in dem untern und innern Theil des Schädels nicht zu sehr vervielfältigt würden.

Anmerkungen.

Kap. I.

1) Die vulgata übersetzt ganz falsch: Nervorum principium secundum motum, scitum est cerebrum.

2) Vergl. Galen. de usu part. lib. IX. p. 468. und an andern Stellen, besonders lib. XVI. p. 541.

3) Der Verf. meint die Nervenknotten (ganglia), die indessen eben so häufig in den Nerven des Gehirns, als in den Nerven des Rückenmarkes, eben so gut in Empfindungs- als in Bewegungs-Nerven bemerkt werden.

Ich habe hier eine Emendation des Textes versucht: **لأثوا عند الـأثوا** verändere ich in **لأثوا** von **أث** convolvere. Galen sagt: **σπυα ἐσπαρπυμενον**.

4) Die vulgata übersetzt **حجرة** epiglottis, allein fauces ist der ursprüngliche Sinn. Der Verf. versteht das ganglion sphenopalatinum. Meines Wissens ist Ebn Sina nach Galen der erste, der es beschreibt. Selbst Vesalius weiß nichts davon; denn die propago pampiniformis dom major ramus seines dritten Paares (Vesal. lib. IV. c. 6. p. 520. ed. Basil. 1555.) gehört zum subcutaneus malae. Indessen könnte man einen Zweifel erregen, wenn man Galens Originalstelle (de usu part. XVI. p. 542.) liest.

Er

Er sagt: πρῶτον μὲν γὰγγλίον ἐν τῷ τραχηλῷ μικρὸν ἀνωτέρω τοῦ λαρυγγός. Hiedurch scheint er doch eher das ganglion cervicale primum, welches der Intercostal-Nerve in der Gegend des ersten bis dritten Halswirbels mit den ersten Halsnerven bildet, anzudeuten.

5) Da hier Ebn Sina, mit Galen, nur von einem Nervenknoten an den Wurzeln der Rippen (d. h. an ihrem Wirbel-Ende) spricht; so scheint er den größten und ersten unter den Brustknoten (ganglion dorsale superius, magnum) zu verstehen.

6) Galen sagt: ὅταν πρῶτον ἐξέλθῃ τοῦ θώρακος. Dies ganglion kann wohl nichts anders sein, als das semilunare magnum, woraus die plexus für die Eingeweide des Unterleibes entstehen.

Aus dieser ganzen Deduction erhellt, daß Ebn Sina, wie alle Alte vor dem Karl Stephanus, den Intercostal-Nerven aus dem Gehirn herleitete. Noch Faloppia und Eustachi sahen ihn als einen Zweig unsers Stimm-Nerven, oder des sechsten Paares der Alten an, Berengar und Massa aber leiteten ihn vom fünften Paar (dem damaligen dritten) her. (Vergl. meine Geschichte der Arzneik. Th. III. S. 603.)

7) Ich verbessere **اللين** in **البن**, weil jenes unverständlich seyn würde.

8) Daß diese alte Idee unrichtig ist, weiß heut zu Tage jeder Anfänger.

Uebrigens erhellt aus diesem Kapitel der große Unterschied der medicinischen Schulen des Mittelalters, von denen die einen mit dem Galen und Ebn Sina den Sitz der Empfindung in den Nerven, die andern mit dem Aristoteles und Ebn Roschd in den gleichartigen Theilen, in dem Blut, suchten. Jene hielten das Gehirn für das Organ der Seele, diese das Herz. Ebn Roschd's Einwurf gegen die Galenische Meinung, daß nicht jeder Punkt eines empfindenden Organs mit Nerven versehen sei, (Coliget, lib. II. c. 11. f. 53. d. ed. Venet. 1514.) wird hier wieder, aber in anderer Absicht, erneuert. Humboldt schließt aus seinen trefflichen Versuchen, wovon er mir neulich vorläufige Nachricht zu geben die Güte hatte, daß die Nerven eine empfindliche Atmosphäre haben, die sich auf fünf Viertel-Zoll rings um sie her erstreckt.

Kap. 2.

9) Ebn Sina's erstes Paar ist das Paar der Sehe-Nerven, oder unser zweites. Den Ursprung desselben leitet er aus den vordern Hirnhöhlen her, wie Galen (de usu part. lib. VIII. c. 6. p. 456.). - Eustachi war der erste, der die thalamus nervorum opticom zwischen den Schenkeln des verlängerten Rückenmarks entdeckte.

achte. (Tab. XVII. fig. 6. Q.L. und fig. 4. M.M.)

Unsere Nerven beschreibt Ebn. Ginn als wangenförmige Anhänge des Gehirns, und trennt sie also von den übrigen Nerven, worin er wieder dem Galen folgt. Dieser beschreibt jene Anhänge so, wie sie nur bei Döfen, nicht einmal bei Affen, vorkommen, (Sömmerring de bass encephali, lib. III. §. 21. 22.) und trennt sie deswegen von den übrigen Nerven, weil sie nicht aus dem Schädel sich weiter verbreiten, weil sie gar keine Aeste haben, und weil sie keine harte Hirnhaut zur Bekleidung haben. Ich habe an einem andern Orte gezeigt, daß Achillini der wahre Entdecker der Nerven ist. (Gesch. der Arzneik. Th. III. S. 586.) Die Stellen, wo Galen am umständlichsten von den vordern Anhängen des Gehirns spricht, sind De nervor. dissect. p. 204. De usu part. lib. VIII. p. 456. lib. IX. p. 466. lib. XVI. p. 539.

10) Daß der optische Nerve unter allen Nerven allein hohl sei, daß man aber diese Höhle nicht leicht gewahr werde, behauptet Galen de nervor. dissect. p. 205. de usu part. lib. VIII. p. 456. lib. XVI. p. 539. Daß wahrscheinlich die Beobachtung der Central-Arterie zu dieser Meinung Gelegenheit gegeben habe, ist an einem andern Orte (Gesch. der Arzneik. Th. III. S. 589.) vermuthet worden. Vesalius (de

radic. Chyn. p. 680.) verwarf zuerst diese Idee, und doch scheint sie jetzt wieder in so fern bestätigt zu werden, daß man den räthselhaften Bau aller Nerven, besonders aber des optischen, durch Verhältnisse dargezogen hat.

11.) Hieraus sieht man, daß Ebn Sina keine wahre Durchkreuzung, sondern nur ein Aneinanderliegen annimmt. Das hatte schon Galen gethan (de usu part. lib. X. p. 480.), der damit die Meinungen derer widerlegt, die, wie Herophilus, eine wahre Decussation annehmen. Schon Hippokrates (Epidem. lib. VII. p. 1218.) hatte bemerkt, daß, wenn die rechte Seite gelähmt ist, der Fehler auf der linken Seite des Gehirns und Rückenmarkes liegt, und Aretäus (causs. diuturn. lib. I. c. 7. p. 34.) hatte daraus den Schluß auf einen allgemeinen *χλασμος* der Nerven gemacht. Auch Kassius, mit dem Beinamen Iatrosophista, sagt (probl. 41.), daß die Ursprünge der Nerven von beiden Seiten *εναλλαξ* fortgehen. Ali, Abbas Sohn (Theorie. lib. II. c. 10. f. 12. D.), trägt diese Lehre mit Ebn Sina's Worten vor. Daß auch hier wieder die gewöhnliche Uebersetzung ganz verkehrt ist, wird man gleich sehen, da dem Ebn Sina darin die Meinung von der wahren Durchkreuzung zugeschrieben wird.

12.) Dieser Schriftsteller, der nicht Galen ist, ist Aretäus oder Kassius. Die Nerven gehen fort, ohne

ohne sich umzubiegen, das heißt, sie gehen querüber gerade fort, und sie durchstragen sich.

13) Ich leite das Wort **لوقوع** von **لوق** her, und übersetze **لوقوع** *anta res, statutum, decretum*.

14) Auf eben dieselbe Art tragen **Gluten** (dogmat. Hippocr. et Platon. lib. VII. p. 313.) und **Ali, Abbas Sohn** (l. c.), den Augen der Vereinigung der optischen Nerven vor.

15) Die vulgata übersetzt: *ad sylvestrem declinat*. **وحشي** heißt freilich *Sylvester*, aber auch die äußere Seite eines Gliedes, wie es an mehreren Orten im **Ebn Sina** vorkommt. Uebrigens ist es ganz richtig, daß unser drittes Paar mehr nach der Außenseite hinget, und durch die obere Spalte der Augenhöhle zwischen dem gespaltenen Anfang des äußern geraden Augen-Muskels in die Augenhöhle dringt.

16) Im Text steht **لوحص**, welches ein **Harz** bedeutet. Liest man aber **لوحص**, so heißt es *maxime, peculiariter*, und das ist hier der Sinn. Der Verf. meint, das *par oculomotorium* verbinde sich mit keinem andern Nerven. Ist wolken wir freilich, daß diese Verbindung mit den Zweigen vom ersten Aste des fünften Paares im *ganglion ophthalmicum* sehr ansehnlich

lich ist — Von festerm Bau scheint dieser Nerve auch zu sein, als der optische.

Uebrigens sieht man, daß Ebn Sina weder den pathetischen, noch den sechsten Nerven kennt. Jenen entdeckte, wie ich glaube, Achillini, und Faloppia beschrieb ihn zuerst genauer. (Gesch. der Arzneik. Th. III. C. 592. 593.) Diesen zeichnete Eustachi zuerst ab. (Tab. XVIII. fig. 2. (ZZ. §§.))

17) Dies ist unser fünftes Paar, dessen Ursprung hier aus dem Hirnknoten (pons Varolii) richtig angegeben wird. Wenn aber Ebn Sina sagt, daß sein dritter Nerve nicht weit vom Ursprunge sich mit dem vierten verbinde; so muß dies so erklärt werden: Das fünfte Nerven-Paar besteht offenbar, ehe es durch den Schädel dringt, aus zwei Portionen, einer größern und einer kleinern. Die letztere schlägt sich zum dritten Hauptast, und geht besonders in den crotaphites und buccinator über, diese nannten mehrere Alte das vierte Paar. Einige aber nannten unsern ramum palatinum vom zweiten Hauptast des fünften Paares dergestalt. Marinus schon hatte diese Nerven von unserm fünften Paar getrennt. (Galen. de nerv. dissect. p. 205.)

18) Sicher beschreibt hier Ebn Sina den tiefern Faden vom Vidian-Nerven, der neben den zweiten Bogen der Carotis, noch in dem Kanal derselben, mit dem sechsten Gehirn-Nerven in den

den Intercostal-Nerven übergeht. Galen leitet den Intercostal-Nerven von seinem sechsten (unserm Stimm-Nerven) her, indessen giebt er (de nerv. dissect. p. 206.), obgleich nicht so bestimmt als unser Verf., zu verstehen, daß auch von (seinem) dritten Paar Zweige herunter, in die Brust- und Bauchhöhle sich erstrecken. Daß die ersten Anatomen im 16ten Jahrhundert, besonders Berengar und Massa, den Ursprung des Intercostal-Nerven auf gleiche Weise angeben, wie hier Ebn Sina, habe ich schon anderwärts (Gesch. der Arzneik. Th. III. S. 594. 603.) gezeigt.

- 19) Ebn Sina beschreibt hier offenbar den ramum temporalem superficiale vom dritten Hauptast des fünften Paares. Er sagt, dieser Ast gehe aus einem Loch des Schläfenbeins hervor. Diesen Irrthum, den, wie ich sehe, schon Marinus und Galen (de nervor. dissect. p. 205.) begingen, muß man dergestalt berichtigen: Es dringt dieser Nerve eigentlich durch das foramen spinosum ossis sphenoides mit der arteria meningea heraus, steigt hinter dem condylus maxillae inferioris und der äußern Wand des meatus auditorii nach außen; und giebt einige Fäden an den Gehör-Gang. Auch vereinigt er sich hier wirklich mit einem tiefern, und mit einem flachern Faden mit dem Antlitz-Nerven. (Michei de quinto pare, §. 103. 104.) Auf diese

Eintritt des infraorbitalis in jenen Kanal aus dem Hauptast entspringt.

25) Hier beschreibt der Verf. bloß den maxillaris inferior und lingualis gustatorius von unserm dritten Hauptast des fünften Paares. Er irrt sich aber, wenn er diesen Nerven durch ein Loch des Oberkiefers hervor kommen läßt. Eigentlich geht er durch das obale Loch des ossis sphenoides.

26) Da Ebn Sina den Ursprung dieses Nerven vom Ursprung unsers fünften Paares schon getrennt findet, und diesen seinen vierten Nerven für härter ausgiebt, als seinen dritten; so sollte man meinen, er habe damit den buccinator und erotaphites angedeutet, wie schon oben (n. 17.) erwähnt worden. Dann wäre aber das als Irrthum anzusehen, wenn er den Ursprung dieses Nerven hinter dem Ursprung unsers fünften Paares sucht. Er entsteht wirklich vor demselben (Sömmerring de basi encephali, S. 62.). Allein es kann eben so leicht sein, daß hierunter der ramus palatinus vom zweiten Hauptast des fünften Paares verstanden wird, zumahl da Ebn Sina, nach dem Marinus und dem Galen, die Verbreitung dieses Nerven allein in dem Gaumen annimmt.

27) Daß der Antlitz-Nerve mit dem Gehör-Nerven nicht wirklich Einen ausmachen, sondern daß beide nur durch lockeres Zellgewebe mit einander vereinigt

einigt sind, bemerkte zuerst Faloppia (observ. anatom. p. 405.). Den Ursprung des Gehör-Nerven aus der vierten Hirnhöhle hat Piccolhuomini (anatom. praelect. p. 300.) schon recht gut angegeben.

28) Der Pyramiden-Kanal des Felsenbeins ist an sich zwar kurz, und mit der festen Hirnhaut ausgekleidet, auch öffnet er sich ins foramen stylomastoideum, und ist in dieser Rücksicht nicht blind. Allein der Nerve selbst biegt sich merklich beim Durchgang durch diesen Kanal, doch hat Ebn Sina, seiner Hypothese zu Gefallen, dies sehr übertrieben.

29) Der breite Muskel ist wahrscheinlich der zygomaticus, welcher sehr ansehnliche Zweige vom Antlitznerven erhält.

30) Dies ist eine etwas freie Uebersetzung, die aber gewiß den Sinn erreicht.

31) Die Wurzelfäden dieses Stimm-Nerven (wie wir ihn nennen) lassen sich größtentheils bis in die vierte Hirnhöhle verfolgen, und liegen also den Ansprüngen der Gehör-Nerven ziemlich nahe: überdem sieht man bei dem Durchgang des Stimm-Nerven durch das foramen pro vena jugulari über und vorn dicht neben demselben den Stamm des Gehör-Nerven, der aber einen viel schrägern Lauf hat.

32) Dies ist die Fiste, durch welche die große Profelvene geht (foramen pro vena jugulari). Der Nerve geht hier unter der Vene fort, welche von demselben durch eine knöcherne, oder feste, bänderreiche Scheidewand getrennt ist. In den meisten Köpfen erwachsener Personen ist diese Scheidewand schon knöchern. Uebrigens liegt das foramen jugulare eigentlich nicht am Ende der Lambda-Naht, sondern am Ende der Naht, die das Schläfenbein vom offe spheno-occipitali trennt, zu beiden äußern Seiten der processuum condyloideorum.

33) Offenbar der glossopharyngeus, den man bis auf Faloppia immer noch für einen bloßen Ast des Stimm-Nerven ansah. Er entsteht zwischen dem Stimm- und Untlig-Nerven, mehrtheils aus den Wänden der vierten Hirnhöhle, und hängt mit dem erstern oft noch im Gehirn, mittelst einer Faser, zusammen: aber nachher ist er durch die ganze jugularis von dem Stimm-Nerven getrennt.

34) Der nervus accessorius *Willisii*, dessen Beschreibung der Verf. aus dem Galen (de nervor. dissect. p. 205.) entlehnt. Der breite Muskel der Schulter ist der levator scapulae, der freilich auch andere Nerven erhält, aber vorzüglich vom accessorio versorgt wird. Auch der trapezius und der sternomastoideus werden von ihm versehen. Vor dem Eustachi und
Copper

Echter sah man diesen Nerven noch als einen Zweig des Stimm-Nerven an: aber Eustachius's Tafeln (Tab. XVIII. fig. 1. 3. § 7 & 1) lehren den wahren Ursprung aus dem Rückenmark.

35) Daß, wie Ebn Sina, nach Galen (de usu part. lib. IX. p. 468.), sagt, der Stimm-Nerve mit der Carotis innigst zusammenhängt, ist in so fern richtig, als dieser Nerve in die gemeinschaftliche Hülle von Zellstoff, welche die innere carotis, die innere jugularis, den nervus lingualis medius, den glossopharyngeus und den Intercoastal-Nerven umgiebt und verbindet, mit eingeschlossen ist. Am genauesten hängt er aber doch mit der vena jugularis interna zusammen. Er giebt auch einen eigenen Faden für die carotis interna ab, welche, in ihren Häuten eingeschlossen, sie bis zu ihrem Ursprung aus dem gemeinschaftlichen Stamm begleitet.

36) Diese Muskeln sind vorzüglich die hyothyroidei, die am meisten zum Aufwärtsziehen des Larynx beitragen. Sie werden durch den nervus laryngeus externus versorgt, der mit drei Wurzeln entsteht, wovon eine zum Stimm-Nerven, zwei aber zum ersten ganglion cervicale des Intercoastal-Nerven gehören.

37) Diese Theorie der Wirkung des nervus recurrens ist aus dem Galen genommen, der sie (de usu part. lib. VII. c. 14. p. 447.) und an

vielen andern Stellen sehr umständlich, und mit großem Pomp, als ob er die eleusinischen Geheimnisse oder den Gottesdienst der Korybanten auszuplaudern hätte, vorträgt. Er vergleicht den Lauf dieser Nerven sehr unschicklich mit dem Lauf der Gymnasten im sogenannten *διαυλον*, die, nachdem sie das Ziel erreicht, wieder umkehren. Galen giebt sich als den Erfinder dieser Nerven an. Gegen jene Theorie von der Wirkung der Nerven trug schon Hieronymus Fabricius von Acquapendente (de voce, c. 10. p. 275.) gegründete Zweifel vor, indem er zeigte, daß kein Nerve eine solche Bewegung erleiden könne, wie sie sich Galen dachte.

So oft ich übrigens den Verlauf des *nervus recurrens* gesehn, habe ich mich allemal gewundert, wie Galen die sonderbare Idee vom Flaschenzuge, oder von der Bewegung dieses Nerven um eine Rolle, haben konnte. Er entsteht aus dem Stimm-Nerven eigentlich in der Gegend des Ursprungs der rechten arteria subclavia, beugt sich dann etwas niederwärts, und steigt nun nach innen neben der Luftröhre, zur Rechten derselben hinauf. Auf der linken Seite beugt er sich nun um die Aorte, und auf der rechten höher hinauf um die rechte arteria subclavia. Aber wer hier an eine Rolle denken kann, muß ein so asiatisches, luxuriöses Genie sein, als Galen war. Außer mehreren Ver-

bina

bindungs-Nesten versorgt er die crico-arytaenoides posticos, die thyro-arytaenoides, die crico-arytaenoides laterales, und die constrictores pharyngis. Daß aber die niedersiehenden Muskeln des Kehlkopfes, besonders der sterno-thyreoides, vorzüglich von diesem Nerven versorgt werden, ist nicht richtig. Der nervus laryngeus externus versieht sie gleichfalls, und dann geht ein Zweig vom ramo descendente des lingualis medii, der sich mit dem zweiten und dritten Cervical-Nerven verbindet, in sie hinein. Indessen erinnere ich mich eines Präparats, wo ich einen Faden vom recurrens in die sterno-thyreoides fortgehn gesehen habe.

38) Der zurücklaufende Nerve giebt einige Fäden zum plexus cardiacus, auch gehen mehrere Nestchen von ihm in die Luftröhre und den obern Theil des oesophagus, auch in die Häute der Lungen-Gefäße. Zuletzt bemerkt der Verf. noch die Verbindung der Nester des Stimm-Nerven mit dem plexu phrenico, splanchnico und hepatico, die er vom fünften Paar herleitet, weil, wie (n. 18.) bemerkt worden, der Intercoastal-Nerve als eine Fortsetzung des fünften Paares angesehen wurde. . . Die breiten Knochen heißen bei ihm die ossa pelvis.

39) Die gewöhnliche Uebersetzung macht dies ganz unverständlich: in musculis inter peltalem et

os lambda communibus. Galen (de dissect. nerv. p. 205.) läßt auch das siebente Paar zu den Muffeln του τε θυροειδους χονδρου και των ταπεινων πλευρων του λαμβδοειδους hingehen, welches letztere offenbar unser os hyoeides ist... Das siebente Paar der Alten ist unser Zungenfleischnerve oder hypoglossus. Uebrigens ist es richtig, daß dieser Nerve, außer seinen Nerven für die Zunge, auch einige zu den hyo-thyroideis abschickt.

IV.

V e r s u c h

einer

Geschichte der Physiologie
des Blutes

im Alterthume,

von

D. Ehr. Fr. Harleß.


~~~~~

Indem ich es wage, von dem Herrn Herausgeber dieser Beiträge, meinem verehrungswürdigen Freunde, aufgemuntert, diesen historisch-antiquarischen Versuch, den ich schon ehemals zu bearbeiten angefangen hatte <sup>1)</sup>, in einer verbesserten und erweiterten Gestalt dem Publikum mitzutheilen, habe ich keine andre Absicht, als einige Materialien und Beiträge zur allgemeineren Geschichte der Arzneiwissenschaft zu liefern, und speciellere Gegenstände derselben näher und weitläufiger zu entwickeln, deren ausführlichere Darstellung außer dem Plane und den Gränzen eines Geschichtschreibers der allgemeinen Wissenschaft liegt. Daß ich die Geschichte der Meinungen vom Blute, und was dahin gehört, zu diesem Endzweck wählte, geschah vorzüglich deswegen, weil ich zu bemerken glaubte, daß besonders in der historischen Behandlung dieser Materie, die in den physiologischen so gut als in den pathologischen Systemen der alten Aerzte die Hauptrolle spielte, und daher vor andern ein genaueres Augenmerk verdient, noch manches zu ergänzen und aufzuhellen ist, was bisher unbemerkt oder unerörtert geblieben

R 5

1) In meiner Inauguralschrift, *Histor. Physiologiae sanguinis antiquiss.*, Erlang. 1794., die das Zeitalter vor Hippokrates in sich faßt.

geblieben war. Der nöthigen Vollständigkeit und des Zusammenhangs wegen werde ich nicht nur die Geschichte der Meinungen im Alterthume über die Natur und Erzeugung des Blutes, und seiner Verrichtungen und Kräfte im gesunden Zustande<sup>2)</sup>, sondern auch der Kenntniß und Lehren von den Blutgefäßen und dem Herzen in chronologischer Ordnung bis auf Galens Zeiten zu entwerfen mich bemühen.

## I. Fabelhaftes und dunkles Zeitalter.

### I.

Bei der Untersuchung des Ursprungs der Kenntniß und Meinungen vom Blute im natürlichen Zustand bis auf die Zeiten der noch unentwickelten Kindheit des Menschengeschlechts, und des noch tiefen Schlummers seiner Kräfte und Bildung, zurückgehen zu wollen, wäre aus leicht begreiflichen Gründen ein eben so fruchtloses und unausführbares als geistloses Unternehmen, und würde — nach dem gelindesten Urtheil — Mangel an Kenntniß der Geschichte der geistigen und wissenschaftlichen Kultur des Menschengeschlechts verrathen. Wer mit Unbefangenheit und kalter Ueberlegung den Ursprung und

2) Es ist wohl kaum nöthig, zu erinnern, daß ich bei dieser Skizze alles, was die Geschichte der Pathologie des Blutes und seiner Gefäße betrifft, unberührt lassen muß.



und den Zustand der Arzneywissenschaft (wenn man sich anders dieses Namens hier bedienen darf) in jenen ältesten Zeiten, von denen uns nur einige Mythen und fabelhafte Traditionen kaum ein dunkles Bild geben, sich so denkt, wie es ihm die auf philosophische Menschen- und Geschichtskunde gestützten wahrscheinlichsten Vermuthungen an die Hand geben, der wird sich — weit entfernt von der lächerlichen Grille, womit so manche, auch wohl noch in unsern Zeiten, größtentheils aus parteilicher Vorliebe und Unkunde, einem Volke der Urwelt eine unerhörte und wie aus den Wolken gefallne Weisheit und Gelehrsamkeit, oder einem Zweige unserer Wissenschaft ein ausschließend früheres Alter und frühere Ausbildung zuschreiben wollten — bei jedem Volke, zu der Zeit, wo sich eben der Trieb zur Bildung und Geistesbätigkeit aus seinem Keime zu entwickeln anfängt, zwar beinahe gleiche Spuren von Kenntnissen einzelner Naturprodukte und sinnlicher Gegenstände, aus der einfachsten Beobachtung und Erfahrung geschöpft, aber keineswegs wissenschaftliche Begriffe von irgend einem Object, noch weniger eigentliche Theorien denken. Diese sind immer Früchte eines höhern Grades der Kultur und Geistesbildung einer Nation, die nur dann erst zu reifen beginnen, wenn beträchtliche Fortschritte in sinnlicher und erfahrungsmäßiger Erkenntniß der Körper und ihrer allgemeinen, leicht zu beobachtenden, Eigenschaften und Kräfte, unter übrigens günstigen Umständen allmählig das Gefühl unzulänglich-

chen

hen und unbefriedigenden Wissens, und den Drang zum teleologischen Forschen nach dem Wesen und dem Zweck dieser Körper, und nach den Ursachen ihrer beobachteten Kräfte. — mithin den Gang zu Theorien und den Grund zur Wissenschaft selbst — erzeugen.

Eigentliche Physiologie des Blutes, oder theoretische Grundsätze und Meinungen über die Natur und Eigenschaften des Blutes und der dahin gehörigen Theile im gefunden Zustande, können also unmöglich schon in jenem grauesten Zeitalter des Menschengeschlechts, in jener Epoche der sich entwickelnden Kindheit — kaum also früher, als nach Verlauf von beinahe dritthalbtausend Jahren nach der Schöpfung — entstanden und verbreitet worden seyn. Nur der Grund dazu konnte durch Beobachtungen und Erscheinungen, die ohne aufgesucht zu werden in die Augen fielen, in jenen Zeiten gelegt werden. Und wirklich konnte es auch dem rohesten Naturmenschen bei feinem Theil des menschlichen Körpers leichter werden, gewisse Erfahrungen von ihm zu sammeln, und durch die Uebereinstimmung derselben auf gewisse dunkle Vorstellungen von dessen Eigenschaften und Nutzen als Resultate geleitet zu werden, als eben bei dem Blute. Denn, war es wol möglich, daß sie den monatlichen Blutfluß der Weiber bemerken, daß sie bei jeder etwas beträchtlichen Verwundung Blut aus dem Munde fließen, oder in manchen Krankheiten die Natur sich durch freiwillige Hämorrhagien erleichtern sehen

hen konnten, ohne dadurch zu dem Schluß geführt zu werden, daß das Blut ein dem Körper eigenthümlicher und beständig in ihm vorhandner Saft, daß seine Farbe, und überhaupt seine äußere Beschaffenheit, im Ganzen immer die nämliche sey? Mußten sie nicht bemerken, daß dieser Saft im ganzen Körper vertheilt sey, wenn sie beinahe aus jedem Punkte desselben nach Verletzungen Blut hervorquillen sahen? Eben so natürlich und eben so früh mußten die ältesten Menschen sich von dem großen Werth des Blutes und dessen Nothwendigkeit zur Erhaltung des thierischen Lebens überzeugen, wenn sie die heftigsten Zufälle und den Tod selbst als unmittelbare Wirkung übermäßigen Blutverlustes beobachteten. Und wenn sie beiöffnung der Thiere, oder bei beträchtlichen Verwundungen menschlicher Theile das Blut aus zerrissenen, größeren Adern springen sahen, so mußten sie ja nothwendig sehr bald von diesen Gefäßen, als eigenthümlichen Behältern des Blutes, einige anschauliche Begriffe bekommen. — So ohngefähr löst sich die Entstehung und der Zustand der ersten empirischen Begriffe von demjenigen Theil des Körpers denken, der eben wegen seiner ihn von andern Theilen auszeichnenden und bemerkbar machenden Eigenschaften am leichtesten und am frühesten ein Gegenstand der Beobachtung und Aufmerksamkeit ward, und daher auch am frühesten spekulative Köpfe jener Zeit zu weiterem Nachdenken und Untersuchungen über dessen Natur, und dadurch nach und nach

zu seyn schien, und wol am meisten durch den Despotismus der weltlichen und besonders der geistlichen Hierarchie, unter dem sie seufzten, befördert wurde, den frommen und unterwürfigen Aberglauben, mit dem sie an hergebrachten und feierlich unterhaltenen mystischen Traditionen und Fabeln, die größtentheils die Grundpfeiler ihrer Wissenschaften ausmachten, fest hingen, ihre ungemeine Leichtgläubigkeit, und besonders auch ihre Unkunde in der Anatomie genauer fennt, der wird vielmehr die Begriffe und Meinungen dieses Volkes über die Natur des menschlichen Körpers und seiner Theile nur als ein abgeschmacktes Gewebe von einigen sich von selbst ergebenden Erfahrungssätzen, reichlich verbrämt mit Priesterunsinn und Volksmärchen, sich denken. Die Beweise hierzu würden sich am sichersten in hinterlassenen schriftlichen Urkunden der Aegyptier finden lassen; aber leider fehlen uns nicht nur diese ganz, sondern wir vermissen selbst authentische historische Zeugnisse von Schriftstellern anderer Nationen, aus denen wir uns über den ältesten Zustand der Physiologie des Körpers, und insbesondere des Blutes, bei den Aegyptiern, belehren könnten. Wir haben zwar allerdings einige Nachrichten über diesen Gegenstand, aber theils sind die Schriftsteller, die sie uns liefern, zu neu und zu wenig glaubwürdig, theils sind diese Traditionen von der Art, daß man ihnen leicht das Fabelhafte ansieht, theils können sie offenbar nur von den spätern Aegyptiern gelten. —

Dürs

Dürfen wir den Worten eines Stoischen Philosophen, Chäremon<sup>4)</sup>, trauen, so tranken die ägyptischen Priester deswegen keine Milch, weil sie glaubten, die Milch sey vom Blute nur durch die Farbe unterschieden, sie sey weißgefärbtes Blut. War dies in den ältesten Zeiten der Fall, so folgt hieraus, daß die Aegyptier entweder auf diese Art zweierlei Blut, rothes und weißes, im Körper annahmen, oder daß sie die Milch für eine aus dem Blut bereitete, jedoch wenig von ihm verschiedene Flüssigkeit hielten, und also wirklich schon einige Idee von Absonderung anderer Säfte aus dem Blute hatten. — Ob die Aegyptier wußten, daß das Blut in Gefäßen eigner Art enthalten sey, und ob sie von diesen Blutgefäßen, wenigstens den äußern,

- 4) Man sehe Hieronymi Libr. II. *adversus Jovinianum*, p. 77-79. edit. Froben., wo die Lebensart der alten ägyptischen Priester beschrieben wird. Es fragt sich nur freilich, ob hier die Aussage des späten Hieronymus auch gültig genug ist. — Jener Chäremon war ein geborner Aegyptier, nach Porphyrius Versicherung ein *ägyptiaca*, und Anhänger der stoischen Schule. Er lebte ohngefähr 40 Jahre nach Chr., und soll, wie Guidas sagt, Nero's Lehrer und Aufseher der Alexandrinischen Bibliothek gewesen seyn. Brucker will ihn von dem Astronomen Chäremon, der den Aelius Gallus nach Alexandrien begleitete, unterschieden wissen. Mehr von ihm sehe man bei G. J. Voss *de histor. graec.* (L. B. 1651. 4.) p. 164. und bei J. Brucker, *hist. crit. Philos.* T. II. Per. II. p. 543.

## 164 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

edelsten Zustand ihrer physischen und moralischen Existenz bewirkte, so wie durch die Vorzüge einer richtigern, durch Moses vorzüglich geläuterten und auf mehr dogmatische und gesetzliche Form zurückgebrachten Religion, gelangte dieses Volk schnell zu einer Stufe der sittlichen und geistigen Kultur, auf der es alle seine frühern Nachbarn überhaute. Doch waren es eben dieser Geist der mosaischen Gesetze und Anordnungen, von denen die Israeliten nicht ein Haarbreit abzuweichen wagten, und noch mehrere andere in dem Charakter und der Verfassung des Volks selbst liegende Ursachen, die sie auf dieser einmal erstiegenen, an sich immer noch niedrigen, Stufe der Geistesbildung gleichsam festhielten, und sie dadurch allmählig unter einige Nationen des jüngern Alterthums, die mit freierem Geiste und mit unbeschränkterer Thätigkeit den Schranken ihrer rohen Kindheit enteilten, erniedrigten. Daher finden wir auch, bei einem flüchtigen Ueberblick auf das Gebiet physiologischer und medicinischer Einsichten unter den ältern Juden, so viel uns davon die ältesten kanonischen Urkunden errathen lassen, daß ihre Kenntnisse und Lehren von dem Menschen, seiner thierischen Oekonomie und innern Maschine, zwar in Hinsicht auf Teleologie und religiöse Anwendung allerdings vor denen der Aegyptier einigen Vorzug haben konnten; daß sie aber im Ganzen noch immer viel weniger das Gepräge der Wissenschaft und systematischen Theorie trugen, als daß man deshalb auf beträchtlich verbesserte

erweiterte und erweiterte Begriffe von der Natur des Körpers und seiner Theile schließen dürfte. Vielmehr sind wir aus mehreren Schrift- und Vernunftgründen berechtigt, zu vermuthen, daß mehrere Meinungen der Aegyptier über jene Gegenstände auf die Juden übergingen, je mehr sie nur noch in Volkstraditionen bestanden, und je leichter sie auf diese Art mitgetheilt werden konnten.

Doch finden wir in Rücksicht auf das Blut in den Büchern des alten Bundes deutliche Spuren einer Theorie, die, wo nicht unter den Söhnen Jakobs erst entstanden, doch bei ihnen zuerst öffentlich vorgetragen ward, und merkwürdig genug ist, um als einer der ältesten Grundpfeiler zu einer theologischen Physiologie des Bluts erwähnt zu werden. Sie lehrten nämlich, das Blut sey der Sitz der Seele, ja es sey wol die Seele selbst<sup>7)</sup>. Ein Theorem, dessen Erklärung nicht schwer fallen kann. Denn, wollten wir auch jenes **WD** wirklich auf die Seele deuten, so war es ja nach dem damaligen Zustand philosophischer Begriffe, und insbesondere der Seelenlehre, nicht möglich, daß die Menschen dieses Zeitalters — überall nur von roher Sinnlichkeit geleitet — sich das denkende Wesen, das sie in sich fühlten, und das sie als das Princip ihres Wollens und Handelns und aller willkührli-

§ 3

chen

7) 3 B. Mos. 17, 11. 14. „Des ganzen Körpers Seele (**WD**) ist sein Blut.“ 5 B. Mos. 12, 23. „Hüte dich sehr, Blut zu trinken, denn das Blut ist die Seele selbst.“ und a. a. O.

## 168 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

während der Dauer desselben als ganz nützlich und des Umgangs mit Keinen unfähig anzusehen war. Deutlichere Erklärung finden wir hierüber nicht.

Von der Bewegung des Blutes im Körper konnten wol die Juden so wenig etwas Wichtiges wissen, als irgend eine andere Nation der Welt. Ich erwähne daher, bloß ihrer Sonderbarkeit und Ungereimtheit wegen, der Meinung eines Paschius, Linden, Böclcke, und einiger anderer, daß Salomo, oder wer sonst der Verfasser des Koheleth gewesen seyn mag, Kenntniß von dem Umlauf des Blutes gehabt habe. Beweis für diese aberkennliche Legende sollte eine Stelle im Koheleth, Kap. 12. V. 6., seyn <sup>11)</sup>. Hier glaubte man vorzüglich zu interpretiren, wenn man den goldnen Leuchter auf Gehirn und Rückenmark, den Eimer an der Quelle auf die großen Gefäßstämme des Herzens, und das Schöpfrad am Brunnen auf den Blutlauf durch das Herz deutete! Wie ganz possirlich erscheint aber diese Auslegung, wenn man die ganze Stelle im Zusammenhang betrachtet, und mit Schmidt und Döderlein <sup>12)</sup> findet, daß der Dich-

ter,

11) Nach Schmidts Uebersetzung (Sal. Prediger, Gießen 1794.): „Freue dich deines Daseyns in dem Frühling deines Lebens. — — Ehe noch zerreißt der Silberstiel — zerbrochen wird der goldne Leuchter — der Eimer an der Quelle zertrümmert — das Schöpfrad an dem Brunnen zerfällt.“ —

12) Sal. Prediger und hohes Lied, übersetzt von Döderlein. Jena 1784.



ter, der erst in Tropen das Alter schilderte, nun  
 acht alt orientalistisch mehrere Bilder häuft, um das  
 mit nur einem Gedanken — „den Tod des Mens-  
 chens“, auszudrücken.

## 4.

Ungleich wichtiger und ergiebiger ist der Stoff  
 für die Geschichte der Physiologie des Bluts, den  
 uns die Geschichte der alten Ärzte und Philosophen  
 Griechenlands liefert. In diesem glücklichen Lande,  
 dem Vaterlande höherer Geisteskultur, in dem  
 die ausübende Arzneiwissenschaft, kaum noch im  
 Orient gezeugt, ernährt und gepflegt wurde, und  
 sich bald auf eine stolze Höhe erhub — hier wurde  
 auch frühe der Grund zu einem Studium gelegt,  
 auf dem sich der ganze Koloss des medicinischen Wis-  
 sens stützen sollte — zu dem Studium der Natur  
 des Menschen und der Theile seines Baues. Natür-  
 lich mußte hier eines der wichtigsten Theile des Kör-  
 pers, das Blut, ein vorzüglicher und vor andern  
 früher und häufiger Gegenstand physiologischer Un-  
 tersuchungen bei den wißbegierigen Griechen wer-  
 den; wir finden sogar auch die meisten dieser eigent-  
 lich anthropologischen Speculationen, außer der  
 Erzeugung des Menschen und den Verrichtungen  
 der Sinnen, auf jene Flüssigkeit eingeschränkt.  
 Daß der Eifer, mit dem die Griechen die Natur  
 des menschlichen Körpers zu erkennen sich bemühten,  
 nicht ohne Erfolg bleiben konnte, daß eben dadurch  
 dieses Volk in der Kenntniß von dem Innern des

## 179 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

Körper ungleich aufgeführt war, und ungleich weiter fortschritt, als jede andre mit ihm gleichzeitige mehr oder minder kultivierte Nation, wird aus dem Verfolge dieses Entwurfes deutlicher erhellen: aber man wird auch zugeben müssen, daß bei keinem andern Volke eher und leichter, als eben bei den Griechen, das Fortschreiten in der Physiologie des Menschen befördert werden konnte und mußte, so bald man bedenkt, daß einmal diese Nation schon von Aegypten aus eine, obwohl nur äußerst schwache und rohe, Grundlage zur empirischen, bloß auf sinnliche und zufällige Beobachtung seiner Theile gegründeten Erkenntniß des Körpers erhielt, aus der sie doch wenigstens einige Ideen erhalten und weiter ausbilden konnte, daß ferner eine ganze Klasse von Männern aus ihrer Mitte, und zwar die edelste und unterrichtetste, ich meine die frühern eigentlich sogenannten Philosophen Griechenlands, in der Folge durch ihr Forschen über das Wesen des menschlichen Geistes, das sie unablässig beschäftigte, geleitet, im nothwendigen Zusammenhang zu ernsthaften Untersuchungen über die Natur und Endzwecke des Körpers und seiner Theile übergingen, daß endlich durch Hülfe von Vergleicherungen der Thiere, die frühe schon, vorzüglich von jenen Physiologen, häufig vorgenommen wurden, die anschauliche Kenntniß von dem Bau, der Lage, Verhältniß u. d. inneren Theile am meisten befördert, und eben dadurch auch zu Theorien über ihren Nutzen, Einrichtungen u. s. w. der natürlichste und

günstigste

günstigste Anlaß gegeben wurde. Noch giebt es mehrere Ursachen, die die Aufnahme der Physiologie des menschlichen Körpers unter den Griechen vor andern Völkern so sehr beförderten, und wohin vorzüglich auch der in der Folge so ungemein wachsende Flor der praktischen Heilkunde, und die ausgezeichnete Liebe der Griechen zu ihr gehört, die ich aber übergehen muß, um mich nicht zu weit in dem Detail medicinischer Kulturgeschichte zu verlieren.

## 5.

Man sieht leicht, daß diese glänzendere Periode des Studiums des menschlichen Körpers erst in die Zeiten der schon zu einer ziemlich hohen Stufe der Geistesbildung und des wissenschaftlichen und Kunstflors sich emporgeschwungenen Nation fallen kann, und daß im frühern Alter, noch in den Zeiten der ältesten griechischen Vorwelt, Griechenland gleiches Loos theilte mit allen noch im Schlummer der Kindheit dahinträumenden Völkern, unbefümmerte Unwissenheit in allem, was zur eigentlichen Naturlehre des Menschen gehört, und eine träge, der Bequemlichkeit fröhnende Leichtgläubigkeit und abergläubische Anhänglichkeit an gewisse Mythen und Traditionen, die durch Verjährung oder durch eigennützige Politik feinerer Köpfe zu einem heiligen non plus ultra menschlichen Strebens und Wissens, oder zu einer feierlichen Grundlage wissenschaftlicher Begriffe und aufkeimender Theorien wurden. So war in jenem Zeitalter der erst werdenden griechischen

## 172 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

ischen Staaten, wo noch keine jänge Strahlen der Philosophie die Nation erleuchteten, noch keine Reizung zu wissenschaftlichen Untersuchungen über die Menschennatur dadurch angezündet wurde, keine Bekanntschaft und Übung in der Kunst, die Krankheiten der Menschen nach abstrahirten Regeln zu heilen, und die heilenden Bemühungen der Natur in ihren Wirkungen auszuspähen, noch weniger künstliche Oeffnungen thierischer Körper die ersten brauchbaren Ideen und Winke zur Erkenntniß des innern Körpers und seiner Kräfte geben konnten — in diesen Zeiten sorgloser Geistesarmuth war die Kenntniß vom Blute gar schlecht beschaffen, und die Meinungen und Begriffe der Griechen von diesem Wesen und Verrichtungen zuverlässig von eben dem ärmlichen Gehalte, als die der Aegyptier und anderer gleich alter Völker.“ Doch lassen uns einige aus jenem Dunkel der Vorzeit übrig gebliebne Sagen vermuthen, daß die Griechen verhältnißmäßig früher als andre Nationen über das Blut, seine Erzeugung und seinen Nutzen nachzudenken, und ihre Begriffe davon zu ordnen und zu erweitern anfangen. Denn so erfahren wir aus einer in verschiedener Rücksicht merkwürdigen Stelle in der Iliade<sup>13)</sup>, daß

13) Abapf. E. v. 339. fgg.

— — — *ἔπει δ' ἀμύροτον αἷμα θεῖο,*  
*ἵχας, οἷσπερ τι χεῖ μακρὰρ σσι θεοῖσιν.*  
*Οὐ γὰρ σιτὰν ἔδουσ', ἔ' πινουσ' αἰδοπα αἶμα,*  
*[Τινεκ' αἰσιναιτες εἰσι, καὶ αἰδοπατοὶ καλεοῖται.]*

Daß sie zweierlei Arten von Blut annahmen, nämlich das *aiva* der Menschen, und ein farbenloses, oder

Ich glaube keineswegs, daß diese Lehre bloß homerische Dichtung oder Meinung war: es ist vielmehr dem Geist der damaligen Zeit, besonders der damaligen Götterlehre, wo man das Charakterisirende (daß ich so sage) der Gottheit, außer einer, nur dunkel gefühlten, Uebermacht des Geistes und der Gewalt, nur in ein verschieden gedachtes Ideal für verlicher Größe, Stärke, Schönheit u. s. w., und in den Besitz des uneingeschränkten Genusses der ausgesuchtesten Freuden der Sinnlichkeit setzte, ganz angemessen, den Dichter nur als einen Erzähler einer allgemein verbreiteten, vielleicht schon lange vorhandenen Volksmeinung zu betrachten. Bei Plutarch (Leben Alexanders, im IV. Theil der VI. Werke, ed. Reiske, S. 68.) bedient sich der macedonische Despot offenbar der nämlichen homerischen Worte, indem er gegen seine ihn vergötternden Schmeichler das Blut, das ihm aus einer Wunde hervorquoll, menschliches Blut, καὶ ἐκ τοῦ ἀνθρώπου τοῦ ἐμοῦ, nennt. Außer dieser Stelle findet man meines Wissens keine in irgend einem alten Profanschriftsteller, wo von dieser homerischen Tradition eine direkte Erwähnung oder eine Erläuterung vorkäme. Nur bei Cicero (de nat. Deor. L. I. c. 18.) scheint auf diese Lehre vom Jchor der Götter, und zwar (wie mich dünkt) nur in so fern, als sie Volksmeinung war, angespielt zu werden, indem dort ein lebend eingeführter Wertheidiger des Epikuräischen Systems sagt: (corpus deorum) nec habet sanguinem, sed quasi sanguinem. In der Folge (c. 25.) wirft diesem Epikuräer ein anderer, vorgeblich ein Stoiker, jene Worte als einen lächerlichen Widerspruch

nicht gedacht wurde, um so weniger genauere Kennt-  
niß haben, da selbst die Angiologie viel späteren  
Physiologen und Anatomen vom ersten Rang und  
von dem größten Eifer für ihr Studium noch so  
fehler- und mangelhaft war. Doch mögen die  
großen Hauptstämme des Gefäßsystems jenen Grie-  
chen nicht ganz unbekannt gewesen seyn, indem  
Homer selbst erzählt <sup>16)</sup>, wie Antilochous dem Iphoon  
die Ader,

‘Η τ’ ἀνα ὑπὸν δευτὰ διαμπαρεῖς αὖχεν’ ἰκάνει,  
(wahrscheinlich die Aorta) gerade entzwey gehauen  
habe \*). Außerdem zeigt ja auch die Anwendung  
der Aderlässe, die nach dem Zeugniß des Ste-  
phans von Byzanz <sup>17)</sup> schon von Aesculaps Sohn,  
Podalirius, gleich nach dem trojanischen Kriege  
vorgenommen wurde, daß man um diese Zeit die  
größern Hautvenen einigermaßen kannte.

Ob

16) Iliad. XIII, v. 547. (Villoison's Scholiast p. 322.  
glaubt, es sei die Hohlader (καὶ ἡ φλέψ) gemeint.  
Sprengel.)

\*) Die Spuren des kindlichen Alters der Anatomie sieht  
im Homer auch darin unverkennbar, daß der Dichter  
bei jedem Gelenk zwei Sehnen sucht. S. H.  
H. V. 307.

πρὸς δ' ἀμφὸς ἦν τε τένοντες,  
und II. XIV. 466.

ἀπὸ δ' ἀμφὸς κέρβε τένοντες.

Sprengel.

17) *de arthris*, ed. A. Berkel, LB. 1682. fol. p. 627. Freis-  
lich nur des einzigen historischen Zeugen dieses Altes  
sten

Ob die Kenntniß vom Blute und die physio-  
logischen Meinungen von diesem Saft durch die  
Priester, die als Nachkommen des Aesculaps (zu-  
denen sich in der Folge auch Männer aus andern  
Familien als adoptirte Enkel Aesculaps gesellten)  
in den ihm geheiligten Tempeln zu Epidaurus, Kos,  
Amidus u. a. die Heilkunst gleichsam als ein aus-  
schließendes Monopol ausübten, oder durch die  
Asklepiaden, wenigstens durch die vor Hippokra-  
tes, einigen Zuwachs erhalten habe, oder nicht,  
läßt sich aus gänzlichem Mangel an hieher gebö-  
rigen directen Nachrichten nicht mit Gewißheit ent-  
scheiden. Vermuthen kann man aber, und zwar  
mit der größten Wahrscheinlichkeit, daß dieses letz-  
tere der Fall war, deswegen, weil dieser in jenem  
frühern Zeitalter wenig cultivirten Menschenklasse  
die Basis, auf der das ganze Gebäude der Physio-  
logie des Körpers ruht, die Zergliederungskunde,  
unbekannt war. Daß aber die ältern Asklepiaden  
wirk-

ten bekannten Beispiele der Oberlässe, und überdies  
eines so späten Zeugen. Doch haben wir, dünkt  
mich, keine hinreichende Ursache, an der Wahrheit  
dieser Geschichte zu zweifeln, vielmehr suchte sie  
schon le Clerc (*Histoire de la Med.* Amst. 1723. 4.  
pag. 43. sqq.) gegen mehrere Einwendungen sehr  
gründlich zu vertheidigen, und auch Herr Prof.  
Sprengel (*Gesch. der Arzneik.* Th. I. S. 107.) hält  
sie gar nicht für unglaublich. — Daß aber Podali-  
rius die Oberlässe erst erfunden habe, ist weder  
wahrscheinlich, noch erweislich.

## 178. IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

wirklich keine Anatomie, am wenigsten die des menschlichen Körpers, verstanden oder sich damit beschäftigten, können wir, trotz den widersprechenden Behauptungen des pergamenischen Arztes<sup>18)</sup>,  
der

18) Man f. Galens *Introdact. corp. h.* (Hipp. et Gal. opp. ed. R. Charter. Par. 1679. f. Tom. II. p. 376.) *de administrat. anat.* (T. IV. p. 46. 47.) u. a. a. D. J. H. Schulze (*Histor. Med. Lips.* 1728. pag. 144.) glaubt, daß Galen wol selbst von der anatomischen Geschicklichkeit der ältesten Asklepiaden schwerlich überzeugt gewesen sey, indem er ja selbst (gibt Schulze als Ursache an) einzelne Individuen derselben, z. B. einen Dioskles, Praxagoras u. a., ganz unterholen und erfahrene und feichte Anatomen nennt; nur von dem ganzen Orden der Asklepiaden spreche er immer mit den größten Lobeserhebungen, entweder um ihrem erhabnen Stammvater dadurch seine Verehrung zu bezeugen, oder um ja nichts zu unterlassen, was ihm zu dem Eintritt in den Orden der Priester zu Pergamus erleichtern könnte. Mir scheint dies nicht so, vielmehr glaube ich, daß Galen im ganzen Ernst die alten Asklepiaden für große Anatomen hielt, (denn Dioskles und Praxagoras gehörten ja nicht zu jenen ältesten Priestern des A.) und daß seine Behauptung, die Anatomie, welche seit den Zeiten der alten Ärzte (der Asklepiaden) gänzlich in Verfall gerathen gewesen sey, wäre durch Hippokrates, Erasistratus, Marinus u. a. wieder hergestellt worden, (m. f. hiervon *de Hippocr. et Plac. decr.* L. VIII. c. 1. Vol. V., über welche Stelle *de Clerc*, *Hist. de la Med.* p. 296. sqq., sehr weitläufig, jedoch nicht befriedigend commentirt hat) auf Rechnung seiner Leichtgläubigkeit und ungehörig großen Verehrung der vermeinten Wissenschaft jener ältesten Ärzte zu schreiben ist.



der den Ursprung der kunstmäßigen Anatomie bei diesen Asclepiaden aufsucht, und sie als die trefflichsten und fleißigsten Zergliederer der Thiere, die ihre Kunst vom Vater auf den Sohn forterbten, aufstellt, aus mehreren Gründen beweisen. Die vorzüglichsten derselben sind die ärmliche und äußerst fehlerhafte Anatomie, die sich in den ältesten medicinischen Denkmälern, den hippokratischen Schriften, befindet, und die unmöglich mit der vermeinten Vollkommenheit der Zergliederungsfunde unter den Asclepiaden zusammengereimt werden kann; der natürliche Abscheu, den die Menschen in jenen ältesten Zeiten vor Zergliederungen, besonders menschlicher Leichname, haben mußten; dazu mächtige und unter der damaligen Nation allgemein herrschende aus alten Mythen <sup>19)</sup> entstandne Vorurtheile gegen jede den Griechen entehrend oder religionswidrig scheinende Behandlung der menschlichen Leichname; daher selbst die heiligsten Gesetze, die Leichname nicht zu verletzen, und die Getödteten und Todtgefundenen so gut als die natürlich verstorbenen ehrenvoll zu verbrennen oder zu beerdigen <sup>20)</sup>. Uns

M 2 401 ter

19) Hieher gehörte vorzüglich der Glaube, daß die abgestorbenen Seelen so lange an dem diesseitigen Ufer des Stroms herumirren müßten, bis sie wüßten, daß ihre körperliche Hülle verbrannt oder begraben worden sey. Man s. Virgils Aen. VI, v. 325: fgg. und Herrn Prof. Sprengel a. a. O. S. 141.

20) Mehr davon sehe man bei Herrn Sprengel a. a. O. Le Clerc (S. 81.) führt noch als Gegengrund wider die

## 180 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

der solchen unüberwindlichen Hindernissen konnte von einer Menschenklasse, die nicht nur selbst, bei einer im Ganzen sehr trägen Lebensart und Gleichgültigkeit gegen wissenschaftliche Belehrsamkeit, Vorurtheilen und religiösen Nothen und Gebräuchen fest anhing, sondern mit größter Sorgfalt über die Erhaltung und Bevestigung solcher Vorurtheile und Religionsgesetze wachte, unmöglich die Zergliederungskunst wissenschaftlich ausgeübt werden; mithin konnte unter ihnen höchst schwerlich das Studium der gesunden Natur unseres Körpers, oder insbesondere des Blutes, etwas gewinnen.

### 6. -

Allmählig näherte sich aber für die Physiologie des Blutes ein glücklicherer Zeitpunkt, in welchem für das Studium der Natur dieses Theils unser Körpers ein reicher Saame für die Folgezeit ausgestreut, und auch schon manche schöne Frucht geerntet wurde. In dem heitern, fruchtbaren, und sehr bevölkerten Kleinasien, das in Sprache, Sitten, Gebräuchen u. a. ganz als eine Schwester des benachbarten europäischen Griechenlandes zu betrachten

die vermeinte anatomische Geschicklichkeit der alten Aesclepiaden die Auctorität eines Commentators des Platonischen Timäus (Chalcidius) an, von dem Alimäon als der erste genannt wird, der Thiere zergliedert habe; aber er bedachte nicht, daß dieser Chalcidius viel zu spät gelebt habe (im 3ten Jahrh.), als daß man seinem Zeugniß zuverlässig trauen dürfte.

ten war, nahm durch mehrere zusammentreffende glückliche Umstände zuerst die feinere Geisteskultur ihren Anfang. Die erste und schönste Frucht derselben war die Dichtkunst, die sehr früh in dem Schooße dieses glücklichen Landes gepflegt und veredelt wurde, und nun wieder die Mutter höherer Wissenschaft, der Philosophie, ward. Denn die scharfsinnigern und spekulirenden Köpfe der Nation mußten bald zu Untersuchungen über außer sinnliche Gegenstände und Materien geleitet werden, deren erste Spuren sie bei den Dichtern in bildliche Form oder in Mythen eingekleidet fanden. Sie geriethen daher bald, und fast zuerst auf Spekulationen über den Ursprung des Weltalls, auf die Ursachen seiner Existenz, seiner Zusammenfügung und Dauer, auf die Natur und den Ursprung der Wesen, die die Welt erhielten und regierten, und überhaupt der geistigen Substanzen, mithin auch eben so bald auf Untersuchungen über das Wesen der menschlichen Seele, weil sie, außer ihrem Gang zum Wunderbaren und Uebermenschlichen, den man vorzüglich an den Dichtern und Weisen in den frühesten Zeiten einer Nation beobachtet hat, in den Mythen der Dichter Aufforderung dazu zu finden glaubten<sup>21)</sup>. Freilich trugen auch diese philosophische Spekulationen

III 3

tionen

21) Man vergleiche hiermit, was Herr Sprenger S. 144. fg. seines angef. Werks sehr schön über diesen Punkt sagt, und die daselbst angef. Stelle bei Aristoteles (Memph. L. I. c. 2, 3 opp. ed. Calaub. Lugd. 1590. f. T. II. p. 485.).

## 184 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

das wichtigste aller Hülfsmittel für die Naturkunde des Körpers, Anatomie, aufzusuchen, und sich ihrer Bearbeitung an Thieren mit großem Eifer zu widmen?

### 7.

Dies thaten denn auch die ehrwürdigen Philosophen Kleinasiens und Griechenlands, und wurden dadurch die Väter der Physiologie und Anatomie, so wie der Pathologie<sup>23)</sup>. Haben sie auch noch unendlich viel den Ärzten und Naturforschern der Nachwelt zu entdecken und zu lehren übrig gelassen, haben sie nicht alle Irrthümer und Vorurtheile ihrer Vorwelt verbessert und getilgt, und haben sie auch selbst mehrere irrige und naturwidrige Meinungen und Erfindungen vorgebracht, so bleiben doch ihre Verdienste verehrungswerth. Durch diese Philosophen wurde nun auch die Physiologie des Blutes weit mehr und besser, als vorher, bearbeitet, und mehrere zum Theil sehr abweichende Theorien von dessen Natur und Verrichtungen entworfen. Zugleich wurde auch durch die Aufnahme der Zergliederungskunde die Kenntniß der Blutgefäße allmählig mehr berichtigt und erweitert, und die Verrichtungen des Herzens und einiger anderer Eingeweide näher untersucht. — Es ist nur sehr zu bedauern,

23) M. f. Celsus praefat. p. 2. „Primo medendi scientia sapientiae pars habebatur, ut et morborum-curatio et rerum naturalis contemplatio sub iisdem auctoribus nata sit.“

bauren, daß durch den verwüsthenden Zahn der Zeit uns alle Schriften dieser frühern Philosophen, die der Zahl nach nicht unbeträchtlich seyn mochten, längst entrisen sind, daß wir also die Nachrichten von ihren Entdeckungen, Lehren u. s. w. nur aus den Erzählungen späterer Schriftsteller, seltner, aus einzelnen Bruchstücken der Urschriften selbst, die glücklicher Weise sich in den Werken anderer erhielten, sammeln können, daß daher fast alles, was wir von diesen Männern wissen, mit so viel Unge-  
wissen, Unglaublichem, Unwahrem und Fremden vermengt ist, daß es oft äußerst schwer ist, das Rechte von dem Unächten zu sichten, und die wahren Lehren der alten Philosophen mit Zuverlässigkeit darzustellen.

Der erste dieser Philosophen, der sich um die Bearbeitung der Physiologie des menschlichen Körpers besonders verdient machte, und der erste, der über die Natur und Verrichtungen des Blutes einige ernstere Untersuchungen anstellte und Theorien gründete, war Pythagoras von Samos <sup>24)</sup>.

M 5

Gleich

- 24) Sein Geburts- und Sterbejahr kann man nicht genau bestimmen; doch weiß man, daß er zwischen der L. und LXX. Olympiade (obungefähr 576, 496 J. vor Chr.) lebte. M. J. Brucker Hist. crit. Philos. 1742. 4. T. I. p. 994-998. Herrn Meiners, in Geschichte der Wissenschaften in Deutschland und Rom, 1781. Th. I. S. 307-372. Fabric. Bibl. Gr. nach der Ausg. meines Vaters, Vol. I. p. 750. sqq. In Rücksicht der übrigen physiologischen und medicinischen

Gleich den übrigen Philosophen jener Zeit vorzüglich mit Spekulationen über den Ursprung und die Grundstoffe der Dinge beschäftigt, machte er auch die erste Entstehung des Blutes im Menschen zum Gegenstand seiner Forschungen, und versuchte es, die erste (bekannte) Theorie über die Erzeugung des Blutes im Embryo aufzustellen. Dem Diogenes von Laerte, dem wir freilich auf sein Wort glauben müssen, zufolge<sup>25)</sup>, lehrte Pythagoras, der männliche Saame sey eine dem Gehirn ähnliche, aus ihm abgesonderte (gleichsam heruntertänfelnde) Feuchtigkeit (*σταγὼν ἐγκεφάλου*, wol nicht eigentlich ein Tropfen des Gehirns, wie man es gewöhnlich übersetzt), dadurch vorzüglich vom Gehirn

nischen Dogmen und Meinungen des Samlers, die außerhalb den Gränzen dieses Versuches liegen, verweise ich auf Diogenes von Laerte (*de vit. Philos.* L. VIII.) Jamblichus (*de vit. Pythag.* ed. Küster. Amst. 1707. 4. p. 139. 196.) (beide Schriftsteller, denen man freilich nicht alles unbedingt glauben darf.) Brucker a. angef. D. le Clerc a. a. D. S. 90. fgg. Schulze a. a. D. S. 169. fgg. Herrn Ackermann (*Instit. Hist. med.* Norimb. 1792. p. 50.) Herrn Meiners a. a. D., vorzüglich Herrn Sprengel, S. 148. fgg.

25) edit. Meibom. (Amst. 1692. 4.) p. 510. — Το δὲ σπέρμα εἶναι σταγὼν ἐγκεφάλου περιχυσαὶ ἐν ταύτῃ θερμότητι αἵματι. Ταυτὴν δὲ προσφερομένην τῇ μητρὶ, ἀπο μὲν τοῦ ἐγκεφάλου ἰχθῆρα, καὶ ὕγρον, καὶ αἷμα προϊέσθαι, ἐξ ὧν σαρκὰς δὲ, καὶ νῆρα, καὶ ὀστά, καὶ τρίχα, καὶ τὰ ἄλλα συνιστάσθαι τὰ μέρη. ἀπὸ δὲ τοῦ αἵματος ψυχῆν καὶ αἰσθῆσιν. κ. τ. λ.

Hier selbst unterschieden, daß sie in sich noch einen warmen ätherischen Hauch oder Geist (*αἶμα*)<sup>26)</sup> enthalte<sup>27)</sup>. Werde nun dieser Saame in die Gebärmutter gebracht, so bildeten sich aus dessen geradenähnlicher Substanz (oder dem wirklich darin enthaltenen Gehirntheil) Serum (*ἰχμῶρ*)<sup>28)</sup>, wässer-

richte

26) Ich übersehe: ätherischen, da nach eben diesem Diogenes (S. 509.) Pythagoras die aus diesem Saame entwickelte Seele *ἀποσπασμα αἵματος* nennt.

27) Von dieser Pythagorischen Theorie von der Natur des Saamens weicht eine andre sehr ab, die Plutarch, oder wer sonst der Verfasser des Buchs: *Placit. philosoph.*, seyn mochte, eben diesem Philosophen zuschreibt; es sey nämlich der Saame der allerkostbarste und subtilste Theil des Blutes, oder, wie es dort heißt, der Schaum des kostbarsten (wir würden sagen: ausgearbeitetsten) Blutes (*de plac. philos.* ed. Beckii, Lips. 1787. L. V. c. 3. p. 106.). Man sieht aus diesen von einander abweichenden Theorien, so wie aus vielen andern, wie verschieden öfters die Meinungen der alten Philosophen vorgegetragen werden, und wie schwer es sey, mit Gewißheit die ächten von den unächtten oder verdrehten zu unterscheiden und auszuheben. — Obgleich diese beide Theorien in dem Wesentlichen sich ziemlich nähern, so scheint mir doch die vom Diogenes angegebne authentischer zu seyn, da sie mit der Pythagorischen Lehre von der Natur der Seele mehr übereinstimmt, und selbst durch eine andre Stelle bei Plutarch (L. V. c. 4. *Πυθαγόρας — ἀσπασματὸς μὲν αἵματι τῇ θύμῃ καὶ σπέρματος, ἀσπερ καὶ τῷ κινεῖται σώματι, εἰς δὲ τῇ ἰσχυρί, τῇ προχρισμένη*) bestätigt wird.

28) Diese Bedeutung scheint *ἰχμῶρ* hier zu haben, im Gegensatz

richte Feuchtigkeit und Blut, und aus diesem flüssigsten erzeugten sich nun die fleischigen, sehnigen und membranösen Theile, die Knochen, Haare, u. s. w. Aus jenem ätherischen Dunst hingegen bilde sich das Denk- und Begehrungsvermögen ( $\psi\upsilon\chi\eta$ ), so wie die Empfindungs- und Sinneskraft ( $\alpha\iota\sigma\theta\eta\sigma\iota\varsigma$ ). Die Zusammensetzung aller dieser Theile zu einem Ganzen geschehe innerhalb 40 Tagen. Zur völligen Ausbildung des Fötus würden hingegen 7 — 9 bis 10 Monate erfordert. Ein noch späterer Schriftsteller, Censorinus<sup>22)</sup>, dessen Nachrichten vom Pythagoras freilich oft unsicher sind, und zuweilen sichtbar das Gepräge der neu-  
pythas

gensatz von  $\psi\chi\epsilon\omicron\varsigma$ , welches die eigentlichen lymphatischen Flüssigkeiten, so wie sie den Thierzergliedern von ungefähr zu Gesichte kamen, in sich begreift, da hingegen dieser Jchor mehr den serösen Theil des Blutes, so wie sich ihn die Alten dachten, zu bedeuten scheint. Mehr davon in der Folge.

- 22) Censorin. de die natali (ed. S. Havercamp. LB. 1743. 2.) c. 11. p. 48. „Quod ex semine conceptum est, sex, ut ait P., primis diebus humor est lacteus, deinde proximus octo sanguineus; qui octo, cum ad primos sex accesserunt, faciunt primam symphoniam  $\delta\iota\alpha\ \tau\epsilon\tau\tau\epsilon\omicron\upsilon$ ; tertio gradu novem dies accedunt, jam carnem facientes; hi cum sex illis primis collati, lascuplam faciunt rationem, et secundum symphoniam  $\delta\iota\alpha\ \pi\epsilon\tau\tau\epsilon\omicron$ , etc. Man vergleiche hiemit eine Stelle über den Einfluß der Zahl 7: auf die Bildung und das Wachsthum zc. des Menschen (nach der angeblichen Meinung des Diofles) bei Macrobius, in *Saturn. lib. I.* c. 6. Auch bei Gellius, N. A. L. III. c. 10.



pythagoräischen Schule tragen, erzählt noch genauer die Veränderungen, die sich nach dem Sinne des Samischen Weisen mit den Theilen des Embryo nach der Empfängniß in bestimmten Zeiträumen zu tragen sollten. Nach dieser Erzählung lehrte Pythagoras, daß erst nach Verlauf von 14 Tagen nach der Empfängniß, das Blut in dem Embryo sich erzeuge, oder, wie es wörtlich heißt, daß nach dieser Zeit der befruchtete Keim aus einer milchähnlichen Masse zur Blutmasse werde, und daß aus dieser nach abermaligem Verlauf von 9 Tagen die fleischigen Theile sich bildeten u. s. w. Aber eben diese gar genau bestimmte Zahlen, so wie die Beschaffenheit der angegebenen Zahlen selbst (6. 8. 9. 12.)<sup>30)</sup>, und die mathematischen Resultate, die Censorin daraus zieht, verrathen nicht unwahrscheinlich, wo nicht einen weit spätern Ursprung dieser Theorie, doch eine beträchtliche Metamorphosirung derselben. — Auf die Frage, woher denn Pythagoras wissen konnte, daß an jenen Tagen jene Veränderungen mit dem befruchteten Keim sich eräugneten? antwortet Censorin, daß häufige Beobachtungen der Aerzte, die den Abgang bei Schwängern untersuchten, und ihn immer an den

den

30) Nach dem, was wir von den acht pythagoräischen Zahlen und ihren Bedeutungen wissen, (m. s. besonders Herrn Liebemanns *Begriff der specul. Philosophie* &c. (Marb. 1791.) S. 93. fgg., und Herrn Sprengel a. a. O. S. 155. fg.), waren jene Zahlen schon bei den ältesten Pythagoräern von wichtiger Bedeutung, oder heilige Zahlen.

## 190 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

den benannten Tagen so fanden, dies gelehrt hätten<sup>31)</sup>. Ob aber dies der Grund war, warum z. B. Pythagoras gerade den siebenten Tag als den Anfang der Bluterzeugung im Fötus bestimmt haben sollte, zweifle ich sehr. Denn zugegeben, daß auch zu Pythagoras Zeiten ähnliche Beobachtungen mit solchem jarten Abortus angestellt wurden, und daß man diese Resultate zu finden glaubte, so lag dies doch schwerlich weder in dem Geiste des Unterrichts, noch des Systems des Samischen Philosophen, aus bloßer Liebe zu einer angenommenen Lehrform oder aus Hange zum Mystischen physiologische und pathologische Erscheinungen, die ohnehin, wie diese, nur schwer genau zu beobachten und zu unterscheiden waren, unter den despotischen Zwang gewisser heilig verehrter Zahlen zu bringen, und sie geflissentlich zu verfälschen. Aber auch diese Beobachtungen selbst von 7 und 14tägigen Abgängen können hier nicht als Zeugniß gelten, denn einmal war

31) Censorin setzt hinzu, man habe den Abortus, der 7 Tage nach der Empfängniß abging, (oder den humor lacteus) *argutus*, und den 14tägigen Abortus, oder den nunmehrigen organischen Blutklumpen, *extremus* genannt. Daß diese Benennungen, und also auch diese Beobachtungen selbst schon sehr alt waren, zeigt offenbar eine Stelle bei Aristoteles (*Hist. animal.* L. VII. c. 3. T. I. p. 547.), wo die Abortus in diesen ersten Zeiten der Schwangerschaft mit eben diesem Namen bezeichnet werden, nur mit dem Unterschied, daß hier *extremus* nicht bloß die Abgänge von 14, sondern noch die von 40 Tagen heißen.

war, man wol zu Pythagoras Zeiten in der Kenntniß der Embryonen und ihres allmäligen Wachstums noch nicht so weit, daß man Abortus von 8 und 14 Tagen zuversichtlich von ähnlichen unorganischen Concrementen, Blutklümpchen u. s. w., hätte unterscheiden können, und außerdem weiß man ja, daß ein 8tägiger Embryo weder gerade einer milchähnlichen Masse, noch ein 14tägiger einem blutähnlichen Concrement gleichen.

## 8.

Was Pythagoras und seine Schüler über die Beschaffenheit und die Zusammensetzung des Blutes im lebenden Körper gedacht und gelehrt haben, sagt uns kein Schriftsteller. Daß aber die Meinungen und Theorien über diesen Punkt, wenn wirklich zu des Samiers Zeiten dergleichen schon aufgestellt wurden, ihrer Summe und ihrem Gehalt nach höchst gering seyn mußten, kann man aus dem damaligen Zustand der Anatomie und Physiologie überhaupt leicht schließen. Nur aus der vorhin angeführten Theorie von der Erzeugung des Blutes u. s. w. läßt sich etwas gewisser bestimmen, daß Pythagoras und seine Schüler in Rücksicht der innern Beschaffenheit des Bluts, seines Verhältnisses zu den übrigen Säften, und seines Unterschiedes des von ihnen ohngefähr die nämlichen Begriffe hatte, die den übrigen Physiologen und Aerzten seines und des zunächst folgenden Zeitalters gemeinschaftlich waren, und in den Schriften der Letztern mehr

mehr oder weniger deutlich vorgetragen oder auch nur berührt worden sind <sup>32)</sup>). Es sey mir erlaubt, von

32) Es ist, meines Erachtens, dem Geschichtschreiber der alten Arzneiwissenschaft in der That nichts schwerer, als eine genaue Darstellung der gesammten Physiologie der Säfte im menschlichen Körper, nach den Meinungen der Alten; mithin eine deutliche Entwicklung der Kenntnisse und Begriffe, die die Aerzte und Weisen der Vorwelt von der Verschiedenheit, der eigenthümlichen Natur und Bestimmung dieser Säfte, vorzüglich der übrigen außer dem Blute, hatten, und eine immer richtige Uebersetzung und Erklärung der Ausdrücke, mit denen sie besonders diese letztern Säfte zu bezeichnen pflegten. Diese unlösliche, und jedem, der sich mit ähnlichen Untersuchungen beschäftigt, leicht fühlbare, oft an Unmöglichkeit gränzende Schwierigkeit, hier immer den Faden der Ariadne zu finden, hat ihren Grund in der Natur der Sache selbst, in Rücksicht auf die Kenntniß derselben und ihre Bearbeitung in den damaligen Zeiten. Denn einmal war die Anatomie in jenem Zeitalter bis auf Praxagoras und Erasistratus zu schlecht bestellt, mithin die anatomische Kenntniß der verschiedenen Flüssigkeiten des Körpers — und diese selbst noch bis auf Galens Zeiten — viel zu geringe, fehlerhaft und unvollkommen, als daß die Aerzte und Physiologen, besonders in dem jugendlichen Alter der griechischen Arzneykunde, dadurch hätten nur zu einer genauen Autopsie und Unterscheidung dieser Säfte, außer dem Blute, geschweige denn zu richtigen physiologischen Ideen von ihrer Natur, Bereitung, Nutzen u. s. w. gelangen können. Man sah und wußte daher wol, daß außer dem Blute und allenfalls der Galle und dem Urin, die

von diesem Theil der Physiologie des Blutes unter den ältesten Naturforschern hier nur im Allgemeinen soviel

die man natürlich leicht von den übrigen unterscheiden mußte, (und doch schreibt der Verf. des Buchs *de cordis* in den hippokratischen Werken von einer *χολη ζερδη*, die er in der linken Herzkammer eines Thiers gefunden habe, Hipp. opp. ed. Linden. T. I. p. 295.) noch andre Säfte im Körper sich befänden, und man bemerkte auch leicht, daß sie ihrer Natur und ihrer Bestimmung nach von dem Blute unterschieden seyn müßten; aber man war bei weitem nicht im Stande, eben das Eigenthümliche, das diese andern Säfte außer ihrer Farbe, und allenfalls ihrer größern oder geringern Consistenz, von dem Blute unterschied, oder noch weniger ihre verschiedenen Verrichtungen genau zu bestimmen, so wenig man von eigenen Gefäßen und Kanälen für diese Flüssigkeiten deutliche Kenntniß hatte. Daher begnügte man sich in den frühern Zeiten, und selbst noch in dem hippokratischen und noch spätern Zeitalter, (aus dem ich mir auch nicht einmal Aristoteles auszunehmen getraue,) solchen Säften, die man durch Zufall bei Zergliederungen oder Wunden häufig vorfand, z. B. der Lymphe, dem Serum, der Jauche, oder den eigenthümlichen Säften des Magens und der Gedärme, dem Drüsen Schleime, oder andern noch leichter in die Augen fallenden Feuchtigkeiten, z. B. dem Schweiß, den Thränen, dem Speichel, u. s. w. nach den Ähnlichkeiten oder einigen geglaubten ganz allgemeinen Merkmalen, die man mehreren derselben gemein zu finden glaubte, einige gemeinschaftliche oder generische Benennungen zu geben, und sorgte nur nicht weiter, ob auch diese oder jene Flüssigkeit mit Recht unter

soviel zu sagen, als zu einer Einleitung in einzelne Stellen und Lehren nachfolgender Schriftsteller des Alterthums, die in der Folge mehr im Detail erklärt werden müssen, nöthig ist.

Männer, die es sich zum Geschäfte machten, mit den metaphysischen Speculationen über den Menschen auch zugleich sorgfältigere Untersuchungen über das Innere des Körpers zu verbinden,

wurden diesen oder jenen allgemeinen Namen zu bringen sey, oder ob sie sich durch besondere Merkmale als ein Gatt eigner Art qualificire. Man war also nicht bloß in der anatomischen und physiologischen Untersuchung und Bestimmung dieser Gäfte höchst oberflächlich und unvollkommen, sondern man ging auch mit einer unverzeihlich nachlässigen Vermischung und mit beliebiger Zusammenstellung und Bezeichnung derselben zu Werke. Man nahm Gäfte an, und definirte ihre Natur, Zweck, u. s. w., ohne daß man diese genau betrachtet, oder sie in ihrem eigentlichen Wohnort untersucht hätte. Man beschrieb sogar Flüssigkeiten, als Produkte und Theile des lebenden gesunden Körpers, die als solche gar nicht existirten, und die nur erst im widernatürlichen Zustand des Körpers oder außer demselben in der beobachteten Gestalt zum Vorschein kamen. So sah man z. B. das Blut außerhalb des Körpers sich in merklich verschiedne Bestandtheile trennen, und schloß nun daraus, daß auch im lebenden Körper dieser Gatt, wo nicht aus gelblichem Wasser, eigentlichem Cruor, und der schleimigten Grundmasse (der Blutlymphe) in gleicher Abgesondertheit bestehe, doch aus diesen 3 Flüssigkeiten zusammengesetzt werde, daß also diese 3 Flüssigkeiten besonders im Menschen vorhanden

wurden wol sehr bald auf die Idee geführt, daß die Säfte desselben, die sich durch ihre Farbe, Consistenz, Zähigkeit u. s. w. so merklich von puren wässerichter Feuchtigheit unterscheiden, wie vorzüglich das Blut, auch nicht von der einfachen Natur und Entstehungsart, die man natürlich damals dem Wasser zuschrieb, seyn könnten, sondern daß vielmehr jener Saft, dem schon in den frühesten

N 2

Zeis

den seyen. Auf diese Art kam das Wort *σῆμα* (serum) als ein eigener Theil des lebenden Körpers in die physiologische Terminologie, wo es nie hingehörte. So hielt man vielfältig den in widernatürlicher Menge und Gestalt erzeugten Schleim, den man in Krankheiten oder in Leichen beobachtete, für eine natürliche Feuchtigheit des gesunden Körpers, der höchstens verschiedener Ausartungen fähig wäre, u. s. w. Sehr viele Aerzte kannten die Flüssigkeiten gar nicht, oder höchstens nur ganz oberhin, die sie *ἰχμα*, oder *ὑγερ*, oder *πλεγμα* u. nannten. Daher kam es denn, daß diese Bezeichnungen solcher Flüssigkeiten sehr oft bloß das Werk der Willkühr oder des Zufalls, und Folge der Unwissenheit waren; daher, daß die Bedeutungen dieser Worte so vielfältig und verschieden wurden; daher kam es also, daß in den Schriften der Alten diese Worte oft in einem so mannigfaltigen und sehr oft in ganz abweichendem Sinn gebraucht werden; daher, daß es oft äußerst schwer, ja unmöglich ist, die wahre Bedeutung eines oder des andern jener Ausdrücke für jene Flüssigkeiten in manchen Stellen zu bestimmen, oder zu erklären, was für einen Saft unsers Körpers der Schriftsteller hier durch dieses Wort gerade andeuten wollte. So heißt ja z. B. *ἰχμα* bei einem und eben

## 266 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

Zeiten das Prädikat des edelsten und vollkommensten, nach der Saamenfeuchtigkeit, zuerkannt wurde; feiner Natur nach zusammengesetzt sey, und erst aus wasserähnlichen Elementar-Flüssigkeiten, (die besonders nach Thales System die Grundstoffe aller Körper waren) und — wie spätere Physiologen, besonders Aristoteles, weiter lehrten — auch aus andern schon mehr zubereiteten und theilrischern

eben beim Autor oft jede wässerichte Feuchtigkeit, und vorzüglich das Blutwasser, *Hipp. de corde*, sect. IX. bei dem es an einem andern Orte das Gelenkwasser bedeutet. Oft wird eben dieser *ιχωρ* ganz synonym und abwechselnd mit *ὀῖος* gebraucht, (*Platon. Timaeus*; *6pp. ed. Bip. T. IX. p. 416. Aristot. Hist. anim. L. III. c. 19. 20. Galen. Comment. in VI. Epidem. L. II. c. 38. comm. in L. de artic. L. I. c. 30. u. a. m.*) da helbe anderswo wieder in ganz unterschiedner Bedeutung vorkommen, (*ὀῖος* als Milchmolk, bei *Aristot. a. a. D. und a.*; als noch ungekochtes mehr wässerichtes Blut, bei *Galen in comm. in L. de Crisib. L. I. c. 12. u. a. D. ιχωρ* als noch rohes Blut, oder als Blutwasser, aus dem erst Blut bereitet werden soll, und als aus Verderbniß wässericht gewordnes Blut, oder Jauche, beides nach *Aristoteles* Meinung (*Hist. anim. L. III. c. 19. de part. anim. L. II. c. 4.*); als dickes geronnenes Blut (*Hipp. de nat. hum. sect. IV.*); als der Lochialfluß (*Aristot. Hist. A. L. VII. c. 9.*) u. s. w.) So ist auch die Bedeutung des *φλεγμα* mehrfach und vermischt. Zuweilen hat es einerlei Sinn mit dem *υγρον* oder *ὕδωρ* (*Aristot. Meteorol. L. IV. c. 7. Galen. de different. febr. L. II. c. 6.*); und in ähnlichem Verstande wird es beinahe synonym mit *ιχωρ* (als der wässer



vischern Säften gebildet werde. Besonders scheint ihnen zu diesen Meinungen der Zustand, in dem sich das Blut außerhalb des Körpers, wenn es eine Zeitlang der Luft ausgesetzt ist, befindet, Anlaß gegeben zu haben. Nach einer für die damaligen Zeiten sehr verzeihlichen Logik schien nichts natürlicher, als die Schlussfolge, daß im lebenden Körper das Blut aus einem wässerichten Theil, oder

II 3

Blut

wässerichte Theil des Blutes) genommen (Galen. de loc. affect. L. V. c. 7., wo das *φλεγματινόν τὸ αἷμα* einerlei ist mit dem *λεπτόν ἔχον αἷμα*. L. VI. c. 2.). Anderswo, und vorzüglich häufig in den hippokratischen Schriften, scheint es gar keine Flüssigkeit, sondern vielmehr die entzündliche Beschaffenheit der Säfte, und selbst Entzündungen zu bedeuten, (Hippocr. de ulcer. sect. 1. de fistul. s. 3. de morbo mul. L. II. s. 27. etc.) wahrscheinlich weil man das Wesen der Entzündung in widernatürlich vorhandenem und verdorbnem Schleim, der endlich zu Eiter würde, setzte. An eben diesen Orten kommt *φλεγμα* in seiner eigenthümlichen Bedeutung, als schleimigte Feuchtigkeit, vor. — Selbst das *ύγρον*, welches oft, und dann mehr in adjektiver Bedeutung, mit dem *ιδρωδες* einerlei ist, bezeichnet bald die Säftenmasse im Allgemeinen, so wie *ύγρον*, (Hipp. de genitur. s. 2. u. a. D. m.) bald bedeutet es das Blutwasser, oder sonst eine wässerichte Colluvies (H. de nat. pueri s. 13. Gauc. praen. III.). Selbst die *χολαί*, und ihre verschiedenen Arten, erleiden verschiedene Erklärungen, die ich hier nicht weiter angehen kann. — Man sieht leicht, wie sehr der gegen die Regeln der Interpretation anstoßen würde, der immer *ἔχον* durch Lympha, *φλεγμα* durch Schleim u. s. w. übersetzen wollte.

## 200 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

philos. (Hipp. et Gal. opp. ed. Chart. T. II. p. 51.) lehrte auch Pythagoras selbst, das Blut und der Saame seien *περιττωμα της τροφης*.) Weil nun aber bei dieser Kochung des Blutes nach den Begriffen der Alten nur die besten und konsistentern Theile zur eigentlichen Blutmasse wurden, und daher einige dünnere und zu wässerichte Feuchtigkeit übrig blieb, oder sich auch aus dem Blute absonderte, die mit jenem Schor und der Lymphe überein kam, so nannte man auch diese *ιχωρ*, oder *ορρα*: und daher kommt es, daß diese Flüssigkeiten oft als Produkte aus dem Blute vorgestellt wurden. Man darf auch vermuthen, daß es nach den Ideen der Alten kaum einen beträchtlichen Theil des Körpers gab, in dem nicht Blut, Serum und Lymphe (welche letztere freilich oft in eines zusammenfielen) als vorhanden gedacht wurden. Daher kann man erklären, wie nach der Pythagoräischen Lehre von der Erzeugung des Menschen aus dem kleinern Gehirntheil, aus dem der Saame vorzüglich bestehen sollte, Blut, Schor und Wasser hervorgehen sollten. Einzelne Belege, die in der Folge aus den Schriftstellern beigebracht werden sollen, werden das bisher gesagte näher erklären. Jetzt komme ich wieder auf Pythagoras zurück.

### 9.

Das Blut selbst spielte nach den Pythagoräischen Lehren eine sehr wichtige Rolle im Körper; denn außer der Bildung der verschiednen festen Theile

Theile des Körpers, zu denen es, laut der oben erwähnten Zeugungstheorie des Pythagoras, den Grundstoff hergab, bestand auch noch eine wesentliche Verrichtung dieses Saftes darin, die Seele zu ernähren <sup>35)</sup>. Eine Meinung, die schon an und für sich, ohne weitere Interpretation, dem Philosophen jenes Zeitalters, der überdies viele feineren Ideen über die Seele und ihre Existenz aus dem Orient entlehnt zu haben scheint, nicht zu verargen wäre, da er vielleicht nur die rohere Idee der östlichen Völker (besonders der Israeliten) von der Identität des Blutes mit der Seele verfeinert hätte, die aber noch in einem weit bessern Lichte erscheint, wenn man weiß, was Pythagoras und seine Schule unter jener Seele eigentlich begriff. Es war nämlich, den Berichten eines Diogenes von Laerte <sup>36)</sup> und Plutarchs <sup>37)</sup> zufolge, ein Lehrsatz der Pythagoräer, daß die Seele, oder das Geistige im Menschen aus 2 (3) Theilen bestehe, (oder, wie es die neuern Philosophen ausdrücken, daß es 2 (3) Hauptkräfte derselben gebe,) dem eigentlichen denkenden oder vernünftigen Theil, *λογιστικόν*, und dem vernunftlosen,

N 5

35) *Diag. Laert.* p. 513.

36) a. a. O. Diogenes nennt geradezu 3 Theile der Seele, und hierunter den *λογιστικόν*.

37) L. IV. c. 4. Plutarch spricht nur von 2 Haupttheilen der Seele nach den Lehren des Pythagoras, der vernünftigen und der vernunftlosen Seele, und nur in so fern, als diese letztere wieder in 2 Theile, nämlich

Mit dieser Theorie des Samiers hängt genau eine andere zusammen, daß nämlich die Blutgefäße zugleich mit den Sehnen (*νεῦρον*) die Bande der Seele, oder die *Media*, wodurch die Seele an den Körper gefesselt würde, wären<sup>39</sup>). Man sieht leicht, warum. Denn weil die Seele im Blute, und wahrscheinlich im Herzblute, sich befindet, so müssen

zur Ungehoßtheit in Ansehung der Richtigkeit jener Pyth. Lehre verkleist werden, indem dort eine Meinung des Samiers vorgetragen wird, die mit jener eben erwähnten im Widerspruch zu stehen scheint. Porphyrius sagt nämlich hier, Pythagoras habe der Milchstraße deswegen diesen Namen gegeben, weil die Seelen (die nach seiner Lehre vor ihrer Verbindung mit den Körpern in diesen Regionen des Himmels sich aufhalten sollten) in den ersten Zeiten nach ihrer Verpflanzung in die Körper (*ὅταν ἐς γυναικὶν περσῶσι*) mit Milch genährt würden. Dieser anscheinende Widerspruch hebt sich aber, so bald man jene Tradition des Censorius (s. die 29ste Anmerk.), daß, nach des Samiers Lehre, der Embryo in den ersten 5 Tagen seiner Existenz ein humor lacteus sey, als ächt annimmt; denn dann konnte ja die zarte Seele nichts als diese Milch zur Nahrung haben. — Das nämliche im Grunde, nur in umgekehrter Causalverbindung, erzählt Macrobius (*in somn. Scip. p. 65. opp. ed. Zenn. 1774*): „Pythag. ideo primum nascentibus (scil. animabus) lac offerri putavit, quod primus iis motus a lacteo incipiat circulo in corpora terrena labentibus.“ — Uebrigens läßt sich freilich weder der Macrobiischen noch der Porphyrischen Erzählung Authenticität gemäß verbürgen.

— *Diag. Lact.* p. 513. Ὅσον τε εἶναι τὰς ψυχὰς τὰς θὰς, καὶ τὰς ἀγνητοὺς, καὶ τὰ νεῦρα.

müssen auch die das Blut einschließenden Gefäße die Halbwesen der Seele seyn. — Nur könnte uns ein Umstand in dem historischen Zeugniß des Diogenes die Richtigkeit dieser Lehre verdächtig machen; der nämlich, daß Diogenes hier auch der *αφροίον* Erwähnung thut, was doch, wie schon Haller bemerkt <sup>40)</sup>, ein ganz offener Anachronismus ist. Denn in dem Zeitalter des Pythagoras, und noch später darunter, bis auf Praxagoras <sup>41)</sup>, wußte man noch gar nichts von einem Unterschied zwischen Schlagadern und Blutadern, und kannte auch die schrieb immer nur ein Geschlecht von Blutgefäßen, die man *φλεβες* nannte, und darunter sowohl die eigentlichen Venen, die erst in der Zukunft jenen Namen ausschließend erhielten, als die Arterien, jedoch diese seltner, und besonders in dem frühern Zeitalter des Pythagoras <sup>42)</sup>, darunter begriff.

Noch

40) *Biblioth. Anat.* T. I. p. 10.

41) Wenn nicht das unter den Aristotel. Werken befindliche Buch, *de spiritu*, wo der Arterien unter diesem Namen schon gedacht wird, älter als Praxagoras ist.

42) Vielleicht begriff man zu Pythagoras Zeiten die Schlagadern noch gar nicht unter den *φλεβες*. Denn man konnte ja diese Pulsadern nur erst nach dem Tode, bei Zergliederungen der Thiere u. s. w. bemerken, und da fand man ja immer, daß diese Gefäße vom Blute leer wären. Sehr leicht war es also, daß jene ärmlichen Physiologen daraus den Schluß machten, daß diese Gefäße (die man zwar übrigens der Dicke ihrer Häute wegen leicht von den Venen

Expositionen geleitet, fortführen, durch ihre Untersuchungen und Theorien, und besonders durch fleißige Thiervergleichungen, die Naturgeschichte des Körpers, und des Blutes insbesondre, mehr oder weniger zu erleuchten. Besonders reizten einige Verrichtungen und Phänomene des gesunden Körpers, deren hauptwirkende Ursache sie in dem Blute suchten, vorzüglich die Zeugung (davon schon die oben angeführte Theorie des Samens ein Beispiel giebt), und der Schlaf, beinahe ihre gemeinschaftliche Aufmerksamkeit.

Einer der ältesten Philosophen, der sich mit Untersuchungen über die Ursachen des Schlafes beschäftigte, und hierbei von dem Blute ausging, war Alkmaon aus Kroton<sup>44)</sup>, Schüler des Pythagoras, ein Mann, der sich — nach allem, was wir von ihm wissen — dem Studium der Physiologie des Menschen mit dem größten Eifer gewidmet zu haben scheint, der daher auch vorzüglich als

ein

44) Er lebte ohngefähr um die LXV. Olymp., 516 J. vor Ehr. Nach Diogenes (a. a. O. L. VII. p. 542.) soll er zuerst ein Werk über die Natur (vermuthlich des thierischen Körpers — *φυσικὸν λόγον*) geschrieben haben. Für die Physiologie des menschlichen Körpers hat dieser Philosoph für seine Zeit viel geleistet, und es wäre sehr zu wünschen, daß man von ihm, so wie von manchem andern alten Heros in unserer Wissenschaft, mehr als zerstreute Fragmente und schwankende Legenden hätte. Mehr über die physiol. Meinungen des Krotoniaten findet man bei Brüdler, am angez. O. T. I. p. 12. L. 2. c. 10. Sprengel, S. 166. fgg.

ein äußerst fleißiger und geschickter Thierergliederer — vielleicht mit Uebertreibung — gerühmt wird. Chalcidius nennt ihn den Erfinder der Eingliederungskunst, in Comment. in Plat. Tim. ed. Fabric. p. 368. — Man sehe oben die 20ste Anmerk.). Von ihm haben wir die älteste Theorie des Schlafs. „Der Mensch falle in Schlaf, lehrt Altmäon <sup>45)</sup>, wenn das Blut aus den äußern, kleinen Gefäßen in die großen innern Stämme zurück-

45) Plutarch. l. m. Lib. V. p. 123. Ἀλκμαίων ἀναχωνεὶς τὰ κίμκτοις ἐν τῷ αἵματι φέρεται ἐν τῷ κοίτιναι φησι. τῷ δὲ ἐξέγειναι, ἀναχωνεὶς. τῷ δὲ παύειν ἀναχωνεὶς δαίμων. Man vergl. des Pseudogalenus Hist. Philos. T. II. p. 54. In Ansehung des Wortes ἀναχωνεὶς finden hier verschiedene Lesarten statt. Beck (in seiner Ausgabe des Pl.) liest ὁμογεῖς, d. i. brnachbarte, welches aber einen gezwungenen Sinn giebt, weil man, wie schon Hr. Sprengel (a. a. D. S. 170.) sehr richtig bemerkt, immer einen Theil des Körpers, an den die Gefäße stoßen sollten, als τῷ καρδίᾳ, oder τῷ ἐν σπλάχνῳ suppliren mußte. Und eine solche beträchtliche Ellipse liegt sonst auch gar nicht in der Schreibart des Plutarchischen Buchs. Corsini (in seiner Ausg. des Plat. Buches, Florent. 1750. 4. p. 142.) liest ὁμογεῖς (confluentes), und ich finde diese Lesart selbst in der Basler Ausgabe des Galens von 1538. fol. (in der Hist. phil.) am Rande angegeben (im Texte steht hier μαγεῖσθαι, ein offenbar corruptes Wort), und von der Hand Kaspar Hoffmanns, dem das vor mir liegende Exemplar eigen war, bestätigt. Wenn ὁμογεῖσθαι, von Gefäßen gebraucht, auch in der Bedeutung von großen, weiten Adern (so gleichsam mehrere kleine zusammens-

Spr. Beitr. z. Gesch. d. Med. 3. St. flie-

## 210 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

zutritt, und sich daselbst anflutet. Zerstreut sich das Blut von da wieder in die kleinern Gefäße nach außen; so macht der Mensch aus. Es läßt sich nicht vermuthen, daß der Aetioniate angenommen habe, daß alles, oder auch bei weitem das meiste Blut von außen nach innen sich sammle, und nach dem Erwachen aus den großen Stämmen wieder ganz zurücktrete, indem er ja sonst offenbar entweder die großen Stämme im Zustand des Wachens bei

stehen) genommen werden kann, so ließe sich diese Lesart allerdings wohl vertheidigen. Doch erinnert ich mich keiner andern Stelle, noch eines Citats, wo ich *αἰμαρῶς* in diesem Sinn gefunden hätte. Hr. Sprengel zieht daher mit Kühn und Reiske die Lesart *αἰμαρῶς*, die ich auch im Text übersetzt habe, vor, und die auch wirklich die passendste zu sein scheint. Denn *αἰμαρῶς* *φλεψ* (eigentlich ein Gefäß aus dem das Blut in großer Menge fließt) kommt oft (z. B. Hippocr. de affect. de morb. L. I. de venis f. K. u. f. w.) in der Bedeutung eines großen, weiten Blutgefäßes, und in der letztern Stelle einige male offenbar als die große Hohlvene vor. — In dem Texte des Pseudogalen (a. a. O.) wird noch bei der Erklärung der Ursache des Todes „*δια τὴν ψυχῆν*“ hinzugesetzt. Durch diesen Zusatz würde allerdings die nächste Ursache des Todes genauer, und dem Geiste der damaligen Physiologie gar nicht entgegen bestimmt. Nur scheint mir diese hinzugesetzte Erklärung mit der Empedokleischen Theorie vom Tod etwas zu viel zu harmonisiren. — Eine nähere Beleuchtung dieser Theorien vom Tode kann übrigens hier meine Sache nicht seyn. Auch schweigt Plutarch davon.



beinahe ganz leer, und die kleinern Gefäße übermäßig angefüllt, oder jene unnatürlich weit, um bei dem schon in ihnen befindlichen Blute auch das Blut der kleinern Adern aufnehmen zu können, sich gedacht haben mußte; ein Umstand, der auch nicht wohl mit dem, was von seiner anatomischen Wissenschaft erzählt wird, zusammenstimmt. Wenn wir vielmehr unter jenem Zurücktreten des Blutes nach innen nur einen großen Theil desselben, mithin keine gänzliche Entleerung der äußern Gefäße verstehen, so ist diese Theorie gar nicht ungereimt; sie ist vielmehr Beweis des Scharfsinns und des Beobachtungsgeistes des Philosophen, und stimmt allerdings mutatis mutandis viel mit den neueren Theorien überein. Sie war Resultat der Beobachtung, (wie auch Hr. Sprengel bemerkt,) daß man beim Einschlafen eine Schwere und Müdigkeit des Kopfes, die man leicht dem Andrang des Blutes dahin zuschrieb, bemerke. — Mit den Theorien vom Schläfe verbanden auch die Philosophen immer die Erklärung der Ursache des Todes; sehr natürlich deswegen, weil sie den Zustand im Schläfe mit dem des Sterbens für ganz ähnlich hielten, und den Tod gewöhnlich als das Extrem der Wirkungen von den nämlichen Ursachen, die den Schlaf verursachten, sich vorstellten. Der Tod sey ein gänzlichliches Zurücktreten alles Bluts nach innen, sagt Altmann. Er schloß dies wahrscheinlich aus Beobachtungen der Thiere, wo er sehr viel Blut in den großen Venenstämmen und wol auch im Kopfe fand;

## 212 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

und vielleicht liegt auch hierin eine Ursache mehr, die ihn zu seiner Theorie vom Schläfe berechtigte.

Es sey mir erlaubt, hier von der streng physiologischen Ordnung in Betrachtung der einzelnen Philosophen und ihrer Meinungen abzuweichen, und der bessern Uebersicht wegen noch einige andre Theorien alter Physiologen von der Natur des Schlafes hier zusammenzustellen.

Eine von der des Krotoniaten zwar verschiedene, aber eben so schärfsinnige und sehr merkwürdige Erklärung dieser Naturerscheinung gab der mit Recht berühmte Philosoph von Agrigent, Empedokles<sup>46)</sup>, zwar ursprünglich ein Pythagoräer,

46) Er lebte um die LXXX. Olymp. (456 J. vor Chr.) Bruder (a. a. O. T. I. p. 11. pag. 1112. sqq.), Meiners (a. a. O. S. 644. fgg.) und Sprengel (Eb. I. S. 171. fgg.) haben uns seine physiologischen und medicinischen Grundsätze am ausführlichsten geliefert. Besonders hat sie der letztere vortreflich zusammengestellt. Man vergl. auch Tiedemanns Geist der spek. Philosophie, S. 243. fgg. und Fabric. Bibl. Gr. (nach meines Vaters Ausg.) T. I. p. 806. sqq. — Ich halte Empedokles für einen der glänzendsten Köpfe, der sich auch durch Sonderbarkeiten — vielleicht auch durch Charlatanerie — auszeichnete, und für einen der thätigsten und spekulativsten Naturforscher des Alterthums. Er und seine physiologischen Lehren verdienen, dünkt mich, wirklich noch eine größere Würdigung und Aufmerksamkeit, als man ihnen bisher — einige wenige Kenner seines Werths ausgenommen — widmete. — Von mehreren andern Lehren des Empedokles, das Blut betreffend, wird weiter unten die Rede seyn.

oder, dessen großer, vielumfassender Geist sich aber nicht unbedingt und sklavisch unter den Zwang einer Sekte beugte, und der daher in vielen Stücken von den Pythagoräischen Grundsätzen abwich.

Unter den 4 einfachsten Grundkörpern, oder Elementen, deren berühmter Stifter Er war <sup>47)</sup>, (sey es auch, daß er die erste Grundlage zu dieser Lehre in dem Pythagoräischen System, oder, wie mir fast wahrscheinlicher dünkt, in der Philosophie Aegyptens und des Orients fand,) war das Feuer dasjenige, das zur Bildung des thierischen Körpers und zur Fortdauer seines Lebens und seiner Gesundheit das meiste beitrug. Dieses Elementarfeuer des Körpers und die eingepflanzte thierische Wärme waren dem Weisen aus Agrigent, wie man mit der größten Wahrscheinlichkeit annehmen darf, ein und dasselbe <sup>48)</sup>. Sey es nun, daß sich Empedokles diese thierische Wärme bloß als die erste Grundkraft des Körpers dachte, oder daß er sie (wie es erweislicher ist) als ein wirkliches lebendes und geistiges Wesen, selbst göttlicher Natur, vorstell-

D 3

stell-

47) Ich verweise deshalb, außer den Grundstellen bei Aristoteles, Lukrez, Sextus Empiricus, Plutarch, Diogenes u. a., vorzüglich auf Tiedemann, a. a. O. S. 245. fgg.

48) Ob diese Feuer, oder Wärmematerie im thierischen Körper nach Empedokles Grundsätzen ein höchst reines unsinnliches Element seyn sollte, oder ob sie zu den gröbern, empfindbaren Elementen (s. Tiedemann S. 247.) gehörte, kann ich nicht entscheiden. Doch ist das letztere wahrscheinlicher.

## 216 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

noch in einer andern Hinsicht verdient diese Lehre unsere Aufmerksamkeit. Denn viemal ist auch sie ein Beweis für das Alterthum der Meinung, daß die thierische Wärme das Princip der Kraftäußerung und Thätigkeit des Körpers — und was ist dies anders, als die Lebenskraft der Nerven? — sey, und überdies (wenn anders die Worte bei Plutarch: *ἐν τοῖς αἵματι, ἀπὸ Ἐμπεδοκλέους* sind:<sup>52)</sup>), ein neuer<sup>53)</sup> und

52) Was ich auch ohne Bedenken zugeben möchte, wenn schon weiter in der andern oben (Anmerk. 51.) angeführten Stelle, noch bei keinem andern Schriftsteller diese Empedokl. Meinung vom Blute erwähnt wird. Denn die Meinung des Empedokles von der Natur der Seele (davon weiter unten) scheint allerdings für die Richtigkeit jener Worte zu sprechen. Bei allem dem wäre jedoch nichts unerweislicher, als die Behauptung, der Agrigentiner habe das Blut ganz allein für das Princip der thierischen Wärme — mithin der dunkel geahndeten Lebenskraft — gehalten. Denn man weiß ja, daß nach dem System dieses Weisen die Bildung des menschlichen Körpers aus der zufälligen Zusammensetzung der sämtlichen einfachen Grundkörper erklärt wurde, daß also auch den übrigen Theilen desselben einiger Antheil, wenn gleich nur ein geringer, zugeeignet worden seyn müsse. — Weitläufig gesagt, schrieb auch Anaxagoras und seine Anhänger der thierischen Wärme die bildende und belebende Kraft zu, wenn wir dem Censorin glauben dürfen (c. 6. „Sunt qui aethericum calorem inesse arbitrentur, qui membra disponat, Anaxagoram sequuntur.“) — Wer kennt nicht Hippokrates Ideen über diesen Punkt?

53) Man sehe, was bei den Israeliten und Pythagoras hiedon gesagt worden ist.

und vorzüglicher Beweis für die Selbstthätigkeit und Verbreitung der Idee in dem damaligen Geiste; daß der Hauptitz dieses Lebensprinzips im Blute lag.

Eine auffallende Verschiedenheit zeigt sich zwischen dieser Theorie und der Theorie, die der Philosoph Diogenes von Apollonien <sup>54)</sup>, den Nachscholastischen Philonchos <sup>55)</sup> zufolge, vom Schlafe aufstellte. Empedokles suchte die Ursache des Schlafes bloß in der thierischen Wärme, und zwar in deren Verminderung, Diogenes hingegen nimmt nicht nur ein andres ganz eigenes Medium an, das als eigentliche nächste Ursache des Schlafes anzusehen ist, und von dessen Natur die Wärme selbst, so ziemlich in dem nämlichen Verhältniß, wie Ursache und Wirkung, abhängt, sondern durch dessen

D. 5

Wirk

54) Schüler des Anaximenes und des Anaxagoras, wenigstens des letztern Freund und jüngerer Zeitgenosse; lebte um die LXXX. Olymp., 456 J. vor Chr. Ueber ihn und seine Dogmen vergl. man Brucker, T. I. p. 11. pag. 514. sqq. und Sprengel, B. I, S. 293. Das meiste von seiner Meinung hat Aristoteles und Plutarch (de decret. ph.) aufbewahrt. Nur fragt es sich, ob bei dem letztern immer der Apolloniats gemeint ist. Auch Diag. Laert. L. IX. p. 478.

55) a. a. O. L. V. c. 24. (p. 124.) Διογ. εἰ ἐπίπῳ το αἷμα διαχεόμενον πληρώσει μὲν τὰς φλέβας, ταὶ δὲ εἰ αὐτοῖς περιεχομένον εἶναι. ὅσει εἰς τὰ στερεὰ, καὶ τὴν ὑποκειμένην κατερεῖ, ὑπὸν κατερεῖσθαι, καὶ θερμότερον ἀπέρχου τοι ἰσχυρόν. Der Pseudogalen und Johann von Stobi haben diese Stelle nicht.

## 218 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

Wirkung im Schlafe nach grade der entgegenge-  
setzte Zustand der thierischen Wärme, Exaltation  
derselben, hervorgebracht wird. Man schloß an-  
lehnte Diogenes, wenn das Blut sich ganz in die  
Blutgefäße ergieße, und den in diesen befindlichen  
Geist zurück in die Brust und den Magen dränge.  
Durch diese Anhäufung des Geistes in der Brust  
würde daselbst die Wärme vermehrt. Diese von  
den meisten andern so abweichende Theorie (— denn  
auch von der des Alkmaeon ist sie schon darin sehr  
verschieden, daß Alkmaeon das Blut im Schlafe nach  
den innern Gefäßen sich zurückziehen, Diogenes hin-  
gegen es nach den äußern sich verbreiten läßt —)  
kann nicht wohl erklärt werden, ohne vorher mit  
einigen Worten des Systems des Diogenes, be-  
sonders seiner Lehre von dem Geiste, der Basis  
jener Theorie, zu erwähnen.

Diogenes hatte von seinem Lehrer Anaxime-  
nes<sup>56)</sup>, und nach diesem zum Theil auch von Ana-  
xagoras, den Satz, der seinem ganzen übrigen Sys-  
teme zum Grunde lag, angenommen: die Luft (*ἀήρ*)  
sey das Grundprincip aller Dinge, mithin auch das  
Urelement, aus dem alle Körper entstanden seyen<sup>57)</sup>.

Dies

56) Cicero de nat. Deor. I, 10. Plutarch l. m. I, c. und  
andere sagen uns, daß Anaximenes (zuerst) deutlich  
gelehrt habe, Alles sey aus Luft entstanden, und  
lebe durch die Luft.

57) Aristot. de anim. I, 1. (T. I. p. 381.) *Διότι μὲν δὲ ἀπὸ τοῦ  
καὶ ἔστιν τὸ αἷμα καὶ οἱ ἄλλοι σαρκεῖς μέρη ἀπὸ τοῦ  
ἀέρος ἐκείνου, καὶ ἀρχὴν π. τ. λ.* Cicero de nat. Deor.  
I, 14. Diog. Laert. a. a. O.

dieses ätherische Element, lehrte Diogenes, formen es nicht bloß materieller Grundstoff jedes, also auch des menschlichen Körpers, sondern: es sey selbst belebter und belebender, ja selbst göttlicher Natur (die Gottheit selbst); oder mit andern Worten, es sey das Princip des Lebens und der Thätigkeit in dem ganzen belebten Weltall <sup>58</sup>). Daß er sich diese Elementarlust nicht bloß als formelle, sondern auch als wirkliche materielle Ursache der Existenz und der Belebtheit der Körper dachte, erhebt nicht nur aus den unten angeführten Stellen; so wie aus seinen übrigen Lehren, sondern vorzüglich auch daraus, daß er diesen auch als einen wesentlichen Theil des thierischen Körpers, nicht bloß als ein unförperliches Princip seines Lebens und seiner Thätigkeit, sondern als eine wirkliche lustartige Materie, in eignen Gefäßen und Hölungen des Körpers eingeschlossen, vorstellte <sup>59</sup>). Diese in dem Körper be-

sind.

58) Aristot. a. a. O. Cicero l. m. „Quid? aer, quo Diog. Apollon. utitur Deo, quem sensum habere potest? u. s. w. Clemens von Alexandrien protrept. p. 42. Augustin. de civ. Dei, L. VIII, 2. (ed. Vives, 1661. 4. p. 713.). Plutarch (IV, 3. p. 82.) sagt ausdrücklich, die Schüler des Anaxagoras (unter denen auch, glaubwürdigen Zeugnisse zufolge, unser Diogenes war) hätten gelehrt, die Seele sey lustartig (*aispasidn*) und ein wirklicher Körper. Stobäus (Ecl. phys. p. 93.) bezeugt nicht nur eben dieses, sondern erwähnt auch namentlich zugleich mit dem Anaxagoras des Diogenes von Apollonten.

59) Beweise für diese Meinung findet man theils in der oben

## 220 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

feurige luftartige Substanz — war sie nun nach des Epikuräers Sinn mit dem Elementaräther einerlei, oder war sie, wie es wahrscheinlicher ist, von diesem durch eine größere Dichteit und Verkörperung, daß ich so sage, verschieden — war die materielle Seele, oder, mit andern Worten, die Lebenskraft, nur verkörpert gedacht. Sie hiess auch, besonders als Theil des thierischen Körpers gedacht, πνεύμα, ein Name, der in der Folge in den Systemen der N.B. so berühmt wurde. Dieses πνεύμα, oder αἷρ, (auch in den spätern Zeiten, wiewohl nicht immer ganz synonym, Quor) war daher ein und dasselbe mit der thierischen Elementarwärme des Pythagoras oder Alkmaeon, Empedokles, oder mit dem Urfeuer des Heraclitus, ja noch mehr Diogenes selbst scheint gerade eben dieses gelehrt zu haben <sup>60</sup>). Diese Behauptung könnte

oben angeführten Theorie selbst, theils in andern Stellen, die man größtentheils bei Plutarch findet.

60) Dies beweisen, meines Erachtens, theils die Worte in der oben angeführten Stelle: καὶ ἰσχυροτέρῳ ὑπάρχει τοῦ θερμαίνου, theils eine Stelle bei Plutarch, a. a. O. L. V. c. 15. (Pseudog. c. 33.) Αἰθρῶν γὰρ ἡμῶν μετὰ τὴν θερμὴν αἴψυχον, ἐν ἰσχυροτέρῳ δὲ, ὅθεν τοῖς ἐμφυτοῖς θερμὸν, εὐδαιμονίας προχρῆντος τὴν θερμότητα ψυχῶν, wie aus dem Pseudogal. zu suppliren ist, d. i. die Luft) εἰς τὴν πνευματικὴν ἰσχυροτέραν. Wenn hier die Wärme dem Körper angebohren genannt wird, so muß sie ja mit dem πνεύμα einerlei, wenigstens aus diesem, als dem Urstoff aller Materie, erzeugt worden seyn. Noch mehr Aufschluß hierüber giebt das System des Anaxagoras.



konnte nämlich mit jener Lehre von der Luft, im Widerspruch zu stehen scheinen, da ja Luft und Feuer oder Wärme als zwei verschiedene Elemente betrachtet wurden. Das Widersprechende wird aber verschoben, so bald man sich erinnert, daß, mehreren alten Zeugnissen zufolge, Diogenes Freund und Zuhörer des Philosophen Anaxagoras von Klazomenen war, und einen Blick auf das System des Klazomeniers wirft.

Anaxagoras<sup>61)</sup>, nachlässigbar einer der größten Denker und Naturforscher Griechenlands, nach dessen — zuerst von dem grobkörnigen Materialismus in der Metaphysik reinen — Begriffen die Gottheit, oder das oberste geistige Wesen, das erste Prinzip aller Bewegung war, nahm, wahrscheinlich schon mit mehreren älteren Wesen, an, daß außer den substantiellern Elementen und überhalb den Grenzen ihres Daseyns (d. i. außerhalb dem Umfang der materiellen Welt) ein Urstoff der allersubtilsten und überfinstlichen Art, den man Aether nannte, (ἄνυστος γενεῶν καὶ τοῦ αἰθέρος χροῖον, wie Aristoteles sagt, d. J.

61) Anaxagoras, geb. um die LXX. Olymp., 492 J. vor Chr., scheint zwar anfangs der Jonischen Schule gefolgt zu haben, entfernte sich aber in der Folge durch mehrere angenommene Theorien seines ehrwürdigen Lehrers Anaximenes, und durch seine eigenthümlichen, tiefere Weisheit athmenden Lehren sehr von ihr. Mehr von seinen physischen und philosophischen Meinungen haben Brucker, T. I. p. 300. sqq. Eledemann, a. a. O. S. 712. sqq. Sprengel S. 85. sqq.

## 224 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

den konnte; daß also Diogenes, der hierin dem Anaxagoras vorzüglich gefolgt zu haben scheint, eben dieses *πρῶτον* zugleich als luftiges Element und als feurigen Grundstoff des menschlichen Körpers, d. i. als Princip der thierischen Wärme, aufstellen konnte. Sonach sehen wir, daß Diogenes von Empedokles, Pythagoras, Alkmaeon u. a. darin wol sich unterschied, daß er diese angehobene Wärme für die Wirkung eines andern eigenen Grundstoffs, oder noch eigentlicher; daß er sie für ein zusammengesetztes Produkt aus den ätherischen Grundstoffen, und nicht für ein Substrat des Blutes erklärte, daß er aber, indem er mit Andern das Lebens- und Thätigkeitsprincip dem *πρῶτον* zuschrieb, mit den genannten Männern darin übere-

bar genug, als Element der Körper an und für sich immer noch materieller gedacht wurde) sein sollte. Mehrere Beispiele dieses Zusammenfassens der Begriffe von reinster Luft und Feuer, aus der Idee vom Aether entstanden; (u. s. Hr. Spengel, L. S. 160.) finden wir in der Meinung des Pythagoras, daß die Seele ein *ἀστροπωμα μέγας, καὶ τὸ δῖον, καὶ ἡ ψυχὴ* sey; (Diog. Laert. VII. p. 509.) die uns auch zum Beweis des Alterthums dieser Lehre dienen kann, in dem Dogma des Empedokles von dem Feurigen (*πυρρὸς*), das der Aether in sich enthalte (Platarch. L. II. 13.); in der Meinung Heraklits, aus Feuer entstehe die Luft; und in den Lehren der Stoa von der Entwicklung der Luft aus dem Elementarfeuer, aus von dem *πρῶτον πυρρὸς* der *καὶ τὸ πῦρ*, so wie von dem *πρῶτον ἐν δέσμῳ*. (Diog. L. VII. p. 465.)

übereinstimmend, daß er und sie im Grunde einen und den nämlichen Stoff, nur in verschiedner Form, als erste Ursache des Lebens und der Körperkraft sich dachten.

Diogenes, oder, wenn man lieber will, schon Anaximenes und Anaxagoras (obgleich diese nur mittelbarer Weise), waren also die vorzüglichsten Urheber der Theorie vom  $\piνευμα$  und — was doch wol nur von Diogenes gelten kann — seiner Einführung in die Physiologie des menschlichen Körpers <sup>66</sup>); einer Theorie, die in der Medicin in der Folge so wichtig wurde, und von der ich nur noch einige Worte in Bezug auf die Physiologie des Blutes sagen will.

Man

66) Ich füge diese Worte hinzu, um dem Einwurfe auszuweichen, daß auch schon Pythagoras und nach ihm Empedokles die Gegenwart des  $\piνευμα$ , oder vielmehr (wie es diese nur zu nennen schienen) des  $\alpha\iota\eta\rho$ , gelehrt hätten. Allerdings war dieses so, und vorzüglich lehrte auch gewissermaßen Empedokles, (wie ich unten zeigen werde,) daß  $\alpha\iota\eta\rho$  im Körper sich befinde; aber diese Philosophen und andre ihrer Zeitgenossen waren doch, meines Wissens, weit entfernt, jenes  $\piνευμα$  so auf die Physiologie des menschlichen Körpers anzuwenden, wie dies Diogenes, und noch mehr nachher die Stotter zugleich mit einigen andern großen Physiologen thaten. Aber wohl scheinen Plato, Aristoteles, und die ältern Verfasser der unächten hippokratishen Schriften diese Theorie vom  $\piνευμα$  aus dem System des Diogenes, und vielleicht etwiger andrer, zuerst aufgefaßt, und weiter verfolgt zu haben.

## 226 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

Man hatte wahrscheinlich schon in den ältesten Zeiten — wer weiß, ob nicht schon bei Gelegenheit der Einbalsamirungen unter den Aegyptiern, oder wenigstens schon bei den ältesten Thieropferungen — die Bemerkung gemacht, die auch dem ungenübtesten Zerfleischer thierischer Körper nicht entgehen konnte, daß eine Menge von Gefäßen, und das unter auch mehrere sehr große Stämme mit Blut ganz angefüllt seyen, daß hingegen eine große Anzahl andrer Gefäße von ähnlicher Gestalt, zum Theil von eben der Größe, gar kein Blut enthielten und ganz leer schienen. Daraus machte man natürlich den Schluß, daß die Kanäle der erstern Art die eigentlichen und wahren Blutgefäße wären, und belegte diese mit dem allgemeinen Namen „Φλεψ.“ Bei dem armseligen Zustand der Physiologie in den ältesten Zeiten konnte es keinem Naturforscher einfallen, daß es wol einen Unterschied in der Natur und den Verrichtungen der Blutgefäße geben könne. Daher wußten und lehrten alle Physiologen Griechenlands bis auf Praxagoras und seine Nachfolger (selbst den Aristoteles nur in gewisser Rücksicht ausgenommen), daß es nur eine Art von Blutgefäßen, die Φλεβες, gäbe, und somit hieß freilich Φλεψ in den ältesten Zeiten vorzugsweise eine Vene, wenigstens im todten Körper, so wie hingegen im lebenden Körper jede Ader, aus der sich bei Wunden u. s. w. Blut ergoß, Φλεψ hieß. Um die Gefäße der andern Art (die Arterien) und um die Ursachen ihrer Leere mochte man sich wol

anfangs

anfangs wenig bekümmert haben, es müßten denn schon die ältesten Zergliederer angenommen haben, daß diese Kanäle — von denen man sonst keinen Nutzen bemerkte — mit Luft angefüllt seyen <sup>67)</sup>. War es nun diese vielleicht schon vorhanden gewesene Lehre, oder war es Folge eigener Untersuchungen und Beobachtungen an den thierischen Körpern, (— denn Diogenes war, wie ein nachher noch anzuführendes Fragment deutlich beweist, ein fleißiger und für seine Zeit sehr geschickter Zergliederer —) genug, dem Apolloniaten kam dieser auch von ihm geglaubte wesentliche Unterschied der leeren Kanäle von den Blutgefäßen für eine Theorie vom *πνεύμα* vortrefflich zu statten, und er und die folgenden, die seine Grundsätze annahmen und erweiterten, fanden hier die schönste Gelegenheit und die natürlichste Aufforderung, ihr pneumatisches System der Physiologie und Pathologie zu gründen. Die ätherische Luft wurde — vielleicht in einer etwas größern Gestalt — als *πνεύμα* in den Körper versetzt, und ihr vorzüglich die leeren Kanäle, oder die Arterien, zum Aufenthalt angewiesen. Doch scheint allerdings Diogenes und seine Zeitgenossen in diese Lehre vom *πνεύμα*, lange noch die systematische Bestimmtheit gebracht zu haben,

§ 2

wie

67) Wirklich scheint auch diese Meinung schon sehr alt gewesen zu seyn, und dem Empedokles — der doch schwerlich von den Theorien des Diogenes und Anaxagoras Gebrauch machte — Veranlassung zu seiner Theorie vom Athmen gegeben zu haben.

wie es in der Folge Praxagoras, Erasistratus und Andere thaten, daß nämlich allein die Arterien dieses πνεύμα enthielten, und daß es daher ein eigenes und von den Blutgefäßen ganz verschiedenes System der Luftgefäße gäbe; so wie auch weder dem Apolloniaten noch den übrigen Physiologen seines und des nächstfolgenden Zeitalters der Name αἰτηριαὶ in dem Sinne der Luftgefäße bekannt war <sup>68)</sup>. Dürfen wir dem Plutarch <sup>69)</sup> glauben, so lehrte Diogenes, der Hauptsitz dieses πνεύμα, von wo aus es dem übrigen Körper mitgetheilt würde, und (als das geistige und belebende Wesen) als die Grundursache seines Lebens und seiner Thätigkeit wirkte, sey in der linken Herzkammer; oder, wie es dort heißt, daselbst sey der Sitz der Seele. Diese Theorie, die ich gar nicht für disharmonisch mit dem übrigen System des Apolloniaten halte, und die auch in der Folge von der Stoa ganz klar vorgetragen wurde, bestätigt nicht nur seine Meinung von dem Pneuma in den Gefäßen über:

68) Wenn das unter den Aristotel. Werken befindliche Buch *de spiritu* älter als die Fragmente des Praxagoras und Erasistratus ist, so ist dies (wenn nicht das hippokratische Buch *de articul.*) das erste, in dem αἰτηριαὶ als Luftgefäße vorkommen.

69) *de phys. phil. de cr.* L. IV. c. 5. vergl. *Pseudogal.* H. Ph. p. 48. Διόγ. ἐν τῇ αἰτηριακῇ κοιλίᾳ τῆς καρδίας, ἥτις ἐστὶ πνευματικὴ. Ich glaube nicht, daß man wegen des Beiwortes αἰτηριακὴ dieses Zeugniß geradezu für ungültig erklären müsse, denn eben dieses Wort kann ja füglich nur von Plutarch selbst als erklärender Zusatz beigelegt worden seyn.

überhaupt, sondern läßt auch nicht undeutlich vermuthen, daß er die beiden Herzkammern ihrer Bestimmung und den in ihnen enthaltenen Materien nach für wesentlich von einander verschieden gehalten.

Somit kann man sich also die oben angeführte Theorie des Diogenes vom Schläfe leicht erklären. Nimmt man an, daß Diogenes auch die kleinsten Arterien (vielleicht auch, aus Unkunde und Mangel an genauern Untersuchungen, die kleinen und äußern Venen) für Behälter des Pneuma gehalten habe, so erklärt man sich, wie er lehren konnte, daß das in Uebermaaß in diese Luftgefäße (besonders in die äußern, denn diese scheinen hier vorzugsweise die Pless zu seyn) einströmende Blut den darin enthaltenen weit leichtern und flüchtigen Geist herausdränge, auf eine Art, die mit dem error loci der Neuern viel Ähnlichkeit hat. Diese herausgepreßte Luft muß sich nun einen Ausweg suchen; aber eben dieser Weg, den sie nehmen soll, zeugt von der gänzlichen Unwissenheit der Physiologen jenes Zeitalters in den allgemeinen Gesetzen des Blutlaufs und der physischen Kräfte der Körper überhaupt, so wie von der Indolenz, daß ich so sage, mit der sich selbst die scharfsinnigsten Köpfe jener Zeit der größten Inconsequenzen schuldig machten. Die Luft soll nach dem Herzen und dem Magen zu getrieben werden, und sich in diesen Eingeweiden in großer Menge anhäufen. — Hier scheint der gute Diogenes schwerlich überlegt zu haben,

## 230 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

daß diese Luft, um zu dem Herzen zu gelangen, ihren Weg zurück durch das nämliche Blut, von dem es verjagt worden ist, und durch die nämlichen Gefäße, aus denen es hinausgedrängt wurde, nehmen muß. Denn annehmen zu wollen, daß Diosgenes sich den Rückgang der Luft durch eigends dazu bestimmte Gefäße gedacht, daß er mithin schon deutliche Ideen von einem doppelten Gefäßsystem gehabt habe, hieße den Kenntnissen des guten Philosophen, der historischen Wahrheit zuwider, zuviel Ehre erweisen. — Eben so wenig war auch wol der Apolloniate im Stande, die Anhäufung der Luft im Magen sich zu erklären. — Wie nach bei diesen Ereignissen im Schlafe die Wärme in der Brust vermehrt werden konnte; wird man aus dem obensagten einsehen <sup>70)</sup>.

Ich bin in dieser Erklärung der Lehre vom *πνευμα* und ihrer Anwendung auf die Physiologie des Körpers in diesem Zeitalter absichtlich etwas weitläufig gewesen, um in der Folge, wo mehrere größere Männer, die diese Theorie weiter bearbeiteten, und mit der Lehre von den Berrichtungen des Blutes und von den Gefäßsystemen in größere und bestimmtere Verbindung brachten, auftreten

70) Zu des Apolloniaten Theorie vom Tode, (a. a. O. *εάν δε απάν το αέρωδες εκ των φλεβων εκπλην, θάνατον συντυγχανειν* —) in der er ganz natürlich auch von den übrigen Philosophen abwich, habe ich hier um so weniger etwas zuzusetzen, da sie sich aus dem obigen von selbst erklärt.



werden, Wiederholungen und neue Beträchtlichkeit zu vermeiden.

Die Theorien des Schlafes der folgenden Griechen, welche Bezug auf das Blut haben, werde ich der Zeitfolge gemäß in der Zukunft anführen, und komme jetzt auf die übrigen Meinungen der alten Philosophen, das Blut und seine Verrichtungen zc. betreffend, zurück.

## II.

Von der Ernährung des Fötus durch das Blut der Mutter scheinen die Alten vor Aristoteles, Anaxagoras vielleicht ausgenommen, eben so wenig einige Begriffe gehabt zu haben, als von den Wegen, in denen das Blut dem Kinde zugeführt wird, und von dem Nutzen des Mutterkuchens. Denn so lehrte nach Plutarch's Zeugniß <sup>71)</sup> Alkmaeon, der Embryo werde durch die ganze Oberfläche seines Körpers ernährt, so daß er wie ein Schwamm ( $\omega\sigma\pi\epsilon\rho\ \sigma\pi\omicron\gamma\gamma\iota\alpha$ ) aus dem Nahrungsstoffe ( $\tau\rho\phi\eta$ ) der Mutter (was das für eine  $\tau\rho\phi\eta$  sey, und wo sie der Embryo hernehme, wird nicht gesagt) das in sich sauge, was zu seiner Ernährung dienlich ist ( $\tau\alpha\ \delta\epsilon\alpha\iota\tau\iota\kappa\alpha$ ). Man sieht hier schon eine rohe Theorie von der Einsaugung durch die Haut, ohne alle physiologische Prämissen, und ohne alle Kenntniß von eigends dazu bestimmten Gefäßen, die wahrscheinlich nur auf dunkle Vor-

§ 4

stellungen

71) *Phys. phil. de cr.* V, 16. p. 116.

stellungen von schwammähnlichen Hautporen gegründet ward.

Noch irriger und ungereimter waren die Begriffe, die sich Demokrit von Abdera <sup>72)</sup>, Diogenes von Apollonien <sup>73)</sup>, und Hippon aus Metapontus <sup>74)</sup> von der Ernährung des Fötus

72) Geb. zu Ende der LXXI. Olymp. (oder nach Andern Ol. LXXII, 1.). Ein sehr scharfsinniger, und als Naturforscher sehr berühmter Physiologe, von dem wir jedoch keine weitere Meinungen, das Blut betreffend, besitzen. Mehr von ihm haben Brucker, I, p. 1177. fgg. Tiedemann Geist der specul. Phil., S. 263. fgg. Hr. Sprengel, I, S. 194. fgg. Jener Lehre des Demokr. erwähnt Plutarch a. a. D. und Pseudogal. H. Ph. c. 33. — Beiläufig erinnere ich, daß auch Epikur dieser Meinung des Demokrits und der Andern zugethan war. (Plutarch a. a. D.) Auch in einigen unächten hippokrat. Schriften wird eine ähnliche Lehre vorgetragen, besonders de princip. et carn. f. VIII. (Hipp. opp. I, p. 116.)

73) Censorin. de die nat. c. 6. pag. 28. In keinem andern ältern Schriftsteller findet man diese Meinung des Diogenes.

74) Censor. l. m. — Hippon aus Metapont., oder nach andern aus Rhegium, (wahrscheinlich einer und derselbe mit dem H. aus Samos des Aristopenus und Jamblich,) lebte zwischen der LXXX. und C. Olymp., und war nach Brucker (T. I. p. 1103.) Pythagoräer. Andre halten ihn für einen Anhänger der Ionischen Schule, und vielleicht nicht mit Unrecht, wie eine in der Folge noch vorkommende Meinung dieses Philosophen zu beweisen scheint. Aristoteles spricht von seinem Verstande sehr verächtlich. (Metaphys. I, 3. T. II. p. 486.)

tus, machten. Sie glaubten nämlich, es befinde sich im Uterus eine warzenähnliche Hervorragung (*είναι ἐν τῇ μήτρᾳ ὄγκος τινας καὶ σωματὰ*, heißt es noch bestimmter vom Demokrit und Epikur), aus der der Embryo mit dem Munde, seine Nahrung (deren Beschaffenheit auch hier nicht angegeben wird) sauge. Solche Meinungen sind offenbare Beweise, daß diese Philosophen beschwängerte Gebärmütter und ungebohrne Thiere niemals genau zergliedert haben.

Etwas richtigere Vorstellungen hatte Anaxagoras von der Ernährung des Fötus; wenigstens lehrte er schon, wenn wir uns auf Censorins Aussage <sup>75)</sup> verlassen dürfen, daß die Frucht durch den Nabelstrang ihre Nahrung erhalte, und muß daher wol die Gefäße des Nabelstrangs gekannt, und ihre Verbindung mit dem Uterus mittelst des Mutterkuchens gemuthmaßt haben. Doch ist kaum zu glauben, daß er und andre seiner Zeitgenossen, die dieser Meinung vielleicht beitraten, bloß das mütterliche Blut als Nahrung des Kindes angenommen hätten; vielmehr ist es dem System des Weisen von Klazomene von der allgemeinen Ernährung der thierischen Körper angemessener, zu vermutben, daß er die von der Mutter zu sich genommenen und aus ihrem Darmkanal dem Nabelstrang zugeführten Speisen für die Nahrung des Fötus gehalten habe.

P. 3

12.

75) a. a. D. Censorin sagt, diese Meinung des Anaxagoras hätten auch „caeteri complurimi“ gehabt. Möchte dies wol so gegründet seyn?

Diese eben berührte Theorie des Anaxagoras von der Ernährung des Körpers und seiner Theile, die einen sehr wichtigen Beitrag zur Physiologie des menschlichen Körpers und insbesondere auch zu den Lehren von der Erzeugung und Ernährung des Blutes enthielt, und von großem Einfluß auf die physiologischen Systeme der spätern dogmatischen und der ersten methodischen Aerzte war, gründete sich auf die berühmte Lehre dieses Philosophen von den Homöomerien. Die von Ewigkeit vorhandne unbelebte Materie, oder der Inbegriff der in unendlicher Menge ewig vorhandenen letzten unempfindbaren Grundstoffe aller Körper — lehrte Anaxagoras — lag im Anfange in einem Chaos verwirrt, aus dem von selbst kein empfindbarer hervorgehen konnte. Diese durch einander gemischten Urstoffe waren von verschiedenartiger Beschaffenheit, wie die wirklichen Körper, die aus ihnen entstanden; sie waren daher schon, wie diese, durch verschiedene Qualitäten, Farbe, Masse, Trockenheit, Wärme, Kälte u. s. w. von einander unterschieden, ohne daß jedoch die Masse, die sie ausmachten, die Beschaffenheit eines in die Sinne fallenden Körpers gehabt hätte. Um aus dieser in todter Ruhe liegenden Masse von Grundstoffen wirkliche empfindbare Körper zu bilden, mußte das ewige Princip aller Bewegung, der höchste Verstand (*νους*), hinzutreten, und in dieses Chaos Ordnung bringen. Er sonderte daher das Gemischte auseinander, und fügte das

das Gleichartige zu dem Gleichartigen, also Grundstoffe der Luft oder des Wassers zu gleichen andern Grundstoffen. Bloß aus solchen gleichartigen Grundkörperchen, in größerer oder geringerer Menge, setzte er nun die wirklichen sinnlichen Körper zusammen, und aus diesen nur werden noch alle empfindbare Körper, die noch und in Ewigkeit fort entstehen, durch die Wirkung des höchsten  $\nu\alpha\varsigma$  zusammengefügt. Weil nun alle Körper aus solchen Urstoffen bestehen, die in ihren Qualitäten schon mit den Produkten ihrer Zusammensetzung ganz gleichartig waren, mithin alle Urstoffe selbst mit den daraus gebildeten Körpern einerlei Natur sind, so heißen sie *ὁμοιομερεια*, gleichartige Grundkörper. Ist nun ein sinnlicher Körper einfacher Natur, z. B. Wasser, Feuer, Blut, u. s. w. so besteht er auch nur aus Homomerien einer Art; ist der Körper aus mehreren andern verschiedenartigen Körpern zusammengesetzt, so enthält er auch mehrere verschiedenartige Konvolute von Homomerien. So ist also der menschliche Körper aus mehreren kleinern Körpern, aus Fleisch, Knochen, Adern, u. s. w. zusammengesetzt, und jeder dieser einzelnen Theile aus gleichartigen Grundtheilchen, also Knochen, Muskeln aus Homomerien, die alle Qualitäten der Knochen oder Muskeln schon ursprünglich hatten — (nicht ganz eigentlich würde man mit Lukrez sagen, aus kleinen Knöchelchen, Fleischtheilchen u. s. f. —), gebildet <sup>76</sup>).

Un-

76) Die vorzüglichsten Beweisstellen für diese Theorie finden

Unmittelbare Folge dieser Theorie war also auch ihre Anwendung auf die Erzeugung und Ernährung des Blutes im menschlichen Körper. Das bei der Bildung des ersten Menschen aus einartigen blutähnlichen Grundstoffen geformte Blut kann auch während des Lebens nur durch solche vorher vorhandne Bluttheilchen in seiner gehörigen Menge erhalten und genährt werden: es müssen also in allen Nahrungsmitteln die Homöomerien des Blutes zugleich mit den Grundstoffen der übrigen Theile des Körpers enthalten seyn. Spätern Schriftstellern<sup>77)</sup> zufolge nahm selbst Anaxagoras von diesen Nahrungsmitteln einen Erfahrungsbeweis für diese Lehre von

finden wir bei Aristoteles *de Coelo*, III. (ed. Casaub. T. I. p. 295.) *Physic.* III, 4. (T. I. p. 213.) *de gener. animal.* I, 18. (T. I. p. 648.) *Metaph.* I, 3. (T. II. p. 489.) *Simplic.* in *phys. Arist.* I. *Lucret.* de *rer. nat.* I. v. 830. sqq. dessen Worte ich hersehen will:

„Nunc et Anaxagorae scrutemur Homoeomeriam.

Ossa videlicet e paucillis atque minutis

Ossibus: sic et de paucillis atque minutis

Visceribus viscus gigni; sanguenque creari

Sanguinis inter se multis coeuntibus guttis. „ u. s. w.

Auch Platon von Laerte (L. II. p. 84.) Plutarch (*plac. phil.* I, 3.) und Johann von Stobi (*Ecl. phys.* I. p. 26. ed. Casaub.) erwähnen ausführlich dieser Theorie. Man vergl. Tiedemann a. a. O. S. 316. fgg. und Hr. Sprengel, S. 184. fgg.

77) Plutarch und Stobäus a. a. O. Hierher gehören die Worte: καὶ ἐν ἐκείνῳ ἐστὶ τὴν τροφὴν μὲν αἵματος καὶ ψυχῆς.

von der Ernährung; denn, heißt es hier, wenn auch bei der einfachsten Nahrung, z. B. bei Brodt und Wasser, alle Theile des Körpers ernährt werden — denn Zuwachs aus Nichts findet nicht statt — so müssen ja alle diese Theile, Blut, Knochen, Sehnen u. s. w., freilich unempfindbar für die Sinne, vorhanden seyn, und sich zu den ihnen gleichartigen Theilen im Körper gesellen. — Eine weitere Prüfung dieser Logik, so wie der ganzen Lehre von den Homöomerien, überhaupt, die auf jeden Fall nicht von Widersprüchen ganz frei war, kann nicht hieher gehören.

Die Bereitung des Blutes im menschlichen Körper war also nach Anaxagoras gleichsam eine Art von chemischem Proceß (daß ich so sage), indem nämlich, vermöge einer Anziehung der gleichartigen Theile zu einander, oder richtiger zu sagen, kraft der Wirkung des obersten vernünftigen Principes der Bewegung (— sollte dieses von einer beseelten Lebenskraft sehr verschieden seyn? —) aus den Nahrungsmitteln diejenigen Grundstoffe abgesondert und dem Blute beigemischt werden sollten, die gleicher Natur mit demselben sind. So mechanisch dieses Geschäft auch vorgestellt würde — denn Anaxagoras konnte sich diese Vermehrung der Blutmasse doch nur durch simple Apposition der Homöomerien denken — so erblickt man doch, wenn ich nicht sehr irre, in jener Theorie die ersten Spuren zu der wichtigen Lehre von der Assimilation der Nahrungsmittel im menschlichen Körper, wenn

wenn sie auch nicht zu deren weiterer Aufspärung und Bearbeitung geradezu Veranlassung gegeben haben sollte.

## 13.

Zu den Meinungen über den Nutzen und die Verrichtungen des Blutes, die freilich aus begreiflichen und zum Theil schon aus dem bisher Gesagten sich ergebenden Ursachen in jenem Zeitalter sehr eingeschränkt waren, lieferte Diogenes von Apollonien einige Beiträge, in welchen er sich sehr nahe an Pythagoras (man sehe oben S. 196. ff.) angeschlossen. Auch ihm schien nämlich das Blut der Theil des Körpers zu seyn, aus dem die fleischigen Theile erzeugt würden; so zwar, daß, nach seinen eigenen Worten <sup>78)</sup>, das Fleisch den dickern Theil des Blutes in sich sauge. Aber nicht bloß im ausgebildeten Körper leiste das Blut diesen Nutzen, sondern schon in den ersten Tagen des ungebohrnen Fötus. Denn in diesem werde aus dem vor allen übrigen Theilen zuerst gebildeten Blute erst Fleisch (wahrscheinlich durch Verdickung), und dann aus diesem die Knochen u. s. w. erzeugt. Dieses letztere erzählt wenigstens Censorin <sup>79)</sup>.

Auf

78) Bei Aristotel, *de gen. anim.* III, 2. (T. I. p. 492.)  
Τὸ δ' αἷμα τὸ μὲν παχύτερον ὑπὸ τῶν σαρκῶν ἐκ-  
πίνεται.

79) a. a. O. c. 6. p. 27. Censorin nennt hier zwar nicht das Blut ausdrücklich, sondern spricht nur vom



Auf eine ähnliche Art, als der Samische Weise, nur noch bestimmter, und mit deutlicherer Angabe der secernirenden Theile, lehrte auch Diogenes die Absonderung des männlichen Saamens aus dem Blute. Auch ihm war der Saame der subtilste und feurigste Theil des Blutes, der eine schaum-ähnliche Natur annehme. Diese Veränderung erleide das Blut in den Saamengefäßen <sup>80</sup>).

Diese Saamengefäße hatte Diogenes, so wie die übrigen Blutgefäße, selbst untersucht, und scheint sich überhaupt viel, und mehr als seine übrigen bekannten Zeitgenossen, mit der Angiologie beschäftigt zu haben. Da die Lehre von den Blutgefäßen bei den alten Aerzten vor Aristoteles so dunkel und höchst unvollkommen ist, und wir nur höchst wenige, mehr ins Detail gehende Beschreibungen dieser Kanäle aus jenen Zeiten besitzen, da auch wahrscheinlich die meisten übrigen Physiologen jener Zeit wenig oder gar keine angiologische Beschreibungen hinterließen, so muß uns ein Fragment aus den

Schrift

vom humor; unterdessen ist es offenbar, daß unter diesem humor (dem *υγρον* der Gr.) hier vorzüglich das Blut verstanden wird.

80) Aristot. a. a. D. *ὑπερβαλλον δε (το αιμα) εις τας τοπας* (nämlich *εις τας φλεβας σπερματιδας*) *λεπτοσ και θερμον και αφροδες γινεται*. Clemens von Alexandrien (*Paedagog. I. c. 6. opp. ed. Sylb. p. 105.*) bestätigt diese Meinung des Apolloniaten, und fügt hinzu, daß nach der Meinung des Diogenes wegen dieser schaumartigen Beschaffenheit des Saamens die Liebeshändel von den Griechen *τω αφροδισια* genannt worden wären.

Schriften des Diogenes, das uns Aristoteles aufbewahrte<sup>81)</sup>, um so interessanter, und dessen Uebersetzung hier nicht am unrechten Orte sein, indem wir aus der darin enthaltenen ausführlichen, und, meines Wissens, ältesten vorhandenen Beschreibung der Blutgefäße am besten den Geist der damaligen Kenntniß und Darstellung dieser Gefäße sehen können. Man sollte aus dem Eingange dieser Beschreibung, wo Diogenes versichert, daß diese Adern sich im Menschen so verhielten, und aus mehreren darin vorkommenden Benennungen von Theilen, die sonst nirgends als vom menschlichen Körper gebraucht werden, so wie überhaupt aus Manchem, was die hier beschriebenen Gefäße in Rücksicht ihres Laufes mit denen im Menschen ähnlich haben, zur Vermuthung verleitet werden, daß Diogenes wirklich menschliche Körper zergliedert, und hier das Resultat dieser Zergliederungen geliefert habe: wenn man aber diese Beschreibung näher betrachtet, und die Menge der größten Fehler, Unwahrheiten und Verwirrungen, die in ihr sichtbar sind, bemerkt, wenn man dabei die oben angegebenen wichtigen Hindernisse erwägt, die sich in jenen Zeiten den Zergliederungen menschlicher Leichname entgegenstellten, so wird man schwerlich mehr den Apolloniaten, so wenig als seine Zeitgenossen, für Zergliederer der Gefäße im menschlichen Körper halten, man wird vielmehr glauben, daß er von dem, was ihn seine Zergliederungen

der

81) *Hist. animal.* III, 2. (T. I. p. 492. 493.)

der Thiere über den Ursprung und Lauf der Adern, die er auch in diesen nur mehr oberflächlich und nachlässig untersucht haben mag, lehrten, nach irgend angenommenen ziemlich willkürlicher Analogie auch auf die Beschaffenheit der Blutgefäße im Menschen geschlossen habe.

„Im Menschen,“ sagt Diogenes, „bestehen sich zwei große (oder die größten) Adern, die längs den Rückenwirbeln herab durch den Unterleib laufen, die eine an der rechten Seite des Rückgraths, die andre an der linken. Beide erstrecken sich abwärts bis in den jeder Seite des Körpers zugehörigen Plattfuß, aufwärts neben den Schlüsselbeinen durch den Hals bis in den Kopf. Diese beide größte Stämme geben mehrere kleine Adern an dem ganzen Körper, und zwar so, daß aus der großen Ader der rechten Seite die kleinen Gefäße sich in die rechte Seite des Körpers, und die aus dem linken großen Stamm entspringenden Gefäße sich in die linke Seite des Körpers vertheilen. Die zwei größten Adern treten hart an dem Rückgrath mit einander in das Herz. Von diesen gehen noch zwei andre Adern etwas mehr oberwärts unterhalb den Achseln in die beiden Arme; eine derselben heißt die Milzader, die andre die Leberader. Beide theilen sich wieder in zwei Aeste, deren einer in den Daumen, der andre in die Mittelhand geht. Jeder derselben verbreitet eine Menge kleiner Zweige in die ganze Hand. Außer diesen entspringen aus je-

## 242 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

nen großen Hauptadern noch zwei kleinere Adern, eine auf der rechten Seite, die in der Leber, und eine auf der linken, die in der Milz und in den Nieren sich endigt. Jeder der zwei großen Gefäßstämme theilt sich in seinem weiteren Verlauf da, wo die untern Extremitäten vom Rumpfe abgehen, in zwei Aeste, einen größern und einen kleinern, die beide längs des Schenkels herablaufen. Der größere geht an der hintern Seite des Schenkels herunter, und ist ganz dick <sup>22)</sup>; der etwas kleinere läuft an dessen innerer Seite fort. So gehen beide neben dem Kniegelenke herunter in den Unterschenkel und den Fuß, eben so wie die Adern im Arme,

tom:

22) Es ist nicht unwahrscheinlich, daß Diogenes hier aus Nachlässigkeit den ischiadischen Nerven, dessen Lauf so wie seine ausgezeichnete Dicke bekannt ist, mit einem Blutgefäß verwechselte. Man weiß ja, daß weder die Schenkelarterie, die sonst hier verstanden werden müßte, hinten auf den Schenkel fortläuft, noch daß sie an Größe oder Weite die Schenkelvene übertrifft. Es wäre dies auch nicht das einzige Beispiel, daß die Alten Nerven mit Blutgefäßen verwechselt hätten. Man sehe darüber meine *commentat. de neurologiae primordiis* (Erl. 795.) pag. 16, wo eines ähnlichen Irrthums eben dieses Diogenes (indem er laut den Worten bei Plutarch l. m. IV, 18, p. 96. die Zungenerven mit Adern verwechselt zu haben scheint) gedacht wird; und die daselbst noch angeführten Stellen, *de Loc. in hom. c. 5.* (*Hipp. opp. T. I. p. 365.*) *de princ. aut. carn.* (T. I. p. 365.) vielleicht auch *de intern. affect. l. 14.* (T. II. p. 214) u. a. m.

kommen alsdann in den Plattfuß, und vertheilen sich in die Zehen. Noch vor ihrer Theilung schieden die zwei Hauptstämme viele zartere Aeste an den Unterleib und die Seitenwände der Brust ab. Die beiden aus diesen großen Gefäßen in den Kopf gehenden Adern haben am Halse eine ansehnliche Größe, theilen sich dann wieder in zwei kleinere Aeste, und verbreiten sich mit einer Menge von Zweigen an den ganzen Kopf, und zwar so, daß die Aeste der rechten Ader an die linke Seite des Hauptes, und die der linken Ader an die rechte Seite übergehen. Zuletzt endigen sich beide an den Ohren. Außer diesen größern (zu dem Kopfe gehenden) Adern befinden sich auf beiden Seiten des Halses noch zwei etwas kleinere<sup>83)</sup>, in welche die meisten Adern des Hauptes (wahrscheinlich des innern Kopfes und des Gehirns) zusammenkommen<sup>84)</sup>. Sie laufen mehr im Innern des Halses fort, und geben andre Aeste an die Schulterblätter und an die Arme. Die Milzader und Leberader begleiten noch ein Paar kleinere

Q 2

Ges

83) Von einem Ursprung dieser kleinern Halsadern (wahrscheinlich der Carotidum intern.) aus den großen Hauptstämmen sagt hier Diogenes nichts.

84) Dieses Zusammenkommen (*confluxio*)- ließe sich allerdings erklären in der Bedeutung für „Entspringen“, indem Diogenes dieses Entspringen der kleinern Gefäße aus den großen leicht mit ihrem Zusammenfließen in dieselben verwechseln konnte. Doch ist vielleicht die Lesart „*confluxio*“ vorzüglicher.

Gefäße, die man zu öffnen pflegt, wenn Schmerzen unter der Haut entstehen<sup>85)</sup>; so wie man hingegen bei Krankheiten des Unterleibes die Leber und Milzader öffnet. Diese Adern schicken auch einige Zweige zu den Brüsten. Von jedem der zwei großen Gefäßstämme gehen noch ein Paar sehr kleine Aeste durch das Rückenmark an die Hoden, und noch andre laufen unter der Haut durch die fleischigen Theile zu den Nieren, von da sie im männlichen Körper zu den Hoden, im weiblichen zu der Gebärmutter herabgehen. Die ersteren Adern sind bei ihrem Ursprung im Unterleib ziemlich weit, allmählig werden sie aber enger, und durchkreuzen sich, indem die rechts liegende auf die linke Seite, und die linke Vene rechts herüber läuft. Sie bekommen den Namen Saamenadern.

Mit dieser verwirrten und höchst unrichtigen Beschreibung der Saamengefäße und Harngänge schließt sich eine Gefäßlehre, deren Fehler und Gebrechen ich hier nicht weiter aufdecken will, und aus der man deutlich sieht, daß Diogenes weder von einem Zusammenhang der beiden Gefäßsysteme in ihren kleinsten Adern etwas wußte, noch von dem Ursprung der beiden Hauptstämme aus dem Herzen (den er nur zu ahnden schien), ganz deutliche Begriffe

85) *εἶναι τι ὑπὸ τὰ δερμα λυπη.* Der Sinn ist etwas dunkel; Vielleicht sind Entzündungen der Oberfläche zu verstehen.

griffe hatte. Und doch war die Angiologie des Apolloniaten für ihr Zeitalter immer schon vorzüglich, und besser und der Natur getreuer, als die Beschreibung Anderer, sowohl seiner Zeitgenossen, als selbst späterer Schriftsteller, die weder von zwei Hauptstämmen aller Gefäße deutliche Kenntniß hatten, noch den Ursprung der Adern in der Gegend des Herzens, sondern vielmehr im Kopfe suchten. Von diesem Gehalt ist die in der Folge noch zu erwähnende Gefäßlehre des Hippokrates, oder, wenn man lieber will, des Polybus; und nicht besser ist die kurze und höchst unvollständige angiologische Skizze eines gewissen Erynnies aus Epyern, eines sonst unbekannten Mannes, der wahrscheinlich zu des Apolloniaten Zeiten lebte. Seine eigene Worte stehen bei Aristoteles am angegebenen Orte. „Die größern Adern, sagt Erynnies, entspringen auf folgende Art. Von den Augen herunter laufen sie an den Augenbraunbogen vorbei längs der Rückgrathssäule unter den Brüsten zu den Lungen, die rechts entsprungene hinüber auf die linke Seite, und so umgekehrt. Die eine dieser größern Adern geht von der linken Seite hinüber durch die Leber in die Niere und den Hoden der rechten Seite, und die andere rechts in die Milz und in die linke Niere und den Hoden. Diese erbärmliche Gefäßlehre kann höchstens als ein Beleg für die Allgemeinheit der Meinung von der Durchkreuzung der Adern in jenen Zeiten dienen.

Man sieht aus dieser sinnreichen Theorie, daß hier eigentlich nur von dem Athmen durch die Nase die Rede ist, und daß Empedokles diesen Theil nur für das eigenthümliche und Haupt-Organ der Respiration, den Mund und die Luftröhre hinzugegen — wo nicht ganz von diesem Geschäfte ausgeschlossen — doch höchstens nur für unterstützende, und im Nothfalle dienende Neben-Werkszeuge gehalten habe.

so wie aus dem vorangehenden etwas unvollständigen Commentar des Aristoteles, diese Darstellung der Empedokl. Theorie geschöpft habe, sind in jeder Rücksicht — auch als Product der Dichtung, die ein angenehmes Gleichniß einwebt — so merkwürdig und anziehend, und dürften auch wol mehreren Lesern so neu seyn, daß ich mich nicht enthalten kann, sie hier im Original (denn in jeder Uebersetzung wärs den sie verlieren) mitzutheilen:

Ὄδῳ δ' αἰκνίει πάντα καὶ ἐκνίει, παρὶ λυφαιμοῖ  
 Σαρκῶν συρριγγες πυματοῦ κατὰ σῶμα τεταῖνται,  
 Καὶ σφιν ἐπισομιδὶς πύκνοις τετρηνταὶ ἀλοῇ  
 Πισὸν, ἐσχατὰ τετάρτῃ διαμπερές. ὥς τε φοῖον (Blut)

Κεῦθειν, αἰθερὶ δ' εὐπορίαν διδοίσι τετρησθῆναι,  
 Ἐνθεν ἔπειθ' ὅποταν μὲν ἐπαίξῃ τερεν αἷμα,  
 Αἰθερὶ παφλαζῶν καταϊσσεύεται οἰδματι μαργῶ.  
 Εὐτε δ' ἀναθροσκει, πάλιν ἐκνίει. — Ὅσπερ ἔστι

Κλεψυδραὶς παιζέσθῃ δι' εὐπετέος χαλκοῖο.  
 Εὐτε μὲν αὐλὴ παρθμον ἐπ' εὐεῖδει χερὶ θεικῇ,  
 Εἰς ὕδατος βαπτῇσι τερεν δέματος ἀργυφείοιο,  
 Οὐδέ γ' ἐς ὄγγος ἐπ' ἀμβροσ ἐστρεχεται, ἀλλὰ μιν  
 εἰργαί.

Ἄερος



halten habe. Aristoteles 29) bestätigt dieses selbst, indem er sowohl über diese Theorie, als darüber, das Empedokles über den Zweck und Nutzen des Athemholens, gar nichts gesagt habe, dem Philosophen Vorwürfe macht. Es scheint daher allerdings, als habe Empedokles von den eigentlichen Respirationswerkzeugen wenig oder keine Notiz genommen, und den Verlauf der Luftröhre und ihrer Aeste nicht genau untersucht; und ich bin auch wirklich sehr zweifelhaft, ob dieser Naturforscher überhaupt auf die Lungen als die Hauptwerkzeuge der Respiration, oder als die Behälter der in die kleinen Kanäle der Nase eingedrungenen Luft Rücksicht

§. 5

sich

Ἀέρος ὄγκος ἐσθλὶ πεσὼν ἐπὶ θρημάτῃ πυκνῇ,  
 Εἶσθ' ἀποστεγασθὴ πυκνὸν ῥοήν· αὐτὰρ ἔπειτα  
 Πνεύματος ἑλλείποντος, ἐπερχεται αἵσιμον ὕδωρ.  
 Ὡς δ' αὖτως ἐστὶ ὕδωρ μὲν ἔχει κατὰ βενθῆα χερσὶ  
 πορθμῶ χασθέντος βροτὴν χερσὶ, ἥδε ποροία.  
 Αἶθρ' δ' ἐκτὸς ἐσὼ λελημένος ὄμβρον ἔρυκει,  
 Ἀμφὶ κύλας ἰσθμοῖο δυσήχεος, αἶκρα κρατυῶν,  
 Εἶσοκε χεῖρι μεθ'· τότε δ' αὖ καλὴν ἐμπάλῃ ἢ πρην,  
 Πνεύματος ἐπιπτοντος, ὑπεκδίδει αἵσιμον ὕδωρ· —  
 Ὡς δ' αὖτως τρεῖν αἶμα κλαδασσομένων δια γυνῶν,  
 Ὅποτε μὲν παλιναρσὸν ἐπαίξει μυχοῖδε,  
 Θάτεροι εὐδὺς ζέυμα κατερχεται οἰδματι θυοῖ.  
 Εὐτε δ' ἀνὰ θρῶσκει, παλὴν ἐκπνέει ἔσθ' ὅπισθ'· —

90) α. α. Δ. Ἐμπεδοκλ. οὐ μὲντοι, τίς γέ ἐνεκα  
 (ἡ ἀναπνοή) — οὐδὲν ποιεῖ δῆλον. Καὶ περὶ τῆς δια-  
 τῶν μυκτῆρῶν ἀναπνοῆς λεγόντων, οἰεῖται καὶ περὶ τῆς πρῆ-  
 ριας (principe) λεγὲν ἀναπνοῆς.

## 252 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

in diesen Materien das Blut selbst noch, nur in einer veränderten Gestalt und Beschaffenheit, vorhanden sey. (Diese Idee lag überhaupt bei den meisten, wo nicht allen, Lehrern der ältern griechischen Physiologen von den Bereifungen anderer Flüssigkeiten aus dem Blute zum Grunde.) Denn Thränen und Schweiß seyen im Grunde geschmolzenes, oder flüssiger und wässrig gewordenes Blut, das eben wegen dieser Zerschmelzung und Verdünnung in den Stand gesetzt worden sey, sich in die Orte, wo der Schweiß und die Thränen zum Vorschein kommen, zu ergießen. Diese Theorie macht die Vermuthung nicht ganz unwahrscheinlich, daß dem Philosophen vielleicht, wo nicht die serösen Gefäße der Haut; wenigstens doch die Thränenwege der Augen, der Thränensack, die Thränenpunkte, und ihre sogenannten Schneckenhörner u. s. w. nicht ganz unbekannt waren. Denn es ist doch immer schwer zu glauben, daß dieser fleißige Naturforscher eine Ergießung dieses geschmolzenen Blutes in willkürlich eingebildete unorganische Höhlungen angenommen habe.

Auch die Milch hielt Empedokles für einen aus dem Blute bereiteten Saft, nach seinen mit der vorher erwähnten Idee von Entstehung des Schweißes ganz analogen Begriffen. Im achten Monate (vermuthlich der Schwangerschaft), und zwar, wie er mit einer sonderbaren Präcision genauer

nauer bestimmt, am zehnten Tag dieses Monats, werde die Milch (aus dem Blute) in des Gestirns eines weißen Eiters erzeugt<sup>94)</sup>. Ich glaube nicht, daß Empedokles die Milch für weißlichen Eiter, und mithin für verdorrenes Blut<sup>95)</sup> gehalten habe, sondern trete vielmehr unter den beiden Meinungen, die Aristoteles über diese Stelle äußert, (Eun. de de opθat. wτελαμφανεν, η εν εν μετηγενη, ποιησαι u. s. w.) der letztern bei, und erkläre mit dem Grund zu dieser Benennung der Milch durch die Aehnlichkeit zwischen Milch und Eiter, durch die der Philosoph zu der Wahl dieses letztern, freilich nicht schicklichen, Ausdrucks bewogen wurde.

15.

Ueber die Bewegung des Blutes in seinen Gefäßen beobachteten alle übrige bekannte Physiologen jenes Zeitalters — zum wenigsten in ihren vorhandenen Fragmenten, oder in den von späteren Schriftstellern aufbewahrten Meinungen derselben — ein tiefes Stillschweigen; ja selbst Hippokrates und Aristoteles, und mehrere spätere Aerzte geben uns über diesen Gegenstand der Physiologie keine genauere Auskunft: geschah es vielleicht deswegen, weil

94) Aristot. de gener. anim. IV, 8. (T. I. p. 691.). (το γαλακτος, Μηνος εν ογδοωτη δεκατη πνοη επλετο λευκον, sind die Worte des Argentiners.

95) Meiners, a. a. O. I, S. 659.

## 254 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

weil man in jenen Zeiten dieses Phänomen des lebenden Körpers zu keinem Gegenstand ernsthafterer Untersuchungen und Speculationen machte, oder es derselben wol gar nicht der Mühe werth hielt, (— was ich jedoch auf keinen Fall glauben möchte —) oder (wie es mir weit wahrscheinlicher dünkt) deswegen, weil man einer einmal angenommenen herkömmlichen Meinung über diesen Punkt so allgemeinen Glauben und so unbezweifelte Gewissheit beimaß, daß man damals keine weitere Untersuchungen und Erörterungen der Frage: wie sich das Blut im Körper bewege, für nöthig fand. Nur Empedokles war der einzige und erste unter diesen ältern, uns bekannten, Naturforschern, der uns bestimmt vorgetragene Ideen über diese Bewegung des Blutes hinterließ. Schade, daß seine Meinung hierüber, wenn gleich mit seinen eigenen Worten, doch nur so ganz im Vorbeigehen, und in allzugroßer Kürze vorgetragen, auf uns gekommen ist.

Der Philosoph von Agrigent lehrte nämlich, das Blut bewege sich in seinen Gefäßen wechselsweise aufwärts und abwärts, oder es schwänke in diesen auf und nieder, und zwar in den jedesmaligen Zeiträumen zwischen dem Einathmen und Ausathmen, so daß es sich in dem jedesmaligen Zustande des Einathmens abwärts, (vom Kopfe und der Brust mehr herunter gegen den Unterleib und die Extremitäten) und in der Periode des Ausathmens

mens aufwärts (mehr gegen die Brust und den Kopf) bewege. (Dieses periodische Auf- und Absteigen des Blutes war jedoch nach des Philosophen Sinne nicht Wirkung des Aus- und Einathmens, sondern die Ursache desselben, wie man aus seiner oben angeführten Theorie der Respiration sieht.) Da es weder glaublich noch erweislich ist, daß Empedokles einige Kenntniß von einem doppelten Ader-system hatte, und sich in dieser Rücksicht von den allgemeineren Begriffen jenes Zeitalters entfernt haben sollte, so folgt, daß nach seiner Meinung dieses Vor- und Rückwärtsschreiten des Blutes in einen und den nämlichen Gefäßen geschehen mußte. Um consequent zu bleiben, mußte es also auch in der Periode des Ausathmens, wenn auch nicht eine völlige Entleerung vom Blute, doch eine sehr beträchtliche Verminderung seiner Menge in dem untern Theil der großen Gefäße, so wie in den größern Gefäßen der untern Theile des Körpers überhaupt, und dafür eine weit größere Anfüllung und Turgescenz der obern Gefäße der Brust u. s. w., während des Einathmens hingegen eine viel größere Blutmenge in den untern, und eine beträchtliche Entleerung der obern Adern annehmen. Eine Hypothese, bei der es eine vergebliche und übel angewandte Mühe wäre, weitere Gründe ihrer Aufstellung, als die Unwissenheit jenes Zeitalters in den wahren Gesetzen des Blutlaufes und seines Gebietes, aufzusuchen zu wollen.

## 256 IV. Geschichte der Physiologie des Blutes

Die Quellen, aus denen ich diese Theorie geschöpft habe, sind theils ein bei Johann von Stobi<sup>96)</sup> befindlicher Vers des Empedokles:

Αἷματος παραγέσι τετραμμένον ἀντι-  
θρώντος,

theils und vorzüglich sein oben angeführtes Fragment von der Respiration<sup>97)</sup>, und die vorher befindlichen (vermuthlich von Aristoteles aus diesem Bruchstück deutlicher ausgezogenen) Worte:

ὁμοῦ τοῦ αἵματος κινεῖσθαι ἀνω καὶ κάτω  
πεφυκώς etc.

Ob Empedokles der Stifter dieser Theorie war, getraue ich mir nicht zu behaupten. Eher möchte ich glauben, daß diese Theorie, sollte sie auch von jenem Philosophen zuerst bestimmter vorge-  
getras

96) Eclog. ph. L. I. p. 131. Das Wort παραγέσι kann hier nicht in der Bedeutung von Umlauf des Blutes (von dem man damals gewiß auch nicht die dunkelste Ahndung hatte), sondern nur in der von Bewegung überhaupt genommen werden. Das sonst nicht leicht vorkommende ἀντιθρώντος (von ἀντιθροῦμαι, und wahrscheinlich einerlei mit ἀντιθροός) bedeutet, eben jenes Hin- und Herschwanzen. Es ist ganz gleichbedeutend mit dem ἀντιστρέφειν des Plato (Timaeus, opp. ed. Bipont. T. IX. p. 414.), das dieser ebenfalls vom Blute gebraucht.

97) Und hierin besonders die Verse: Ἐπεὶ πᾶσι ἐκτοῦ  
μεν ἐπαίχῃ τέρεν αἷμα — — bis ἐκπῆ, und so auch am Ende wieder der Refrain.

getragen worden seyn, im Wesentlichen die allgemeine hergebrachte Meinung jenes Zeitalters gewesen sey, bei der man sich, als dem non plus ultra, beruhigte, und die selbst in der Folge wenig Veränderungen und Verbesserungen erlitt.

## 16.

Ueber die Erzeugung des Blutes im Fötus hegte Empedokles auch besondere Meinungen, die man aus seiner Lehre von der Erzeugung des Menschen nur mehr errathen, als buchstäblich ausziehen kann. Galens <sup>98)</sup> Berichten zufolge behauptete der Philosoph, in dem Saamen beider Geschlechter, der sich bei der Zeugung vermische, seyen schon alle Theile des künftigen Embryo vorhanden, und zwar so (wie schon Galen aus dieser Theorie mit Recht folgert), daß beiderlei Saamenfeuchtigkeiten wirklich schon die verschiedenen Theile in Substanz, also Blut, Knochen, Muskeln u. s. f., seugleich, wie man

98) *de semine*; II, 3. (T. III. p. 318.) 'Ο μὲν δὲ Εμπεδοκλ. διεσπασθαι φησὶ τὰ ἐν γυνήδεσσιν ὄντα, καὶ τὰ μὲν ἐν τῷ τῷ ἀρρενὶ σπέρματι, τὰ δὲ ἐν τῷ τῆς θήλειας περιέχεσθαι, κ. τ. λ. Sonderbar ist der Einfall des Agrigentiners, daß der Trieb der Menschen und Thiere zur Begattung seinen Grund in dem Bestreben habe, womit die in dem Saamen beider Geschlechter zerstreuten Grundtheile des Embryo sich mit einander zu verbinden suchen.

man offenbar hinzusetzen muß, in ihren kleinsten, unempfindbaren Grundtheilen, und in einem verwirrten, unorganischen Chaos) enthielten. Eine Hypothese, die den Homomerten des Anaxagoras in einiger Rücksicht nicht ganz unähnlich ist. Den Zeitpunkt, in dem sich diese Grundstoffe des Körpers aus ihrem Chaos zu entwickeln, und sich zu wahren Organen und Flüssigkeiten des Körpers zu bilden beginnen, in dem also auch die Bildung des Blutes in seiner natürlichen Beschaffenheit ihren Anfang nehmen sollte, setzte Empedokles, wenn wir dem Plutarch<sup>99)</sup> folgen dürfen, auf den 36ten Tag nach der Empfängniß, und die Periode ihrer völligen Ausbildung auf den neun und vierzigsten. Von Censorin hören wir überdies noch, daß nach des Philosophen von Agrigent Lehre unter allen Theilen des Fötus das Herz zuerst gebildet werde und wachse, und zwar deswegen, weil in ihm ganz vorzüglich das Princip des Lebens enthalten sey<sup>100)</sup>. Diese Nachricht, ob sie gleich von einem so späten Schrift-

99) Plac. phil. V. 49. vergl. Pseudagal. l. m. c. 25. Ich kann mir weiter keinen Grund zu dieser willkürlichen Hypothese denken, als daß vielleicht Empedokles die Pythagoräische Zahlenlehre zur Basis dieser Rechnung nahm, (etwa  $5:7=35$ , d. i. der letzte Tag vor dem Anfang der Bildung des Fötus; und  $7:7=49$ ).

100) de die nat. c. 6. p. 27. Emped. ante omnia cor judicavit incrementum, quod hominis vitam maxime continet.



Schriftsteller erzählt wird<sup>1)</sup>, scheint mir um so glaubwürdiger, je genauer sie mit einer Theorie vom Blute, in Rücksicht seines Einflusses auf das Lebensvermögen, übereinstimmt, die vorzüglich dem Empedokles und einigen andern Philosophen und Aerzten jener Zeit eigenthümlich war, und deren ich noch kürzlich hier gedenken will.

Man wird sich erinnern, was ich oben bei Pythagoras (Abschn. 7.) und noch mehr bei Gelegenheit der Empedokleischen Theorie vom Schlafe (Abschn. 10.) von den Begriffen dieser Philosophen von dem Wesen des Blutes, und am letztern Ort besonders von des Alrigentiners Meinungen über die im Blute enthaltene Grundwärme des thierischen Körpers gesagt habe. Ich bemerkte dort, daß Empedokles sich unter dieser Elementarwärme des Körpers das seine Organisation und Verrichtungen belebende und erhaltende Wesen, das Princip der Thätigkeit und Kraftäußerung — die Lebenskraft — gedacht habe; und hierin stimmte seine Lehre völlig mit den oben angeführten Lehren des Pythagoras überein. Aber Empedokles ging (und dies eben nicht zum Vortheil für die Physiologie) noch weiter. Wo Pythagoras Lebenskraft vom denkenden Princip sorgfältig unterschieden zu haben scheint, da warf Empedokles diese beide Vorstellungen zusammen, glaubte,

R 2

1) Zu verwundern ist es auch, daß Galen in seinem Buch *de formae. foveis* diese Empedokl. Meinung nicht erwähnt.

glaubte, Princip der Bewegung und Thätigkeit im Körper und denkendes Wesen sey eins, und lehrte, diese vereinte Lebens- und Denkkraft sey in dem feinsten und reinsten der Grundbestandtheile des Körpers, in der thierischen Elementarwärme befindlich, oder, wie man wol noch richtiger sagen muß, jenes Princip des geistigen und physischen Lebens sey dieser feurige Grundstoff des Körpers selbst; er sey also nicht bloß Quelle des thierischen Lebens, sondern auch geistiges intelligibeles Princip. Da nun diese belebende Grundwärme des menschlichen Körpers nach seiner Meinung ihren Hauptsitz im Blute hatte, so trug Empedokles auch kein Bedenken, zu behaupten, daß das Blut selbst der hauptsächlichste Theil der Seele sey <sup>2)</sup>, oder, daß die Seele ihren vorzüglichsten Sitz im Blute habe; worunter man also nicht sowohl verstehen muß, daß die ganze Masse des Bluts das Wesen der Seele ausmache, sondern vorzüglich <sup>3)</sup> nur

2) Galen. de Hippocr. et Plas. decr. II, 8. Macrobi. in somn. Scip. I. (p. 42.) Plutarch. l. m. IV, 5. (p. 84.) wo es heißt: Εμπ. το ὑπερτοντον (den vorzüglichsten Theil) τῆς ψυχῆς ἐν τῇ το αἵματος οὐσίᾳ. Tertullian. de anima, c. 5.

3) Ob man gleich nicht die übrigen Elemente des Blutes, Wasser, Luft und Erde nach dem Lehrgebäude des Empedokles ganz aus der Theilnahme an dem Wesen der Seele ausschließen darf. Denn auch diesen übrigen Elementen eignete der Agrigentiner nach Aristot

war die in ihr enthaltne Elementärwärme. Eben so  
wie der Philosoph von Agrigent, lehrte auch ein andrer  
etwas später lebender Weiser, Aristias (ein Schüler  
des Sokrates), daß das Blut die Seele sey <sup>4)</sup>,  
und zwar aus diesem Grunde, weil das Empfin-  
dungsvermögen (*το αἰσθητικόν*), das doch offen-  
bar dem Blute seiner Natur nach eigen sey, ein  
Hauptattribut der Seele wäre. — Auf diese Weise  
läßt es sich also wohl erklären, warum Empedokles  
dem Herzen die früheste Ausbildung im Fötus zu-  
schrieb: weil nämlich von diesem Lebensorgan, das  
er — wie man selbst aus dieser Stelle vermuthen  
darf. — für die Quelle des Blutes, und für sein  
erstes und vorzüglichstes Behältniß hielt, das Da-  
seyn und die ersten Wirkungen der Seele im Blute  
ausging.

Aus dieser Idee von Beseeltheit des Blutes  
erklärt sich auch von selbst, wie Empedokles an ei-  
nem andern Orte <sup>5)</sup> das Blut, und zwar besonders  
das

Aristoteles (*de anima*, I. 2.) und Cicero (*de nat. Deor.*  
I. 12.) einigen Antheil an dem Wesen des Lebens  
den Princip, wenn gleich muthmaßlich einen weit  
geringern, als den auf der Bildung der körperlichen  
Theile, zu.

4) Aristot., *de anima*, I. 2. (T. I. p. 382.)

5) Vgl. Scobaeus, *Eclat. phil.* (p. 231.). wo wir die ei-  
genen Worte des Empedokles finden:

*Αἷματος παραπλεονεχέμενης αἰσθητικῆς*

*Τῆ δὲ ψυχῆς καὶ τῆς καρδίας ἀσθενείας ἀσθενείας.*

*Αἷμα γὰρ αἰσθητικὸν περικαρδίον ἐστὶν ὡς καὶ*

das Blut in der Gegend des Herzens, das Prinzip (oder auch nur Organ) der Denkfähigkeit oder des Verstandes nennen konnte.

Diese Lehre von dem Sitz des Lebens und der Seelenkräfte im Blute, die wahrscheinlich noch von mehreren uns nicht bekannten gelehrten Griechenlands vertheidigt wurde<sup>6)</sup>, fand aber auch ihre Gegner, unter denen uns Hippon von Metapont (oder

6) Und die auch außerhalb den Schulen der Philosophen unter dem größern Hufen ziemlich allgemein verbreitet zu seyn schien, und selbst einen viel ältern Ursprung, als die sämtlichen philosophischen Systeme, hatte. Schon Homer äußert diese Meinung nicht undeutlich; auf ihr beruht, wenigstens gewiß, der bekannte, in der XI. Rhapsod. der Odyssee (besonders B. 145. u. 199.) vorgetragene Mythos, daß die abgeschiednen Seelen in der Unterwelt, nachdem sie einmal den Acheron passirt haben, alles Bewußtseyn von Menschen und menschlichen Vorfällen der Oberwelt verlieren, ausgenommen wenn sie Blut von geschlachteten Thieren 2c. zu trinken bekommen. Denn, durch dessen Genuß erhalten diese Schatten nicht nur augenblicklich wieder die Erinnerung an die Menschen und Dinge der Oberwelt, sondern auch selbst (wie Tiresias) ein Divinationsvermögen. — Leicht möglich, daß durch diesen Mythos die Meinung von dem Sitz der Seele im Blute unter den Griechen noch mehr unterhalten und verbreitet wurde. — Ueber ihre wahrscheinliche Entstehung aus physischen Gründen beziehe ich mich auf das, was ich schon oben, da von den Juden die Rede war, gesagt habe.

(oder Rhegium) genannt wird <sup>7)</sup>). Nur waren dessen Gegen Gründe nichts weniger als so beschaffen, daß er dadurch den Weisen von Agrigent und seine Glaubensgenossen hätte widerlegen können. Hippo-  
pon meinte lieber, der Grundstoff der Seele sey die Saamenfeuchtigkeit, und weil der Saame eine wässerichte Flüssigkeit sey, so müßte auch die Seele selbst wässerichter Natur seyn <sup>8)</sup>). Folglich, schließt er, irrten sich Alle, die das Blut für das Wesen der Seele hielten, denn der Saame sey ja kein Blut. — Solche Einwürfe konnten nicht verhindern, daß jene Meinung sich nicht noch in der Folge geraume Zeit erhielt, und, wenigstens dem Wesentlichen ihres Inhalts nach, noch in weit spätern Schriften, z. B. in einigen unächten hippokratischen, vorgetragen wurde.

---

Sobiel lassen uns vorhandene ältere Fragmente und spätere Zeugnisse aus der Geschichte der Meinungen vom Blute im gesunden Zustande aus jenem Zeitalter, wo (wie Celsus sagt) das Studium der Medicin noch mit der Philosophie vereinigt war, auffinden. Wenn die Darstellung dieser Meinungen auch

7) *Aristot. de anima*, I. 2.

8) Aristoteles bedient sich hier des Ausdrucks *ὑδρ.* Alexander von Aphrodisia (*Metaphys.* I.), der eben dieser Lehre des Hippo-  
pon erwähnt, sagt (vielleicht richtiger) *ὑγρ.*

auch die höchst unvollkommene und geringe Kenntniß jener Philosophen von dem Baue und den Verordnungen des menschlichen Körpers, und vom Blut insbesondere, beurfundet, und eine Menge der auffallendsten Irrthümer, Fehler und Widersprüche entwickelt, so ist sie doch nicht ohne mehrfachen Nutzen und Interesse für den Geschichtsforscher und für den Arzt, und beides, das Nützliche und das Angenehme, gewinnt noch mehr, je mehr in dem fernern Verfolg dieser Geschichte die Ideen und Theorien der Aerzte und Philosophen an Deutlichkeit und Bestimmtheit, ihre Kenntnisse, so wie die schriftlichen Dokumente derselben, am Umfang, und die historischen Zeugnisse Anderer an Ausführlichkeit und Glaubwürdigkeit zunehmen. — Die weiteren Schicksale der Physiologie des Blutes, unter der Bearbeitung eines Hippokrates, und vorzüglich eines Plato, Aristoteles und einiger Anderer, wird die Fortsetzung dieses Versuches enthalten.

---

V.

N a c h r i c h t

von den

A n e c d o t i s g r a e c i s

des

Herrn Doctors Weigel.





Einer unserer gelehrtesten Aerzte, Hr. Dr. Weigel in Leipzig, hat auf einer Reise durch Italien sehr wichtige Schätze für die medicinische Literatur des alten Griechenlandes gesammelt, welche er als *Anecdota graeca* heraus zu geben gedenkt. Gelehrte, die sich für Historie der Medicin und für das Sprachstudium interessieren, werden sich freuen, daß sie die Hoffnung haben, mehrere ganz unbekannte Scheiften in diesem Werke von einem Mann bearbeitet zu finden, der von Jugend auf Gelegenheit hatte, die alte und neue griechische Sprache fast so gut als seine Muttersprache zu erlernen, und der mit diesem Vorzuge gründliche Kenntnisse in seiner Kunst und andere glückliche Talente verbindet. Er hat mir erlaubt, folgende Nachricht davon bekannt zu machen.

In dem ersten Theil der *Anecd. graec.* werden abgedruckt erscheinen:

- 1) Αλεξανδρου Αφροδισιεύς ιατρού περι πυρετών:  
aus dem Wiener Codex abgeschrieben, und mit dem Codex in der medicischen Bibliothek verglichen. — Ein eigentliches *ανέκδοτον*. Wir haben nur eine lateinische Uebersetzung davon, die George Balla im funfzehnten Jahrhundert besorgt hat, und die zuletzt 1612 in Genf herausgekommen.

2) 'Οριβασίου ἐκ τῶν Ἡλιοδώρου περὶ διαφόρων κατάρτισμων, aus dem alten Coder des Nifetas in der mediceischen Bibliothek abgeschrieben. Dies Fragment wollte Cocchi in der Folge seiner Chirurg. graec. veter. abdrucken lassen: es macht in dem Verzeichniß der Bücher des Nifetas die 163 — 167ste Nummer aus: allein, wie bekannt, hat Cocchi bei der 94sten Nummer aufgehört. Dies Stück aus dem Heliodor (s. meine Gesch. der Arzneik. Th. II. S. 86.) ist noch ungedruckt. Bloß die lateinische Uebersetzung, welche Guidi 1544 zu Paris herausgab, hat Chartier, ohne griechischen Text, in den zwölften Band seiner Ausgabe des Hippokrates aufgenommen. Cocchi glaubt (Veter. chirurg. script. p. II.), daß dies das 45te von den 70 Büchern der Collectio Oribasii gewesen sei.

3) Κρατεῦου τοῦ ῥιζοτομοῦ τὰ σωζόμενα, aus dem alten Coder des Dioscorides in der Wiener Bibliothek abgeschrieben. Dieser alte Naturforscher lebte zu Mithridats Zeiten (Plin. lib. XXV. c. 5.). Nach dem Scholiasten des Nifander (theriac. v. 529.) führte er zuerst die Thapsia Asclepium ein, welche er auf der Insel Thapsus zwischen den Sporaden Arkuse und Phönike fand. Allein dieses Mittel war schon viel früher im Gebrauch. Auch beschrieb er (theriac. v. 856.) zwei Arten von Φλομος, oder unser Verbascum Thapsus und Verb. Blattaria, und entdeckte (Plin. lib. XXII. c. 22.) die dritte Art von Asfodelus, nämlich

lich den *Asph. liburnicus Scopoli*. Er hinterließ ein Buch von den officinellen Pflanzen, welches mit Zeichnungen versehen war, und vielleicht war er der erste, der diese Abbildungen der Pflanzen besorgte (*Plin. lib. XXV. c. 5.*). Allein Dioskorides tadelt in der Vorrede zu seinem Buch die Art, wie Kratesas die Beschreibungen der Pflanzen geliefert. Man hat diese Schrift nur aus wenigen Bruchstücken gekannt, welche Ludw. Anguillara in seinem Buche *Semplici* (8. Vineg. 1561.) davon bekannt gemacht.

- 4) Ρουφου Ἐφεσίου μονοβιβλον, τινὰς δὲ καθάρειν καὶ ποικύς καθαρτηρίους καὶ ποτε. Aus der Vaticanischen Bibliothek, mit dem Codex in der Barberinischen verglichen. Ein Bruchstück dieses Buchs steht in Clinch's Ausgabe des Rufus.
- 5) Variet. lect. aus dem Barber. Codex von Rufus περὶ τῶν ἐν κυσεὶ καὶ νεφροῖς παθόντων: vielleicht auch etliche 20 in der Clinch'schen Ausgabe fehlende Kapitel.
- 6) Var. lect. aus dem Vatic. Codex von Rufus de appellat. part. corp. hum.
- 7) Var. lect. Dioscoridis codd. Constantinopol. et Neapol. in Bibl. Caesar. Vindob. adservat.

Für den zweiten Theil bleibt:

- 1) Paulli Nicaeensis βιβλιον ἱατρικόν aus der Bibl. Fratr. August. Rom. Von diesem Schriftsteller wußten wir bis dahin nichts, als was Haller (*Bibl. med. pract. vol. I. p. 325.*) davon beibringt.

bringt. Hr. Dr. Weigel hat die Güte gehabt, mir seine Abschrift des Codex mitzutheilen, und eine flüchtige Ansicht hat mich belehrt, daß dieser Schriftsteller eine unter den spätern Griechen seltene Originalität hat. Hier ist wenigstens mehr als Theophanes!

- 2) *Oribasius* ad Eustathium libr. I. aus der Barberinischen Bibliothek zu Rom.
- 3) *Aëtii* (eigentlich *Pfellus*) de facultate alimentorum, aus der Pariser und Vaticanischen Biblioth. u. s. f.

Mein gelehrter Freund hat mir auch eine Probe von *Symeon Seth's* botanischem Lexikon theilt. Da aber hiezu ein gründlicher botanischer und kritischer Commentar gehört, so verzähle ich den Abdruck davon fürs folgende Stück dieser Beiträge.

## I n h a l t.

- I. Beiträge zur Geschichte einiger medicinischen Mythen bei den ältern Griechen. S. 3.
- II. Ueber den muthmaßlichen Ursprung der Lustseuche aus dem südwestlichen Afrika. S. 59.
- III. Ebn Sina von den Primitiv-Nerven, arabisch und deutsch, mit Anmerkungen. S. 105.  
Anmerkungen. S. 134.
- IV. Geschichte der Physiologie des Blutes im Alterthume. S. 151.
- V. Nachricht von den Anecdotis graecis des Herrn Doctors Weigel. S. 265.















